

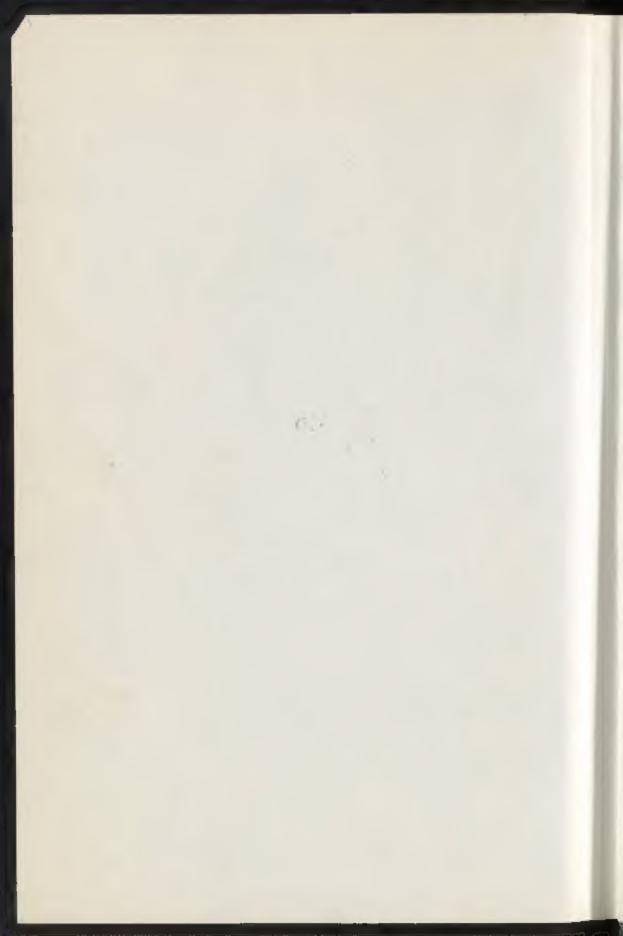




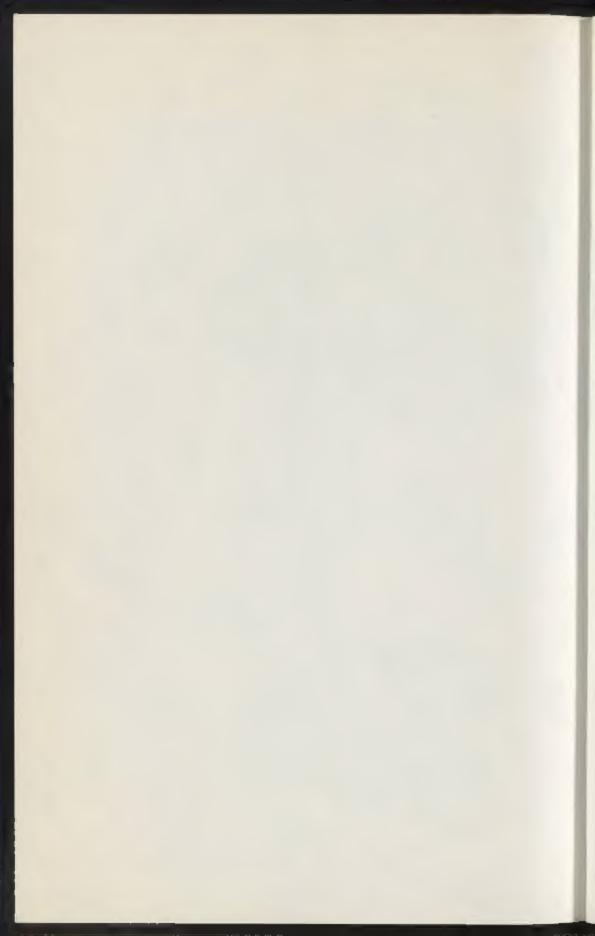
New York University Bobst Library 70 Washington Square South New York, NY 10012-1091

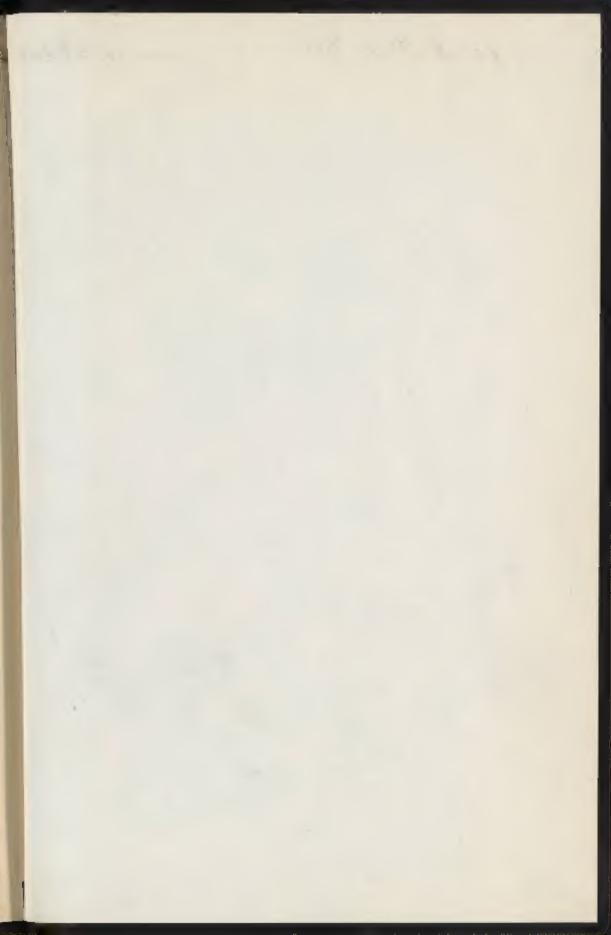
Phone Renewal: 212-998-2482 Web Renewal: www.bobcatolus.nyu.edu

DUE DATE	I DUE DATE	DUE DATE
ALL LO	AN ITEMS ARE SUBJECT	T TO RECALL
	RETURNATION OF THE PROPERTY OF	NOVE 5 2901 Bobst Sprary Circulation
PHO	DNE/WEB RENEWAL	The A Partie
7110	THE RENEWAL	DAIL
		149813









A. 400 Le Prof. Gas. Wiex, Horamage del auta All med Isa 14 10.00 20.00

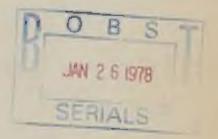
معتبالاطتاء

من سنة مهر ه الى يومنا هذا (ذبل عيون الآنباء في طبقات الاطباد لابن أبي أصيعة)

> تألیف الدکتور أحمد عیسی بك

> > الطبعة الأولى ١٣٦١ هـ – ١٩٤٢ م

مطبعة فتح الله الباس نورى وأولاده بمسر ال R 134 .A45



كيفية البحث عن الطبيب

أسما. الاطباء في هذا المعجم مرتبة على حرف الهجاء باعتبار الاسماء الاصلية بقطع النظر عن الكني و الالقاب إلا إذا كانت هي الاسماء الاصلية أو اشتهر بها الاطباء أو أي اسم آخر عرفوا به مثال ذلك:

زين الدين أيوب بن نعمة الله الدمشقي اطلبه في أيوب.

بهاء الدين القاسم بن مظفر اطلب القاسم في حرف القاف.

ابن صغير علاء الدين على بن عبد الواحد اطلب على بن عبد الواحد أو ابن

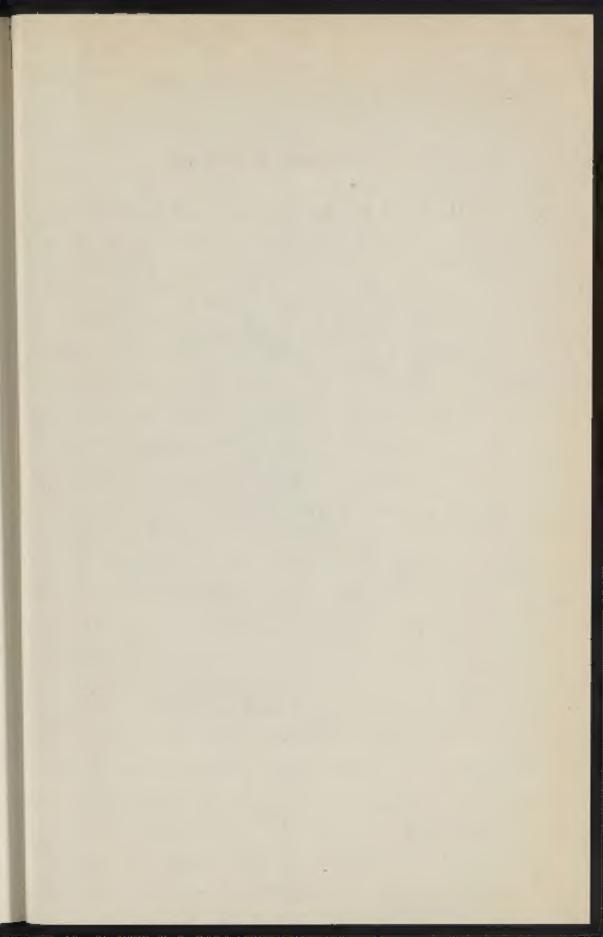
أبو بكر بن ابراهيم بن محمد اطلب أبو بكر .

ابن أبي سنة المجبر اطلب ابن أبي سنة الخ.

وإذا اشتهر الطبيب بالكنى واللفب وأسم آخر عرف به فاطلبه فى أى الاسها. الثلاثة . مثال ذلك : عباس الوسيم بن عبد الرحمن الملقب بوسيم اطلبه فى عباس وفى وسيم .

رموز الكتاب

ن معنى انظر



بسسم الله الرحن الرحيم

وصلى الله على سبدنا عمد وآله وحميع أسيائه

لمعت العلوم في هذا العصر من الشطيم والرقى وكمال التدقيق حدا عظيما . واتحبت العمول الباحثة والقرائع الممكرة نحو البحث والتحري على تاريح العلوم وتدرجها في نشوتها وارتقائها حتى للعت هده المرلة الرفيعة وحصصت الدروس الحياصة تثاريخ العلوم في كل مدرسة جامعة ، بل أنشيت المعاهد وكوبت الاقاديميات وحررت المجلاب لمراسبة تاريخ العلوم، ودلك كمعهد كارتجي في واشيص .Carneg.e Institut of Washington وأقاديميه تاريخ العلوم الدولية · Academie internationale d'histoire des sciences de Paris بين « وتوسنوا الى دراسة تاريح العلوم بمعرفه تراحم العبسا. وما ألفوه من الكنب و لتصابيف ثم تحقيق ما أدرجوه في مصفائهم وما أنتجه فرانحهم ، وأصافوه الى علرمن سبقهم في مختلف النواجي , والعناية بترحمة العدد وإثنات فصلهم و ما أو جدوه من نائح قر أتحهم، هي من حملة ما يعرب فيها من فصل السبق على عيرهم. فقد عنوا توضع دواوين التراجم للعبساء من كل فن ومطلب فسترحموا للصحابة والمحدثين والفقياء من أحساف وشواقع وحديلة ، وترجموا للمسترين والقضاة و'نصوفية والولاة والأعيان والملوك والأمراء والرؤساء والمؤرجين واللعوبين والبحاة والإطاء والحكاء والنساء، بل قد ترحموا لأهل كل عصر على احلاف مداهيم وبحلهم وكان للأطباء من دلك حط وافر من العدية والتسحيل ، فقد وصعت الكتب المطولة في سيرهم و تاريخ حياتهم مه المطول ومها الموجر و معصها قد لعبت به يد الزمان فأصبح أثراً بعد عين والمعص لا يرال موجودا ككتاب صو ان الحكمة لابي على سليان بر محمد بن طاهر بن بمرام استجسري وكتاب الهبرست لمحمدس اسحاق المديم المتوفي سنة ٣٨٥ ه وكتاب التعريف

بطعات الأمم للقاضى صاعد بن أحمد الصليطي الموقى سنة ٢٦٤ ه وكناب حكما الاسلام تنمة كناب صوال الحكمة لعلى بن زيد أبي الحسن بن أبي القاسم ليهني المتوفى سنة ٥٦٥ ه وكناب برهة الأرواح ودوحه الأفراح لشمس الدبر محمد الأعراج الشمر ورى من أهن لقرن السيادس وكناب تاريخ الحكاء للوري حمال الدبن بن الفعطي المتوفى سنة ١٤٦ ه وكناب عبول الأبياء في طبقات الأطباء لموقى الدبن أبي العباس أحمد بن لقاسم بن حدمة المعروف بابن أبي أصيدة المتوفى عام أبي أصيدة المتوفى بابن أبي أصيدة المتوفى بابن أبي أصيدة المتوفى بطرخد سنة ١٦٨ هـ

وهدد الك ترجم للأطاء الى السعم الأول من القرن اسامع الهجرى أنى الى ما قبل وفاة الى ألى أصبعة بقدل، وأوسعها تفسير ا وأجمعها للأطاء كتاب عبول الأساء ولم يصبع بعده الى وقبا هذا كتاب يشمل ترجم الأطاء كافة ، بل ال هذه التراجم صارت بعد الكناب الأحير معترة ومشته في سائر الكتب على احتلاف أوضعها، وصار لراء على من يريد معرفة طبب أن يتعقده في شتى لكت حتى يعتر عليه وفي دلك من الصعوبة ما فيه بعدم توفر مراجع التربح والأدب كلها لكل واحد من اللحثين، فعمدت لعرم على تدلين هده الصعوبة ورجعت الى كتب لتاريخ والطفات والوفيات والتراجم والى الكب الخاصة بكل عصر و دلك من العرب السامع الهجرى الى ليوم فاجتمع لدى من التراجم ما ديد على تسعيثة ثرحمة فقلتها كا وردت في مصادرها الأصلية وبهت على الأصل المقول عنه ، وإلى وإلى كتب الترمت تدوين الإطاء الأسلة وبهت على الرب أبى أصبعة فاي قد نقل ما عثرت عليه من تراجم الأطاء الذي تقدعوه وفاته أن يدرجم لهم أو الدين دكرهم بالاسم فقط ولم يترجم لهم فكان كما في هدا ديلا لكتاب طبقات الإطاء لابن أبى أصبعة وقصدت في تأليفه الى خدمة الآمه والعلم وأسأل الله سبحانه و تعلى الهداية والتوفيق كاتلهمه الى خدمة الآمه والعلم وأسأل الله سبحانه وتعلى الهداية والتوفيق كاتلهمه المعالة والتوفيق كالمناء الإمه المهداية والتوفيق كاتلهم الأمه والعلم وأسأل الله سبحانه وتعلى الهداية والتوفيق كالمه المهداية والتوفيق كالمهد المهدة والمهدة والعلم وأسأل الله سبحانه وتعلى الهداية والتوفيق كالمه المهدة الآمه والعلم وأسأل الله سبحانه وتعلى الهداية والتوفيق كا

الركتور أحمد عيسى

المصادر التي استمدت منها موادهذا الكتاب وهي مرتبة بحسب حروف الهجاء في أسهاء الكتب وأسهاء الأطباء الذير ترجموا فيها

(۱) كتاب إتحاف أعلام لباس بجال أحمار حاصرة مكماس تأليف المؤرج الشهير نقيب السادة الآشراف العلوبين عكماس مولاي عد الرحم بن زيدان المطبوع برباط مراكش .

عبد الفادر بن العربي المبهى المدعري بلغروف بابن شقرون المكتاسي عبد الوهاب بن أحمد ادراق

محدين عدالمريز المعروف بالحاج عزور الصنهاحي

 (۲) كتاب إرشاد الأريب الى معرقة الاديب المعروف بمعجم الادماء أو طبقات الادماء ليقوت الرومى.

هو يافوت بن عبدالله الرومي الحموي أبو عبدالله شهاب الدين المولود في سنة ٧٤ه هـ — ١١٧٨ م والمتوفي سنة ٦٣٦ هـ -- ١٢٢٨ م .

> أحد بن أبي يعموت يوسف بن الراهيم يعرف عان الدابة الحسن بن الظائر أبو على الفارسي المعروف بالطهير

الحسين بن على بن محمد بن عبد الصمد الأستاذ مؤيد الدين أبو اسباعيل للعروف بالطغرائ

محود بن جرير العني الاصفهانى أبو مضر يحيى إلى أحد أبو مكر المعروف عام الحياط الاعدلسي يحيى بن يحيى بن سعيد المعروف بابن مارى المسيحي (٣) كتاب أعيان العصر وأعوان النصر نشيح الامام العالم العاصل حجة الأدب، أبي الصفا صلاح الدين حليل الصفدى من أهل القرن الثامن الهجرى.

أمين الدين رئيس الاطباء بدمشق

سليان سرداود سسليان

سجر عد الدين الطيب مغداد

عماد الدين الحريوى عبدالله من محدين عبد الرراق العراقي

عد الرحم بي عمر من على الحاشي الحعمري الششتري

عبد السيد بن استحاق بن يحتى الحبكيم بها، الدين بن المهدب

ان أنى الحوافر عثمان من أحمد من عثمان من هذه الله من أحمد من عقبل القيسى الشاهمي المعروف السن أنى الحوافر

محمود ن مسعود م مصلح فعب الدين الشيراري

يوسف من هلال من أن أنعركات حمال الدين الحلبي الطبيب الصفدي

مجمد بن محمد بن عبد أبلة بن صغير بأصر الدين

محدس محدس عبد الرحم بن يوسف ركن الدين أبو عبدالله بن القويع

(٤) أبناء الرواة على أبناء البحاة لعلى سيوسف الشيناني القفطى الوزير حمال الدين أبه الحسن ولد سنة ٥٦٣ هـ نقفط وتوفى سنة ٣٤٦ ه محلب (من الطالع السعيد)

الحسن من أحمد بن يعقوب بن يوسف بن الحائك

أمين الدين سليمان س داود

على س ابراهيم أبوالحسن بن على المعروف بابن العلم على س أحمد بن على أبوالحسن المغمادي ويعرف بابن همل

عمد بن الحسن الطوبي أبو عبد الله الصقلي

محدس يحي من عد السلام الأردي الرياحي

يحيى بن يحبي المعروف ماين السمية

(٥) تاريخ مصر المشهور بدائع الرهور في وقائع الدهور محمد بن أحمد بن الياس الحنبي المصرى المولود سنة ٨٥٢ هـ ١٤٤٨ م والمتوفى نحو سنة ٩٣٠ هـ ١٥٢٢ م.

والجزء الرابع منه المطبوع في استامول سنة ١٩٣١ من سنة ٩٠٦ الى سنة ٩٣١ ،

الرئيس بركات السكندري المتوفى شرماه الدملي المتوفى الرئيس معلاج الدين الشاى الرئيس صلاح الدين الشاى الرئيس عبد الرحمن بن الشريف الكحال الرئيس عبد القادر القطى الرئيس علاء الدين م صفر الرئيس علاء الدين عمد القوصو في الرئيس شمس الدين عمد القوصو في عبد اللطيف بن عبد الواحد بن العفيف رين الدين عبد اباسط من العرسي حلين بن شاهين الصفوى رين الدين عبد اباسط من العرسي حلين بن شاهين الصفوى

(٦) العداية والمهاية لاس كثير عماد الدين أبو العدا. اسهاعيل ب كثير المصروى ولد سنة ٧٠١ هـ ١٣٠٣ م وتوفى سنه ٧٧٤ هـ ١٣٧٣ . الحمال المحمق أحمد بن عبد الله بن الحسين الدمشقى أبو العماس أحمد بن عبد الله بن الحميل المؤرجي أمين الدين سليهان بن داود بن سليهان الطبيب مدر الدين محمد بن أبي اسحاق الراهيم بن محمد بن طرحان الإحسارى مهاد الدين بن عبد السيد بن المهتب اسحاق

بهاء الدين أنو القاسم بن بدر الدين أبو عالب المطفري بن نجم الدين جمال الدين محد من الشيخ حمال محمد بن الشيخ حمال الدين محمد العر حس بن أحمد من رفر الأربلي ثم الدمشقي عد العريز الطبب المهدب على س أحمد بن مقبل الموصلي الملك المؤيد عماد الدس اسهاعيل س الملك الأفصل بور الدس رشيد الدولة نصن أنه س أنى الخير س على الهمذانى مجد الدين أبو محمد عد الوهاب بن أحمد بن أني العتم موقق الدبن أحمد بن انقاسم المعروف باس أبي أصدمة محمد بن محمد بن عبد الرحمي بن يوسف لتوسيي ركل ابدين بن القوائع أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن من عبد الحليق القرشي الهاشمي الجعفري المرطى المشهور بال القويع

(٧) كتب العثات العلمية في عهد محمد على تم في عهدي عباس الأول وسعيد للأمير عمر طوسون المطنوع سنة ١٣٥٣ هـ ١٩٣٤ م

> حسين الهياوي صالح على بك عد الرجن الحراوي بك عد لرزاق درويش عبدالمزيز الهراوي باشا عدافدي الهاعيل أمدي عثيان الراهيم أفساي على رياص مك على شوشه أقندي

ابراهيم الدسوقي أفندي | حس عاشم نك ابراهيم السبكي أفندي أبراهيم صبرى بك أحمد حس الرشيدي أحمد حمدي مك المقلى أحمد ندا بك يدوي سالم أقيدي حس عام الرشيدي حسن محمود باشا حسين عوف بك

محد عد الفتاح عدد عوف باشا محدد الفحام أفندى محد فوزى بك محد القطارى الك محود الراهيم الك محود الراهيم الك مصطنى المغل المحدى الك مصطنى الواطى بك مصطنى الواطى بك

على هبه
عيسوى المحراوي
قاسم فتحى بك
عد حافظ بك
عد الدشطوطي
عد الدشطوطي
عد السكري
عد السائمي بك
عد الشافعي بك
عد الشاسى بك

(٨) كناب عية الملتمس في تاريخ رجال أهل الاندلس: علماؤها وأمراؤها وشعراؤها ودوى الساهة فيه عن دحل البها أو حرج عنها عا وشي به رياض الحميدي وعمم وألحم سداه وتمم تألف أحمد بن يحيي بن أحمد بن عميرة الضي طبع مجريط سنة ١٨٨٤.

سلیمان بن جلجل علی بن سلیمان الزهر اوی أبو الحسن

محدين الحسن أبو عبدالله المذحجي يعرف ماس الكناق

يحيى بن اسحاق الوزير

يحيي بن بتى أبو مكر يعرف بالسلاوي

(٩) كتاب تاريخ آداب اللغة العربية لجورجي زيدان ولد في بيروت في
 ١٤ ديسمبر سنة ١٨٦١ وتوفى في ٢٢ يوليو سنة ١٩١٤.

أبراهيم ألجار الطبيب اللبنانى

(۱۰) باریخ الاسلام وطفات المشاهیر والاعلام للدهی تألیف محمد بن أحمد بن عنیان بن قایمار الدهی شمس الدین أنو عبد الله ولد سنة ۱۷۲۰ هـ – ۱۲۷۶ م توفی سنة ۷۶۸ هـ ۱۳۶۸ م .

وترحمه في هواب الوفيات لابن شاكر الكتي. أواهيم من على بن محمد السلبي المعروف بالقطب المصري أبو بكر بن أحمد عرف بابن الخياط المجم أحمد س أبي بكر محمد س حمره المعروف بالحسلي أحمد س اسحاق س الراهيم أبو لكر الصيدلاي أحدس الطيب الحادق أبو اسحاق ابراهيم س أحمد س سويح الصالحي أحد بن عبد الصير بن بن سلمان أحد ب عد أنه بن احس بن الشبح حمال الدين أحد بن عتق بن الحسن بن رياد بن خير ح النفسي الدهي اسرائيل س أحمد س أبي الحسن س عني برعالت الفرشي العرضي الدمشق أسعد بن الناس بن جرجس اللط أن موفق الدين اسهاعبل م الناس الصحب المعظم محد الدين بن المكتبي حس بي أحمد معموح أبو على اسكري الأبدلسي الأشييلي المعرو**ف با**لررقاله حمين من الراهيم الحمكيم محتى الدين الراهيم من أحمد من سويح حردس عد العريز م محدين أحدين حزة أبو يعلى المهلي النيسابوري داود ويمال عدانه لشبح السديد أنو منصور بن الشبيح السديد على س داودين المرك

> الرشيد أبر الوحش بن أبي حليقة العشى سحنون الطبيب سعد الله بن سعد الله بن سالم بن وأصل زين الدين الحمي

شبیب بر حمدان بر شبیب بن حمدان بر شبیب بر محمود تتی ایدین أبو عبد الرحمی الحوالی

عد الرحمل س أبى السعود الطيب س أحمد س على س رزقون عد الرحمل س على س عمد بن على س عبيد الله أبو العرج من الحورى عبد الرحمل العطار

عد الصد بن أق الفتح سلطان بن أحد من الفرح الحدامي الصوبتي عد العرب بن عد الحدر بن أفي محد موفق الدين السدى الدمشتي عد العزيز بن فيرس بن عبد العربي بن ميمون أبو محمد الشيافي الربعي عبد العزيز بن سعدون الاردى اسلسي عبد الله بن عمر بن بصر الله موفق الدين أبو محمد الانصاري الوكران عبد الوهاب بن أحمد بن سنجون

عيد الله بن محمد عيد الله من عند الرحم أبو الحمين المدحجي الإلمالسي على بن أبي عبد الله بن النظام البغدادي

على من رصى الدين يوسم بن حيدرة الرحبي الدمشقى على من عبيد الله من عمر من على من أبي طالب الهاشمي العلوى المدتى على من عتبق من عيسى من أحمد أبو الحسن الأصارى الحرر حى القرصي على بن موسى بن شالوط أبو الحسن البلنسى

محدس أبي جعمر أحدس محدس أحمد بطيتس محدس أبي الرجا بن أبي الزهر بن أبي القاسم

عمد بن الحسن بن الراهيم من الحسن من مداوه أبو عبد الله الانصاري العر ناطي محمد من الحسن أبو عبد الله بن الكتابي الاندلسي القرطي

عمد بن عبد الرحيم بن مسلم بن كال الدين

محد بن عبد العزيز بن محد بن موسى بن سعيد

عمد بن عبد الكريم مؤيد الدبن أبو الفضل الحارثي الدمشقي

محد بن على أبو الفتح الكراجكي محد بن على بن الطبيب أبي الحس المعدل

مفصل بن أبراهيم بن أبي الفصل الشيخ رضي الدين أبو الفضل الدمشقي هو فق الدين الكحال أبو الفصل جعفر بن اسهاعين بن محدين بيل العبادي يوسف بن أحمد بن طحوس أبو الحجاج الإسالسي

(١١) ثاريح بعداد للحافظ أنى بكر أحمال على الخطيب البعدادي المتوفى
 سنة ٤٦٣ هـ المطبوع بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م.

أبو عاصم المتطبب أبو على بن عاصم العباس بن أحمد أبو الفعدل الحطيب عبد الرحمن الطبيب محمد بن على بن حنش أبو بكر المتطبب

(١٢) تاريخ حكاء الاسلام الطبير الدين البيهق المتوفى سة ٥٧٥ ه وقيل
 ستة ٥٢٥ ه

اسحاق بن قريش أو الحسن الآبردي أبو الحسن السطائ آبو الحسن سعيد بن هبة الله بن حسن الطسب البعدادي أبو الحسن بن سنان أبو الحسن بن سنان أبو الحسن المشكيري عين الزمان الحسن القطان المروزي أبو الحسن هارون الحرائي الحكيم ديبان أبو زكار النيسابوري الحكيم سيار الطبيب الحكيم عبدالله الارموى عبد يشوع بن يوحنا المتطبب عبد يشوع بن يوحنا المتطبب الحكيم على بن محمد الحبازي العائي العابيب أبو سعيد محمد بن على المتطب المعروف أبوه معلى الطحال بهاء الدين محمد بن محمود بن يوسف طهير الحق محمد بن مسمود المربوي على الناتلي علم الناتلي الحكيم تاصر الح

(۱۳) تاریخ دمشق لاس لقلاسی دیل تاریخ آف هلال الصابی : ان العلاسی هو آبو زکریا یحیی بن علی بر محمد بر سعند التمیمی الدمشتی یعرف بان القلانسی و بد سنة ۱۱۶ ه و سمع من جماعة كثیرة و عنه أحذ ابن العصار وطائعة و توفی فی شوال سنه ۸۹۲ ه (من كتاب ثرهة العیون لدلك العباس الرعلی)

الثبيخ الامام الفيلسوف أبوالفتوح ن الصالح (حوادث سة ١٤٥٨)

(١٤) تاريخ الدول والملوك للشيح ناصر الدين محد بن عبد الرحيم بن على السلطين بن محمد الحرين بن محمد الحبي المصرى المعروف بابن العرات

ولد سنة ه٧٥ ه وتوفى ليلة عبد العطر سنة ٨٠٧ ه (الصو. اللامع للسحاوى) . محود بن جرير الصبي الاصفهائى الامير يحيى بن الامير تميم بن الامير المعز

(١٥) كتاب تاريخ عماء الأبدلس تأليف أبي الوليد عبدالله من محمد بن يوسف بن نصر الأردى الحافظ المعروف باس الفتر صى صع بحريط سه ١٨٩٠ م ومولده فى ذى القعدة سنة ٢٥١ه تولى القضاء بمدينة بلسية وقتلته العرب يوم فتح قرطة وهو يوم الاثنين لست خلون من شوال سنة ٤٠٣ هـ (ترجته فى أبر حلكان ص ٢٧٦ طع أوريا).

أسحاق بر محمد بن اسحاق بن الراهيم بن مطرف

أسد بن حيّـون بن منصور بن عندون بن جريح بن مهلب بن عبد الرحمي الجدامي

سميد بن مجمد بن عبد أنته بن سميد بن دعامه القيسى

سعيد بن يحي الخشاب

عبدالله بن بار

محمد س عمر س الحس الفارسي يعرف باس أبي حفض يحيي بن يحيي للعروف بابن السمينة

أحمد بن محمد بن عبد الله الحروى

(۱۷) كتاب تاريخ مختصر الدول لفريغوريوس أنى الفرح بر انعبرى المتوفى سنة ممه هـ ١٢٨٣ م . أبو الحتر الاركيدياقون أبو سالم للصراق اليعقوق المنطى المعروف ال كرايا تفي الدين الحشائلي اليعقوق الديل الخطاب تقي الديل الراس عيى المعروف الراساكي اليعقوق حسول الطبيب الرهوى شعول الحرتي المعروف المعروف المراق على على المعدادي المعروف ابن القسيس الحطيري على المعدادي المعروف بابن القسيس الحطيري مسعود البغدادي المعروف بابن القس الديل من تحليب الديلي المعرفي الماليلي المعلى المعلى

يوسف بن يحيي بن اسحاق السيتي المغربي

(۱۸) التبر المسبوك فى ديل السلوك للعلامه الحافظ محمد بن عند الرحم من محمد بن أى تكر بن عثمان السجاوى المصرى الشافعي المولود فى شهر ربيع الأولى سنة ۸۳۱ هـ والمتوفى بالمدينة المنورة فى شعبان سنة ۹۰۲ هـ.

عد الوهاب بن محد بن طریف ثاح الدین بن شمس الدین الساوی محد بن أحمد بر بطیح القاهری

(۱۹) كتاب تنمة صوال الحكمه للامام طهير الديراً بي الحسن على بن أبي العاسم ريد اليهقي المتوفى سنة ٥٦٥ ه مطلع لاهور سنة ١٣٥١ ه . ابن الحسن الطبيب المغدادي أبو الحسن بن التليذ الطبيب المغدادي

الامير السيد الامام وين الدين اسهاعيل من الحسن الحسيني الحرجائي العلب
أبو القاسم عند الرحم من على من أبي صادق المتطب
عبد يشوع بن يوحنا المتطب
على بن محمد الحجازى القايني المقيم بيريق
عين الزمان الحسن القطان المروزي
أبو المتوح المستوفي النصر الي
أبو سعيد محمد من على المتطب المعروف أبوه مالحكيم عنى الطحان
طيير الدين محمد من محمود الآديب العربوي
بهم الدين محمد من محمود من يوسف من أح المدن
مجمود بن يوسف من أح المدن
عمود بن الحكيم الإمام أبو الحسن الابرسكي

۲۰٫ تتمه انحصر فی أحدر لشر تاریخ رین الدین عمر الوردی و هو رین الدین عمر الوردی و له فی رین الدین عمر اس عمر اس عمد اس آفی الفوار اس پی الوردی و له فی معرة الدین و توفی تحدم سنه ۷٤٩ هـ - ۱۳۵۸ م تر حمته فی دو ات الوفیات .

ابراهيم بن هارون الحرائی أمين الدين سليان بن داود حمال الدين عبد الله بن عبد السيد علا. الدين على بن أبى الحزم القرشى يس المغربي الحجام الإسود

(٢١) لتكمله لكتاب الصله لأبى عد أنه محمد من عد أنه مر أبي بكر القضاعي البلسي المعروف باس الآباد ولد سنة ٥٩٥هـ ١١٩٩م وتوفى سنة ١٩٥٨هـ - ١٢٦٠م طبع مجريط سنة ١٨٨٠٠ أبو عبد الله الجبلي حمدي بن أحمد بن عمر بن مفرسج بن حلف بن هاشيم الكرى الأشنو في زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان س عبد الملك سعيدان أو أهيران محدان عداراته إن حلب سنهان بي عبد الرحي من أحمد من عثمان العبسري البرساني أمو الربيع عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمي بر هشام اخ عبد الرحمن بن محد بن عبد الكه الله يحيي بن واقد الله مهيد اللحمي عبد او حمل س محمد القسيي أبو العسم ويعرف بالقسطى عدد لعربر من شبر الغاققي يكني أبا الأصبع عد العربر م على ما عند العربر يكني أبا الاصبع عبد الله س أحمد من عبد الله من محمد من أبي بكر من موسى عبد الله من سند أمير اللحمي يكني أبا مجمد عد الله بر محمد النقعي السوسي عبد الله من يوسف من حبو شن الأردي عبد الملك بن على م سمة المردي عيد الله بن على بن عيد الله بن غَلِينُدُه سيد ألله من محمد من عبيد الله من عبد ألو حمن المدحجي عني بن عبد الرحم بن يوسف و يعرف بابن اللوفقة على س عتبق س عيسي س احمد الأمصاري الخرر حي عمد بن أحمد بن غالب بن خلف بن عمد الملك التجيي عمد بي يكر بن عمد بن عبد الرحمي بن يكر الفيري محد بن سعد بن زكريا بن عبد الله س سعد محد بن على بن أحد بن عبد الرحن القرشي محدیں علی بن سنیاں بن رفاعه

محد بن على س محد بن أبراهيم من محمد الهمدان و نعرف باس البر-افي مفرح من عند الله الحضر مي يوسف بن أحمد بن طحلوس أبو الحجاج يوسف من أحمد من على أبو الحجاج المربطري

 (۲۲) كتاب تسيه الطالب و إرشاد الدارس الى ما فى دمثىق من المدارس للعليمى .

> ریں الدیں أیوب بی معمة الدمشقی لکحال جاء الدس لقاسم می مطفر بی محمود می عبد كر الطب محمد بن عبد الله بن المطفر بن عبد الله الباهلی

(٢٣) جدوة الاقتاس فيمن حل من لأعلام مدينه فس لاحمد بن ممم ابن محمد بن أبي العافية الشهر باس الفاضي .

> ابراهيم بن أبي الفضل صواب بن الحجرى أحد بن علم الملماني

غالب بن على بن محمد اللخمي الشعزري

محمد بن قاسم بن أحمد بن ابراهيم الأنصاري

محمد بن يحي بن عبد الله بن محمد بن أحمد العربي

هابيء بن الحسن عد أو حن من الحسن بن لقاسم من محمد بن هائي. اللحمر

3

(٣٤) حسن المحاضرة في أحيار مصر والقاهرة للشبيح حلال الدر السيوطي المولود في عصر يوم الحمعه ١٩ حمدي الأولى سنة ١٤٤٥هـ ١٤٤٥٠ والمتوفى سنة ٩١١هـ – ١٥٠٥م ترجمته في كتابه.

شبيب بن حمدان بن شعيب الحراني

صلاح الدين يوسف بن عبد الله المعروف بابن المعرفي

شرف الدين عبد الله بن على الشيخ السديد اس صعير علاء الدين على بن عبد الواحد بن محمد الطب العلم بن أبى خليفة محمد بن ابر اهيم المتطب صلاح الدين المعروف بابن الدهان شمس الدين محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن المصرى شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عبد الله الحروى ثم المصرى أرشد الدين محمود بن قطالو شاه

(۲۵) الحطط التوفيقية لعلى مارك باشا سه ۱۸۲۶ - ۱۸۹۳ الراهيم النبراوی يك
 امراهيم النبراوی يك
 امراهيم بن هه الله بن على الحمدى نور الدين الاسنوى
 أحمد سليان افتدى
 حسين البقل

سالم سالم باشا سلیمان محمود افندی محمد بندر بك محمد بن حسین بن ثعلب

محمد على البقلي باشا

(۲۲) كتب حلاصة الآثر في أعيان القرال الحادي عشر للمولى محمد أمين الحيي من فقد إلى الحياد الله عن عصل الله بن محب الله س محمد المحيى الحيوى الأصل الدمشمى ولد سته ١٠٦١ه م ١٩٥٠ م .

ابراهيم بن الملا زين الدين المعروف بالحمل أحمد من سر اح الدين الملقب شهاب الدين المعروف بابن انصائع اسهاعيل بن عبد الحق من محمد بن محمد من أحمد الحصي و يعرف بالحجازي أبو بكر محمود بن بوتس الملقب تقى الدين المعروف باس الحكيم حسن بن شهاف الدين حسين بن جائدار البقاعي البكركي داود الإيطاكي

صالح بن نصر الله ويعرف بابن ساوم صنى الدين بن محمد الكيلائي على بن المفهول الأحدل

عوص بن توسف بن محيى لدين لمعروف من الطباح محمد بن أحمد المعروف بالحنائي

محمد بن محمد بن أحمد الملف شمس الدين الحجازي

عمد بن محمد بن حبيقة الدمشتي الميداني

محمود البصير الصالحي

عمود بن يونس بن يوسف الملف شرف الدين الحطب الشهير الحكيم الأعرج

مدين بن عبد الرحمن القوصوتي

(٣٧) الدر الكامة في أعبال المائة الثامة تأليف شمح الاسلام الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن أحمد الشهير عالى حجم المسقلاق المتوفى سنة ٨٥٧ ثراحته في الضوء اللامع

الراهيم من أفي الوحش من أفي حليقة علم الدين من الرشيد الراهيم من أحمد من محمد من معالى أبو استحاق الرق الحملي الراهيم من أحمد من المصرى حمال الدين من المعرفي الراهيم من اسماعيل من القاسم من همة الله من المقداد القيسي الراهيم من عند الله الخلاطي الشريف الدريدي أحمد من عند الله من عند المنعم الحاشمي الطنجالي أبو حعفي

أحد بن على من محمد من عبد المراحولاي العرباطي أحمد بن محمد الكرافي الفرناطي أبو حعفر العرباطي أحمد بن محمد من بوسف الإنصاري أبو حعفر العرباطي أحمد من بوسف من هلال من أبي المركاب الحلي الشعوى المحمد من براهيم من سليان المقدسي أنم المصري عماد الدين أبوب من يعبه من محمد أبي معمد أبوب من يعبه من محمد أبي بعبة من أحمد من جعفر المالمسي وين الدين أكمال الدمشقي

بديع بن تغيس التبريزى صدر الدين تومان بن ابراهيم الشوبكى علم الدين الحسن المخلاطي اللازوردى الحيي أبو المصابل حام الدين الحسين الحلاطي اللازوردى سليان بن داود بن سليان الدمشقى سنجر البغدادى بجد الدين غلام ابن الصباع شافع بن عمر بن اسياعيل الحيلي الحنبلي عد الرحم بن عمر س على الحمري "شترى بور الدين الحكيم المعروف الأجرى عد الرحم بن عبد الرحم بن عمد السيواسي أثير الدين الحكيم المعروف الأجرى عد الرحم بن عبد الدين عبد الدين المدى عبد العرب بن احد بن عبد الدين الدين المدى عبد الدين الدين المدى عبد الدين عبد بن عبد بن عبد بن عبد الدين الدين المدى عبد الدين الدين الدين المدى عبد الدين الدين الدين المدى عبد الدين ا

عدالله بن على بن عبد الكريم بن أبي الصامم بن أحمد بن طاقر بن هـ الله امحرومي رشيد الدبن أ ومحمد المعروف باس الككح عدالله من محمد بن عبد الرازق الحربوي عماد الدين من الحوام العراقي الحيسوب

عنمان بن أحدب و و س أحدب مطعر الأر بلى الدُّ سَاوَ ندى عر الدين الصوق على س أحد بن و و س أحدب مطعر الأر بلى الدُّ سَاوَ ندى عر الدين الصوق على بن عد الرحم بن شيب من حدان بن شيب الحرائي نور الدين الكحال على س عد الكريم من طرحان بن شي الدين اخوى علاء الدين الكحال فصل الله س أبي عالب المطفر بن محود بن تاح الأمساء أبي العضل أحد بن الحسر بن هذه الله من عبد الله من محد س عدا كر الدمشعي بهاء الدين الحسر بن هذه الله من عبد الله صلاح الدين من البرهان محد بن أبي حامد بن هاشم بن قصار بلير الدين من البرهان محد بن أبي حامد بن هاشم بن قصار بلير الدين من البرهان محد بن أبي حامد بن هاشم بن قصار بلير الدين محد بن أبي حامد بن هاشم بن قصار بلير الدين محد بن أبي حامد بن عبد الله عبد الدين احد بن أبي حامد بن عبد الله على المراسي أبو بكر محد بن أحد بن عبدوى اللحمي الرسي الأصلي العرباطي من عد الله محد بن داييال بن يوسف المراعي في نسخة ، الموصلي شعس محد بن داييال بن يوسف المراعي في نسخة ، الموصلي شعس الدين الكحال

محد من عبدالله من سعيد من عبد الله من سعيد بن على بن أحمد السلماني يكني أبا عبد الله ويلقب لسان الدين

محمد بن عبد الله من عبد الرحمن المصرى شعمى الدين بن تاج الدين محمد من محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن الكنجي؟ محمد بن عثمان بن أحمد من عثمان من همه الله من أحمد من عقبل بن أبي الحوافر فتح الدين

محمدين قاسم بن أبي يكر البارزي محمد بن قاسم بن أبي يكر القرشي المالقي محد بن محد الصريحي أبو عدالله بن أبي الحسن محمد س محمد س أحمد بن ابراهيم المناوي بن العشاب القرطي ثم التوفسي محمد بن محمد من أحمد من محمد الأنصاري الغرياطي محد بن محد بن سالم بن عبد العربي بن سالم بن حلف القيمي أبوعيد الله محد بن محد بن عبدالرحم بن يوسف بن عبد الرحم بن عبد الجليل لحمري التوسي ركل لدين أنوعد الله من القومع عد ب عد ب عد الله بي صعير المصر الدين عمد بن محمد بن على بن سوره أبو القاسم محمد بن محمد بن عمد بن مليش العمدري الغراءطي محمد س محمد س محمود من قاسم الحسلي النيروني العراقي محمد بن محمد بن محمود بن مكي بن دمرواش الدعشق محمد بن محمد بن منمون الحررجي أبو عبد الله المعروف بلا أستبلُّم المرسي محمد س يحيي س عبد الله بن محمد س أحمد المعربي أبو القاسم بن أبي ركريا ان أبي طالب

> خود بن مسعود من مصلح الفارسي قطب الدين الشير ارى موسى بن يكك الشيخ شرف الدين المهان بن دولات شاه بن على الخوارزي سيس بن داود بن عانان الداوودي التبريزي بوسف بن عبد السيد بن المهدب استحاق من يحيي الاسرائيلي يوسف بن عبد الثن صلاح الدين بن المغربي

(٢٨) كتاب درة الاسلاك في دولة الاتراك لابي على الحسن من عمر بن

الحسن ساعم الراحب الراع من تأليفه في ربع الآخر سه ٧٧٤ ه عديله حلب الحرم لذفي

أمين الدين الأبرى

يدر الدين أبو عند الله محمد من أبي حامد بن هاشم بن نصار الحلبي

(۲۹) كس الدياح المدهب في ممر فه أعيان علماء المدهب لعاصي القطة مرهان الدين الراهيم من على من محمد من قرحوان المعمري المدني المالسكي المتواثر في عاشر ذي الحجة سنة ٧٩٩ هـ بالمديمة المنورة.

> عمد ان على ان عمر القيمى المارارى و يعرف بالامام محمد بن حلف بن موسى الاوسى عثمان بن محمد بن يحيي بن محمد بن منطور القيسى

رو سف بن محمد بن أحمد لمرشى الأموى الطرسوبي المرسى

(٣٠) كنات الدحيرة في محاسل أهل الحريرة لآبي عبد الله عبد الملك بالمصور بن عبد البرس عدى بن فشام بن أحمد بن نشام .
 أبو عبد الله محمد بن سليمان الحكماط المكفوف

(٣١) كتب ديل تاريخ الاسلام للدهي الرامل على المراهي الراهيم بن يحيى بن محمد بن ركزيا أبو اسحاق الانصاري عبد الله بن على بن مسعود بن شمايل عر الدما أبن كال الدين البقدادي

على من عدالله من الحسين من أبي تكر تاج الدين أبو الحس الأردبير محد من الماهيم من سليان المقدسي صلاح لدين المعروف باس البرهام بوسف من أسماعيل من الناس من أحمد تصير الدين أبو المحاسس من الصاحب (صاحب ما لا يسع) محد الدين الحويي المعدادي المعروف باس المكتى يوسع من الديان عبد السيد من المهدف حمال الدين بن الديان (۳۲) د لی تاریخ مرآه الرمان لسط اس الحوری .

عد الله س عمر من بصر الله أبو محد موفق الدين الأصاري

عمد بن أبي الرجاء بن أبي الرهر بن أبي القاسم أبو عبد الله الشواحي المعروف بابن السلمومي

مقصل بن الراهيم بن أن القصل أبد القصل رضي الدين لدعشقي

(۲۳) كتاب سلك الدر في أعياب لقرق الشافي عشر لأفي العصل محمد حليل المرادي نوفي سنة ۱۲۰٦ هـ ۱۷۹۱ م. تم طبعه دو لاق سنة ۱۳۰۱ هـ أحمد الأركلي بن أبراهيم

أحمد الدمنهوري بن عبد المنعم بن خيام

أبو الاسعاد أبوت بن أبوت أحفوتي الدمشقي

اسيد رفيع الاربكي القشعدي

عاس الوسيم بن عبد الرحمل ل عبد الله النفت بوسيم

عبد الفتاح الله معامل الله مصطفى الله عبد الباقى الله عبد الرحمان المعروف بابن مقلال

عمر شفائي بن حسن الملقب بشماتي

عمر المتر المعروف بالمتر الأدلي

عمد الاسكوداري س سعد الاسكداري المديي

محمد الريس بن عبد الله بن سليمان بن أحمد الشهير بالريس

مجمد عارف بن حسين الملقب بعارف الحنفي

محد العوى بن محمد بن على بن بدر الدين اشافعي العرى

مصطبى الترزي بن أحمد بائنا بن حسين بن اسهاعين المعروف بالترزي الدمشق

يوسف بن محمد بن يوسف الطرابلسي الدمشقي

(٣٤) كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للشيح المؤوح تفي الدين أحمد اس على بن عبد القادر المفريري المولود سنة ٧٦٩هـ = ١٣٦٥ م والمتوفى سسة ٨٤٠ه - ١٤٤١ م وترحمته في التبر المسوك وفي الصوء اللامع .

اراهیم بن خلیل ن علیوه برهان الدین نن عرس الدین الاسکندرایی الرئیس اراهیم بن فرح الله نن عند الله النکافی الاسرائیلی الداوودی

العاماتي

أبو بكر بن ابراهيم من محمد الحصمي ابن أبي سنه الجبر أحد بن المغربي الأشدل

تعي الدين المسعى عبد اللطيف من أحي العقيف

حمال الدين أبراهيم بن المغربي

حمال الدين عثمان أن أحمد من عثمان من همة الله بن أبي الحواهم حمال الدين يوسف من البرهان من الراهيم من عبد الله من داود من أبي

الغضل بن أبي المني بن أبي البيان

حمال الدين يوسف الشوبكي

رشيد الدين أبو الفصل فصل الله من أبي الحير من غالى الهمدا في زين الدين أيوب بن نعمة الكمال البالسي

سراج عمر بن منصور البهادري

شرف الدين عبدالله بن أحد بن أبي الحوافر

شرق الدين موسى بن كجك الاسرائيلي

شمس الدين محدين عند بن عبد الله بن صغير

شهاب الدين أحمد بن محمد الشاوي

صدر الدين بديع بن نفيس الداوودي الاسلمي الله يزي

صلاح محدين أبراهيم المعروف باس البرهان

صلاح الدين يوسف بن محمد عرف بابن المغربي المفيف رئيس الاطباء

علاء الدين على بن عبد الواحد بن محمد بن صغير علم الدين الراهيم مل الرشد من أبي الوحش من أبي حممه علم الدين سليان بن جنية

عبد الدس أنوعب الله محدى عاس س أحدى عبد الربعي الديسري الملك المؤيد عماد الدس اسهاعيل س الملك الأفصل على س المصو محود ح الشيخ المهدب أبو الموفق بن لحسن بن النحم بن المهدب بن الحسن س الحسن س

> مهدب الدين محمد س أبى الوحش المعروف باس أبى حيمه مطام الدين أمولكر س محمد س عمر س أبى لكر الهمدال النعيس بن طليب النصرائي

(۳۵) كتاب السا الدهر شكمال الدور الساهر في أحدر القرن العاشر مسيد عمد التسلي عيمي

> أحمد بن اسهاعيل بن صدقة المولى أمن الطنب القروبي

> > عبد المتاح القرويي

عد القادر بي محمد بي أحمد بي عبد الله بي محمد بالصل العدبي

محمد من عبد الوهاب ن صدقه لقوصوص

محمود سكال الملفب بأحي عبان

ساء أيدبن وسف

(٣٦) شدرات الدهب في أخبار من ذهب ألا في الفلاح عبد الحي من أحمد
 محمد ن العكثري المعروف بابن العاد ولد في صالحة ديشق سة ١٠٢٢ هـ.

۱۳۲۳ م وتوفی سنة ۱۰۸۹ ۵ – ۱۹۷۹ م

أتراهيم من ثابت من فرد من هرون

علم الدس ال هيم عرف دس أفي حسمه

برهان لدين الراهيم بن لاحل بن عبدالله الرشيدي

السويدي الحكيم الرهيم بن محد بن طرحان الأنصاري

شمس الدين أحمد س حين سمعادة س حمم سعيسي الخويي اشافعي

الحال أبو الماس أحدين عبداته المشقى

آحدين عيد المتع

أحد بن القاسم بن خليفة عرف من أي أصيمة

عم الدين أحمد بن محسني بن من

بجر الذين أحمد م محمد ال حمرة الل منصور الحمداني

أبوالعباس من الرومية أحمد من محمد من عبد الله الأهوى

اسحاق الرومى

موفق الدين أسعد بن الياس بن المطران

أبو الطاهر الماعيل بن يعمه بن يوسف بن شبيب الرومي

الياس لقرماني

أمير شريف العجمي المكي

زين الدين أيوب بن نعمة النابلسي

ابن هود بدر الدين حسن بن على بن أميرالمؤمنين بوسف

أبو الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة

الحسن بن أحمد بن زفر الأربلي

أبو يعلى المهلي حمره من عبدالعزيز من محمد الميسابوري

حالد بن يريد س معاوية الإموي

خليل بن أبي بكر بن محمد بن صديق المراغي

سعید بن هبة الله أبوالحسن أمین لدین سلیان بن داود

الرين الحافظ سليان بن المؤيد بن عامر العفر مافي

ركن الدين شافع بن عمر بن اسهاعيل تهى لدين شب س حدان

أَنِي الدِينَ عِنْدِ القَائِرِ إِنْ شَمِينَ الدِينَ مُحَدِّ القُويِطِي

الشيخ السديد

عيدالله بن المطعر الباهلي

على س أحمد بن الأمير بيترس الحاجب المعروف بأمعر على مهدب الدين على س أحمد بن على النقدادي المعروف باس همل

على بن عد القادر شرف الدين

علاه الدين على أن بجم الدين أن عبدالو أحد بن شرف الدين محمد بن صعير سراح أبدين عمر أن منصور إبن عبد أبنا انهادري

غرس الدين جلبي بن ابراهيم أحمد الحنني

فنح الدين فتح الله الل معتصم الل عيس الداودي التم يرى

مص الله س الحر الهمداني

القاسم س العصل بن عبد الواحد بن العصل الصيدلاف

الكراچكي بن الحيمي محد بن على

الكنجرودي محمدس عدابرحين سمحد البيسابوري

أبو جعفر محمد بن الحسن الصيدلاتي الاصفياقي

شمس الدين محمد من حليل من محمد العرصي العرى

عر الدين محدس شرف الدين أني لكر بن عز الدس من عبد العرير س بدو

ألدين بن جاعة

لسان الدين محمد س عند الله بن سعيد بن عند الله بن سعيد المعروف باس الحطيب

ماصر الدین محد بن عد الله بن عد الحلیم بن عد السلام بن تیمیة الحسلی شمس الدین محد بن علی بن محد المشهدی بن الفطان شمس الدین محمد بن محد بن عد الله الصُنعَتِير شمس الدین أبو الیسر محد بن محد بن حسن بن السلوق أبو بكر محمد بن مهروز البغدادی سدید الدین أبو الشنا، محمود بن عمر الحابولي عرف با بن دقیق الشیسی محمود بن قطلوشاه این مرقیس العلیب الصرائی تنی الدین یحی بن شمس الدین محمد بن یوسم الکرمایی یوشن بن یوسف الکرمایی یوشن بن یوسف الکرمایی یوشن بن یوسف الکرمایی

(۳۷) الشعائق لماييه في عدد الدولة العثمانية لطاشكمري راده أحمد بن مصطفى من حليل المشتهر بطاشكري راده المولود في ١٤ ربيع الأون سنة ١٠٩ ه ترجمته في البدر الطالع بمحاسن من بعد الفرن لسابع لشبح الاسلام محمد من على الشوكائي الموفى سنه ١٢٥٠ مطبعة السعادة ص ١٢١ وترجمته أيضا في لعقد المنطوم في دكر أفاصل الروم جامش ابن حلكان ص ١٩٣ جر ٢٠

حصر بن على من الحطاب المعروف بالحاح باشا سنان (الحكيم) يوسف شاه محمد القزو بني

ابر الدهبي الياس القرمائي بدرالدين الطبيب المولى الملقب مهدمه ماجي (الحكيم)

غرس الدين أحمد قطب الدين العجمى عبى الدين لطب عبى الدين المشتهر عكيم جلى يعقوب (الحكيم) شكر الله الشرواني عثمان الطبيب انعجمي اللاري (الحكيم) عرب لطب (الحكيم) عيسي الطبيب

(۲۸) كتاب الصله في تاريخ أثمة الاندلس وعدائهم ومحدثيهم وفقه ثهم وأدمائهم لأق لقياسم حلف س عبد الملك من تشكو ال المتوفى سنة ۵۷۸ ه طبع محريط سنة ۱۸۸۲م.

الراهيم ال يحيى ال محمد ال حدال ال أحد السمني الحيث في السعدي يعرف بابن انطبئي

حعفر الل مفوح بن عبد الله الحصر مي عبد الدخل بن مستفية الن عبد الملث الن الوايد يكني أنا محمد المطرف

عد شه س يو نس س طلحة بن عمرون الوهر أنى يكني أما محد

(٣٩) كناب صوال الحكمة بألبف الحكم أبو سليان محمد من طاهر من برام استحسد في ومنتجب صوال الحكمة في تواريخ الحبكيا، هو المسمى تاريخ حكما، الاسلام للميهني أو تتمة صوال الحكمة ويشعه رسالة تمام تشمة صوال الحكمة لليهمي أيضا وهي التي انتجب مها هؤلاء أما صوال الحكمة فيشتمن على ماحم طائفة كيرة من حكما، اليونان وآخرهم يحيي النحوى وعلى بعض حكما، العرب وأولهم الكندي.

عد الوهاب البيما ورى أبو على الطبيب البيما ورى على المحمودي أبو العلا صاعد بن أبي الفتح الممنى أبو جعفر الحرابي أبو سعيد سليهان الهروى أبو سهل البيلي أبو شبل لطبيب أبو القاسم الطبيب البعدادي الحكيم باصر الهرمزي أبو المحامد محمدس محمود ترمسمو دالركي همة الله الاسطرلابي

 (٤٠) الضور اللامع في أعيان الصون الناسع لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد شمس الدين السحاوى المولود سنة ٨٣١هـ ١٤٢٧ م والمتوفى سنة ٩٠٢هـ
 ١٤٩٧ م٠

هو أبو عد الله شمس الدي محد بن عبد الرحم بن محد بن أنى بكر بن عثماد أبن محمد السيحاوي الأصل القاهري الشافعي كانت ولادته في ربيع الأول سنه ٨٣٨ هو مال عاور له الاحيرة ٢٠ وعمره ٧١ سنه وصلى عديم الروضة الشريعة ودفن بالقمع بحوار مشهد الإمام مالك (ترحمته في الثور الساقر) .

ابراهیم س محد بر امراهیم س محمد س عیسی آخکی انجابی و یعوف مطیر ابن برایج علم الدین سلیمان

أبو تكربن ابراهيم بر محد الهيصمي الجلاد التميي

أبو كر بن محمد بن على بن محمد الربن القاهري الهائي بهـا. الدين الحنتي ويعرف بابن الشريف

أنو الخير النحاس

احمد بن حاتم بر محمد بن حاتم بر عمد أنه السطى الصهاحي الحيي الغاسي ويعرف بحاتم

احمد بن خليل الصوفى

احد بن اسهاعيل بن عبد الله الشهاب ويعرف بالحريري

احد بن عبد الحالق بن على بن الحسن بن عبد العزير بن محمد بن القراب الدر القام ي

احد بن محد بن بطيخ شهاب الدين

احمد بن محد التو نسى الدهان

احدين مجود بن يوسف بن مسعود الشهاب بي الكامل و يعرف باين شيريس احد المغاري

اسهاعيل الرومي الشافعي الصوفي ويعرف بكر دس

حس س علی بن آنی تکو بن سنعادة شرف بن بور الدین آنف و ق مم ابر بیدی الیمانی

حس س يوسف بن حس بن صالح الأنصاري المروى (بسبة الى ألمرية بالإسالس)

خضر بن زين الدين الاسرائيلي

صدقة بن موسى فتح الدين أبو الشما ويعرف بابن صدقة وباب فيرور

عدالحق براهيم شمس لدبر الطب

عبد الرحمن بن محمد بن موسى المنوفي الكحال

عبد الرحمن بن ناصر بن صغير

عد الله بن عد الحق بن الراهيم يعرف مابن عد الحق

القطبي عبد القادر محمد من شمس الدين العطبي

عد ألوهاب بن صدقة القوصوفي الفاهري

على بن محمد بن أبر أهيم بن حامد العلاء الصفدي

عمر بن احمد بن المبارك الرين الحموى كمال الدين و يعرف ماين الخرزي

عمر بن محمد بن محمد بن على بن عبد الواحد السراح بن البدر بن باصر ويعرف بابن صغير

عرب مصورين عدالة المراح ويعرف بالهادري

فتح الله بن مستعصم بن نفيس بن فتح الدين الاسرائيلي الداودي التعريزي محمد بن أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن عيسي بن عمر بن حالد بن عبد المحسن

ان نشوان

محدين احمدين نطيخ بدر الدين القاعرى

محدين احدين عدالله ب احدشمس أندين بن الصفحار

محمد بن اسحاق من احمد من اسحاق بن أبي تكر عنات الدين العر" بن أبي الفصل الأمر فو هي

محمد بن اسهاعيل من الراهيم أمو الوفاء و نعر ف موفاء

محمد بن أبي بكو س محمد س محمد بن على بن محمد الكحال ويعرف بابن الشُستر أيف محمد بن حسن بن أحمد بن محمد الشمس أنو عبد الله البكر دي ويعرف بابن المبكر ديه

محمد الشريف الحسبي الركراوي

عداشمس لبادري

محد بن عبد الحق بن ابر اهيم

عدان عبدالله المصرى ويعرف بالخضري

عد بن عبد ألله آمين الدين الصفدي

محدان عبدالوعاب بإصدفه الشمس القوصوق

محدين عبد الوهاب بن محمد لصدر الرااما السكي

محد ب على س عد الكافى من على س عد الواحد من صعير الشمس أمو عبد الله من العلا و يعرف بابن صغير

عمدس على ن محمد الشمسي المشهدي م القطال

محدين عمرين احداليدو القاهري القلعي

محمد بن عمر بن احمد بن المنارك البكيان بن الرين الجموى

محمد بن عمر س أبي بكر المعروف بالنولي أبي بكر الهمداني الإصل المعدادي محمد بن أبي العبث بن أبي الغيث (مكررة) بن على بن حسن بن على الحال

القرشي المخرومي الكمرابي

محدان محدان عدا الله بن عد الحليم الأعد السلام ناصر الدين الا الشمس بن اختل المشقى

محمد بن محمد بن عبد الله الشمس بن المحب التفهى ثم القاهري محمد بن محمد بن على بن عبد البكافي بن على بن عبد الواحد بن محمد بن صعير المكال بن الشمس الفلاء بن صغير

محد م بحم الدين ماصر الدين و يعرف بان السدق محد بن يعقوب بن عد الوهاب الشمس التعبى الكمال عمد بن يوسف الهروى الشاهعي و يعرف مابن الحلاح ماصر بن على من محمد بن احمد الأنصاري الحصيبي و يعرف بالعراقي و مالحكيم معوب بن عبد الوهاب التعبي ثم القاهري و يعرف بالتعبي يوسف بن امراهيم بن عبد الله بن داود بن أبي العصل بن أبي المبجب بن أبي المبحب بن المبحب بن أبي المبحب بن المبحب ب

(۱۶) الطبع السعيد الحامع الاسماء الفصلاء والرواه بأعلى الصعيد لكمال الدس أبي الفصل جعفر من ثملت من جعفر الادفوى الشافعي الموق سنة ١٤٨ه و فسل سنة ١٤٤٩هـ بالطاعون بالقاهر دوقد قارب النسعين ترجمته في الدرر الكامنة وطبقات الشافعية لامن شهمه وفي حسن انحاصرة ص ٢٣٠٠.

إسماعين بن جعفر بن على ينعت بالفتح

جعفر بن مطهر بن لوفل بن جعفر بن احمد بن جعفر بن احمد بن يو نس الثعلي الادفوى يتعت بالتجم

الحسين بن منصور بن على الحسام عمر بن على بن احمد الاسنائي

مادر بن نجلب بن مربح س حسن بن جعفر بن أبي القوج ب<mark>ن على بن احمد</mark> ابن على بن هارون الإسوائي المصل بن هـ قد بن على الحيرى الاستأنى يعرف بابن الصنيعة هـ قد الله بن مصور بن الحسن بن هـ ألله الله بن مصور بن الحسن بن هـ ألله ابن حطية عرف الرابر أبو القاسم بن أبى المعروف الاسوافي المولد القاهري الدار الكويكي الاصن الشافعي العدل

(۶۲) كتاب طبقات الأمرللقاصي صاعد الأبدلسي: أبوالقاسم صاعد من احمد من صاعد الأندلسي التعلني أصله من قرطبة ومولده بألمرية ولدسنة ۲۰٪ هـ - ۱۰۲۹ م وتوفى سنة ۶۲۷ هـ - ۱۰۷۰ م .

احد س ایاس

سلیمان بن محمد من عیسی من الباشی، أبو مروان ابن الحبر البکتانی

ركى الدين بن القومع محمد بن محمد الرحمن بن يوسف التوثيبي ابن صفير عجد بن محمد بن عبد الله بن صغير باصر الدين الدين الدرالي محمد بن محمود بن قاسم شمس الدين أبو عبد الله

(٤٣) كتاب طفات الشافعية الكبرى لشبخ الاسلام تاح الدير أو تصر عد الوهاب بن تتي الدين السكى المتوفى سنه ٧٧١هـ - ١٣٦٩م سعيد بن عد العربي بن عبد الله بن محمد أبو سهيل الدي

عند اللطيف بن يوسف بن محمد بن على بن أبى تسمد أبو محمد بن الشبح أبى العز الموصلي وهو الشبح موفق الدين النقدادي

على بن أبى الحرم القرشي الشبح علاء الدين بن النفيس المارك بن الميارك بن سعيد بن أبي السعادات أبو تكر الدهان محمد بن احمد بن الربيع بن سليمان بن أبي مريم أبو رجاء الإسواني (٤٤) طفات الشافعية الشيخ الاسلام ومفتى الآمام قاصي القضاة تتي الدين بن شبهة الشافعي

هو أبو كر تقى الدين بن احمد بن محمد بن عمر الأسدى الشهى الدمشقى اشتهر باس قاضى شهنة ولد سنة ٧٧٩ هـ — ١٣٧٧ م و توفى سنة ٨٥١ هـ --١٤٤٧ م •

اراهيم بن عدالله بن على بن يحيى من حلف برهان الدين المصرى ابراهيم بن على بن محمد السلمي المعروف بالقطب المصرى احمد بن الحليل بن سعادة بن جمعر بن عيسى المهلى شمس الدين أبو العباس الحوقي

اساعیل بن علی بن محمود بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب بن شادي عبد اللطمة بن يوسم بن محمد البقدادي

محمد بن احمد بن الربيع بن سليمان بن أبي مريم أبو رحاب الأسو الى محمد بن احمد بن احمد بن حيان أبو حاتم التميمي الستى محمد بن بصر الله بن سالم بن سالم بن واصل حمال الدين الحموى محمد بن عمر بن الحسى بن حسن بن على فحر الدين أبو عبد الله القرشي

الكرى التميمي لطبرستاني الأصل ثم الراري

(٥٥) طبقات الشافعية تاريخ الشيخ حمال الدين الدمشقى الشافعي . ابراهيم الشريف برهان الدين الأحلاطي اللازوردي محدس اسحاق بن أحمد بن اسحاق غياث الدين الأبرقوهي الشير ازي محمد بن محود بن عبدالله الشيخ شمس الدين بن حمال الدين البيمابوري

(٤٦) طبقات الشافعة للعلامة سراح الدين أبي حقص عمر بن أن الحس
 على النحوى الأسلسي المعروف بابن الملقن انتهى من تأليمة سنة ٧٩٠ه.

أحمد بن قرح الشهير بابن البابا تحمد بن احمد بن الربيع أبو رجا الاسوالي محمد من حسّان أبو حامد المستى محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزوى

(٤٧) عجائب الآثار في التراجم والآخبار للشيخ عند الرحم الجبر في الحيق طبع بولاق ولد يمصر سنه ١١٦٧ هـ و توفى سنة ١٢٢٧ هـ ترجمته في حطط مصر لعلى باشا مبارك ح ٨ ص ٧ -

اراهیم س محمد س سعید س حعمر الحسبی الادر سی علی بن جیریل المتطیب قاسم س محمد التو سی

(۸۶) كتاب العطايا السعية والمواهب الهمية في السقب اليمية (العلم كتاب منه لعيون في تربيح طوائف العرون).
أ والعشيق أبو بكر بن يوسف المكي
أ و الحس على من الشقرا الملك الأشرف أبو العتم عمر بن يوسف بن عمر بن على من وسول

(٤٩) عَشَد الحان في تاريخ أهل الرمال للعبي مجود بن احمد بن موسى
 اس أحمد بن يوسف بن محمود العلمتانى أحسى بدر أيدين العبي مولده بسه
 ٧٦٧ = ١٣٦١ م وفاته سئة ٨٥٥ = ١٤٥١ م .

أبو حامد البستي أبو العباس محمد بن مسمود بن محمد الفرطي الحروحي أبو العرج الاصبهائي أبو تعيم الطبيب أبو بعيم الأصبهائي احمد بن عبد الله بن احمد بن اسحاق بن موسى بن مهر ان مهدب الدين بن همل على بن احمد بن همل الموصلي يحيى بن سعيد الطسب النصر ان

(٥٠) كتاب العقد المنطوم في دكر أفاصل الروم (انظر الشقائق العهابية في علماء الدولة العثمانية).

(۵۱) عبون النواريج لمحمد بن شاكر الكتى : محمد بن شاكر بن أحمد رعبد الرحم الكتى صلاح الدين أصله من حلب نشأ و توفى بدمشق سه ۱۲۲۲ – ۱۲۲۲ م.

> أبو محمد بن الشرقى عبد الله بن محد بن الحسن أبو يعلى المهلى حمرة بن عبد العرير بن محمد البسابورى أعين بن أعين

الحسن بن أحمد بن يعفوب أبو محمد الهمداني المعروف باس الحائك محمد بن حيان بن احمد بن حيان بن معاد بن معيد أبو حاتم التمنيني

(٥٢) عاية الهامه في طبقات الفراء لشمس الدين أبي الحير محمد بن محمد بن المزرى المنوفي سنة ١٩٣٧ هـ مطبوع بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م.

احمد بن على محمد بن على من محمد بن محمد الشبح أبو جعمر سحانمة شبح ألمرية حالد بن يريد أبو الهمثم الأسدى لكاملي الكوفي الكمال عبيد الله بن محمد بن عبيد الله أبو الحسن المذحجي كال بن عمر النبريزي المعروف مالشبح كال الدين شبح تبرير مهدى بن على من الراهيم الصّنائيري

(٥٣) كـاب فوائد الارتحال وبائح السفر في أحـار أهل القرن الحادي

عشر العلامة الشبح مصطنى المكل بن فتح أنه الشاهعي الحوى الاصل نرين مكة المشرقة المتوقى سنة ١١٣٣ هـ -

حسام الدين الرومى
أبو الحسين بر ابراهيم الطبيب الشيرارى
صالح الحلى الحبى رئيس الأطباء بقسططينية
صنى الدين بن مجد الكيلانى
عد بن مجد بن احد الحصى
محد بن محد بن حييقة
محد بن احد بر حس الطباوى الشهير مالحنانى
محد بن عد الحق بن علاء الدين الحبدي
شهاب الدين احمد بن احمد بن سلامة القليوني
عمود بن يونس بن يوسعب الأعرج
على بن المقول بن المشهور الأحدل
عوص بن يوسعب بن عنى الدين المعروف باس الطباح

(۵۵) فوات الوقيات لمحمد بن شاكر بن احمد لكتنى المتوفى سنة ٧٦٤هـ ابراهيم بن محمد بن طرحان المعروف بابن لسويدى الملك المؤيد اسهاعيل بن على

شبيب ن حدان تقي الدين أبو عبد الرحن

عبد الرحم بن على بن جامد مهدب الدين الدحو ار

عد الله بن عر بن قصر الله موفق الدين الإنصاري المعروف باين الوزان عبد الوهاب بن احمد بن محتون مجمد الدين

على من موسى من على بن موسى بن محمد بن حلم أمو الحسن الإنصاري الأمدلسي الجياني

(٥٦) الكامل لابن الآثير الجزرى .
 عمد س صالح طيب الأمير على بن كركيس
 أبو نعيم بن ساوه الطبيب الواسطى

(۵۷) كتاب كبر السرر وجامع الغرر لا بي نكر من عسد الله بن أيك تطاهري صاحب صرحد خلص من تأليمه نحو سنه ۷۳۰هـ.

سمید ہن عبد الرحمی ہن محمد بن عبد ربہ اس أح احمد ہن محمد ہن عبد ربہ صاحب المقد

ناصر الدين بن النجيب

(۸۸) الكواكب السائرة بمنافب أعيال المائة العاشرة لنجم الدين من محمد الله محمد من أول سنة علم الله حمام سنة ۱۳۹ هـ، الله الله المحمد وقاته من أول سنة علم الله حمام سنة ۱۳۹ هـ، مولده في دمشق سنة ۱۳۷ هـ وقاته من أول سنة ۱۳۷ هـ ۱۳۵۱ م ترجمته في خلاصة الأثر في أعمان القرن الحادي عشر .

أبراهيم بن محد الصالح

احمد شهاب الدين بن الصائع المصرى

اسحاق

أمير شريف العجمي المكي

بدر الدين الرومي الملقب جدهد

حليل بن احمد بن حليل بن احمد بن شجاع المشهور بابن النفيب

زين العابدين بن الغرابيلي

عد القادر سمحمد رين الدين من شمس الدين القويضي

عمد شمس الدين القوصوتي

عمد شمس الدين القوصوني القاهري

محدصلاح ابدين الطنب المروف بالكحال

محمد بن عبد العادر بن محمد بن محمد شعب الدين القويصي

عمد بن عمد بدر الدين الفاصوني

محمد بن محمد ولي الدين بن محم الدين الحرقي

عد بن مكى شمس الدين الدشقي

محمد بن يوسف بن على رين لعابدين الهرابلسي

محمود من كال الملقب بأحي حال المشنهر بأحي جبي

هاشم بن محمد بن ناصر السروجي

يوسف بڻ يوسف

(٥٩) كتاب محوع في تاريخ الأبدلس وبلاد المعرب في تراجم عيد.
 بلاد الأبدلس والمعرب طع مدر بد سنة ١٩١٥ م

قتح بن محمد الوليد المدحجي

يحى ب المنح بي حديد الأنصاري

سلیان بن احمد الحجاری سلیان بن حسن المنطب شهاب بن محمد المعیطی

على من سلمان م محمد الحسب

> الشيخ السديد عبد اللطيف البندادي نحم الدين احمد بن مكي

إبراهيم بن أحمد الرقى الحنيلي ابن أبي خليمة أبو بكر الناصحي أبو المشمر عول الدس بحيرس محمدس هميرة

(٦١) مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر لالـاس ـ حورا ص ١٨٩٧ م

إراهيم حس دشا

(٦٢) كتاب مسالك الأنصار في نمك الأمصار لاس قصل الله العدمري شهاف لدين احمد سريحي س قصل الله القراشي العدوي العمري مويده سنة ٥٠٠ه -- ١٣٠١ م وود به في دي الحجه سنة ١٤٤٩ هـ -- ١٣٤٨ م وترجمه في قوات اوقيات الابن شاكر الكتني ح ١ ص ٧.

احمد من شباب ولدين آبو محمد الكحون احمد من المعرفي شباب الدين مرهان ولدين عبد الله من محمد من محمد الحسبي الشعرى الأمين سليمان سليمان بن داود أمين الدولة آبو الواسع السديد الدمياطي ويعرف بان كوجك

أبو بكر عثيق بن تمام بن أبي الوق الأردى على بن أبي الحرم

عنایم السامری وهو این المذب بوسف الفتح اسامری وهو اس پوسف س اسحاق س مسلم

فرح الله بن صعير

محمد بن ابراهيم المتطب صلاح الدين المعروف بابن البرهان محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري المعروف بابن الاكماني محمد بن صغير ناصر الدين

عمد برحمد برعدالرحمن بريوسف ركى الدين أبو عبد الله بن القويع أبو عمد المصرى الحكيم المهذب يوسف كاتب الزردكاش

النفيس أبو الفرح الراسحاق بن أبي الخير السامري

(٦٣) مصادر مختلعة.

محمد توفیق صدق محمد الدری باشا محمد طلعت باشا محمد علوی باشا میخائیل مشاقه یوحنا ورتبات محمد شامین باشا

الدكتور ابراهيم حسن ماش نشاره زلرل ظيفل حسن باشا عبدالحميد فهمى عامر بك عيسى حمدى باشا كرنيليوس فانديك كاوت بك

(٦٤) المعجم فى أصحاب الفاضى الامام أبى على الصدفى بما عنى بجمعه العقيد العاصل انحدث الكامل الكاتب المارع الحافل أبو عدالله محمد بن عبدالله ابن أبى مكر القضاعى المشهور بابن الأثار طع بجريط سنة ١٨٨٥م .

سليان بن عدالرحن بن احمد برعثهان العلوري أبو الربيع للمروف باليُريائي على بن عبد الرحم بن سعيد بن محمد بن عبد الرحم بن جودي السعدي أبو الحس

محمد بن يحيي بن بحمد اين حليقه بن يدُّق أبو عامر

(٦٥) المهج الأحمد فى تراجم أصحاب الإمام احمد لرين الدين عبدالرحمى الن محمد بن عبد الرحمى العليمي صاحب الآنيس الحليل فى تاريخ القندس والحليل مولده سنة ٨٦٠هـ - ١٥٢٢م وودته سنة ٩٢٨هـ - ١٥٢٢م . عد الرحمن أبوالفضل المتطب

(٦٦) الما الصافى والمستوفى بعد الواق تأليف الحباب العالى المولوي الأميري الكبيري العاصلي الكاملي الأصبلي الرئيسي الأوحدي الحمل أن المحاسل بوسف بن المقر المرحوم تفرى بردى الاتابكي كافل المملكة الشامية يوسف بن تعرى بردى بن عند أنه الطاهري الحويتي الحيني أبو المحاسب حمال الدين وبدسة ١٤٦٨هـ – ١٤٦٩م.

ابراهيم بن احمد المعروف بابن المغربي ابر اهيم بن محمد بن طرحان المعروف بابن السويدي احمد بن يوسف بن هلال بن أبي البركات شهاب الدين الصعدي بديع بن نفيس صدر الدين التبريزي الحسان الإخلاط

شبيب بن احمد بن شبيب بن محمود تتى الدين أبو عبد الرحمي طهر بن علاء الدين بن محمد بن طاهر بن حضر محبي الدين أبو العرج بن أن الفضل الكحال

> على بن أبي على علاء الدين بن النفيس القرشي على بن عبد الواحد بن محمود بن صغير عمر بن مصور بن عبد الله سراح الدين البهادري فصل الله بن أبي الحير بن عالى الرشيد أبو الفضل الهمداني عمد بن ابراهيم بن أبي المحاس بن رسلان شمس الدين الكلى محمد بن الحسين بن تغلب موقق الدين الادفوى

محمد بن دنیال سر یوسم شمس الدین الحراق للعروف باین دنیال محمد بن محمد بن عبد الرخم بن یوسف دکن الدین أبو عبد الله الجعفری التوتسی

عمد بن عمد بن عبدالله بن صغير باصر الدين المصرى المعروف بابن صعه مفصل بن الراهيم بن أن الفصل الشيخ رضي الدين أبو الفصل الممشفي يحيى بن محمد بن يوسف تقى الدين بن شمس الدين الكرماني البغدادي

(٦٧) نثر الحمال في تراجم الأعيان للعلامة الشبح أحمد س محمد بن على المقرى للعروف بالفيومي للتوفي سنة ٧٠٠هـ.

الرئيس نور الدين رئيس الكعالين

الحكيم شهاب الدين على من الشبح حمال الدين من أبي الحوافو

(٦٨) النحوم الراهرة في أحيار مصر وانقاهرة لاس تعرى بردى. موفق الدين أبو العباس احمد بن القاسم بن حصمه الخررجي المعروف بابن أبي أصيبعة.

> كال الدين على من أفي الفتح من الكدري الطبيب أبو بكر محمد بن مسعود بن بهروز الطبيب

عد الرحم بن على ب محمد بن على بن عبيد الله أبو العرج القرشي التيمي البكري البغدادي

موقق الدس أبو محمد عبد الله بل عمر بن نصر الله الإنصاري علاء الدس على بن أبي الحرم القرشي المعروف بابن النفيس أبو الحسن على بن مهدى بن الحلال الطبيب يحى بن سعيد النصر إلى البغدادي

(٦٩) كماب بزهة الارواح وروصة الأفراح رئب في تواريخ احك.

المتقدمين والمتأخرين تأليف الشيخ المعظم و لعيلسوف المكرم شمس الحق والدين الشهرزوري من أهل القرن السادس.

أبو الدكات

الأمير السيد الامام رين الدين اسهاعيل من الحس

أبو الحس بن هارون الحراتي

ابن التليذ أبو الحس الطبيب البغدادي

أبوسهل النيسابوري

أبو عبيد عبد الواحد الجوزجاني

أبو القاسم الكرماني

السيد عمد بن الايلاق

ميمون بن النجيب الواسطي

يعى النحوى

(٧٠) كتاب نزهه العيون في تاريخ طوائم الفرون السلطان المالك الأفصل العباس بن الملك المجاهد على بن داود بن يوسف بن عمر بن على بن رسول الفسائي تسيأ الشاقعي مذهباً .

ابر اهيم بن قارون

أبو اسحاق ابراهيم قطب الدين من على السلمي

أبو اسحاق ابراهيم بن محمد من ولد سعد س معاذ

أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن احمد الرقى

أبو اسحاق ابراهيم بن وصيف الصابي

اراهيم بن أيوب الأوش

أبو طاهر أحمد بن محمد بن العباس موقق الدين السرخسي

أبو عدالة أحمد بن محسن بن مكي بن حسن بن عتيق

أحمد بن يونس الحراني أبو يمقوب اسحاق بن على الرهاوي اساعيل الشريف شرف الدين أبو الشكر أبوب بن تعمة بن محمد بن بعمة الديلسي جو اد النصر الي أبو يعلى حمزة بن عبد العزيز المهلى النيسابوري أمو سعيد عبدالله س جبرين س عبدالله مي محتيشوع أبوالصر عماوس أبو الحسن على بن غزال أبو الحسن على بن الفتح بن يحي كمال الدين الكباري أبو الحسن على بن مهدى بن مفرج الهلالى أبو الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن القعطي أبو حفص عمر بن أسماعيل بن مسعود الفارقي عورس الطبيب فضل الله بن أبي الحير بن غالى أبو عبد الله محد بن أبي جمعر أحمد بن محمد الغافقي أبو سعد محمد بن عبد الرحم بن أحمد بن محمد الكمجرودي أبر الفتح محد بن على الكراجكي أبو عدالة محد بن عمر بن حسين ركل الدين الراذي أبو بكر محمد بن منعود بن شهرور البعدادي مرة الطبيب أيوب الحرسون الابرش

(٧١) كتاب بشر المشاني لاهل القرن الحادي عشر والثني أو الازهار

النادية وأحنار أهل الماية الحادية عشر والثانية لسيدي محمد بن انطيب بن الامام أبي محمد سيدي عبد السلام القادري الحسني طع مراكش.

أبو عمد عبد الجميد الزيادي عبد الوهاب بن احمد أدراو

فاسم بن محمد بن ابر اهيم الفسائي المعروف بالوزير أبو عبد الله محمد ادراو

(۷۲) علم المقيات في أعيان الأعينان للامام الحافظ جلال الدين عند لرحمن بن أبي بكر السيوطي يشتمل على تراجم مشاهير القرن الناسع للهجرة صع نيويورك طبعه الدكتور فيليب يحتى سنة ١٩٢٧م.

يخود بن أحمد بن حسن بن يعقوب العينتان الحشى الرئيس مطفر الدين ابن الامشاطى

(٧٣) كان جاية الأرب فى فون الادب لشهاب الدين احمد س سد الوهاب بن احمد البكرى المتوفى سنة ٧٣٣ هـ. رشيد الدولة أنوالفصل فصل الله بن أبى الحير بن عالى الهمداني الطبيب

(٧٤) حكتاب النور السافر عن أحمار القرن العاشر للسيد عبد القادر العبدروس ولد سنه ٩١٥ هـ – ١٥٨٢ م.
 شهاب الدين محمود بن شمس الدين العباسي السيدي

(٧٥) كتاب نيل الابتهاح بتطريز الدبياح لأبى العباس احمد بن احمد بن المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمدة السعادة.

احمد بن محمد بن عثمان الازدي أبوالعماس المراكشي

احمد بن شعيب الفاسى
احمد بن على بن محمد بن خاتمة
احمد بن يوتس بن سعيد القسنطنى
سعيد بن احمد بن ابراهيم بن ليون التحيي أبوعثمان
عبد الرحمن بن على بن احمد القصرى ثم العاسى السعيان
عبد الرحمن بن على بن احمد القصرى ثم العاسى السعيان
عبد الكبير بن محمد بن عيسى بن محمد بن بقى العافقي أبو محمد
على بن موسى بن عبداقه اللخمى البسطى
على بن موسى بن عبداقه اللخمى البسطى

علی بن تابت بن سعید س علی س محمد بن علی بن سعید س محمد بن عندالله ابن پخلف الح

محد بن محد بن عبد الرحن بن يوسف القرشي محد بن محد بن عبد الرحن بن يوسف القرشي محد بن عبد الدالة القرشي محد بن عبد الرحمي بن محد بن عبد الرحمي بن محد بن عبدي العقوى الراديوى الثو يسي محد بن عبدي العقوى الراديوى الثو يسي محد بن عبدي العقوى الراديوى الثو يسي

(٧٩) بيل الوطر من تراجم رجال اليمن فى الفرن الثالث عشر محمد بن محمد بن يحيى زبارة الحسنى اليمين الصنعالى طبع القاهرة سنه ١٣٤٨ ه بالمطلعة السلمية .

احد بن محد أبو طالق النهاى اساعيل بن صالح الخاطى الحسين الجيلاني عدالله بن حزة الصعابي عدالله بن عدالله بن حرة الصنعابي قاسم بن سعيد بن لطف الله الجيشلي

محمدين أحمد الحبيني الصعاني

محمد عالدين المكن بن احمد بن على بن محمد بن مراد الأموى الأنصاري نظر على العجمى المعروف عند العامة بالسيد على العجمى يحبى بن محمد الصنعاق

(۷۷) الوافى بالوفيات للصلاح الصّـمَـدى هو صلاح الدين حليل بن أيك أس عبد الله الصفدى ولد سنة ٦٩٦ هـ – ١٣٩٦ م و توفى سنة ٧٦٤ هـ – ١٣٩٣ م (له ترحمة مطولة في طفات الشاهية للسكى ح ٦ ص ٩٤).

احمد بن عمد الأفريقي المعروف بالمتيم

احد س يوسف بي ملال س أبي البركات شهاب الدين الطبيب الصفدي الحافظي الطبيب سلمان بن المؤيد بن عامر

أحسن من على من تسعيد من عبد أمه علم الدين أمو على الشاقلائي حدول من آثال

حمرة بن عبد العزيز بن محمد بن احمد بن حمرة أنو يعلى المهلى خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سَفيان

سليم بن محمد بن مصال الوزير نجم الدين

أمين الدين سلمان بن داود بن سلمان

طاهر بن محمد بن طاهر بن الخصر محي الدين أبو العرج الأنصاري الصوري

عد الرحم بن عمر بن على الهاشمي الجعفري الشيششتري

على بن عبد الكريم بي طرحان بن تتي الدين الشبح علاء الدين انصعدي عمر بن العوام أبو بكر الإشبيلي

القاسم بن مظفر بن محمود تاج الامنا.

عمد من العباس من احمد بن صالح الربعي الدُّ تيسري

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن محمد أبو سعيد النيسابوري

محد بن عبد الرحيم بن مسلم كال الدين

محد م عدالمك بي طفيل القيسي

محمد بن عزيز بن زيد بن محمد يعرف مفيس الدين أبو يكر الدمشعى

محمد بن على سار فاعة الشريشي

محمد بن المحلي بن الصائع أبو المؤيد الحرري بلعروف بأس العشري

محد بن محد بن عبد الله بن صغير ناصر الدين

عمد بن عمد بن محمود بن قاسم

عمد بن محمود بن أبي زيد أبو عد الله الراري الرصاف

محود بن مسعود قطب الدين الشيرازي

المطفر من احد الطيب الأصفيات المعروف بالبردوي

يعقوب بن صقلاب الموفق النصراني

يعقوب بن غنايم أبو يوسم الموقق السامري

(٧٨) كتاب الوفيات لابن رافع .

رِمَانَ الدِينَ أَبُو إَسْمَاقَ الرَّامِيمَ بِنَّ اسْمَاعِيلَ بِنَ أَبِي القَسْمِ هَيْهُ اللَّهِ سَ المقداد بن على القيسى -

بحد الدين أبو العباس احمد س الحبس بن على بن خليفة الحسيني التاجر شهاب الدين أبو العبباس احمد بن على بن مبارك بن الواسطى شم المصرى الصوف

شهاب الدين أبو العباس احمد بن يوسف بن هلال بن أبي البركات تاصر الدين أبو عبد الله محمد بن على بن رضوان بن عبد الرحم المصري

معجم الاعلماء للدكتور أحمد عيس بك

اراهيم بن أن لفصل بن صوات الخشجرى من أهل شاطة بكى أما المحاق روى عن أن عمر بن عبد البر وأن الحسن بن تستيدة وكان من أهل لمعرفه بالعرف باللغة والأدب وتحول فى البلاد معلما بها وعبه أحد أبو استحاق ابن حماجة وله فيه مدح ثم تعلم الطب وقعد للعلاج بطبحة واستقرأ أحى عمره مدينة فاس توفى فى نحو ست وحميمائة (جدوة الاقتباس لابن القاصى).

ار اهيم بن أبي الوحش بن أبي حُمنيقه علم الدين بن الرشيد وثيس الاطده بمصر والشام ، كان بصرائيا فلع في دينه أن عبن للنظريركية فلم يوافق ودحل في الاسلام واستقر و تيس الاطنه، وهو أول من عمل شرات الورد الطرى وعالج الطاهر بيبرس فعوفي فوهب له أمرا. أشياه حارج الحد فاستكثره السطان فأعطاه جرءا منه ويقال ان تركته بلعت ثلثماية ألف دينار ومات سنة السطان فأعطاه جرءا منه ويقال ان تركته بلعت ثلثماية ألف دينار ومات سنة ١٨٠٨ (الدرر الكامنة لابن حجر العسفلاني ص ٧٥ رقم ٢٠٠٠) وفي شدرات الدهب : (الراهيم بن الرشيد بن أبي الوحش) والسلوك للمقريزي .

حمل الدين بن المغربي الراهيم من احمد المعروف مابن المغرف الرئيس حمال الدين أبو استحاق رئيس الإطباء صاحب الرئيه المبيعة والمكانة لعالمية عبد أسباذه الملك الناصر عجد بن فلاوون وكان له الوجاعة في الدولة والحرمة الواهرة لقربه عن السلطان وحدمته للأكابر وكان توحه صحة المبلطان ألى الكرك فصارت له بهدا خصوصية ليست لاحد وكان أبوه شهاب الدين أوحد رمامه في الطب وأبواع العضائل لكنكان ولده صاحب الترجمة وزق حظ عطيا و مال ما لم يبله غيره وكان السلطان بنادمه ويسأله عن أحوال البلد وهم فيه من القضاة وحال المحتسب ووالي البلد وعما يقوله العوام وتستقيص

فيه الرعية ومن لعله وقع في ثلك الليلة محرمة فلهدا كان المذكور أُبحُـشي و تقــل شماعته فيحكى كل دلك للسلطان من عير أن يمهم عنه أحد فلدلك طالب مدته ودامت سعادته وكان النشو يحرص على رميه من عبن السلطاب مكل طريق ورماه مكل قبيح فلم يؤثر دلك عبد السنطان مل ربما رادب رتبته بدلك ومع دنت كله من إفراط العلو وقربه عند الملك كان لا يتكبر ولا يرى هسه إلا كآحاد الأطناء ويوفر الحاعة رفقته وبحن أفدار دوى السن متهم وبحاطهم بالأدب مع انه وصل موصلا لم يبله رئيس ولا تديم وكان له العصيلة الوافرة ى لطب عدا وعملا والحوص في الحكيات والمشاركة في الهيئة والمجامة وكان لا يعود مريصاً إلا من ذوى لسلطان ولا يأتيه في العالب إلا مرة وأحدة ثم يقرر عده طيا يواطه ويأتيه بأحداره قال اشمخ صلاح الدين الصعدى: وسألته يوما عن السلطان وهد تعير مراجه لفال لي دوالله ما نقدر نصف له إلا به يبدأ هو بدكره وبلاطفه ملاطفة وما نقدر شمكن من مداواته على ما محت وهو والله أعرف ما بما فيه صلاح مراجه ، التهي كلام الصفدي قلت وحكي أبه لم ثقل لسلطان في مرض موته كان حمال الدين المدكور أيضا مريضا ولم يحصر وفيل الله تمارض بعدا عن التهم. وإن كان كذلك فهذا لعرارة عقيد. أين هودا م حصر الحكيم الله داحل الرئيس الله عميم في طب الملك الأشرف برساي في مرص موته فيها لا يعله الى أن أبحرف مراح الأشرف وتوهم ص ال العميم فرسم بتوسيطه خصر حضر المدكور فأصافه الى أبن العميم فوسطا معا فهدا جراء من كان عده طيش وجعة ورقاعة توفي الرئيس حمال الدين صاحب الترحمة في سنه بيف وأر بعين وسمعيته تصريبا رحمه الله وعيي عمه (المهل الصافي لابر تغري بردي ص ٧ - ١ والسبوك للقريزي ح٢ ص ٧٠ و ٥٠١ و ٦٤٠ ووستنفلد ص ٣٤٥ و بروكليان ح ١ ص٩٣ والدرر الكامية . وهال في الدرر الكامنة مات سنة ٧٥٦ هـ) .

الراهيم بن احمد بر مجمد بن معالى أبو اسحاق الرَّقِّيُّ الحبلي الواعظ - تزيل

دمثنق ولداسة بضع وأربعين وتلا بالسع عن العفضي وصحب عبد الصمد بن أن الجيش وعنى بالتفسير والفقه والمدكير وترع في الطب والوعط وكان مقيها براوية تحت مأدنه الحامع بدمشق وله تصبير الفائحة أتى فيه بالعوائد قال اندهبي كان عدب العباره لطيف الإشارة تحل الورع قامعاً متعقفاً دائم المراقبة داعياً الى الله لا يلس عمامه مل على رأسه حرقة فوق طاقيه وعليه سكينة ووقار وكان عا حصر السماع مع الفقراء بأدب وحسن قصد وكان طويلا قليل اشبب في حمونه صغر وقال في المعجم المحبص وشارك في علوم الاسلام وبرع في التذكير وله المواعط المحركة الى الله واسطم العدب والعبابة بالاثار استوية وانتصابيف سافعة وحسن التربية مع الرهد والقناعه بالنسير في المطمم والملسن لكمه قليل التمبر للصحيح من الواهي فيورد الموصوعات وهو لايدري وقد سمعته يسأل عن مستدرك الحاكم فسأين أمره وقال فيه أحاديث تكلم فيها . مات في حامس عشر محرم سة ٧٠٣ ه ثلاث و سمه ية وشيعه أمم لايحصون وكثر التُّسف عليه وقال ي معجر المحتص شيمه حلائق لا يحصون ومات وهو من أساء السمين ولم أشهد عما مثل جبارته ما عدا حباره الل تيمية (الدور الكامية ص ١٤ ح ١ ومرآه الحبان للياقي وبرهة العيون في تاريخ طوائف الفرون للملك العباس بن عبي س داود ص ۹۱) ٠

انقدوة الراهد العلامة بركة الوقت اشسح ابراهيم من احمد الرقق الحملي — كان من أوليا. الله تعالى ومن كبار المدكورين وله تصابف محركة الى الله حدث عن عبد الصعد من أبى الحسن وله نظم كثير وخسرة بالطب ومشاركات في عنوم توفى سنة ٧٠٧ه (مرآة الجنال لليافني).

الطلب الفاصل برهان الدين أبو السحاق ابراهيم بن اسهاعيل بن أبي القاسم شة الله بن المقداد بن على القيسى – توفى يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر بع الآخر سنة احدى وأربعين ومسمعاية (٧٤١هـ) ودفى من العد يتربتهم سواحي حمام النحاس فسفح قاسيون سمع من عمته بجيب الدين المقداد حسن الانصاري وحدث بجامع دمشق في الجـُمع سمع من الحافظ الدهبي ودكره في معجمه وقال الـَرِّر إلى : الطبيب بالصالحية بالمارستان القيمري و هو رجل جيد وهو أكبر أخوته وتأحر بمدهم وكان له أربعة من الذكور (كتاب الوفيات لاس رافع حوادث تلك السنه والدرر الكامنه لابل حجر) .

الراهيم بن أيوب الأبرش - طبيب أحي المعيرة ، كان ماهر أطريفاً ذا حط لم نجد له تاريحاً (كتاب برهة العيون في تاريخ طوائف القرون للبلك العاس ابن علی بن دارد) ،

ابراهيم بن ثابت بن قُنر"ه بن هرون — بلغ رتبه أبيه في الفصل وكان من حداق الأطباء ومقدم أهل رمانه في صباعه الطب وعالج مرة السرى الرقباء الشاعر فأصاب العافية فعمل فيه شعراً وهو أحس ما قبل في طبيب:

هل للعلمل سوى أس قرة شاقى بعبد الآله وهل لدين كافي حيا لنا رسم الفلاسيفة الدى أودى وأصح رسم طب عاف يهب الحياة بأبرأ الاوصاف ما اكتن مين جوايح وشغاف للعير وصراص العدير الصاقى

فیکا به عیسی بن مریم باطقا مثلت له قارورتی فرأی سا سدو له الدا. الحق كا سى (شدرات الدهب في أحيار من دهب) .

ابراهيم بن خليل من عليوه برهان الدين من غرس الدين الاسكندران — رئيس الأطناء وابن رئيسها مات في يوم الاثنين آخر صفر سنة ٨٢٢ ه وكال عار فا بالطب (السلوك للمقريزي ح ٤ ص ٣٣٩).

الدكتور ابراهيم صبري لك ـــ ولد بالقاهرة و تعلم بها وتحرح من مدرسة الطب حوالى سنة ١٨٦١ هـ ثم أرسل فى نعثة علمية لاتمام دراسته الى النمسا الى

سة ١٨٦٣ م وفي سنة ١٨٦٤ م أرسل الي فرنسا لا كال دراسته أيضاً الي سنة ١٨٧٠م ثم عاد الى العاهرة وعس طبياً ومديراً لمستشعى الاسماعيلية الى سنة ١٨٧٢ مثم نقل طبيهاً لمستشبي بور سعيد ومكث فيها سنة وفي أو اثل سنة ١٨٧٤ م الى أو احر سة ١٨٧٥ م عين طباً للمانيات (أي في الصحه لبحريه وانحاحر) ومن سنتمعر سنة ١٨٧٥ م الى مارس سنة ١٨٧٨ م عين حكيم استثاليه بسفرية الاستانة (في حرب الروس وتركبا) ثم استمر طبيباً بالجهاديه إلى ٩ فتر ابر سنة ۱۸۸۱ م ومن ۱۰ فعرابر سنه ۱۸۸۱ م الی ۲۹ مارس سنة ۱۸۸۲ م عین و کیلا لتمتيش صحه انفاهرة ومن مارس سنة ١٨٨٢ م أبي فترأير سنة ١٨٨٣ م أعبداني الجهادية ومن فتراير سنة ١٨٨٣ م عين حكيماشي الحدرمه والنوليس الى سئمار سنه ١٨٨٤ م ثم عين مدرساً للمسيولوجيا عدرسة الطب يقصر العيني الى سنة ١٨٩٨ م تم أحيل الى المعاش وقد منح رتبة تكاشي في ٦ أعسطس سنة ١٨٧٦ م وأنعم عليه بالنشان امحيدي من الدرجه الرابعه في مايو سنة ١٨٧٥م وأنعم عليه رثمة القائمقام في مايو حنة ١٨٨٣م وأنعم عليه بالرئبة الثانية في و مو سنة ١٨٨٦ م وبعد إحالته على المعاش سكن مدينة حلوان وعاش مهـا الى أن توفي الى رحمة الله حوالي سنة ١٩١٥م وكان رحمه الله رصي الأحلاق كريم الطباع محماً لنلاميده شفوقًا عليهم حلو الحديث عالماً معيداً الطلابه .

اراهيم م عدالة الحلاطي الشريف -- د الحمين الخلاطي.

اراهيم بى عدانه بى على بن يميى بى حلف ارشيد العلامة برهان الدين لمصرى مدمولده سنة ثلاث وسبعان وستهامة تعقه على الشيح علم الدين العراق وقرأ القراءات على الشيح تقى الدين العائع وأحد النحو عن الشنحين به الدين بن النحاس وأنى حيان والأصول عن الشيح تاح الدين الناربارى والمطق عن الشيح سيف الدين المغدادى وسمع وحدث ودرس وأهى وشعل بالعلم وعن أخد عه القاضى محت الدين ناظر الجش والشيحان وين الدين بالعلم وعن أخد عه القاضى محت الدين ناظر الجش والشيحان وين الدين

العراقى وسراح الدين من الملقى وولى تدريس انتصير بالقبة المصورية معد موب الشيح أبي حيان ومشيحة الحابطاه النجمية طاهر انقاهرة وخطب بحامع الأمين حسين بن صدر وتصدر به مرة قال الاستوىكان فقيها عالماً بالنحو والتصدر والقراءات طيبا حيراً متودداً كريماً مع فاقه متواصعاً ماشياً على طريقة السلم، في طرح التكلف وقال الصدح الصعدى أقرأ الباس في أصول الساهب في طرح التكلف وقال الصدح الصعدى أقرأ الباس في أصول أبن الحاجب وتصريفه وفي المسيل وكان يعرف الطب والحساب وعبر ذلك توفى بالقاهرة شهيداً بالطاعون في شوال وفي دى الععدة سنة تسع وأربعين وسبعاية (طبقات أبن شهبة ص ٧٨).

اراهيم برعلى من محمد السنستى المعرى الحكيم المعروف بانقط المصرى الراهيم برعلى من انتقل إلى مصر وأقام بها مدة ثم قدم حراسان و تعلم بها على العخر الرازى وصار من كار تلامدته وصنف كتا كثيرة في الطب والملسمة وشرح الكليات تكدلها من كات القانون وقتل فيمن قتل بنيسانور بعد أن استباحها التيار وأحد عنه قاضى الشام شمس الدين الحوكي والعلامة شمس الدين التاى توفي سنة ١٦٨ هـ ، دكره ابن أبي أصبعة اسها فقط ، (تاريخ شمس الدين الملوك المهلك العباس من على بن داود).

الداوودي العاماتي حديث في يوم الحمه عشرين ذي الفعده سنة ١٨٤ هوقد الداوودي العاماتي حديث في يوم الحمه عشرين ذي الفعده سنة ١٨٤ هوقد أدف على السمين ولم إمحله بعده من يهود مصر مثله في كثرة حفظ بصوص الثور أة وكتب الانتياء وفي تسكم في ديبه مع حسن علاجه لمعرفته بالطب و مكسه به وكان يقر بنبوة رسول الله صلى الله عليه وسلم و يحهر بأنه رسول إلى العرب و يقول في المسيح عليه السلام انه صديق و هذا حلاف ما يقوله اليهود لعبم الله و حراهم فما أكثر طعهم في أبياء الله ورسله على ما وقعت عليه من

أقوالهم في كتبهم (السلوك للبقريري ص ١٠٢١ ح ٤).

اراهيم بن قارون طيب عث ن عاد كان طبياً وصلاعارهاً لم تجد له تاريحاً و نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون للملك الأفصل العباس بن الملك المجاهد على بن داود ص 15).

برهان الدين أبراهيم من لاجين من عدالة الرشيدي المصرى الشاهعي المحوى العلامة مولده سنة ١٧٣ ه و تعقه على العلم العراقي وقرأ القراآت على التقييم ان الصائع وأحد اللحو على الشيحين بهاء الدين ابن المحاس وأبي حيان والأصول على الشيح ثاح الدين المار مارى والملطق على السيعة العدادي وسمع وحدث و درس وأفتى وأشغل بالعلم وولى تدريس التفسير بالقة المصورية بعد موت الشيح أبي حينان و تصدر مدة وعين لفضاء المدمة المورة فلم يعمل وعن أحد عنه الفاضي بحب الدين باطر الحيش و لشيحان زين الدين العراقي وسراح لدين ابن الملقن قال الصعدي أقرأ الباس في أصول ابن الحاجب و تصريفه وفي التسهيل وكان يعرف الطب و الحساب و عمر دنك توفي بالقاهرة سنة ١٧٤ هشهد بالطاعون في شوال أو في دي القعدة (شدرات الدهب لابن العاد)

أبو اسحاق ابراهيم س محمد من ولد سعد بن شعاد من الأوس عرالدين — ولد بدمشق سنة ٢٠٠ م و بشأ بها وكان عالم زمانه حامعاً للفضائل كثير السخاء واقر الحرمة اشتعل بصناعة لطب حتى أتقبها يتقانا لامريد عنيه توفى لصع وستين وستماية (كتاب برهة العيون للبلك العباس بن على بن داود ص ٨٨).

ابراهيم س محمد بن ابراهيم بن محمد بن عيسى الحكتمى المجابى ثم الحمق الآتى أبره العز الطيب ويعرف مطير من بيت شهير مات فى المحرم سة ثمان بحدة وحمن الى مكة فدفن بمعلاتها (الصور اللامع فى أعيان القرن التاسع للسحاوى). ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن احمد الشيخ الامام العلامة الزاهد العابد

القدوة بركة الاسلام الحسلى - يعرف بالراقى عش نحواً مسسين سةوكان عالما عاقلا أحد المرازين قرأ بالروايات على جماعة وعنى بتصير القرآن والعقه وبرع في الطب وعاق في علم التدكير والمواعط وكان عذب العبارة جيد البطم كاملا بما يوصف من الصعات المحمودة متواضعاً سكوتاً وقوراً توفى ليلة الحمسة منتصف المحرم سنة ثلاث وسعاية وشيعه حلق لا يحصون وحمل على الروس وكثر التأسف عليه رحمه الله وبعع به (كتاب رهة العيون لدلك لعباس بن على بن داود ص 41).

الشيح ابراهيم س عمد بن سعيد بن جعمر الحسنى الادريسي المنوق المكن الشاهمي الأديب الشاعر الكاتب المشيء — ولد في آحر القرن الحادي عشر بمكة وأحذ عن كار العلماء كالبصري والنجلي و تاح الدين القلمي والعجمي شم من الطف التي تليه مثل على السخاوي وابن عفيله في آحرين من الواردين على الحرمين من آفاق البلاد وأعلى ما عنده اجازة الشيح ابراهيم الكوراي له وله شعر نفيس وقد مع في ديوان وبيه وبين السيد جعمر النيتي والسيد لعيدروس عاطات ومحاورات وكان الشيح العيدروس يقول في حقه انه أديب حزيرة الحجاز ولا استثنى وقه يقول:

ان ابراهيم أصحى أمة فانتا نه رب العالمان عالم أحلص في أعماله عكدا شأن/العاد امحلصين

وله معارصة القصيدة الحائية لابر المحاس أمدع فيها وأعرب ودحل الهند سعارة صاحب مكه فأكرم وعاد الى مكة وولى كتابة السر لمدكها وكان بكاتب رجال الدولة على لسانه على اختلاف طفاتهم وكان قلمه كلسامه سيالا وربما شرع فى كتابة سورة من الفرآل وهو بتلو سورة أحرى بقدرها فلا يعلط فى كتابته ولا فى قرارته حتى تتها معا وهدا من أعجب ما سمعت وكان له مهارة ومعرفة فى علم الطب وأما اشاآته هاليها المنتهى فى العدوبة وتباسب القوافى وأما نظمه فهو قريد عصره لايجاريه فيه بجار ولا يطاوله مطاول في مشهور كلامه :

أعانب ريم السير في لصائه وأعدره إلى قام في خلواته ترأه رأى طي الأوانس أسا فأشرب حاً في رئي لحطاته أم اغتاط لما أدرأى كل عاشق يوحمه في ذاته وصفاته ولم بسر أن الموت عين حياته أو الفرقي لم يرعب لحمع شتاته وعلى تجيل راد في شباته

لحاالته صباحاحاول الفلب سنوه ولولا النويلم يطعم الوصل داتقاً وبولا محاري ما علمت حصقتي وم كلامه بيتان من قصيدة اشتهرا على الألسـة وهما :

كيف يقوى على المقنام محب قند أناه السيدا من المحسوب قند رحمناك انسا للمسل العبلة ﴿ رَا وَيُعْجُو بِالْعُمُو رَبِّ الْعَبِيوبِ وله دنوان سهاه السنع الساس في مدح سيد الأواخر والأوائل ورسالة فی علم الطب مفیدة توفی فی سنة ۱۱۸۷ هـ (عجائب الآثار للجبرتی ح ۱ ص ۳۷۷)،

الراهيم م محمد الصبالح الرئيس الطبب بن الطبيب الرئيس من الرئيس المعروف والده يصلاح الدين الكحال وتقدم ذكره في الطبقة الأولى -- قرأ على شبح الاسلام الوالد في العقه والعربية وهو من هده الطبقة (الكواكب انسايره للعرى ص ١١٨ ح٢).

أبراهيم بن المشلا "و ين الدين الدمشتي المعروف بالحل — كان أبوه وين الدين من أهل محجوان من ملاد العجم ورد دمشق و تديَّرها وولد له بهــا ثلاثة أولاد احمد وعمد والراهيم هذا ونشأ الراهيم وقرأ في يعصالعلوم واشتهر في معرفة الطب وتولى آحراً رياسة الاطباء وناب في محاكم دمشق وكان فيه دعابة ومراح وكان يجرى بينه وبين القاصي محمد بن حسين ابن عين الملك الصالحي المعروف القاق مافسات ووفائع كثيرة وكان القاق معرما بهجائه وثلمه وانفق له أبه

أوقع به مكيدة أراد فضيحته بها وفطل بهما ابراهيم فتحاصم هو وزياه و تشائم وهجره ابراهيم نعد ذلك فعال فيهما الأديب ابراهيم بل محمد الأكرمي :

أنطر الى حال الرمان وما اعتراه من الحلل الغيال الغيال الغيال الغيال الخيال الغيال الخيال الخ

ولما ولى أحوه احمد قضاء دمشق مات في رمنه الملا على الكردي وكان مدرس التقوية فوجه تدريسها اليه فقال فيه الآكرى المدكور :

> يا أيهـا الجمــــــل الدى غدت الربوع به دوارس قد كـــت توجد فى الحقول مصرت توحد فى المدارس فانعر وكل واشرب وبل وارتع فى للروص حارس

ثم بعد موت أحيه المدكور وجهت المدرسة عنه واختل بعد ذلك عقبه وتكسر عيشه وكانت ولادته في سنة ١٠٠٥ ه (حمس بعد الآلف) و توفى في سنة ١٠٥٨ ه و دس تميرة الفراديس بالقرب من قبر أبي شامة (حلاصه الآثر ص ٣١ج ١) ،

ابراهیم س هارون الحرانی الطیب ــ توفی سنة ۳۰۹ ، لم مدکر فی ام آبی أصیعة ، (تاریخ ابر الوردی ح ۱ ص ۲۵۷).

ابراهيم بن هذا أنه بن على الحميرى القاصى بور الدين الاسبوى . صنف في العقه والأصول والدجو واختصر الوسيط والوجيز و نثر الآلفية وشرحه وصحح ما صححه الرافعي وشرح المشحب في أصول العقه وولى القضاء في مدينه زفته في أوائل عمره وبمنية ابن حصيب و تولى أقاليم منها أسيوط وأحم وقوص وكان حسن السير جميل الطريقة صحيح العقيدة قال أردت أن أقرأ عي الشيح شمس الدين الاصفهائي فلسفة فقال حتى تمترح بالله امتراجاً جيداً وكا إذا أحذ درساً ينقمه ويحققه ويستوفى الكلام عليه إلا الهكان لايثمت له كا

مايلقيه وكان محماً للعلم لم تشعله عنه المناصب ولمنا ولى قوص قرأ على شيخنا عمر الدين عند الرحم ن يوسف الاسفون الجبر والمقابلة وقرأ الطب على الحكيم شهاب الدين المعربي توفي بالقاهرة سنة سنعاية واحدى وعشرين (الخطط لمارك باشاح ٨ ص٦٢).

أبو اسحاق ابراهيم بن وصيف الصابى —كان طبياً عالماً بصلاح الامراص وم لكن فى رمانه أعلم منه لم بحد له تاريخاً (كتاب برهة العنبون للبطك العناس اس على بن داود).

ابراهيم من يحيى بن محمد بن حسين بن أسد التميمي الحتان السعدى يعرف السالطشي - من أهل قرطبة يكني أما نكر أحد مع اس عمه أي مروان عن بعض شيوحه وشاركه فيمن لقمه مهم وكان عالماً بالطب قال الحيدي هو من أهل بيت أدب وشعر ورياسة و جلالة قال لي شيحه أبو الحس بن معيث أدركت هذا شيح وجاسته و توفي في أول ليلة من سمة ٤٦١ ه وكان صديقاً لابي محمد من حرم قال أبو على ومولده سمة ٣٩٦ ه وكان و الده يحيي صاحب مو اريث الحاصة را لصلة ص ٩٩).

ابراهيم سيحي بن محمد بن ركريا الشيح العالم أبو اسحاق الانصارى لاصل لعرباطي ممولده في شعبان سنة ١٨٧ هو أخد القراءات والعقه والاصلين والعرائص والطب والعروص وغير دنك عن جماعة من مشبايح عصره مهم والده ووي ملعرب قضاء بعض البلاد وله نظم دكره ابن الخطيب وقال كالدم ويراً آية في حسن الخط له مشاركة في العلوم وحط من المعرفة توفى بغرباطة في حدى الآخرة سنة ٢٥١ه (ذيل تاريخ الاسلام للذهبي حوادث سنة ٢٥١ه).

الدكتور ابراهيم حسن باشا ـــ ولد بالقاهرة في ٢٥ فيراير سنة ١٨٤٤ من أب تركي اسمه حسن رفعت افندي وكان مديراً لاحدي مديريات مصر وحدث مرة أنه أمر بجلد أحد الفلاحين فات من الضرب فلما رأى ذلك استقال من

وطيفته وتحلق بأحلاق الصوفية متما طريق الدراويش النقشمدية على يد الولي اشهير الشيح عاشق وأصح فيها بعد حبقته . فقد ابدكتور أبراهيم باشا أبويه وهو في المنابعة من عمره وبعد أن التحق تمدرسة الهندسة في بولاق التي أقفلت عوب الحديوي عباس مات الأول التحق تمدرسة الطب بقصر الميي سنة ١٨٥٨م وأنم درات في سنة ١٨٦٢م ثم سافر مع نعثة أرسلته الحكومة المصرية الى أوروبا لانقال الدراسة الطبية وقد دهت العثه أولا الى موبح إحدى مدن المان ثم سافر الى دريس والتظم بمدرسة الطبية فيأواجر أعبطس سة١٨٦٣م وأحرر مها في سنه١٨٦٩م على أجازة (ديلوم) طب وقدم رسانة في موضوع هجس الجئة في لطب الشرعي نالت الاستحسال والتصدير وصاد**ف** مرور العدبوي اسهاعيل دائسا باربس في هده الفترة فمحه وطيفة مدرس للط اشرعي عدرسه الطب في القاهرة وأرسله أي تربين ليقن بها دراسة الطب الشرعي فقصي في هدا الدرس مدة وعاد الي مصر في ديسمبر سنة ١٨٧١م وعلى أثر وصوله عن طبياً شرعاً في اوليس مدينة الدوبس فأقام بها سته شهور ثم عل منه الى العاهرة سنة ١٨٧١ م حنت عين أستاداً النظب الشرعي في مدرسه الطب وطبها للأمراص اخلدية بمستشبي قصر العيبي سنة ١٨٧١م وفي هذه السمه نشر الطبعة الأولى من كتابه الدستور المرعى في الطب اشترعي وقد طبع سفقة تطارة المعارف العمومية وأنعم عليه براتمة الكناشي في سنة ١٨٧٥ م ويراتبه القائم مقام في سنة ١٨٧٧م و يرتبة البكوية في سنه ١٨٧٨م و يرتبة المتماير في سنه ١٨٧٩م وكان قد عبيه الحديوي اسهاعيل مث في آخر سنة ١٨٧٥ م طبيباً للبت الخديوي وب اعترل الحديوي امياعيل الحكم تبعه المترجم طبياً حاصاً له ور افقه في حميم سياحاته المتتاعة في ايطاليا و فريب و المانيا و انجلترا وفي أثناء إقامه بايطاليا أنعم عليه ملكها برتمة شعاليه وفي سة ١٨٩٢م أنعم عليه بلقب كومبداتور من درجه ال- الايطالي وفي سنه ١٨٨٨ م قصد الخديوي الجماعيل ماشا الآستانه للاقامة بها بهائياً ثم عاد الدكتور ابراهيم باشا حس الى مصر وفي يوم وصوله دلدات

أمم عليه الخديوى توفيق باشا بلقب باشا وفي أغسطس سنة ١٨٨٨م عير مفضاً لصحة مدينة القاهرة ورئيساً لدعنة الطبيه والطبية الشرعية و لعدد عامين من هذا الرخ أعيدت له أيصاً في أعسطس سنة ١٨٩٠م وطيف أستاد الطب الشرعي و دوور الصحة العمده في مدرسة الطب وفي السه النالية وهي ١٨٩١م سافر الي ودور الصحة العمده في مدرسة الطب وفي السه النالية وهي ١٨٩١م سافر الي ويدره مدورياً من قبل الحكومه في ملؤتمر الدولي للأحسس النشرية والصحة وقد ديسمبر سنة ١٨٩١م عين قبطراً لمدرسة الطب وكان فصلا عن ذلك يدوس الطب الشرعي وقانول الصحة العملية والأمراص المطنة والعمادة الخدرجية عدد الطاعول الدملي الملاد نظهوره أرسل الدكتور الراهيم باشا حسن مع مكتور روحرس دشه والدكتو يتر الي الهيد لدرس الطاعون .

وطعت نظارة المعارف العمومية تقريرهم الرسمي كم اب طعت محلاس كير بن للدكتور الراهيم باشاهم جرراكته الإمراص النطبة والطالشرى و ١٨٩ م وقف ما كان ينقيه من دروس الأمراص بلخومة العربيان و يتحاله رئيساً شرفياً لمدرسة الطب وقد حصل من الحكومة العربيان يوم ووسام ورارة المعارف وقي سنة ١٨٩٩ م قدد الوشاح الآكبر لليشيان معدى وفي أغسطس سنة ١٩٩٢ م أحين الى المعاش وأحد يتحلص تدريحاً من مصدالدين كانوا يقصدونه فيكان يقضى الصيف في أورنا والثناء في مصر المحدد الحرب الأورنية سنة ١٩٩٤ م دون عودته الى الماهرة فقصى السين المحدد في أورنا حيث توفى في ي يدير سنة ١٩١٧ م وله مؤلمات كثرة مها كساب بدستور المرعى في الطب الشرعى وكتاب آخر احجه حامعة الدروس كساب بدستور المرعى في الطب الشرعى وكتاب آخر احجه حامعة الدروس السوية في الأمراص الباطية وروضة الآسى في الطب السياسي طع سنة ١٨٧٧ م ولين أنشر الطاعون اندنته ليكون من أعصائه لثقتها التامة به (مرآة المصر قاديخ ورسوم وأكابر الرجال بمصر لالياس ذخورا ص ٥٠٥ طع سنة في تاريخ ورسوم وأكابر الرجال بمصر لالياس ذخورا ص ٥٠٥ طع سنة

ابراهيم الدسوقي هدى ــ تعلم ممكانب القاهرة ثم لتحق عدرسة الطب و تتم دراسته بها و مال رتمة يور ماشي و احتير السعر الى العباقي ١٠ يباير سنة ١٨٤٥ ملاتخصص في طب العبون بمدينة بح و بعد أن أتم دروسه عاد إلى مصر في أو ش سنة ١٨٤٦ م وقد شرك ابراهيم الدسوقي رفيقه في البعثة الى النمب حسين عوف مك في تطبب الأهالي بالعاهرة و تعليم بعص تلاعيد مدرسة الطب عم الرمد وأحسن عليه برتبة الصب عقول أعاسي في أكنو برسنة ١٨٤٨ م وعين الدسوقي أستاداً عدرسة الطب المصرية وطل به الى أن أحل الى المعاش ثم أدركه الوقة وقد جا. مالوقائع المصرية (الحريدة الرسمة المحكومة المصرية) متاريخ ٢١ وقد جا. مالوقائع المصرية (الحريدة الرسمة المحكومة المصرية) متاريخ ٢١ مادي الآخرة الصبرة قصيرة

حمادي الآخرة سنة ١٩٦٧هـ (١٦ يوتِ سنه ١٨٤٦م) مالصه لعد دساحه قصير . عن تعليمه بالتمسا أي الراهيم الدسوقي و حسين عوف :

وحيث كان في الكحاله من أعظم الأمور اللازمة لمصر والموحمة للمعها صدر أمر عال شاريخ ع حادى الأولى سنة ١٩٢٦ه (٢٠ امريل سنة ١٨٤٩ الله ديوان المدارس بأن يفعدا بامحروسه في محل مناسب ليظهر الثمرة ما تعلماه سما وحملا ويعطنا تليدان مستعدان من تلاميد لمدرسة المدكوره ليعساهما المرقوم وبعد أن يتعلماه يحرى امتحابهما وارسالهما الى مثل رشيد ودمياط حيث تحت كل ممهما إلى كحال (كتاب البعثات لعلمية بلامير عمر طوسون) .

ابراهيم السبكى افسدى حكال موطف فى الحكومة المصرية واحتبر السه فى بعثة الى فرنسا لتعلم الطب البطرى و دلك سنة ١٨٤٥ و بعد أن أتم دروسة عاد الى القاهرة وعيل معماً بمسرسة لطب البطرى فى ٢٣ يوليو سنة ١٨٤٨-(كتاب لبعثات العمية للأمير عمر طوسون ص ٣٥٤)

ابراهيم الشريف برهان الدين الأحلاطي . لمعروف باللاروردي لأ م كان يصنع اللازورد وكان السلطان طلبه من حلب ليطب الله الدي مات وكا . وجها عند السلطان وعند الأكريز والإمراء والاعيان وكان الأقران وعيرهم م الاعبان يترددون اليه ويصيمهم ويصعلهم الاطعمة توفى في حمدي الاولى سنة ٧٩٩ هـ وكانب جنارته حافلة وكان معمراً ودفن بحوش الامير يونس الداوادار نقرب قنة النصر (تاريخ ابن قاضي شهنة حوادث سنة ٧٩٩ هـ)

الراهيم المراوي لك ﴿ رئيسَ الأطناء سابقاً ثرقي في الرئب الديوانية إلى أن للع رتبة المثماير وفي أول أمره أدحله أهله مكتب للده نيروه تعلم فيه الخط و بعص القرامة ثم تعلق بالبيع و الشراء و ترك المكتب وأرسلوه مرة إلى المحروسة سِب طبحاً فلم تربح تجارته بل لم يحصل رأس المال شاف من أهله ولم يرجع جه و دحل الأرهر واشتها ، القراءة وفي تلك المدة طلب من الأرهر شمان . عتبم لنعلم العلم فرعب المترجم ودحل مدرسة أبي زعبل فأقام بها مدة وترقى إن راتبه ملازم ثم تعلقت الاراده السعة بارسال حماعه إلى بلاد فريسا ليتقبوا و، ل الحكمة فانتجب فدمن انتجب للسفر فسنافر هو والمرجوم مصطفى لك أسكي والمرحوم محمد على لك اللهلي وغيرهم فلجنوا في دلك الص وحصروا إلى همر سبة تسع وأربعين وترقى هو إلى رثبة يوزياشي بوطيفة حوجة بمدرس**ن** علم في قصر العيني ثم معمد قمل أحس اليه برامة صماعقول أعاسي والمجانثه ، حس درأته في فيه احتاره العربر مجمد على باشيا حكيماشي لنصبه وقربه وخصص به ويلغ رتبة أميرالاي وكثرت علسه اعداقات المربر وانتشر ذكره وعلبته الفامليات والأمراء ولم يزل مع العرير وسافر معه إلى البلاد الأورباوية سه الاث وستين هلالية وانبحه أيصاً المرحوم عباس باشبا حكيماشي له بعد حوسه على التحت واحتارته والدثه أيصاً تسمر معها إلى الحج الشريف ولمما . حم من الحج وحدروجنه الافر بحية التي كان أتى بها معه من بلاد الافرنح قد د ت فأحرجت له والدة المرحوم عباس باشا أشر أقه من جوار بها وأنعمت عليه - وتعد أن عاش مدة منعم الدل مترف الاحوال برل به دا. الربو فتوفي به سنة سع وسعين وماثنين وألف هلالية وكان رحه الله الساما كريم الشم رفيع الهمة

يغلب عليه العرج والانساط فكت تراه دائماً مستصحباً للمعانى والآلات وله ترحة كتاب في الأربطة وهو أنحب من اشتهر في التجريح دو إقدام على مالم يقدم علمه عبره في ذلك أنه كان بشق على أدرة الرجل و يعمل فيها العمليات المنتحة للصحة ولم يسقه في دلك غيره وكان يكشب من دلك أمو الا جسيمة فعك كثيراً من العقارات والحوارى والمماليك وعير دلك وحلف من الروجة الافرنجية وحلف من البنات وولداً كان موجوداً في دلك الرمن في اللاد الافرنجية وحلف من وحلف المن وحلف المن وحلف من البنات وولداً كان موجوداً في دلك الرمن في اللاد الافرنجية وحلف من وحلف ألف وسبعاية فدان مهم في نحية قلما من بلاد القليوبية ثلاثما ية فداد وقمت في القسمة لأولاد الافرنجية وصار بينه مع ما بها من القصر و في ميقة شقان وشيرى ماثنان وحمية وستون فدانا كانت تحت يد الله حلين لك و منه من الجارية البيضاء ومنها في دان في احية منية الفرماوي وهي خراجية تحس من الجارية البيضاء ومنها في دجوة ثلثما ية قدان ومنها في كم يد حليل بك و أحته المذكورين ومنها في دجوة ثلثما ية قدان ومنها في كم يد حليل بك و أحته المذكورين ومنها في دجوة ثلثما ية قدان ومنها في كم الورية على نزعة الحموية وكالي جندي من العربية ماثة وحسون فدانا عشورية على نزعة الحموية وكالتي عليهم مطهر باشا فادار مصالحهم على أحس حال حتى و في الديون حميع الوصى عليهم مطهر باشا فادار مصالحهم على أحس حال حتى و في الديون حميع وفي سنة ١٨٥٢ م - ١٢٧٧ ه (حطط على باشا مبارك ح ١٧ ص ٤)

ومن مؤدداته: (١) كتاب الأربطة الجراحية ترجمه من الفراسية طبع سنة ١٢٥٤ هـ ١٨٣٨ م، (٢) بده في الفلسفة الطبيعية تأليف كلوت مك ترجم الى العربية ، (٣) بدة في أصول الطبيعة والنشريج العام لكلوت بك ترجمه بن العربية ، وهاتان النبذتان طبعتا سنة ١٨٣٨ م.

ابراهيم المحار الطيب اللماني - أصله من دير القمر وتلقى دروسه في مدرسة الطبيمصر و بال شهادتهاسة ١٨٤٢م ثم سافر الى الاستانة قصى فيها مده يماطي الطبانة وعنته الدولة طلباً للجد الشاهاني في المسشى العسكري في بيروب وساح سنة ١٨٤٩م في أور با و ألف كتاباً في التاريخ الطبيعي سماه هدية الاحاب

طبع فى مرسيليا سة ١٨٥٠ م وعاد الى بيروت ومعه أدوات طباعة فأشأ با المطبعة انشرقيه طبع فيها تاريخ رحلته مع تاريخ سلاطير آل عثمان فى كناب ساه مصباح السارى طبع سة ١٢٧٢ هـ (تاريخ أدب اللعه العربية لجورجى ريدان).

ابر اهيم اليماق — ن ابر اهيم سعمد بر ابر اهيم سعمد ما عيسي الحكمي اليماني . الأبرش — ن أيوب الحرون .

أبن أبي أصيمة - ن احد بن خليفة الخزرجي.

ال أبي حفص ـــ ل محد بن عمر بن الحـن الفارسي

ابن أبي تحليفة علم الدين الراهيم - ق الراهيم بن الرشيد بن أبي الوحش السرأي كليفه مهدب الدين محمد - ن محمد بن أبي الوحش.

ابن أبى الحواهر حمال الدين — ل عنيان س أحمد من عنيان من همة أنله س احمد بن عقبل .

ان أبى الحوافر شرق الدين — ن عنب الله بن احمد بن محيي الدين س حمال الدين عثمان .

ابر أبي الحوافر شهاب الدين على ﴿ نَ عَلَى بِنِ الشَّبْحِ حَمَالَ الَّذِينَ .

ابن أن سة المجتر كان في عهد السلطان المصور قلا وون كان السلطان في ٢٥ من شهر ربيع الآخر سنة ٢٥٠ ه هد سار الى بواحي قليوب بريد الصيد فيها هوفي ذلك إذ تصطر عن فرسه فانكسرت يده وعشى عليه ساعة وهو ملقى على لارض ثم أواق وقد بزل اليه الأمير ايدعمش أمير آخور والأمير قدري أمير شكار وأركاه فأهل الأمراء بأحمهم إلى حدمته وعاد إلى قلصة الجل في عشية لأحد ثامن عشر فيه عجمع الاطباء والمجبرين لمداواته فتقدم ابن أبي سنة وقال لاحد ثامن عشر فيه عجمع الاطباء والمجبرين لمداواته فتقدم ابن أبي سنة وقال لا تحده وعادية طاع: تريد تميق سريعاً اسمع مي فقال له السلطان قل ما عندك فقال لا تحلي أحداً بداويك عيري بمعردي وإلا فسد حال يدك مثل ماسكت رجعك

لابر السيسي أفسدها وأما ما أحلى شهر بمصى حتى تركب وتلعب يدك الأكره وعصى السلطان على جرأته وسلم اليسه بده فتولى علاجه بمعرده فبطلت الحدمة مدة سع وثلاثين يوما وعوفى فرينت القاهرة ومصر فى يوم الاحدر الع حمادى الآحرة وتفاحر الباس فى الرينة نحيت لم يعهد ريبة مثلها ثم حرح السلطان إلى القصر وأنهم على المحر بعشرة آلاف دوهم ورسم له أن يدور عبى حميع الامراء فلم تأجر أحد من الامراء عن إله صنة الحلع عبه وإعطائه المال (السلوك للمقريزى ح ٢ ص ٢٠٠٧).

ابن أبي الرحش - ن ابن أبي حليقة.

ابن الاسكاف - ف عمد بن على س رصوان س عد الوحل.

ابن الأكفائي - و عمد بن ابراهيم من ساعد الأنصاري .

أس الإمام ـــ و محمد بن الراهيم بن عبد الرحم بن محمد بن عبد الله .

ابن الدراس ــ ن يوسف بن محد بن احد القرشي

ابن الديا ـ و احد س و - .

ان البراق . ل عدب على ب عدب اراهيم ب محد الممداق.

ان برايح هم أوله وكر راحه ثم معجمه علم الدير سليان بلعي الهكال ملكي المدهب وأطه الذي كال رئيس الأطاء في أيام الناصر بن الطاهر وسي العصر المعروف به في بولاق ويفال الهكال فائل الحال عطير الرائحة رايد التأبق في مسمه نحيث تحدث الحدام فيها ينتهم بالاسكار على الناصر في تمكسه من المدحول على حريته لطبس ووصل علم دلك فتحيّل سيها حير مرصت حطيمه من حطاياه ورام إحصار عيره لها فأبت وحيند أمر مبس و احدة باطهار التمرص وأن تنالع في التزير والتطيب وبحو دلك ثم إدا جاءها تتعرص له حتياراً لامره فعمدت فبالع في المتزير والتطيب وبحو دلك ثم إدا جاءها تتعرص له حتياراً لامره معها فقال ان الطيب لعين و لاطبق لمن يدحل على الملوك فن دومهم هدا سيها معها فقال ان الطيب لعين و لاطبق لمن يدحل على الملوك فن دومهم هدا سيها

 أم محوّل في نعم السلطان وعمدى عير واحدة في الحمال بمكان (الصو. اللامع للسخاوي).

ابن البرهان - ن صلاح عجد بن ابراهيم.

ابي البرهان - ن محمد بن ابر أهيم بن سليان المقدسي .

أبي البرهان - ن محمد س ابر أهم المتطب صلاح الدين.

أب لطح شهاب الدين .. و احمد بن محمد بن بطيخ .

اس الناه ــ ن أحمد بن محمد بن عثمان الأزدى أبو العباس المراكشي.

اس البندق ـــ ن محمد بن نجم الدين ناصر الدين .

ان تيمية الحيل الله العدالة الله العدا لليم العدال الله التيمية. الله جالدار — الاحيان بن شهاب الدين حيين من جالدار .

اس الحلحُل - ن سلمان بن حسان المتطب

اس الحَمَوُّري ـــ ل عَمَد الرحم بن على بن محمد بن على بن عبيد الله من عبدالله ابن محمَّادَّي الحَرِّر

س الحائث سال الحسن ساحم س يعقوب سيوسف أبو محمد الهمدالي. اس حامد سال على بن محمد بن الراهيم بن حامد العلام الصفدي.

اس احتر وهو الكناني طبيب ماهر كان في أيام عمر س عد العرير اكان عرب عد العرير اكان عرب عد العرير المنائه إذا مرض (طفت الأم للقاصي صاعد الأنديسي سر ١٨).

ال خبيعة المعدس محدال حقة الدمشقي .

ابر الحجَّام أبو بكر ــ ن فتح بن محد

اس الحس الطبيب المعدادي كان طبيا فاصلا كاملا وله تصابيف كثيرة كان عد الوهاب النسابوري تسيده و هو عمل حمل تصابيفه إلى حراسات الاسرالحس محل معمور في معقولات الحكمة و تصبيقه في النشريخ والمُعلى في

لطب يدل على كانه في صناعته ومن كلياته ماحدثتي عنه الحكيم عندالوهاب قوله · من اعتدر من غير دب أو حب الدب على نفسه .

التواني في المصالح يوحب الهلاك

أشفى العاحرين من حمع عجراً إلى عجره وعثل نفول الشاعر: وعاجز الرأى مضياع لفرضته حتى اذا عات أمر عاتب لقندرا مايكنز أحد إلا لنقصان يجده في ذاته.

الجُنشاء شمة من الحية.

اداكان لك عد امرى، يد مائتس احياءها بامائتها (شمة صوان الحكمة)
اس الحكيم المصاحب - ن أبو تكر محمود من يونس الملعب ثقى الدين
ابن الحلاح - ن محمد بن يوسعب الهروى الشاهعي
ابن حرة الهمداى - ن احمد بن محمد بن حرة بن مصور
ابن احتاط - ن أبوعد الله محمد بن سليمان من الحمط ،
ابن الحتاط - ن أبوعد الله محمد بن سليمان من الحمط ،
ابن الحرارى - ن حمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن خاتمة ،
ابن الحرارى - ن حمر بن أحمد بن المبارك الحوى ،
ابن الحطاب - ن ثقى الدين الراس عنى ،

الله الخطيب بدن محد س عند الله من صعيد من على بن أحمد السفاق. الل الخياط الإندلسي بدن بحبي من أحمد.

ان اخياط المجم - و أبو نكر س أحمد .

الن الداية ... لأأحمد من أن يعقوب يوسف من الراهيم

ال دقيقة الشياي - ل سديد الدين أبو الثار محمود بن عمر الحامولي .

ام ديال ـــ ن محد بن ديال بن يوسف الموصلي شمس الدين الكحال ابن الدهان ـــ ن محد بن ابراهيم المطب.

ان الدهي العالم العامد الراهد المشهور بابن الدهبي الصل محدمه السلطان محمد حان وأكرمه لطمه وصلاحه ورهده وورعه عاية الاكرام وكال

رحمه الله تعالى شيخاً مورانياً عهيماً غياً مداوماً لقراءة القرآن العظيم وكان ماهراً في معرفة العشب عابة المعرفة ولم يؤت البه بشيء مها إلا وقد عرفه باسمه ورسمه ومناهعه دروي أنه كان يرى حصرة صاحب الرسالة صلى الله تعالى عبه وسلم في كل شهر وروي بعض أسائدتي أنه نعت لحم في محرى البول قال حتى كدت أن أموت فعرضت ذلك على الأطباء فأمروا بعظع العضو قال ثم ذهست إلى ابن الدهبي المدكور هعرصت عليه حالى وقول الاطباء من قطعه قال فصحك من قولهم ثم استدعى برصاص هعمل منه ابراً كثيرة بعصها أغلط من بعض فجعل فيه الدقيق أو لا شم الأعلظ فالإعلط وما ثم يوم وليلة حتى المنح بعض فيم أمرى بأن لا أحلى العصو من أن أدحل فيه ابره عظمة عليطة من تلك قال ثم أمرى بأن لا أحلى العصو من أن أدحل فيه ابره عظمة عليطة من تلك الابر مقدار سنة و باحملة كان ذلك للعالم من محاس الاسلام و بوادر الآيام عليه الابر مقدار سنة و باحملة كان ذلك للعالم من محاس الاسلام و بوادر الآيام عليه الابر مقدار سنة و باحملة كان ذلك للعالم من محاس الاسلام و بوادر الآيام عليه رحمة الملك العلام (اشمائق المهاية لطاشكيري زاده ص ١٩٣٩ من ٢٠).

اس الرومية أبو العباس ـ ساحد س محمد س معرج س عبد الله الأموى.
اس الربير ـ س همة الله س صدفة س عبد الله س همة الله س مصور.
اس الربير ابن حطية ـ س أبو القاسم س أبي المعروف اس سحبور الحطيب ـ ن عبد الوهاب بن احمد بن سحبون.
اس السلموسي ـ س ن محمد س أبي الرجاء س أبي الرهر اس سنتوم الحكيم - س صالح س نصر الله.
اس سنتوم الحكيم - س صالح س نصر الله.
اس شياقة ـ ن محمد بن محمد س احمد الحجاري.
ابن السمينة القرطي ـ ن يحيي بن يحيي .
ابن السمينة القرطي ـ ن يحيي بن يحيي .
ابن السويدي ـ ن ابراهيم بن محمد بن طرحان .
ابن شقرون المكناسي ـ ن عبد القادر بن العرق المسهى .
ابن الشرة يشف ـ س أبو بكر بن محمد س على بن محمد الرين القاهري .

اس السُّرَ يُلف - رَ أَبِو كُو بِي محمد سَعَمد بِي عَلَى بِن محمد الريس القاهري . ابن الشُّرَ يِلْف - ن محمد بن أبي تكو بن محمد بن محمد بن على بن محمد الكحال . ابن الشُّرَ يُقف - ن عبد الرحن الكحال . أبن شيرين ــــ ن احمد بن محمود بن يوسف بن مسعود.

ابن الصائم ـــ ن احد بن اسهاعيل بن صدقة،

الى الصائع المصرى و احمد من سراح الدين الملقب شهاف الدين،

أبن الصائغ المصري ـــ ن احمد شهاب الدين.

ابن صدقة ـــ ن عبد الوهاب بن صدقة .

ان صدقة ... ف محمد بن عبد الوهاب بن صدقه شمس الدين لقوضوتي ابن صعير من في الحكال عبد الرحم بن ناصر بن صغير .

اس صعير السراح ــ ن عمر بن محمد بن محمد بن على بن عند الواحد السراح. ابن صعير علاء الدين ــ ن على بن بحم الدين عند الواحد بن شرف ألدين محمد بن صغير .

اس صغير الكمال – ن محمد س محمد س على بن عسد الكاف س على بن عبد الواحد بن محمد بن صغير الكمال .

ابي صمير ـــ ن محد س على س عبد المكافى س عبي بي عبد الواحد بن صمير ابن العلاء والد المكالي .

أن صعير ماصر الدين - ن محمد ب محمد بي عبد الله بي صغير . أن الصنيعة - ف المصن من هذا الله بي على الحيري الاسماق .

اس الطاح الدمشمى ل عوص م بوسع س محيي الدين.

ان الطبي ... ن انزاهيم س يحيي بن مجمد س حسين بن أسد التميمي .

اب عد الحق ــ ن عد الله س عد الحق م الراهيم

ابن عبد المتعم - ن احمد بن عبد المتعم البغدادي ،

ابن عتيق - أن أحمد بن أنحكِستن بن أملُ ب حس.

اس عساكر الممشقى الطلب - الأبهاء الدين أبو العصر س مدر الدين بن أبحم الدين بن أبي الشاء محمود.

اس المنتري ــ ن محمد بن المحيى بن الصائع أبو المؤيد.

ال عرال نعلى مرغرال بن أي سعد أمير المولة.

ان غَــلـــُـــُهُ الأموى ـــ ن عـيد أنه س على س عبيد الله .

ابن العرات ... ناحمد بن عبد ألحالق بي عبى إلى العبس بن عبد العويز بن عبد بن القرات .

ابن فيروز 💎 ن صدقة بن موسى فتح الدين أبو الشفه .

ابن القراز ــ ن سليان بن احمد الجحاري .

ابن القس ــن مسعود البعدادي .

ان انقسس الحطيري - ن عني المدادي الحكم.

ابن قطلوشاه الحنتي ـــ ن محمود بن قطلوشاه .

الل الميقيظي . () عد الرحمي أن محمد العدني

بن الفواتع ــ با مجمد بن محمد بن عــد الرحم بن يو سف ركس الدين أبو عبد الله ،

ابن الكبكيم - ن عبد الله بن على بن عبد الكريم من أن لعاسم.

إن الككج ـــ ن هية الله المخزومي.

ابن الكِتَّاني ــ ن محد بن الحس أبو عبد الله المدحجي

أبن الكتائي ـــ ن يحبي بن الحاق الوزير .

اس الكتي النقدادي ـــ ن يوسف بن النهاعين بن الناس بن احمد نصير لدين الخيوسي .

ابركرايا - ن أبو سالم النصراني اليعقوفي الملطي .

ابن الكردية ... ن محمد بن حسن بن احمد بن محمد الشمس أبو عمد الله لكردي .

أبن كوچك - ن السديد الدمياطي.

اس اللوفقة نعلى بن عد الرحم بن يوسف بن يوسف الأنصاري.

ابن ماري المسيحي - ن يحيي بن يحيي بن سعيد .

ابى مرقيس الطب الصراق لم يكل فى رمانه أعم مه بالمطق والعلسفة وكان الطنه تتردد البه الى يعه الصارى كال حيا فى سة ٦١٠ ه (شدرات الدهب لابن العادج ٣ ص ٤٨) .

ان شُمشلم الطبيب . ان محمد بن عبد الرحيم من مسلم كال الدين . ابن المسيحي — ن أبو الحير الاركيذياقون .

ان مطفر ــ ن القاسم بن مطفر بن مجمود بن تاح الأمياد احمد بن مجمد الح. ابن المعلم ــ ن على بن ابراهيم أبو احسن بن على للحوى.

الله المعرفي أن الراهيم بن احمد الل المعرفي.

ابن المغربي ـــ ن جمال الدين بن المغربي .

ابن المغربي صلاح الدين - ن يوسف بن محمد.

ال معيرال - ن عبد الفتاح بن مفيزل بن مصطفى -

این منظور مین عثمان بن محمد بن یحی بن محمد بن منظور م

ابر الناشيء ــ ن أبو مروان سليان ب محد بن عيسي بن النشيء .

اس الممس ــ ن على س أن احرم القرشي .

ال القب - و حليل مر احد بن خليل بن احد بن شجاع.

اس همد الصوق الشيخ الراهد بدرالدين حسن على أبو الحسن لغدادى المحاد وسعت معلى الشيخ عد الرقف المادى في طعاته المعرف الأندلسي المحاح وسعت معلى الشيخ عد الرقف المادى في طعاته المعرف الأندلسي برل دمشق المعروف باس هود كان فاصلا قد تعين وزاهدا قد تسنن عنده من علوم الأواش فورن وله طلة وتلامدة ومريدون فيه انجاع عن الناس والقباض والفراد وإعراض عن في هذه الدنيا من الإعراض وكان لفكرته عائماً عن وجوده داهلا عن محله وجوده لايبالي علك ولا يدرى أيه سلك قد أطرح الحشمه ودهل عن ما يسفم جسمه وسي ما كان فيه من البعمه وكان يلس قمع لماد ينزل على عيليه و يعطى به حاجيه ولم يرل على حاله حتى

يّ نصره وألحه عيُّه وحصره سنة ٧٠٠ ه وقد دكره الدهبي فتال الشبح الراهد كبير أبو على ابن هو د المرسى أحد الكبار في النصوف على طريق الوحدة كان أبوه بائب السلطة سها عن الحليمية المتوكل حصل له رهد معرط وفراغ عن الدب فسافر وترك الحشمه وصحب الن سيعين واشتقل بالطب والحكمة وقرع بأب الصوفينة وخلط هذا سهدا وكأن عارقا في الفكر عنديم اللدة مواصل الآحران فيه القدص وكان البهود يشتعلون عليه في كتاب الدلالة ثم قال هي قال شيحنا عماد الدبن الواسطي قلب له أريد أن تسلكني فعال من أي عريق الموسوية أو العيسوية أو المحمديه وكان يوضع في بده الحرا فيفلص سه وهو لاه عنه فادأ أحرقه رجع الله حسه فيلقيه وقال ألل أل حجلة : ابل هود شنح اليهود عقدوا له العقود على انبه المفقود فأكل معهم وشرب ودحن من عمران في جحر صب حرب فأتوا اليه والشعلوا عليه فالقلب أرصهم وأسق عسهم وكان له في السلوك مسلك عجيب ومدهب عريب لايدلي بم انتحل ولا سرى مين الملل والبحل فريميا سنت المسلم على منه اليهود واليهود على منة هو د وعدو تمود وربمنا أحدته سكنة واعترته مننأه فيميم اليوم واليومين شاحص العسين لايفوه بحرف و لا يفرق بين المطروف والطرف أتم قال المناوي له شعر كثير وكلام يسير مات سنة ١٩٩٩ ه ودفن نقاسبون وكان والده متولياً بيابة عن حمه أمير المؤمين المتوكل محمد بن يوسف بن هود صاحب الأسالس انتهى منحصاً ووضفه الدهني في العبر بالالحاد والصلالة (شدرات الدهب لاس العاد ج ٢ ص ٧٤٥) .

ابر يونس -- ن محمود س يونس بن يوسف الملقب شرف الدير . الأبهري -- ن عبد الرحمن بن عمر بن محمد السيواسي . أبو اسحاق ابراهيم س أبي الفصل -- ن ابراهيم بن أبي الفصل . أبو اسحاق ابراهيم بن محمد -- ن ابراهيم بن محمد بن ولد سعد بن معاد . أبو اسحاق الراهيم بن محمد بن أحمد الحسلى الراقى ... ف الراهيم بن محمد بن أحمد الحنيلي .

> أبو اسحاق الأنصارى - ن الراهيم من يحيى من محمد بن ذكريا . أبو اسحاق الرشى - ن الراهيم بن أحمد بن محمد من معالى . أبو الاسعاد أنوب - ن أبوت بن أبوت الخلوكي .

> > أبو الاصع عد العريز س على. ن عد العزيز بن على.

أبو البركات كان التداء تعليه أنه كان يسأل أما الحسن صعيد من همة الله أن نعلمه فلم يقس لأنه لم يقرء البيود فصادق بوانه وكان يأتى ويجلس في دهله ﴿ و يسمع البحث مدة فاتفق أبه حصر عدد يوما و تلاميذه يبحثون في مسألة قا. أبو الركاب أيأدن اشيح أن أقول ماعدي فأدن له فأجاد في الجواب فسأله عد القصية فأحبره الحال فعال مركات هده حاله لايجوز منمه وصار مي حواص تلاميده وهو فيلبوف العراقين له حاطر وقال وعاش تسبعين سببة شميد وأصبابه الجدام فعاج نفسيه فصح فنفي أعمى مدة وقد اتهمه اسلطان محمد بر ملكشاه بسوء علاح و تدبير فحسه مدة وي شهور سه سمع و أربعين وحملها .. أصاب السلطان مسعود بن محد بن ملكشاه قولنج بعد ما اقترسه أسد لحمل م بغداد الى همدان أن الدكات فيما يتس المس من حياه السلطان حاف أبو البركاء على نصبه ومات صحوة ومات السلطان بعد العصر وحمل تابوت أبي البركاب أو بعداد مع الحجاج ولمنا أحد أبو البركات في مصاف المبترشد بالسلطان مسعود وقرب حيشه أسلم في الحال وكان يهود با فنجا من القتل و حلع عليمه السلطار وحسن اسلامه وقيل إن أما البركات دحل على الخليمة فقام حميع من حضر إلَّه قاصي القصاة فعان للخليصة إنه لم يقم لكونى ذمياً فأسلم لئلا ينتقصني (رهه الأرواح للشهرزوري ص ٢٠٥).

أبو نكر س ابر اهيم بن محمد الهيصمى الحلاد اليميى الطيب – مات بمكه في صح يوم الثلاثاء ١٨ محرم سنة أربع وحمسين وثما تماية أرخه ابن فهد (الضوء "لامع) .

أبو مكر بن أحمد عرف بابن الخياط المنجم من تلامدة مسئلة المحريطي رع في أحكام النجوم وهو علم باطل وحدم الأمير المأمون يحيى بن دى النون مكان عارفاً أيضاً بالطب عاش ثمانين سنه و توفى بطليطلة سنة ٤٤٧ هـ (تاريخ الاسلام للذهبي من سنة ٤٣٧ ــ ٥٠٠ هـ) .

أو سكر الحكيم - أبو سكر بن محمد الشيع تقى الدين من الشيع شرف الدين الحكيم الحطيب أبوه الدمشتى الحسى طلب العلم بدمشق وقرأ على شيح الاسلام الوالد وعلى شيح الاسلام الاسع وبرع في العلوم العقلة وحصل في انعت ثم سافر الى اسلامول فانتهى أمره الى أن اتصل بالسلطال مراد حان وسلم مصاحباً له وعظم أمره وحطى عسده و نعدم على الموالل حتى حسدوه كان إمام السلطان إد ذاك قد صاق درعه مه وكان يتطاهر بانكار المكر ان غرشه عيه الموالى فيها هو دات يوم داهب الى سرايا السلطان أدركه عد بابها في مد حماعه من الدائشميدية والمدرسين قرقوا عدد فرسه و أهابوه ثم رفع للوالى أمره أن السلطان وأدحنوا عليه أموراً أوحبت أن طرد من اسلامول في أواح من صواحي مصر وكان دلك في سمه إحدى أو المنين بعد الآلف ثم السادن بالمكاتبات حتى أدن له بدحول القاهرة ثم ورد الشه سمة ثلاث بعد لاه ثم ذهب منها إلى الروم ولم يتدسر له اجتماع بالسلطان و لا أمكمه العود في ماكان حتى توفى ملاد الروم ولم يتدسر له اجتماع بالسلطان و لا أمكمه العود في ماكان حتى توفى ملاد الروم بعد دلك سة سبع بعد الآلف (دين الكواك

نظام الدين أبو مكر بن محمد بن عمر س أن مكر الهمداني الإصبل المعدادي المولد ومولده ب في شعبان سنة ٧٥٧ ه وفي سنة ٨٢٣ ه اسدعاه من

دمتنى سلطان مصر والشنام والحدود الملك المؤيد أبو النصر شيخ المحمودي اطاهرى فعده الى القاهره في شهر ربيع الآخر وادعى دعوى عربصة في علم أطب و المحامة فطهر البادر عليمه تكثرة حفظه واستحصاره وكاد يرتفع لولا درى به عبد السلطان من أبه لا يحسن العلاج والله مع عده يده غير مباركة ما عاج مرتصاً إلا مات من مرضه فاعل السلاح عده ، وفي سادس من شهر حدى الأولى من سنة ١٨٢٨ ه اسدعى السلطان الإصاء وأوقفهم بين يديه ليحتار مهم من بوليه رياسه الأطاء ومهم نظم الدين أبو بكر ان محمد من عمر أبن أبي تكر المحمد الحداً (السلوك المناه برى ح في ص ٢٢٠) .

أبو سكر س محد س محد س على بن محمد الرين القاهرى الباقى - سبه خرة بها الدير الحيى الطبيب والدالكال محدويه وفي بابن الششر يشه بالنصعة كون بعص الشرق. أعلم جده نقر الله يديما . ولدكما قال لى ق سابع عشر صعب أمنه وقرأ القراب وثدرت بابن السيدقي و فيح الدس س فيرور وتروح بابنته والسولدها البه المشار اليه و عيرهم من الاطباء كالبدر س فصح وغر بن صعبه وحن التماعه به بل قال اله قرأ على الكافياجي في علم الطب و اله صحب الشبح وعر البشتي و عطمه جداً و ثير لى قلمهات كالمصر عتمشية والطب بالشبحوبة وعر البشتي و عطمه جداً و ثير لى قالحهات كالصر عتمشية والطب بالشبحوبة وعر البشتي و عطمه جداً و ثير لى قالحهات كالصر عتمشية والطب بالشبحوبة وعر البشتي و وجده كثير من الفقراء في ذلك و حج مراراً أو لها في سع و أر بعين وجاور في بعصبها بن أقام بالمديسة أياما و كدار الربيت المقدس و لحدل و سام مع يشر ماي طباً حين تجرد للصعيد ولم ير تصي به أبوه بدلك و لكنه استفاد ريارة الفرعلي و عيره (الصود اللامع للسحاوي).

أبر العتيق أبو تكر بن بوسف عرف بالمكى ــ بسنه في برار حبي المذهب

كان جسل القدر فقيه شهير الدكر حس الورع راصياً من الديد بالكف ما ما ما ما ما ما ما ما العماف شريف المصن عالى الهمة فقيها لعوياً بحوياً بحدثاً مصراً مأ مترسلا عارفاً بالطب شبحة في دنك الن أبي سواد وكان يقرى أهل المدهس كاكان شبحة أحير الثقة من أصحابه أنه قال له يوماً على فرب من وقاته رأست كان القيامة قامت وأحصرت الآربعة الآنه الشافعي ومالك وأبو حيمة وأحمد من حسل فقال الله لهم الى أمرت البكر وسو لاواحدا شريعة واحدة فجملتموها أنها بما زدتو ها عليهم للاثا هلم يحب فقال له أحمد بن حسل يه رب أست قلب وقولك الحق لا يتكلمون الامن أذن له الرحمن وقال صوابا فقال له مكلم فعال ياب من شهودك عليها قال الملائكة فال يارب لما فيهم القدح ودلك أنك قست وقولت الحق و وإد فال و مك للملائكة النا حاعل في الأرض حلمة قالوا أتجعن في من يعسد فيها و يسفك الدماء به فشهدوا عليها فيل وجودنا فقال الله جلودكم في من يعسد فيها و يسفك الدماء به فشهدوا عليها فيل وجودنا فقال الله جلودكم في من يعسد فيها و يسفك الدماء به فشهدوا عليها فيل وجودنا فقال الله جلودكم في بالرحن المناق في معصو به وشهده في المناق المناق المناق المناق في المناق المناق المناق المناق في معصو به وشاهد فقال الله نائل المناق أن المناق المناق في الأصل).

وجدت على هامش الحكاية الأحيرة مانصه بالحرف: أنطرهذه الخرعمة الدردة للمتعلة والقدح في اشهادة والمعرة سنحاله وشهادة ملائكته وما أطهب السمات الاحلام مل من وضع الريادية أعماهم الله (كتاب العطايا السعسة ولمواهب الهبية في المدقب الهيسة بأليف السلطان الافصل العباس من المك المحاهد على).

أبو بكر اسعاق من محمد من اسعاق من الراهيم من مُطرّ ف ـــ ل اسعاق من محمد من اسعاق بن ابراهيم .

أبو كو الدهان النحوي ــ ن علمارك بن المدرك بن سعيمه بن أبي كر مهن .

أبو كر الصيدلاتي البيسابوري مان أحمد بن اسحاق بن ابر اهيم

أبو كرعتين بن تمام بن أبى النون الآردى طيب أبرأ الاسقام وأثر ت له من الفصل أوفر الاقسام جرى في طلبق الوفا وجرب منه مطلق الشفا هذا وهو شاعر لا يدعر له حيان ولا يشمر الاوفى فيه سيان بنعث سيام الارقم ويجرح الراحام في كائس العلقم قال ابن رشيق علب عنه اسم الطب فعرف به لحدقه فيه ومكان أبيه منه وهو شاعر حادق مصوق اللسان حاصر الحاطر لم أر قط أسهل من الشعر عليه يكاد لا يتكلم إلا به وأكثر تأدبه بالانديس في بها ناسا وملوكا وأحد الجواير ونازع فحول الشعراء وبما أشده قوله:

ولم أنسها كالشمس أسل فوقها من الشمر الواحف الآثيث عدوق فلو داب ذا أو سال رجر يال حدم جرى سيسيتح منها وسال عقيق

قال فأست ترى الطمع كيف جمل هندا المعنى كما تجمن الروح الأحسام وله وضع بين فسطاط المحررين وحمل على مداهب المتعصين لرأيته أثقل من المدل وأمل من الجهل وأقتل من الجهل لآن التصنع تكلفواسكاف معصوب مكره غير أن القسم الآخر منقول بداته من شعر ابن هابي في وضف فرس ومن أبيات ابن أبي النون:

> فئت تسترح باطب إن كس عاشفاً ومن لم يمت في إثر إلف مودع وعا أنشد له أيضاً قوله:

يحمث المرهقين الطيمين له حق اداانكشفت عن عارض حس أراه ضرباً يربه أهله ممه تركت أهلى وأوطان لقصد فتى على الماجد الحر الجواد ومن ومن ادا استمطر العافون راحته

وبک فیما بالمات حلیق فلیس له بالعاشفین لحوق

فى منتهى الحنطة أو فى منهى الله المحتب تصدى لها بالمصل الحشر و يقدح البار دين الرأس والمدل يداه أحصب من أهلى ومن وطي فى حرمه جمع الإشتاب للحسن سقتهم فوق سفى الوامل الهتن

ومن حوى رتباً لم يحوها بشر وأعرع عن جيده ينعي ومحتده تحرى لنجانة طعاً في شمايله وقوله:

إلا الدي وكدوه معـدن المن والحير والشر مشروبان في اللبي والمحد والنشر جرى لذاء في العصن

> بشكره القائم والقاعد وماحد ما هوقه ماجد براً لمن ليس له والد ب البحر لايشكره الوارد ان الفطر مع كثرته باقد أو قلت كالبدر فقد يسميقصالبدر وهذا أبدأرائد أوحده في عصره الواحد والله والله ألداً شاكر

وواحدا ماإن له مُششه ومن غيدا بأبه والدآ إن قلت كالبحر عطاء ه أو قلت كالفطر سماحا ه همدا على واحد للعلا أن الهتي الثماكر إحسامه

يا قائداً ما مشله قائد

(سالك الأيمار ص ٨٦٥ ج ٥ قسم ٣) .

أو عام الشعوري ــ ن عالب بن على س محمد اللحمي.

أبو جعفر أحمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن خاتمة . . ن أحمد بن على بن عد بن على بن عد .

أ، و حقور السَّمْنِيني ـــ ن أحمد بن عنيني بن الحسن بن رياد بن حُر أح. أبو جعفر الحرابي الطبب الصيدلاتي ــ وصف علاماً عا هو من حسن صاعته فقال: صدعه مسك وخطه عمر وشره كافور وعُمرَته عود وحمعه وقوماً محلس أس فأحدوا في الجدل فقيال: مجلس البيد للجدَّل لا للجَّدَّل ر جرى عده ذكر مسلمة الكداب فقيال : لا ني صادق ولا متميء حاذق ووصف انسانا طرو باً فقال: أطرب من رنحي عاشق سكران على عود ثبان و حى زُ مم وطل سلمان و دعا لكير فقال صان الله كرمك عن لو ارم الرمان وأدام إتماب الفلك لراحتك وقد رويت من شعره قوله : أما عن اد الموايب مانت شاور تبي الرحال في الديبات وادا مانطرت في أمر نفسي حالتي الرأي و استللت قد في (تمام تتمة صوال الحكة ص ٢٧٩) .

أو حمار الصدلان في محد بن حس الاصهاق. أبو جمار الصحابي في أحمد بن عبد الله في عبد المعم الهاشمي أبو جمار العرباطي من أحمد بن محمد بن يوسف الانصاري .

أبو حدد النسى مست صحب الابواع و انعاسيم وأحد الحماط اسكار و لمصدين المحتهدين دحل إلى الدين و سعم اسكية من المشايع ثم ولى قصد بده و باسم في هده السنة عمره هو و معلم اسكلام من حية معتقد و يديه إلى أن الدود مكتسبه و هي برعة ولسعية والله أعلم بصحتها و في المر قد الحاكم في تربيح بيسب و كل حولاً عالماً حجة بوفي بداره بسسلت و هي البوم مدرسة الاصحباب الحديث واعقه وعلهم احرابات و و به حرائل كنه وكان عارفاً باحديث والعمه والعلب والعلبيم والموسمة والوعم وله النصابيد احسان المسد الصحبح و لتربيح و عبر دبك وكان قد ولي العصد بسمر قد من طويلة ثم النقل الى أست و يوفي بهما وقال عبره توفي بسيح مشدن و قو الحديث أمن أهل الامصار مهم الحس بن سميان وطقته و من أهل الشد مكمول الشراوي وأبو الحس بن حوله وأبو يعلي الموصلي وعيرهم (عد أخرى في تاريخ أهل الرمان للعبي حوادث سنة ١٥٥٤)

الحكيم الجدل أبو الحس الآثر دى -كان طبب السلطان مسعود ، محد الى ملك شاه وكان طبيباً فاصلا حكيما استولى على غرائب الحكمة وم كلماته قوله ومن أكثر استهاع الحكمة أوشك أن يتكلم سها ، ، « الكريم هو الدى لا يريل عن عريزته فعمة ولا محة ، (تاريخ حكماء الاسلام للبهفى) أبو الحسن الأردويل ثم لتديري لل على بن عبد الله بن الحسنين س أن كر

أبو الحسن الأنصاري ب ناعق بن موسى بن على بن موسى بن محمد أثر خلف.

أبو احس المسطى - عالى: الأكل عنى اشتع داء و اشرب عنى الحوع بى وقال راحة الجسم فى قلة الطعام و احد الروح فى فية الخلام و احةالعقى المنه الاهتهام وقان اجبب ثلاثة وعدت تأريعة و لا حاجه بك الى لطبيب. احبب لعار و لمن والدحان وعدمك بالحلو والدسر والحشام والطب مع الاقتصار وقال عشى المقال داء لا دواد له (تاريخ حكاء الاسلام عليه الدين

أن الحسن بن تكس لعداري الصرير من وهد العلاسمه قد الحكمة مم، وكان مكفوفاً بموده سيلم إلى ديار المرضى وكان أبو الحير يبحده في كان امتحان الإطلاء وقال من قداً عي شهراً يعي دمك الطبيب تطلب واحد و هلك السين وقال من تكلس ال حمية في البايه ليست محمودة و لطرف من الاسراف والاحجاف مدمومان والواسطة أسلم (صوال احكمه للحكم أد سيهان محد من طاهر من الهرام السحستان)

أبو الحسن النائماني .. ان على بن موسى بن شلوط .

أو حس بن الليله الطبيب المعدادي حكى لى بعض أفاصل بنساور وهو الامام الحكيم الكامل آبو بكر بن عروة رحمه الله وكان ديث الامام عالماً لدهب والحلاف وعالمها تحميع أجراء علوم الحكه ورعاً متديناً كاملا في حميع ما يكمل به الإنسان في هذا الرمان وقد مات بأسيار اباد عبد الصرافة من بعداد في شهور سنة تلاث وحميين وحميهاية الى دخلت عني ابن التبيد يوما فيا علم أنى حصلت بعض علوم الحكمة عيشر درسه وأورد فيه من ده التراللطق

والطبيعيات ما قرعت به أن له وراه الطب غايه وحكى لى بجب الدين أبو بكر الطبيب اليسابورى انه لم وع السلطان الاعطم من مصاف قراجه حصر الراسية محلس السلطان وقال أن أزيل صمك وكتب يسخة حب قيها مثقال من المستقمون ومثقال و بصف من الشرائد ومثقال من أبارح لوعاديا ومثقال و بصف من شجم الحض ومثقال من الربحين و مثقال و بصف من أبارح يفقر و بصف من أبارج يفقر و بصف من الربو كدالصبي و مثقال من الجوشيم والسكنية عقال بدن أرمان انطيب: السلطان يشرب شربه من الشرائب مع فنوس الحيار شسر و بحدمه الاسهال عشرين بو به فلو تناول من هذا الحد من يحدس طبعته من الأطباء عاف السلطان من تنوله و نفيت الدسجة في أبدى أطباء حراست و معت أن مرسوم ان السيد بعداد يريد كل سنة على عشرين ألف دينار وسمعت أن مرسوم ان السيد بعداد يريد كل سنة على عشرين ألف دينار وكان ينفق حميع دلك على طلاب العلم والعرباء و عيرهم وكان بصر اني الملة و توى في شهور سنة تسع وأربعين و خسماية ه وه ه.

ومن حكمه وكلمانه ماحكاه لى أبو الفتوح الطوسي النصر الى قوله :

العالم الذي هو غير معسّم كشمو"ل بخيل .

إن كان لك حط من الدنيا أثاك من صعفك وإن كان لك منها بلاء لم تدفعه عن نفسك بقوتك .

رتما يأتى الخير من جهة الحوف والشر من حهه الرجاء.

من أشجل بأمر قبل رمانه فرع منه فى زمانه (تتمة صوان الحكه وتدييخ حكماً، الاسلام لطبير الدين البيهمي ونزهة الآرواح للشهر, ورى).

أبو الحس سعيد بن همه الله سان سعيد بن همة الله الطبيب البقدادي .

أبو الحس بن سنان الطبيب – كان حكيما فاصلا وطبيبا حادثا وصدية للحكيم أبى الحنير الحسن بن بابا بن مشوار بن تهشنام .

ومن كلمائه:

لبدل ماء وحفظ الصحه عمارة ولا على للبت عن الأساس والعاد لدد الهواء لذة ساعة وألم دهر .

تعب عيث على مسك حتى لا يكون الناس معيث أعلم منك سميك . في الناس معايب سترها أولى من كشفها .

اصلاح الأمور بوثاقة الرأى وشدة الرحمة .

أس مروءه الملوك حب العبلم والعلماء ورحمه الصعفاء والاجتباد في مصلحة العامة .

من صرف رأيه في غير المهم أردى بالمهم (تاريخ حكا. الاحلام لصير «بن لسبقي).

أو احس الضّمَت بي كال حكيها معروها في رمانه قال: احمة في العلم هي الرمام لاقتماء الصحة وقال من أثني على صمه فقد أطهر حممه وقال بالعر تدهب الوحشة (كتاب حكاء الاسلام بطبير ألدس المبهمي)

أو الحسن الطَّلْسُطلي = 0 على بن عبد الرحم بن أو سف من يوسف الأنصاري.

أو الحسن بن هارون الحرّان ــ طيب ماهر وحكيم متعلسف والعالب علم الرياضة وعلم الطب قال:

إصابة الرأى حلبة الملوك.

عليك في مشور تك بالحير بالعالم عير الحسود فان الحيان نصيق الأمور . النحل نقصر في طلب العايات والحريص يطلب الأمور من عير استكال

لآلات والأسال.

المستشار الليب كالطبيب العالم الدي إن وأي طاهر حال المربص في عرقه وتفسر نه ولومه الطلع من عاطل أمره على ما لا يطلع عليه المربص من عسم مم عجه حسب دلك (تاريخ حكماً، الاسلاء الطهير الدين السيهفي وكتاب برهة الأرواح نشهره وري) .

الحكيم أبو الحسين زاء اهم الطبيب الثنير ارى العال في لسلافة: في مر حكما، درس الحيي من آثر احكمة كل عاف ودارس بلع على فتاء سه مالم تبلعه المشابح الكبار وبعع في صماعة الصب براعة لا نشق لها عبار فلو أدركه الشب الرئيس غصى له دارياسة أو المعلم الأول الادعن بأمه لدى عمه المعول أو اشر عَالَ اليه فلين الأعمة الذي فو راجعته البروق شاكسه لأو ال جعماب ، لشمس عد العروب لأدهب يرقاب الي تصايس نفس ودات ومكارم أحلاه مستبدات وأحلاق كف وطلاقه محيا يحيامها عماه كرامه واسه ادا حسا و علم الحمد منه حمل و سعيل بعد الألف وهو م في من لشباب في برد قشيب ويخلق من الوقد والكمه أحلاق اشب قد شرت مه صديق صدق ووه وصهي محبة وصفاء وحافظ لارميه الصحبة والعمود وبائل من حداثق الفتوه في روص معبود واعتى مدة يسم ة بأدب العرب فلاً منه الديو لي عقد الكرات وبرز فيه بثراً ونظا وأبرز من سلسال طعه ما ينوب عن الله الزلال إن تص وأما نظمه والثره للساله فهما رهر والبعه ووااد ليساله وقدا أقرا لدأفراله بالاعجار والتفرد بنوعي الحقيقة منه وانحار ومن شعره العربي قوله متعرلا :

> ووافر لحسن واحمال به وخده الورد فى تضرجه co cars there made کم من فتبسل بسیف مفلته كتعت حي على الوشية ثما

من أودع الشهدو السلاف فه 💎 والجوهر الفرد فيه من قسمه وو راد صدعیه فوق عارضه 💎 یالیت شعری بالمسك من رقمه من دون كل الحسال من وسمه ما ضره لو عسه لفه فلا شو منه ربه سقمه لم يحش ثأراً لما أباح دمه ض به كاشح ولا علمه

وكم محب أعبت مداهه أداع سر الحوى وم كتمه وقوله وأجاد في الحاس.

وما بال الدي في لحب رامه عب لم يطع فهم عدولا ولا قل مسعه الملامه بهاه عن الهوى لاحنه سراً فقال لها جهاراً في الملامه فقونوا باأهن الود فولوا علام هجرتم الصبي على مه وحكم له أصحى علامه

قضي وجدأ بحب أعسل امه وقد أمني بهجركم قتسلا و ٿو له أيصاً .

كثف الصح اللثما وحلا مب الطلاما وحبل لى الكاس ويه أيه اساق البداي عت نقصي كم رميا من الأس المرامة صرى الورق على الأبياك بحوس الحياما ورهور الروص قد أصحل سقل الكماما والحيا مكى عليه وصحك السماما وومص الدق قد سينيل على الأثن حياما وحيب المس فد لا ح سا سرأ تماما أى عدر لك إن لم تصـــل الراح مـــدام فاعم الأنس وناين من لحا فيه ولاما وهي عروض أبيات بلدكه الشبح سعدي صاحب الكَـُلُـــُـــَـــان الني مطلعها:

> يا تديمي قم بليـــــل وأسقتي واسقى الندامي

ر قوائد الارتجال و نتائج السفر في أخبار أهل القرن الحادي عشر).

أبو الحدين المدحجي ــ ن عبيد الله س محمد بن عبيد الله بن عبد الوحمي . أبو الحسين الناصحي ــ ن محمد بن عبد الله قاضي القصاة .

أبو الحير الأركديافون أحو الجائليق المعروف بابن المسحى - كان من طاء الدار الإمامية الناصرية (الحليمة الناصر لدين الله) كان هاصلا صف كتاباً مختصراً لحص فيه مناحث كناب لكلبات من الهابون سهاه الاقتصاب ثم احتصره وسمى المحتصر انبجاب الافتضاب وحكى بعض الاطناء ببعداد أن أماه حمله وهو متر عرع الى اس النليد ليشعله فعال. هذا الله صغير جداً فقال عرضي اشترك منك فأقر أه المسألة الاولى من مسائل حنين وكان حباً سنة ١٥٥ هـ أربي محتصر الدول لاس العبرى ص ٤١٦).

أبو الحير النحاس ـــ من أطباء البهارستان المصوري (لصوء الامع في أعيان القرن التاسع) .

أبو داود سليمان من حُملخ ل - ن سليمان بن حسّان .

أبو الربيع سليان الشر آياني -- ن سليان بي عبد الرحن بي احمد .

أنو رجاً. الاسواني – ن محمد بن احمد بن الربيع بن سليهان بن أبي مريم (طبقات الشافعية ج ٢ ص ١٠٨) .

أبو ركار الشيسابورى كال طيباً حادقاً عالماً بأجزا العلوم و الحكة وصف كتاباً وسهاه المسعى والمنتهى وفيه قوائد كثيرة وقال ان للنصارى شياطير تدعوهم إلى تناول لحم الحدير وللسلمين شياطين تدعوهم إلى شرب الحرواكل الحس الياس و العديد و الكواميح (تاريخ حكماء الاسلام لطهير الدين السهقى).

أبو زيد العيرى الألبيرى = ن عبد الرحمل من على من عبد الرحم ابن هشام .

أبو سالم الصراني اليعفوني الملّطي المعروف باس كرايا ــ حدم السلطان

علاء الدين كينية الدصاحب الروم و تقدم عده وكان قبيل العلم مالطب لا انه كان أهلا لمحلسه لفصاحة لهجنه في اللسان الروسي ومعرفته بأيام الباس وسير السلاطين وفي سمه ٦٣٣ هما البار علاء الدين من منسطية إلى تحر تبرت مملكها تحلف عنه أبو سالم هذا ولم بسر في ركانه وكان السلطان لا يصبر عنه ساعة وسامت اسلطان على الفرات ولم يأنه احكم أمر الشحمة الدي على الروازيق أن جاز عد إن جاء أبو سلم قبل الروال فليعير وإن حاء بعده لا تمكمه من أن جاز عد إن جاء أبو سلم قبل الروال فليعير وإن حاء بعده لا تمكمه من العور فلما كان العد تأخر محمته الى العصر فأحبره الشحمة عمرسوم السلطان فأحس تنفير فعاد الى مسترقه وشرب سها ومات (باريخ مختصر الدول لابن فحس تنفير فعاد الى مسترقه وشرب سها ومات (باريخ مختصر الدول لابن فحس تنفير فعاد الى مسترقه وشرب سها ومات (باريخ مختصر الدول لابن فحس تنفير فعاد الى مسترقه وشرب سها ومات (باريخ مختصر الدول لابن فحس تنفير فعاد الى مسترقه وشرب سها ومات (باريخ مختصر الدول لابن

نشيح أنو سعد بن سلبهان الهرّوى ــ هو الطنب الحادق البطسي والأديب لعاصل الألمعي والشاعر المعلق الحدّد في وله من الكلاء العلوى السياوي قال:

أدوا، لمن يسمى ليدرك شـــــــأوه لرمت لثرى في المكرمات وترخى فعدراج بحراً و لكرام مراكب وقال:

باده الدی راح دا سجایا ومن له ادا ما ألم حصد ان زرته مکرماً شرسا مشمولة تکشف الدیاجی ویومنا کله شهنی (۱) واعقل الناس کلهم جمیعاً

معسولة لا ترال أسرصى رأى من السيف فيه أمضى راحاً تريد السياء أرضه كالمرق يعلو الطلام ومنصا فلا أصبعن منه معطا من يعتقد الآنس فيه فرضه

⁽١١) كله عير واصعه

وقال:

وافاك شهر يوار بالسرور ودولة تمقى مدى الدهور أيمن يوم بيننا مشهور فادع كما س الراح فى الكور عدد الآيادى الى الحدور وتهنك السائر عن المستور زرنى أو ائذن لى فى الحضور

کان حاملها إذ حبها قر ندت سه شماعات ادا اعترصت لا تفللها عماء المتزن إن بها لا تبك ربعاً خلا عن أهمله فيها طال انهما كى ولهوى وفى بطرى وقال:

كن ثالث الكاس والسرور لنا وعال ·

أساقى الراح خيل المزج عنها نهانى الشيب عن وصل الغوانى و مَسَت منى الغوى لنزول شيي وإن كثرت ذنوبى لم ترعنى وفال.

فاشرب مداماً کعین اشمس صافیة فی لون ماقوتة تبدی ادا مرجت

فى نعم يؤذن بالوفور وحالة خالية المجور من ساير الآيام والشيور سيا. تجملو غمة المخمور تكسو الحزين حلة المسرور وتردع المرحة في الصدور نامو وترضع يدة الحبور

شمس النهار على كفيه محوله حكت سيوفا حداء الشمس مصفوله حياتنا حين تجلى غير مقتوله مرابع اللهو فينا جد مأهوله لكرش مأموء

يا واحداً في العبلا بلا ثاني

وحث بها مصرفة كما هى ولم أك أنهى لولا التناهى وعزمى فى التصابى غير وأه لما أرجوه من عفو الاله

تبدل الليــل من ظلسائه نورا دراً على الكاس منظوماً ومنثورا

وقال:

أتاك المهرجان الطلق فانعم وحدها من یدی طنی ر بیب منتة يفرح المسك عنهسأ كأن على أنامل شـــاربها

۽ فاڻي ،

بیوم قکرور فیه من^(۱)مستعلم هاصطبح اليوم على قهوة اذا تجلشها كأشها خلشها على أغانى شسادن فاتن نحاله في رجم ألحاته فاجمع بأن تحضرنا شملنا وقال:

خير تُنقل على المدامة عنمدى وألذا السماع عنسدى

 الك لسلا ستان أرعى بحومه ودمعى أشباه النجوم سواكبه أعت الآفاق ثوب ظلاميه (تمام تنمة صوان الحكمة ص ٢٩٣).

به وبأثبتُم فيه دَوان ريبية خدرها في بيت حال وإن ألستها حرف الدان غطاء شــقائق أو أرجوان

والشرب فينه بماله ومدافع بجلو سناها الليل أو يصرع باقوتة في دره تلمع يعجبنا مرأئ وما تسمع حمامة تَهْدُول أو تسجع يا من به شمل العلمي يجمع

لحطات الدأمي ورشف الثعور إفقار تجتني كالدر منشور

وررات على ثوب الطلام كواكب

بو سمید عند آلله بن حبریل من عسد آلله بن محتیشوع بن جنرین کان وصلا في صناعة الطب مشهور بالجوده والأعمال فيها متقبأ لأصولها وفروعها

⁽١) جلة غير مفهومة أنت هكذا بالأصل .

وكان جيد المعرفة تعلم النصارى توفى سنة نيف وحمسين وأربعاية (كناب برهة العيون ص١٧٧ للبلك العناس بن على بن داود).

أبو سهل البيسابورى أنغالب عليه علم الطب وشرح مسائل حيى فى محلمات عارفاً تأجراً، عبلم المعقولات (كتاب برهة الأرواح للشهرزورى ص ١٩٣).

أبو سهن البيل - وسعيد في عبد العربي في عبد الله في محمد أبو سهل البيق أبو شمل الطبيب - كان يتهاجل في بعص معدلحاته حتى قال من سأله عن دواء عبيه العدية : حُد رَّوْقَ الحجارة وعُسارَ الله وعصارة الشمس ولاعش الحدد واجعلها شباه واكتحل به وذكر علة رئيس كان يعالحه فقال هي بيصة الدبك وواحدة الدهر وساقة الجيش وحائمة النعم وعا أحاصر به م شعره قوله.

یاطیب بحد وحس ساکمه بر أبهم أبحزو، ابدی وعدوا قالوا وقد قربت رکایدیا والفلب یطها بهم ولا پرد آثارك أرصب فقلت لهم أبجمد قلی وأعرق الجسمد (تمام تشمة صوان الحكمة ص ۲۷۹).

أبو الشكر أبوب. وأبوب من بعمة ب محد بن نعمة بي أحمد من جعمر.
أبو طهر أحد من محد من العاس لل أحد بن محد بن العاس.
أبو عاصم المنطب للسمع شرير الحارث روى عنه أبو الفصل العاس ابن سام (تاريخ بعداد سحطيب الخدادي ح ١٤ ص ٤١٨ عدد ٧٧٥٦).
أبو العاس من زرفون لل على من عنيق بن عسى من أحمد الأنصاري، أبو العاس أحمد من عبد الله الدمشقي لل أحمد بن عند الله الدمشقي أبو العاس أحمد من عبد الله الدمشقي للمنتقبين الحسن بن زياد بن جمر ح،

أبو العباس أحمد بن على الملياني . ان أحمد بن على الملياني . أبو العباس المراكشي ـــ ن أحمد بن محمد بن عثمان الأزدى .

أبو عد الله أحمد بر محس بن مشل – ن أحمد س محس بر مكى بن مل . أبو عد الله الجبلي الطبيب – من أهل قرطة قال بن عميم الشدني أبو كر قاسم بن محمداد قال أيشدني أبو عد الله الطبيب الجبلي :

اشدد يديك على كلب طفرت به ولا ندعه فال الباس قد ماتو (التكلة ص ۲۵۳).

أبو عبد ألله المتطب - ل عند الرحمن أبو الفصل .

أبو عد الرحم ريل القاهرة — ن شيب بن حدال بن شيب بن حمدان بخود.

أبر العتين ـــ ن أبو مكر عنيق .

القاصي أبو على الطبيب النيسابوري. في العلسمة أفقه مـه.

مصى ما تهتكما مصى وأوقد فى انقلب حمر العصا قضى الدهر فيها حرى بيسا لقد جار والله فيها قضى أسأنا وساءت به حالما فدينعمر الله عما مضى (تمام تتمة صوان الحكمة ص ٣٠٧).

أبو على بن عاصم الطبيب — سمع نشر من الحارث روى عنه أبو القاسم طوسى وأحمد بن المغلس الخاتي أخبرنا أحمد بن عمر بن روح النهرو الى أخبرنا أبر الفضل عبيد الله بن عبد الرحمي الرهري حدثتي أبي حدثنا أبو القاسم

الطوسي حدثنا ابن عاصم الطبيب أبوعلي قال سمعت بشر بن الحارث يقول ما أثره يوم القيامة لمن أمن ثم قال ومن يؤمن يرى الملائكة ويرى الحن ويرى الانس قال وسمعت نشراً وقيل له لا تضع بدأ على يد في الصلاة قال فقال أكره أن أظهر من الحشوع ما ليس في قلبي (تاريخ معداد للحطيب الحدادي ح ١٤ ص ٢٥٤ رقم ٧٨٨١)٠

أبو على الفارسي ــ ن الحسن بن الظئر .

أبو العشم الملك الأشرف - ن عمر بن يوسف بن عمر بن على بن رسوا.

الشيح الامام العبلسوف أبو الفتوح بن الصلح ـــ ورد في أو الل سنة ١٤٥ م من بعداد إلى دمشق كان عابة في الدكا. وصيف الحسن والنفاد في العلوم الرياصية الطب والهندسة والمنطق والحساب وقنون البحوم والأحكام والموالد واعقه وما ينصل به ويواريخ الأحار والسير والأدب بحيث وقع الاحماء عليه بأنه لم مُرِ مثله في حمع العلوم وحس الحنق ونر اهة النفس بحيث لا بقبل س أحد من الولاه صله قلت أو كثرت واتفق للحن المفضى اله عرص به مرص حاد ومعه إسهال مفرط أصعف قوته أقام به أياما وتوفى إلى رحمة الله في دمشو يوم الاحدالسادس و العشرين من شعبان سنة ١٤٥٥ و قيل إنه من بيت كر ، في العلم والأصل و علم فيه هذه الأبيات بصف حاله في هذا الموضع ليعرف محمد

سروت أبا الفتوح بفوس قوم ﴿ رأوكُ وحبد فضلك في الرمان حويت علوم أهل الأرض طرأ ويسّنت الحلى من ليان دعيت الفيلسوف وذاك حق بما أوضحت من عرر المماتي عريباً ماله في المصل ثان يعص عليه أطراف اساب بأنى لاأراك ولن ترانى مقام السمع منى والعيان

ووافاك القصاء بعيـد دار فأودعت القلوب عليك حزنآ لئن بحــل الرمان عليَّ طلباً فقد قامت صعاتك عنيد مثلي

سقی جدثاً به أصبحت فرداً ملاك العبت بهمی غیر وال (تریخ دمشق لابن القلادسی دیل تاریخ أنی هلال الصابی طبع لندل سنة ۱۹۰۸) .

أبو الفتوح المستوفي النصراني —كان طبيه حاذة ماهرا في صناعة الاستيفاء كر في رمن الخليفة على من أني طالب (كناب تبعة صوال الحكمة).

أنو الفدا اسهاعيل — ن اسهاعيل س على س محمود س عمر س شاهنشده.

أبو الفرح بن الحورى - ن عند الرحم بن على ب محدس على س عبيد الله . أبو الفرح الأصبائي - ن على بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم بن

أو الفصائل حسام الدين ــ ب حس بن أحمد بن أو شروان الرازى أو الفضل الخطيب ــ ب العباس بن أحمد بن أنى الفضل أبو الفصل المتطبب ــ ب عبد الرحمي أبو الفصل.

أبو القاسم الطبيب المغدادي الملف بمتحب الملك:

لعمركم لقد بات ان حجان عى الفــنى شع ورئ الفــنى شع ورئ الفاد المرد لم يلع صاه فأحس حاله الموت الوحي أمام صوان الحكمة ص ٢٨٠).

أو العاسم عبد الرحمي بن على بن أبي صادق ــــ بن عبد الرحمي بن على بن أن صادق .

> أبر القاسم القيسى - ن عبد الرحم س أبي السعود . أبر مجمد بن الشرقي عبد الله - ن عبد الله بن محمد بن الحسن .

أبو محمد الشيباني الرسى ــن عد العزير س فارس بن عد العريز .

أبو محد المصري الحكيم ــــ لا نفصر في حكمه و لايعجر أن يُسطق من تمادي فی کمه جری الادب نفله و سری نفس فی کلمه و حظی نصول کان یتلقاه حيث حل وبحله أكرم محل ويتحمه بحاء الملوك بما يعم به حالا ويعم حساده وبالاوكان لايجيب دعوة الصلاح ولا يستطيع سلوة الملاح قد أو ثقته الحدق النجل جراحا وأوثقته الدواثب الجُئنل فلا يجد سراحا وكان كالحر في سلب العقول وكالسحر في الحلب بما نقول حاذقا نصيد الدراهم واستحراح حدي الجيوب وأو روس تعدق الأراقم قال ابن تسام فيه شيح الفتيان وآبدة الرما وكان رحل إلى مصر واسمه وسياؤه عاطل علم بنئب أن طرأ على الأسلم خلقا جديدا وجري إلى الماهة طلعا بعيدا فتهادته الدول وانتهت اليه التعاص والحمل وكل ما طرأ على ملك فكا أنه معه ولد وإياه قصد فجرى مع كل أح وتمول في كل للد وتلون في لعلوم للون الزمان وتلاعب بالملوك بافضا تلاعه الربح بالاعصان حتى طفر به ابن ذي النون فشد عليه يد الصبين فوجد كه سبخ وسلطانا عملا فشبر" وساء وارتسم في أي الدواوين شاء وكان بالطب أكلف وعليه أوقف فتعلق بسنه حتى أشهد فيه وكان حسن الثبات مليح المجلس حاص الحواب كثير الدرة راوية نشعر والمثل لسائر نسابة للنصحر عارفآ بالمثالب والماقب وكان بالحلة روصة أدب وهيهت أن يأتى الدهر بمثه وتحير إلى أشسه فأنس المعتمد بمكانه وجعل له حطاس سلطانه تمهني بعده عدة على حاله مشتملا بمضل إقباله ممتعا مقلا على لداته وتنا أنشد له فوله :

طلك أضعى لى بلا مرية مؤثرا فى خدك الساضر ما أرفق الله بأهــل الهوى إذ صـــتر الجور على الجاير

وقوله ا

وم أصبحت فيه المكارم جوهرا للا عرض فالمدح فيسب قبيح كن رأيت الشعر يثنت ذكره فللاغرو أن يهندى البنك مديحي وقوله وهو ممنى قول أبى نواس ولكه نقله:

وما يحتاج يوم الحرب جيشا فان عداه كالررع الخطيم وإن أبتى لهم فرعون سحرا في يده عصا موسى الكليم وقوله في مير قتله تغالب الفحول عليه:

يا يا سف الخيل بامفتول الخوته قلى لعقدك بين الحراب والحراب إل كان معقوب لم يقنع بكديهم إلى الأقنع منهم بالدم الكذب وم التناسب في القربي سافعيسه إن لم تكن أنفس القربي دوى نسب وقوله يصف قصر طليطلة :

قصر يقصر عن مداه الفرقد عدست مصادره وطاب المورد وكأنما الاقداح في أرجاته در حماد داب به العسجد وقوله يصف القة:

شمسية الانساب مدرية يحار في نستنها الحاطر كأنما المأمون مدر الدجى وهي عليه الفلك الدائر وقوله:

أى هلال أطل فيه مطلعه الطوق والجيوب يقودنا كيف شاء طوعا لآن أعوامه الفيلوب المسالك الإنصارج ه فسم ٣ ص ٥٨٤).

أبو مروال سليال الرالتاشي . . ف سليال بن مجد بن عسى بن الناشي. . أبو أمضكر" ... ف مجود بن جرير الضبي الأصبياني . أبو للسُطَرِّف عد الرحم بن محدين عبد الكبر - ن عبد الرحن بن محد ابن عبد الكريم .

أبو المطفِّر عون الدين - ب يحيي بن محمد بن هسرة .

الشيح المهدب أبو الموفق من الحس بن النجم من المهدب بن الحسن بر شمويل الطبيب في ثامن ربيع الآخر سنة ١٨٤ هـ استقر في رياسة اليهود وكتب له توقيع برياسة سائر طوائف اليهود من انرتمانيان والقرامايين والسمر به بالقاهرة ومصر وسائر بلاد مصر (السلوك للمقريزي ح ١ ص ٧٥٣) .

أبو نصر عبدوس ــــن عبدوس المشهور .

أبو بعيم بن ساوة الطبيب الواسطى من واسط كان من الحداق في الصد وبه فيه إصابات حسم قتل سنه ٤٩٧ هـ (ابن الآثير الجرزي ح ١٠ ص ٢٥٩ طع لندن) .

أبو معيم الأصفيان ـــ ن أحمد سعيد لله بن أحمد بن اسحاق من موسير ابن مهران.

أبو نعيم الطبيب الماهر الحادق - قتل في سنة ١٩٧ هـ وكانت له .صاباب عجمة (حوادث سنة ٩٧ ع هـ من عقد الحان للعبي).

أبو يعقوب اسحاق بن على الرشماوي - ن اسحاق بن على الرهاوي. أبو يمعلى الطبيب - ن حمرة بن عبد العربز بن محمد المهلي.

أحمد من أبي مكر محمد من حمرة من منصور الطبيب العاصل نجم الد أبو العناس الهمدان ثم الدمشتي المعروف بالحسلي - طبيب مارستان المحل ولد في سنة حمس أو سنت وستهاية ومات في رمضان مداوير حمد ولي مشره الحامع في هذه السنة بعد أحبه لآمه الشمس الجيلي وسمع من ابن الربيدي والم الليبي والحصري قرأت عليه لا من الشمس الجيلي ثلاثيات التُحاري توفي مه ه ٦٩ ه (تاريخ الاسلام للذهبي ٦٩١ ــ ٧٠٠ و في شفرات الدهب ح ٣ص٧١٥٥ توفي سنة ٦٩٩ هـ).

شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة الفليوني – فسبة إلى قليوب قرية شرقية مصر الشافعي الشيح الامام العالم العامل شيح الاسلام ومرجع العلساء الاعلام في مشكلات المسائل العلمية العطام وعالم الحامع الارهر الدي أشرق وره وأرهر والقائم بأعاء تبليع العلم النافع وبثه بقليه ولسامه والمرشد الداعي على صيرة إلى الله في سره وإعلامه والقامع من الدنيا باليسير. والراهد عن الكثير الدي اشتهرت ماقنه وفصائله وعمت في الحافقين فواصله أحد الفقه والحديث عن لملامة الشمسي محمد الرملي ولارمه ثلاث سماين وهو منقطع ببيته ولارم ملامة النور الزيادي وسالماً الشششيري وعلياً الحلبي وأحمد من حليل السكي والشبح محمد بن الطحان وعيرهم من مشاهير الشيوح وعسه شبحنا منصور طوحي وابراهيم البراماوي وشيحا شعبان الفيومي وعيرهم من أكابر الشيوح وكان رصى الله عننه مهاماً لا يستطيع أحد أن يتكلم بين يديه الا وهو مطرق أسه وجتلاً منه وحوفاً ولا يتردد الى أحد من الكبرا. ويحب الفقراء ولا عس من أحد صدقة مطلقاً بل كان في عالب أو قاته يرى منصدقاً و ليس له وطائف ولامعاليم ومع دلككان في أرعدعش وأطبب نعيم وكان متفشفاً ملارماً مطاعات وصبوف العنادات ولا يترك الدرس في عالم الأوقات جامعاً للعنوم الشرعيه متصعةاً من العلوم العقلية وأما معرفه بالحساب والميفات و الرمل فأشهر من بار على جبل وإمامته في العلوم الحرقية والأوفاق والرابرجة السفية وعيردلك س عمون العلمية والمعارف الحمية مشهورة عندالبرية وكان في الطب ماهراً حبيراً و بصوبه عارفاً بصبراً واتفق أنه دخل على والدى رحمه الله وكان من أعز حمه يموده في مرص مونه فدخل عليه الطبيب وهو عده فأمره أن يحتص ودهب لطيب من عده فعال له أصبر أياماً ولا تحتقق اليوم ثم لما حرح من

عده مادى حاعة والدى الحاصرين وقال لهم لاتعالجوه شى. ولا تمنعوه على شى. فانه يموت في الساعة الثالثة من أبيلة الثانية فكان كما قال وتوفى الى رحمة المثمل وكان حس التقرير ويبالع فى تميم الطنة ويكرد لهم تصوير المساش والدس فى درسه كأن على رؤوسهم الطير وألف مؤلفات كثيرة عم معم وعظم عد أهل العصل وقعها منها حاشيه على شرح المها- للجلال المحلى وحاشه على شرح التحرير لشبح الاسلام وحاشية على شرح الارهرية وحاشية على شرح العرى والخطيب الشرييني وحاشية على شرح الارهرية وحاشية على شرح الشيخ حالد على الاجرومية وحاشية على شرح ايساعوجي لشبح الاسلام ورسالة فى معرفة الهبلة مغير آلة وكتاب في الطب جامع ومنسك الحج وغير دسة من الرسائل والتحرير ان المهدة العديدة توفى بمصر سامع وعشرين شوال دن من الرسائل والتحرير ان المهدة العديدة توفى بمصر سامع وعشرين شوال في أحيار أهل القرن الحادي عشر للشبح مصطفى فتح الله احوى).

أحمد الاركلي بر الراهيم الاركلي الحمى - نزيل المدينة المورة الشيح العاصل الطبيب المقرى الصالح ولد سنة ١١١٠ ه وكان يطالع في كتب الطب كثيراً وله في ذلك كتامات كان يكتبها على هامش كنه في الطب وله من التآبيف شرح على الشيائل ومعامات صاهي بها مقامات الحريري توفي بالمدينة المبورة سنة ١١٦٢ هودفن بالنفيع (سلك الدرر ح ١ ص ٨٣).

أحمد بر اسحاق بر ابراهيم أبو بكر الصيدلاق البيسابوري المعدل الطبيب سمع الفضل بر محمد الشعرافي و الحسن بن الفصل الشجلي وطبقتهما وعنه أبو أحمد الحافظ و الحسين الماسر جس و الحاكم بن البيع توفى في رمصان سنم ٣٣٧ م (تاريخ الاسلام للدهني ص ٣٢٨ – ٣٤٥).

اشيح أحمد بن اسهاعيل من صدقة الشهاب القاهري الحنى ويعرف من الصائع ـــولد سنة ٨٤٤هـ بالقاهرة و نشأ بها شمط القرآن وكتب في فقه الحممة

وعبرها وأحد عن النق الشنعتى والاقصر ائى والنق الحصى وكذا العلاء وبرع و باب فى القضاء واستمر على ذلك مع فضيلة تامة وعقل وأدب وحج غير مرة وجاور وحصر بمكة عام النهب سنة ٨٠٨ه وقاسى فيها شدة ثم عاد الى القاهرة والعزل عن الناس وكانت له معرفة تامه فى الطب وكان يعالج الاكابر وحداث تسلا وتوفى سنة ٤٤٠ه و رحمه أنته تعالى (السنا الناهر للشيستالي ص ٣٩١).

أحد بن اسهاعيل بن عدالله الشهاب الطبيب ويعرف بالحريري ... اشتغل الطب وتماني الأدب وعطر في المطق وكان حاملا عاتمق أن كاتب السر قح الله قرائه من الطاهر برقوق في عارض عرص له لحصل له الدر سريعا فأقبل عليه وولاه عدة وطأئف يسيكشيحه خانقاه كيسان وتدريس الجامع الجعراي . الحمم الحاكمي عوصا عن العلا. الاتمكيسي بعد منازعات فيه قدره بعد خول عائرولم يطل في دلك ومات في حامس عشر دي القمدة سنة تسعة وتمانمانة قال شحم (ابن حجر) فيها استدركه على المقريزي في تاريخ مصر والا فهو في عقوده . قال شيخا في معجمه كان دكا فاصلا تعالى الاشتعال بالطب والادب وفنون ُ ح ى ومهر وكان يتربى برى الأعاجم فى شكله وملسه ثم ولى فى آخو عمره حسل الماصب لمما توصل الى حدمة الطاهر وحسمت حاله بعد ذلك في ديمه ودساه الي أن مات بمصر سمعت من فوائده كثيراً وأنشدتي من بطمه في عويس سن ثم وقفت على أسهما لعميره وقال في الآما. أنه مهر في الطب والهيشة وسمولات ونطر في الأدب وكان خاملا ملقا جدا اجتمعت به في الكندس · . أ وسمعت من نظمه وقوائده ثم انصل بآخره بالظاهر فأعطاه وطائف أشمح علاء الدين الأقصيى فأثرى وحسنت حاله وتروح وسلك الطريق الحيدة اله علم ونثر ولكنه يطعن في الناسكثيراً ويدعى دعاوي عريصة انتهى. قال لقرري مامعاه ومن العرائب أن صاحبًا الشمس العمري كاتب الدُّست حجٌّ ح الركب الموسعي في شوال سنة تسع والشهاب هدا بها طبيب فلما قدم الميسر عن العادة كان معه كتاب العمري إلى فتح الله كاتب السر فكان عا أحبر فيه أنه اجتمع في مكة بولى الله يقال له موسى المُساوى فسأله عن جماعة من المصريين مهم الحريري هذا فأحره الله تحسنُ حسما فارقه فقال لا إله إلا الله له مدة يذكر عدنا معرفة في كل سنة وفي هذه لم يذكر وكان قد توفي قس الوقوف فكانت عجمة وفيها بشرى لصاحب الترجمة رحمه الله تعالى (الصور اللامع للسحاوي)

أحمد بن ايس - أول من اشتهر بالطب بالأبدلس أحمد بن ايس مر أهن قرطة وذوى الأصول والمكاسب الحطيرة بها كان في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط وكان الباس قبلهم يقرأون في الطب على قوم من النصاري لم يكن عبدهم تحقق به ولا شيء من سائر العلوم وابما كانوا يقرأون على كتاب بأبديهم من كب البصاري يقال له الابرشيم و تصدره الحامع والمجموع (طبقاب لام للقاصي صاعد ص ٧٨) .

أحد بن حاتم بن عد من حاتم بن عد الله السطى الصهاحى الجبيبي الله الماسكى ويعرف بين المصريين عاتم — ولد في حمدى الثانية سنة احدى و حسا وثم بماية ماب الحصة من فاس و بشأ بها فعط القرآن و ارسالة و الحرومية وألمه الماسك و عبر ها و أخد مندسال على جماعة مهم يحيى بن أحمد بن أبي القد العضافي و عمد بن الجلاب و مستسطيقة عن أبي العسم بن أبي حديد بل حد توسى عدا براهيم الخدرى و قرأ بطر ابلس المعرب على أحمد أحلتولو القروى في توسى عبد ابراهيم الخدرى و قرأ بطر ابلس المعرب على أحمد أحلتولو القروى في احربي بهذه و عبر ها كابراهيم الياجي و أخد عنه انفقه و العرائص و حضر عبد المالانسارى في ابرسالة و ارتفق به و بأحيه و حج معه في سنة أربع و سعين و ساسهورى و الأصول و الأمين الأقصر أثى وقرأ على الدر بن القطار أيساغو حي المسهورى و الأصول و الأمين الأقصر أثى وقرأ على الدر بن القطار أيساغو حي و معن الدي احب و معن الشمسية في آخرين مهم باسكندرية شمان بن حيبات ما جار له الشلاد و اختص بيتمر الوالي و نغيره من الأمراء و حج عير مرة الذبة في سنه إحد

وثمامين وجاور التي تليها وكدا في سنة ثمان وثمامين الى موسم سنة أرمع وقسمين ودخل القاهرة فى أوائل سة حمس فدام السة التي بعدها وتزايد اختصاصه بالملك وصار يبيته عده فى بعص لبالى الأسنوع مع احتصاصه قبل دلك بالايرسلي أيصا وبالع كل منهما في إكرامه واقتبي أثرهما عير واحدكما حين سافر لريارة بيت القدس ثم دحــل مه الشام وعاد الى القاهرة ثم الى مكة في موسم ولم يلث أن أصيب في مال عدى عليه وتعددت أملاكه يمكة وجافى شاهبها مع مريد إكرامه وحمليتها وعيرهما وحالطه كثيرون لاطباعه لهم بالمراءة وعيرها بحيث صار نمى يرعب ويرهب ثم رجع الى القاهرة وحرى عبي عادته في الطلوع والدوران إلى أن صعف وهو الآن أثناء سنة تسع وتسعين ولم يرل يطهر لى زائد التودد والتردد بكل من السلدين ويوهم ما لا يحتى على ا وا بما يعول لي أدا دكر في لأحد فلا تصفني الا بالصلاح دون العلم وكا به تحسلم كسد سوقه مع ممرفته لشأمه عدهم على أمه (بياص بالاصل) وأقرأ بالقاهرة المال ثم بمكة في العقه وعيره ورأيت منه المتحصاراً في الفقه ونعص مشاركة و ستحصاراً لكثير من أحوال نعص أئمة المعارنة وإتقانا فيها بيديه وتمير في لطب مع مراند عقل واحترة رائدة بمداحلة الناس واستجلاب الخواطر بحبث حب مع من أشرنا اليهم أكانر الأمراء والمناشرين ثمن دونهم وحمد من بعصهم ف محاطته لهم ومراحلته معهم ولسامه محفوط وعصله ملحوط وقد تترك في حهات وقررت له مرتمات سوى الهوايي (العنو. اللامع للسحاوي).

لشريف الامام مجد الدين أبو العباس أحمد من الحسن من على بن حليفة الحسين التاجر بدمشن - توفى ليلة الأربعاء رابع عشر من شهر رمضان سنة حس وستين وسبعائة (٧٦٥هـ) وصلى عليه بجامعها من الغد و دفى بمقبرة بالسعبر اشتعل بالمعقول سعداد على ابن مطهر و بالأصول و الطب و قدم دمشق وشعل بالعلم و انتصع به حماعة و حلف ثروة وأوصى بصدقة مولده سنة (١٩٩هـ) احدى و تسعين وستهائة (كتاب الوقيات لابن رافح حوادث تلك المنة) .

احمد من خليل من سعادة بن حفق بن عيسى المهلى قاضى القصاة شمس الدين أبو العباس الحوق ــولد بحُوى ق شوال سنة ثلاث وثمامين و حمسهائة وحل خراسان وقرآ بها الاصول على القطب المصرى صاحب الامام فر الدين وقيل مل على الامام معمله وقرآ عم الجدل على علاء الدين الطوسى وسمع الحديث من حماعة. ولى قص القضاة مالشام وله كتاب في الاصول وكتاب فيه رموز حكمية وكناب في الحو وكتاب في العروص وفيه يقول الشيخ شهاب الدين أبو شامة:

أحمد بن الحلين أرشده الله كما أرشد الحلين بن أحمد ذاك مستحرح المروض وهدا مظهر السر منه والعود أحمد

قال الدهبي كان فقيها إماماً معاطراً خيراً علم الكلام أستاذاً في الطب والحكمة دياً كثير الصلاة والصيام توفى في شعبان مسة سع واثلاثين وستها مودفن بسعح قارسيون وحوى بحد معجمة مصمومة وواو ممنوحة وياء مدينه من اقليم تبرير (طفات الشافعية لاس شهنة ص ٤٥ وشدرات الذهب لابر العاد ح ٣ ص ٢١٧).

أحمد بن حليل الصوفى – أحد الأطناء والد الموجودين الآن كان يجلس عند عطار بناب جامع الأقر كولده الآن و آخر عهدى به بعد استتين (الضوء اللامع للسحاوى) .

ابن الصائع المصرى أحمد من سراح الدين المنقب شهاب الدين المعروف ما الصائع الحيق المصرى الشبح الرئيس الطبيب الماصل أحد العلوم عن الشبح الامام على بن عائم القدسي والامام العيامة عمد من محيى الدين بن تاصر الدين التحريري وولده الرئيس الشبير سرى الدين وبه انتقع في الطب وتولى قديم تدريس الحمية بالمدرسة العرقوقية ومات عن مضيحة الطب بدار الشفاء المصوري ورياسة الاطباء قال الشبيح تمدين وكانت و لادته كما أخيرها به في سنة ١٤٥ هو توفي

في شهر ربيع الأول سنة ١٠٣٦ ه ودفل حارج باب النصر ولم يعقب الابنتأ وتولت مكانه مشيخة الطب (خلاصه الاثر ح ١ ص ٢٠٤).

ومن شعره:

ما الناس الا تحباب والدهر لجسة ما. فعالم فى طفتو وعالم فى انطفا. (من ريحانة الآلباء للخفاجي ص ٢٨١).

أحمد سليمان — من راوية البقلي تعلم بمدارس مصر ثم جعل معلم علم التشريخ بمدرسة الطب في أبى زعـل وأمع عليه برتمة يوزمائي وتوفى ســة ١٣٤٧ (الخطط ح ١١ ص ٩٠) .

أحد الشيح الامام العلامة شهاب الدين من الصائع المصرى الحبي - أحد عن السح زين الدين الأقصر الى والشبح تنى الدين الشبخى والكافيجى والإمشاطى وسيرهم وأجازوه بالفت والندريس وكان مارعاً في العلوم الشرعية والعقلية ولم على الطب ولم يتعلق بشى، وعرصت علمه عده وطائف فلم يقبلها وكان يؤثر حول ويقول أحب شى، الى أن يساقى الناس ولا بأثونى وكان حس الإحلاق حاو السان متواصماً قلبل التردد الى الناس وكان يدرس في تصيير البيصاوى وعده مات في ثلث القون العاشر من سنة ١٤٤ الى ٦٦ ه (الكواك السائرة عن ص ١٧٨ - ح ٢) .

أحمد س شهاب الدين أبو عمد الكحال الجرائمي . . ذو يد في صناعته و سان وأساً لاعمال يديه واحسان جرى عند الارشاد وانحد يداً عندكل يد وصنيعه عندكل انسان وكان رب علم يدرس وينسخ وعمل يقطع لاجل مبيل مه مائة فرسخ فطالما أيصر من هي وحص دماً ادا أراق دما بعلاح كم تجار من كسر وأطلق من أسر وطهر بأشنات من المحاسن جمع مها عديداً وجعل سيف النظر وطهر ، وكان حديداً هذا الى خيرة بمعردات الاكحال وترتيبها و محمعات

أجزائها وتركيما فكم سوتى منا ما خلق وداوى رمد العين وقد خلق الانساد من علق (منالك الأصار ص ٧٤ه ح ٥ قسم ٣) .

أحمد من شعيب العاسى — قال ابن حلدون برع فى اللسان و الآدب والعلوم العقلية من طبيعة وتعاليم وطب وعيرها وله شبعر يسابق به فحول المتقدمين والمتأجرين وله الامامة فى معدالشعر (بيل الانتهاج متطريز الديباج لاس العباس أحمد بن أحمد بن محمد أقيت التمكشي).

أبو ندخيم الاصتهاى أحمد بر عبد الله بن أحمد بن اسحق بن موسى بن ميران أبو تعيم الاصهاى – الحافط الكبر دو التصابيف الكثيرة الشهيرة من دلك حلية الاولياء فى محلدات كثيرة دلك على اتساع دوايته وكثرة مشايعه وقوة اطلاعه على محارج الاحاديث وتشعب طرقها وله معجم الصحابة وله صعه الحمة وكثاب فى الطب وله تاريخ أصبهب وعير دلك وقال ابن الحورى سم الكثير وصنف الكثير وكان يميل الى مدهب الاشمرى ميلا كثيراً وقا الخطيب المغدادي كان أبو بعيم بحلط المسموع بالحدر ولا يوصح أحدهما من الاحر وقال عبد العريز الفحشي لم يسمع أبو بعيم لمسد الحدرث بن أبي أسمه من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبهان في الثاني عشر من محم من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبهان في الثاني عشر من محم من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبهان في الثاني عشر من محم من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبهان في الثاني عشر من محم من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبهان في الثاني عشر من محم من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبهان في الثاني عشر من محم من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبهان في الثاني عشر من محم من أبي بكر بن خلاه شهامه فحدث به كله وتوفى بأصبها ذكره ابن خلكان في سمه من أبي بكر بن خلاه الحيل حوادث ٢٠٠٠) .

أحمد بن عبد الحالق بن على بن الحس بن عبد العوير بن محمد بن الفراب الشباب بن الصحور من المور السعر القاهري المالكي كان أبوه من أعلام الموقعين من شرح المختصر و نشأ هو بالقاهرة فاشتغل بالمقه وأصوله والعربية والطب والأدب ومهر في القون العقلية و علم اشعر الحس مع لطاقة الشكل و شاشة الوجه و حس الحلق قاله شيحنا قال وكانت ينا مودة سمع معما من بعص الشيوح به و سمعت من نظمه كثيراً وهو العائل:

ادا شقت أن تحيا حباة سعيدة ويستحسى الأقوام مك المقدط بي ترى الترك واحفط لسانهم واللا شاسهم وكى متصولحا مات في شوال سنة أربع وثما تماية ولم يدخل في الكيولة دكره شيحه في معجمه وأبياته وقال المقريري في عقوده الله كال اذا كت له اليب من الشعر أو عوه في ورقة لم يرها ورقعت الله ويده من تحت ذيله قرأها ويده وثوله بحول بي نصره ولين رؤينها الا الله تمر يده على المكتوب حاصة فيقرأ ما كت في تورقة انتحلناه للك عبر مرة وشاهدت عيره أيضا يعمل مثله التهلى وحكى الربي عبد النسط بن طهرة عن شخص من انتجار اسمه عمر بن سيس أله شاهد هو وعيره منه مثل دلك (الصوء اللامع للسحاوي).

أحمد من عبد الله بن احسير بن الشيخ حمال الدين المحقق — فعيه مدرس ما طرحيد المشاركة في الأصول والعربية بارع في معرفه الطب وكان معيداً في ما رس البكار وحدث عن الكمال بن طلحة وعيره وله بوادر وحكايات وهيه هم ودكا والله يسامحه واياما توفي في رمصان وكان معيداً بالفيشرية ومدرسا بالمراحشاهية ومدرس العلب بالداحوارية وطبيب بالمارستان مات في معترك سايا سنة ١٩٤ هـ (تاريخ الاسلام للدهبي من سنه ١٩١ — ٧٠٠ ه) .

أحمد بن عبد الله بن عبد المنعم الهماشمي الطنحالي أبو جعفر سد قال ابن حطيب كان سادجا على سنن الحير وحسن العبد وكان قرأ صناعه الطب وهو والد لطبية الاديسة أم الحسين وولى القضاء بلوشه بلد سلفه وكان حسن الطريقة ومات في الطاعون سنة ٧٥٠ه (الدرر الكامنة) .

أحمد بن عبد البصير (بن ندس) بن سيهان الشيخ المحدث شهاب الدين أبو بركات الدقوفي المصرى المقرى — ولد سنة عشرين وستهاية وسمع من عد الوهاب بن رواح وابن الجميزي وابن الحباب وسبط السلبي ومن معدهم من أصحاب الوصيرى وغيره وكتب وسنح الكثير وكان من المشهورين بالطب وضبط الآسها. وكان نقيبا بالظاهرية والمصورية للطلبة و بسنح كنيا منها حدة الأولياء لآبي نعيم وروى عوالى مسموعاته وسمعت منه أبا وسائر الطلبة وحطه طريقة حسنة معروفة توفى ليلة الجمعة حادى عشر رمصان سنة ١٩٥٠ه (تاريح الاسلام للذهبي ص ٢٩١ – ٧٠٠٠).

أحمد بن عبد المنعم الحكيم البغدادي ...كان حس المعرفة بالأدب والطب ومن شعره:

اذا لم أجدلى فى الرمان مؤانسا جعلت كتابى موسى وجليسى وأعلقت بابى دون م كان دا عنى وأمليت من مال الفاعة كيسى توفى عام ٣٢٣ه (شفرات الدهب ج ٣ ص ١٢٩).

أحمد الدمتهورى بن عد المعم بن خيام الشافعي الحيى المدلكي الحبلي .

(هكذا كان بكت بحطه المصرى) الشهير بالدمهورى الشيخ الامام العلامه الأوحد آية الله الكرى في العلوم والعرفان المعنن في جميع العلوم معقولا ومقولا أبو المعارف شهاب الدين ولد في حدود التسعين وألف ونشأ طاب للعلوم فأحذ عن حملة من العلماء كالشهاب احمد الحليق وعد ربه الديوى ومصور المنوفي وعيد الجواد الميداني وعلى أبي الصعا الشوائي وعمد الغمرى وعدد النوي الشيشي وعبد الجواد المرحومي وعد الدائم الاجهوري وعجد بن عد العزيز الحتى الريادي وأحمد بن عاء الفراوي المالكي وعدد الورز الى وأحمد بن عاء السجلياسي والسيد محمد سلموني المالكي والشهاب أحمد المقتركي ومحمد بن عد اله السجلياسي والسيد محمد سلموني المالكي والشهاب أحمد المقدسي الحميلي وكن علما الكيمياء والأوقاق والميثة والحكمة والطب وله في كل علم مها تآليف

عديدة وتولى مشيخة الجامع الأزهر بعد وفاة الشمس محمد الحمني وله من لنآليف شرح على شلسًم الاحصري في المنطق وشرح على رسالة الاستعارات سمرقدية وشرح على أوفاق قلب القرآن وغير دنك من الآليف وبالحلة فهو سبح وحده في هذه الاعصار وكانت وفاته سنة ١١٩٢ه (سلك الدررح ١ سرح 1١٧٧).

أحمد بن عبق بن الحسن بن زياد بن جُراح أبو جعفر البصبي الدهبي ويكبي أيص أما العماس ـــ قال الأكار أحد القراءات عن أبي عبدالله بن حميد والبرية والأداب عن أبي محمد عدون وسمع من أني الحسن بن النعمه وعيره ٠٠١ر في عبلم البطر وكان أحبد الأذكباء له عوص على الدقائق صبع كتاب الاعلام بدوائد سلم؟ وكتاب حسن العارة في بصل الحلافة والاماره وله فتو - يعة واتصل بالسلطان وأقرأ الناس العربية وتوفى في شوال وله سنع وأربعون . ﴾ قلت وكان من عماء الطب ومات شبسان وذكر د تاح الدين من حمَّو يه ه، أبو جعفر أحمد بن القاسم بن محمد بن سعيد كدا مياه فعيه متقل كان مسماعي فليساء الحصرة لأبهم في تلك اللاد يميرون فعياء احد فهم رؤساء و عده ير احمونهم في مصالحهم واليهم الصمة والتفرقة عيهم فيما يصل اليهم من وطأنهم والكل قوم صهم موصع مقرر للجلوس بدار السلطان ولأكثرهم راق مفررة على بيت المال إذ لامدارس هاك ولا أوقاف إلا أوقاف مسحمد وكان همدا الفقيه حسن السيرة مع أصحمانه مشتعلا عماقعهم كثير سرف حسن الأحلاق جالسته كثيراً وله مشاركة في معض الرياص ويقرى الطب والحساب رحمه الله توفى سمة ٦٠١ هـ (تاريخ الإسمالام للدهني من · (= 7.9 - 097 du

أحد بن على من محد بن على بن محد بن حاتمة الأدبب المتص الأصارى أبو معد بعرف مابن حاتمة — قال الحصر مي صاحسا الفقية الحليل الفاصل كان

فاصلا أستاداً أديباً بارعاً كاناً طيغاً صدراً حافلا طيباً ماجداً فاصلا عدا مارعاً ناطي ماثراً شعراً مليعاً كاناً بجيداً محصلا منصاً تصدر للاقراء مالجمع الاعطم بالمرية وعقد محلسه للحجهور وقيد الكثير وصنف طيباً حساً للأمور حين الإلهاء طلق الوجه ماراً باحوابه وأصحابه هشت شأ أحد عن جمعه وتوفي سابع شعبان عام سعين وسبعيايه عن نحو سنين عاما اه قال ابن الخطيب في الاحاطة كان صدراً مشراً اليه منصاء مشارك فوى الدهن والادراك شديد الطر موقور الادوات كثير الاحتهاد معين الطع حيد الفريخة مارع الخط من اعلم والمرابعيد المرقى في درجة الاحتهاد عصد اشروط قعد للافراء سلده مشكور السماء عن مولى الدهمة على أهل ملده الحطيب أبي الحسن بن أبي العش لازمه والنق ما حكيراً وأجاره إجاره عامة والردخية المحدث أن جمعر بن فركون وله علم كثير وهه فوله .

ملاك الأمر تعوى الله فاحمل تقاه عدة الصلاح أمرك وبادر محبو طاعته بمرم فيا تدرى متى يمهى بممرك

وحضر مرة مع شحه أبى البركات طعاماً فدعى الشيخ للأكل فاعد. بالصوم فلما فرغوا أنشد صاحب الترجمة:

دءوما الحطيب أما البركات الأكل طعام الوزير الاجل وقد صما في ساه جارف به احتفال الحسر حتى كمل فأعرض عنا لعدر الصيام وما كل عدر له مقتل فال الجمان بحل الجرا وليس الجمان محل العمل فالما فرع من الشادها قال الشيح لو أشدتسها وأنتم لم تفرعوا الأكلت مهم لهده الآبيات والحوالة في ذلك على أنه تعالى ومن تا لبعه تاريخ المدينة وجزء سياه الحاق العقل بالحس في الفرق بين اسم الحسن وعلم الجدن وعيرهما (نيل الانتهاج مطرير الديناج الاحمد بن أحمد بن أفيت الشّفينكتي وغاية النهاية في طبقات القراء شبعس الدين أن الجداري ص ٨٥ رقم ٣٩٥)

أحد بن على إلمائيال - من أهن مراكش يكنى أما المناس صاحب العلامة به سس كانت شهير بعيد الحاو شهير الاصابة رفيع المكالة آخد بحط من لطب حس الخط مديح الكنامة قارصاً للشعر يدهب فيه كل مدهب فتك فتكة شبيعة الساءة الحس تعملة الاقلام كان يطالب جملة من أشباح مراكن بثأر عمه يطرفهم لمه برعمة ويقصر عن الاستصار يترصد كناما الى مراكن يتصمى أمراً جازماً وشمل من أمر الملك عزماً حعل الآمر فيه بصرب أعاقهم و صبر أسمام و منا أكد على حاملة في المجلة أن حتى علم أنه قد وصل وأن عرصه قد حصل فرد الى تسبب وهي بحال حصارها فا تصلى الحبر بمحدومة و ترك معنة شبيعة على الكتاب حدة الأقلام و شاع دلك في الأفكار على من الآياء نم لحق بالإندلس ومن نظمة:

واهصل ما اشتملت علیه ثیابی والمسك ما أبداه نفس كتابی والعر بأب أن يسام جمابی بحريل ثوانی تعری طمامین من دمی وشرافی تأرا فاوشك أن أنال طلانی

العر ما صئوست عليه قباق والرهر ما أهداه عص يراعتى فالحجر يمنع أن يراحم موردى فادا طوب صنيعة جاريتها وأدا عقدت مودة أحريتها وادا طلبت من العراقد والنشهى

توق يوم السنت تاسع ربيع الآخر عام حممة عشر وسيعاية ودف بحانة «ما ألبيرة ذكره ابن الخطيب في الإحاطة (حذوة الاقتباس لابن القاصي). الشيخ الصالح شهب الدين أبو العماس احمد من على بن ممارك من معاى الواسطى ثم المصرى الصوى المعروف بالمغدادى - توفى بالقاهرة يوم السب الرابع والعشرين من شهر وسع الأول سنة تسع و ثلاثين وسمعية (٧٣٩ هـ وصلى عليه من يوم ودفن بالقرافة سمع من أنى المعالى احمد بن اسحق ألا برقوه وعيره وكان صوفياً بالحابقاه البرسية و مَنْم لا بدرس الطب بالجامع الطوبو . دا سمت وعقل و ديانة على طريقة و احده و يؤم سمص المساجد (الوفيات لا برافع حوادث السنة) .

احد س على بن محمد بن عبد البر الخوالاني لعرباطي كان تاجراً فني بالمعرب وأفريقية حماعة من أهل العلم وحمل عليم و تأدب بأبي عبد الله الإراج (الا الملكي في نسخة أخرى) ثم سكن يداوي الساس بالطب الى أن مات ا باطاعون سة ٧٥٠ه (الدرر الكامية لابن حجر) .

احمد بن القرات ــ ب احمد ب عبدالحالق بن على بي الحس بي عبد العرب

احمد بن فرح الشهير من الهام – العمالم العاصل المفس المفرى كان عده ما النفسير والحديث والعقه والأصلين والعربية والطب وكتب الحط الملبح وكد دايماً حيراً صالحاً كم المروءة وله شعر حس اشتعل على العلم العراق وعده وأفتى وأشفل و درس فى الحديث بالفنة البهارستانية ومات شهيداً فى لطاعت فى أواحر سنة تسع وأربعين وسمهاته (طعاب لشافعية لاس المفس ص٢٠٤

الشيخ موفق الدين أبو لعناس احمد بن القاسم بن خبيفة الحزرجي المعروف باس أبي أصيعة — الحكيم الفاصل صاحب المصفات منها و طبقات الآصاء مات بصتر حَمد في حمادي الأولى سنة ١٦٨ هـ وقد بيف على سعين سنة وك فاضلا عالما في الطب والآدب والتاريخ وله شعر كثير من ذلك ما مدح ما الصاحب أمين الدولة وهي قصيدة طبابه أولها .

وأثنى سار ركبهم يسير حنيناً قد تضبته سمير بها من طبب نشره عبير ا بطیف مرا خیالهم بزور بحور على المحب ولا بحير بواقر هجره أبدأ هجسير فحا هذى القطيعة والنفور وطلمة وجهه يدر متير يميـد وفي لواحظه فتور رفی خدی^د من دمعی غدیر عليّ واتني فيــه صبور وسرسي لايمازجيه سرور أمين الدولة المولى الوزير تم كما تعمَى الجون المطير تآثر تحت أخمصه الأثير ودون محله الشعرى العتبور نه في الحلق تعتدل الأمور وفي العرمات اللعادي للمبار وكم من أول فاق الاحير ويقصر عنه في رأى قصير لصالحها المدائن والثعور له ألاقضال والقضل العربر تبين في الوجود له تشور

فؤادى في محبتكم أسير عن الى العُذَيْب وساكنه وجوى نسبة هبت سنحيراً وإتى قانع بعد التدانى ومعسول اللَّمي مر التجنِّي تصدى للصدود فني فؤادى وقدوصلت جفوتى فيه شهدى كأن قوامه غصن رطيب أرى شوان من حمر النصاق في وحمائه للحسن روص وکم زمن أراه قد تمدی وحالي معه بنيه عير حال ورن أشكو الومان فان دُحري کریم أربحی دو أیاد تسامی فی سماء انحد حتی وهل شعر يعبر عن علاه له أمر وعدل مستمر و_ق الازمان للمافى أمسر^د نه فات الأماثل في الممالي بطول العالمين بكل علم وقد صلحت به الدنيا ودانت أه من عم أثعاماً وبا من غد أحييت ميت العلم حتى

جود وقد كادت مناهلها تغور محى دشرح ملك عاد به طهود يوماً يحده البيك مرؤساً يصير وفصل وما تك فيها أبداً بطير ليقى على اسمك لا تعبره الدهور قدما ومولانا بداك هو الخبير أبدى كا تهدى الى هخر التمور أبدى كا تهدى الى هخر التمور المعالى ادا زف الى المولى تبور فيه فعن أمثالها أبت العفور

وأوردت الأنام بحار جود وكم و الطب من معنى حق ومن قاس الرئيس البك يوماً وهل يحكيك في لفظ وقصل وقيد أرسلت تأليفاً ليفي فريد ما سقت البه قدما ولكن في علومك فهو أبدى وحاشا ان أبكار المعالى وإن تك زلة أنديت فيه

(المحوم الراهرة لاس تعمري بردى ح ٧ ص ٢٢٩ والعصيدة قدك. من كتابه طبقات الاطباء من ترجمة الورير أمين الدولة وفي الساية والنهاية . كتاب تاريخ الاطباء وقعب بمشهد س عروة وأنه حاوز التسعين. وفي شدرات الدهب كان عالمنا بالادب والطب و التاريخ وبه عدة مصلفات) .

بهم الدين احدين تحسيل الله من الالهم الانصاري العلبكي الشامعي قال الاسوى ولد سعلك في رمصال سنة ١٩٧٧ ه وأحد النحو عن ال الحاح والعقه عن الله عند السلام و الحديث عن الركي الندري وكان فاصلا في عام أحرى منها الاصول والطب و العلسمة ومن أركي الناس وأقدرهم على المناطرة وإلحام الحصوم و دحل بعداد و مصر الى آخر الصعيد و حضر الدرس سلاما ساومند سها بها الدين القفطي ثم استقر بأسوان مدة يدرس بالمدرسية النابسة معاد منها الى الشام وكان متهماً في ديمه بأمور كثيرة منهما أبر قص و الطعن في الصحابة توفى في جادي الأولى سنة ١٩٦ ه بقرية يقال لها مخفون من جسال المستقين وهو جس بين طرابس و بعلمت وقي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو جس بين طرابس و بعلمت وقي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو جس بين طرابس و بعلمت وقي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو جس بين طرابس و بعلمت وقي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو جس بين طرابس و بعلمت وقي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو جس بين طرابس و بعلمت وقي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو بعل بين طرابس و بعلمت وقي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو بعل بين طرابس و بعلمت و قي برهة العيون احمد من محس المستقين وهو بعل بين طرابس و بعلمت و بوقي برهة العيون احمد من بعدا المستورية بين المستقين وهو بعل بين طرابس و بعلمت و بوقي بين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المستورية بين المين المستورية بين المستورية بين

مل بن حسن بن عتبق و شذرات الذهب ح ٣ ص ٧٧٥ و بزهة العيون ومرآه الجنان للياقي).

الفقيه احمد بر محمد أبو طالعة التهامي ــ العملامه الحكيم احمد بن محمد أبو صالعة النَّهامي تفقه على معص علما. الخُدنَ "يدة وشارك في العقه وأحدُ علم الطب عنى بعض علماء الهمود الواقدين الى السدر المدكور قال عاكش في عقود السرر كان من أهل الفصل وتولى أعمالًا بنيدر الحديدة أيام استبلاء الشريف حمود عيباً وبرع في علم الطب وعاني الآدوية المركة وشبي على يديه كثير وبعــد اسقراره في مدينة أتى عريشكان المرجع في مداواة الاسقام وكان فنوعاً في لاحرة على المعالجة لا يأحد إلا شيئاً يسيراً يقوم تمشتري الدواء ، وأعانه مثولي رمانه الشريف على من حيدر بأن جمل له معلوماً في ملح سدر جاران فاستعلى اله وكانت فيه محافظة على الجمعة والحماعة وأكب على مطالعة بعص كثب المعترلة في أصول الدين واعتقد فيها من عير أن يتدرب الي شيح يرشده الي ما لا مستمد به و يفهمه معاتى مشكلاتها ، و شأ له من ذلك سو . طي بمن لا يو افعه على معتقده والكش مهذا السبب عن الناس ، ولمنا وقد شيحنا السيد احمد بن إدريس الي دره اجهات وبك عنومه للافعه كان يصبرا. ورة الفرابة على لمان الاشارة وفي طاهرها ما نستنكره من لم يطلع على فواعد الصوفية فوقع من عليا. العصر لانكار لدنك وعن سرع الى الاعتراض المترحم له ، وألف رساله سماها تليس رسس ورد عليه الراهيم بن يحي الصمنوي برسالة سماها العصي القارعة إلى أن ه ، في عقود الدرر بعبد كلام كثير . وسعى أن المترجم له اتصل بشيخيا لادريس توأسطة بعص تلاميده وحصل العمو عنه والمسامحية وهو المرجو والمُصون بالمترجم به دانه من لفصلاء والقدح في أعراض العلماء سم قاتل. ولله در القائل.

فكن لأهل العلم طوعاً وإن عاديتهم عمداً فحد ما أتاك وكانت وفاة المترجم له رحمه الله بمدينة أبى عريش سنة ١٢٥٩ هـ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين (بيل الوطر لمحمد بن يحيي بن ريارة ح ١ ص١٩٢).

احمد من محمد الافريق المعروف بالمتنبّم أبر الحس - أحد الادباء الفضلا. الشعراء له من النصابيف كتاب الشعراء البدماء كتاب الانتصار المني عن قص المبني وعبر ذلك، وله ديو أن شعر كبر . قال الثعالي رأيته بمحارى شيحاً رث الهيئة تلوح عليه سياء الخراقة وكان يتطب ويمحم فأما صباعته التي يعتمد عليه فالشعر ومما أتشدني لنفسه:

وفتية أدناء ما علمتهم شهتهم سعوم الليل إد بجموا فروا الى الراح من حطب يلم بهم فأدر كنت بوب الآيام أين هم وقال فى تركى:

قلی آسیر فی هوی مقلة ترکیة صنی لها صدری کأب من صیقها عروة لیس لهار را سوی السحر (الوافی بالوفیات للصلاح الصعدی جرم تقسم ۳ ص ۳۸۹).

احمد بر محمد بر نطبح شهاب الدير ـــ أحد فصلاً. الأطباء وحيارهم تبر في الجهات وكان عاقلا بهي المنظر متودداً مات في ﴿ بياص بالأصل ﴾ وله دكر في أخيه على من نطبح (الصوء اللامع للسجاوي).

احمد بر محمد التو سي الدهان الطيب - توق في نصع وأرسين (الصو. اللامع للمخاوي).

شهاب الدين أحمد بن محمد الشاوى ــ ماب فى كان حمادى الأولى سنة ١٩٨٨ ع كان أولا يعانى كحل الآعين ويقيم أو ده من دلك فتعلق بفحر الدين عند الرحم ابن أبى شاكر وهو يلى نظر دار الضرب فاست به فيها وحدم ابن الصلاوى هجم أمره وعلى لنظر الخناص فعاجلته المنية دون بلوع الامنية (السلوك المقريزي ح ع ص ٦٤) .

أو طاهر احمد بر محمد بر العباس بعرف بموفق الدين السّر حسى ــ فاصل في الصناعة الطبية كامل في الصول الآدبيه سكن واسط كان في أيام المسترشد، شه ركتاب رهة العيول للملك العباس بن على بن داو دص ٧٥).

بحم الدین آبو العاس احمد بن محمد بن حرة بن مصور الهشداني الطیب خسل - روى عن ابن الربيدي ومات بدو آبرة حماد في رمضان سنة ١٩٩٩ م و شدرات الدهب ح ٣ ص ٥٧١) .

احمد بن محمد بن عبد الله الهروى الطبيب بـ رحل الى البلاد وسمع الحديث من وروبنا بالسند اليه ومنه الى أبس بن مالك أنه قال دحيل رسول الله من الله عليه وسلم مكة عام الفتح وعلى رأسه المعتمر قال عبد العاقر في تدييل حيابور عن المترجم هو شبح صالح سافر الكثير وسمع الحديث (التاريخ كي بنجافط بن عباكر ص ٥٩ ح ٢) .

احدب محدس عنها الأردى أبو العالس المراكشي عرف مين البياه - كان ما تعترفاً بانياه وطلب هو العلم فوصل فيه الدية القصوى حتى قال فيه الاهام في سند وهو من هو لم أر علله بالمعرب إلا رجلين ابن الما الفيد دى عمراكش في الشاطر بستانية اله مقيلة أبو زكريا السراح في فهرسته في ترجمة شيحه من الساطر بستانية اله مقيلة أبو زكريا السراح في فهرسته في ترجمة شيحه من السرشيد وقال عبره كان إماما معطاعد الملوك أحد من علوم شد عله حطاً و أفراً و ملع في العلوم القديمة عايه قصوى ورتة عليا قال تليده أو يد عد الرحم اللجائي كان شيحاً وقوراً حسن السيرة قوى العفل مهذما على من المهنة معتدل القامة أبيص يلس رفيع الثياب وياً كل طب المآكل عن السلام على من لقيه ما تحدث معه أحد إلا الصرف عه راصياً محبو ما عند

العداء والصلحاء حريصاً على الافادة بمنا عمده قليل الكلام جداً لا يتكلم بهذر ولا بما يحرح عن مسائل العملم وإذا تكلم في محلس سكت لكلامه جميع من فيه محققاً في كلامه قليــل الخطأ . وقال ابن شاطركان يبطر في النجوم وعلوم السنة مشتعلا بها أحد في الطريفتين بالحط الوافر يلارم الولى أما زيد الهزميري ودخل في طريقته فأعطاه ذكراً من الأذكار ودحل به الحلوة تحو سـة ودعا له وقال له مكنك الله من علوم السيادكما مكنك من علوم الأرض فأراه ليلة وهو متيقظ دائرة الفلك مشاهدة حتى عابن محرى الشمس فوحد في نصبه هولا عصيا فسمع الشيح أبا ريد يقول أثبت يا ابر السحتي رأى ما رأى مستوفياً قال له الهرميري أن الله تمالي قد فسم لك فيها أراك فأحدد من وقته في علم الهيئه و للجوم حتى أدرك منه العاية ، وكان يستممل الصوم واحلوة طلماً نتصفح أمر الملك بدوم فيها أياماً فرأى من يديه في صلاه يصلبهاصور ذقبة نحاس مصنوعه لم بر مثلها في عام الحس والفية محبوسة في الهواء وفي داخلها شخص يتعبد فهامه ذلك ولم يشت لمنا رأى من صور مفزعة حفت بها وأصواب هاثلة تناديه أن ادن ما يا ابن اسا فلم يقدر على الثنات فأعمى علمه وطع حبره الشبح أما ربد عجاء ومسم على صدره ورأسه وأرال عنه ماصنعوا له من الدواء ورجع في الحي إلى حسه فقال له لشيح أبو ريد أما كنت دلك الرجل المدى في القنة وأمر ب أن أحبرك في دلك فلم نقدر وها أم أمرت أن أحبرك له في عالم الحس ثم أحبره بما طلب قال ابن شاطر كنت قاعداً معه عمر كش فادا راحل جا. البه وقال به پاسیدی توفی والدی و هو متهم بالممال ولم یترك لی شیئاً وقیل ی مانه مدفوب شاره فتحب خاطرك معي لوجه الله تعالى قبطر الشيح برهه في هسه فقال للرجر صور لي صورة الدار في الرمل فصورها شم أمره أن يزيل صورتها فأرالم فأمره باعادتها ثانياً فقمل ثم هكدا ثلاثاً فقال له أن منك في هذا الموضع منها فانصرف الرجل وبحث في الموضع فوجد به المالكا دكر . ويدكر أن السلط، أنا سعيد المُسريني سأله عن رمن موته فأجانه أنَّ موته عند اشتعاله ساء في قنه

تهرا مكان كدنك وأحاره في هــذا المعي كشرة قرأ القرآن بمراكش على أبي عبدالله بن يسر والعربية على القاصي الشريف محمد بن على بن يحيي قرأ عليه عص الكت ولازمه و داكره مبائل من كتاب الاركان لاوقليـدس وفرأ حميع كتاب سيبويه والكراسة على أبى اسحاق الصئنهاجي العطار وأحمد العروص والفرائص على أبي بكر القلاوسي وأحد الحديث عن أبي عبد الله . أحيه ولتي محمد بن عبد الملك قرأ عليه الموطأ وعروض بن السفاط و تأدب في عقود الوثائق وانتفع به كشيراً وتفقه على أي عمران موسى لرباني قرأ عليمه شرحه على الموطأ وعلى أني احسين المنعيلي القاصي ارشاد أبي المعالي وعلى أبي الوليد س حجاح المعبار والمستصبي هما لأبي حامد وفرائص الخوافي وتفقه عليه في بهديب وأحد علم السعن على قاصي اخماعه مماس أي الحجاج يوسف التُحيي سكاسي وأبي يعقوب الجرولي وأبي محد القششالي وأحدعلم الطب عرالحكيم ال تحجيبة وعلم النجوم على أن عند لله ال محلوف السبحيَّلالسي وأعماكثيراً كتفسير الده من السمله وحرء صغير علىصورتي إما أعطماك والعصروعبوان ماليل مرسوم حصا التذريل وحاشبيه على الكشاف وكتاب آخر في محي ملاك لتأويل والاقتصاب واشعريب للطالب اللبعب في أصول الدين ومنهيي أسول في علم الأصول و تدبه لفهوم على مدارك العلوم وشرح تنفيح القراقي وكابات في المطق وشرحها وجر. في الحدول وشرحيه ورسالة في الردعيي مسائل مختلفة فقهية وبحومية وله الردعلي من يعول ان وقشأ يعلم بوفوع قرص شمس على نصر القائم مقابلاً لها ومأين أنه لا نصبح في طد دون عد ولا رمن دول زمل وكليات في العربية والروص المتريع في صناعه المديع ومراسم الطراعة وعم الحقيقة وشرحه تأليمان لم يسق تثلهما وعواطف المصارف وكتاب عمل الفرائص وكتاب الفصول في العرائص وشرح بعص مسائل الحوف ومقالة في الاقرار والانكار ومقالة أحرى في المُدَّثِّر والتلجيص في الحساب وشرحه رفع الحجاب ومقدمة فى أوقليدس والمقبالات الاربع والقوالين

والأصول والمقبدمات وجرءفي دوات الأسماء والمفصلات وجرء في العمل بالروى و الاقتضاب ومقالة في المكابيل الشرعية وجر. في المساحات ومنهاج الطالب في تعديل الكواك والمستطيل وتأليف في أحكام البحوم ومقالة في علم الأستُطر لاب ورساله انعمل بالصعيحة الشكارية و مالدر قالية ورسالة في دكر الجهات وبيان الفسلة والنبي عن تمييزها وجرء في الإنو ا، فيه صور الكو اك واحتصار في العلاحة ومعالة في الحلاء الستة بحدول وقابون في معرفة الأوقات بالحساب وقانون في فصول السة وقانون في ترجيل الشمس ومقالة في عيوب الشعر وقانون في معرفة انشعر وقانون في العرق بين الحكمة والشمر ومقالة شرح فيها لغر عمر بن العدرص ورساله في ذكر العلوم الثمانية وكتاب تسمية الحروف وحاصية وحودها في أوائل سور الفرآن ورسالة في طائع الحروف ورسالة في إحصاء أعداد أسماء الله الحسى ورسالة في الفرق بين الحوارق الثلاثه المعجرة وأحكرامة والسحر وموضوع في صناعه الأوهاق ورسالة في الماسات وكلام على العرائم والرقى وكلام في عمل الطبلئة إن وكلام على الرجر والعب والكهانة وكلام على حط الرمل . مولده بمراكش تاسع ذي الحجة عام أربع وخمسين (٤٤) وقال ان زكريه نقلا عن شبحه أبي جعفر من صفو ان وصل شيحنا ابن الساء في علم الحيته والنجوم عاية لم يلحقها أحبد من أهل رمانه مع اتصافه تطهارة الاعتفاد واعتبار السنة قال اس وكريا مولده عام تسعة وأربعين توفي سنة أربع وعشرين وسماية اه . ودكر اس الخطيب القُستشطيبي أن وفاته عام إحدى وعشرين وسنعاية ثم رأيت في فهرست الحضر مي بحطه مالصه أبو العباس اثنان متفاردن طقة هما من شنوح شيوخنا أحدهما هدا له تصابيف عديدة في عير في واثابي يشاركه اسما وكبيه وشهرة وطلبا وسكبي مراكش وهو القاصي أبو لعباس احمد بن محمد الداتمي قاصي أغْسِمَات توفي بمراكش عام أربعة وعشرين وسنعهية ومولده لسعه وأربعين وستهاتة ورأيت بحط شيحا أبي البركات أنه رأى في نعص التقاييد أن الاستاذ أما لعنس من السد المراكثي توفی فی سادس رجب عام إحدی و عشرین و سعاته فلا أدری هو هدا أو مشرکه فیها دکر و قیرمولده عام قبعه و ثلاثین و الاول أصح و کان أبوالعاس هدا و قور آ صمو تا متواصعاً فاصلا متمساً فی العلوم مصماً فی أبواعها حسن الا نفاء لها ولی تقیید فی سیره و أحماره و لفظه این الحظیب الشیت علیمی کان شیخ شیو حا الشیخ الصالح أبو العاس بن ابساء العُدد دی الموفی عام إحدی و عشرین مصد أما زید الهزمیری فی مشکلات المسائل من هدسة و عیرها . قال و أجد لرحام عدید فاسم جو این فی طرف الحلفه و أنصرف بلا سؤال و حدثی غیر و حد من الاعلام أن انتفاعه فی علومه و متراته دیا و دیا إنها کان من برکه اهرمین کلایه بلغ اله یه فی دیمه و حدثی قاصی الحاعة عمرا کش أبو زید مروف حالب انه أراد قراءة العروض علیه و شك فی معرفه إیاه قال فدحلت المروف حالب انه أراد قراءة العروض علیه و شك فی معرفه إیاه قال فدحلت میمه و هو یقول مثل مینه و هو یقول مثل العروضین کذا و تکام فی لعروض فعلت انه معی . و من نظمه کها د کره أبو عبد الله الحضری عن شیوخه عنه قوله :

قصدت إلى الوجازة في كلاى لعلى في الصواب في الاختصار ولم أحدر فهو ما دون فهمى ولكنى خفت ارراء الكار فشأن فولة العبلماء شأنى وشأن السط تعليم الصغار ومن تآليفه غير ما تضدم مختصر الإجياء للعرالي (كتاب بيل الاشهاج تصرير الدياح لابي العباس احمد بن احمد من عمر من محمد أقيت التنبكتي).

أبو العباس ان الرومية احمد اب محمد بي ممرح بن عبد الله الأموى مولاهم الأسلس الأشبيلي الزّمري النباتي الحافظ كان حافظاً مصنفاً من الأثبات علم ما مع ورع وكان يحترف في الصيدلة لمعرفته الجيدة بالبات قاله

ابن ناصر الدين و توفي سنة ٦٣٧ ه (شدرات الدهب لابن العبادح ٣ ص ٢١٨) قدت : موجود في ابن أني أصبيعة اسما فقط -

احمد بن محمد بن يوسم الأنصارى أبو جعمر العرباطى — وصفه لسب المنطيب فى تاريحه بأنه كان من أهل العداية وله تصرف فى المسحه والحساب وله معرفة بأحكام النجوم مقصود فى العلاج فى ابر فى والعرائم من أولى المستند والحالي تعلق بسبب دلك بأدبال الدولة وولى شهادة المحزن فحمد طريقته وعقله أحد عن الشيخ أبي عدد الله بن الفحام المعروف بأبي حريصه وكان باقعة فى معرفة النجوم والاصابة فيها وعن أبى ريد بن متى وقرأ الطب على يحيى بن الحديل وبالته فى أواخر أمره محمة من صاحب عرباطة بسبب أنه احتفق عليه أنه احتار للثائر وقنا النصام فلما آلى الامراك المعدل فيص عليه وضربه بالسياط وبقاه الى تويس قال لسال الدين أحبر فى السلطان المدكور أنه كسابه وهو عمدية فاس قبل أن يصير الامر الله أنه يعود الى الملك وأنه يصده من السلطان المذكور مكروه فكان يتعجب من إصابته فى ذلك ومات سابط وستين وسعائة (الدرر الكامة الاس حجر العسفلافى) .

احمد م محمد الكفر أنى العرباطي شبح الأطناء ، كان يسبح وحده في الوفار وابتراهة وحسن السمت موفقة في العلاج معلم بالفن أحد عن أبي عبد له الرقوطي وغيره وأحد عنه الطب عبد الله بن سالم وغيره ومات في أوائل لمرد (الدرر الكامئة لابن حجر) .

احمد بن محمود س يوسف من مسعود الشهاب ابر الكامل القاهري الحمل -أحو فاطمة الشاعرة لأبيها ويعرف كأيه بابل شيرين بالمعجمة شاب ولا في ليله سلح رمصان سنة أربع وسمعين وتمانماية و نشأ يتيها محفط القرآل وكت كالمقامة في الفقه والجرومية وحدود الأسدى وعرص على علم و اللقاف وآحريا ثم لارم خدمة المطفر الامشاطي ليتدرب به في الطب وتمير معد أن حفظ اللمه وكليات الموجر ومشى فيه بالقلعة وغيرها تم سافر ق النحو من الطور ليحج فى أثناء سنة ست وتسعال وتما تماية فحج والاطف هساك ينسير شم عاد (العنوم اللامع السخاوى).

أبو الطاهر اسماعيل ــــ ن أسماعيل بن بعمة بن يوسف بن شبيب الرومي .

أبو العباس احمد من مسعود من محمد القرطى الحررجي – كان إماما في "تفسير والفقه و الحساب والنحو واللغة والعروض والطب وله تصانيف حسان وشعر واتى منه قوله :

وق الوجنات ما فى الروص لكن الرويق الدها معى عجيب وأعجب ما تمحب منه أبى أرى اللستان يحمله قصيب توفى سنة ٦٠١ هـ (السابة والنهابة لاب كثير حوادث سنة ٦٠١ ه وعقد الجان للعيني).

احمد المعاري طبيب تو بس (الصو . اللامع بسجاوي)

حمد بر المفرق لأشعيل كال يهودياً يقال له سليم فأسلم في أيام الملك لاشرف حليل بن قلاون سنة ١٩٠ هـ و تسمى احمد ومات في ليله العشرين من صعر سنة ٧١٨ هـ وكان بارعا في عدة علوم إماماً في العلمعة و النجامة ولي رياسة الأصاء بديار مصر (السلوك للمفريزي ح ٢ ص ١٦١).

احمد من المعرفي شهاب الدين - والد الرئيس جمال الدين الراهيم من معرفي رئيس الإطباء بمصر والشام واليه انتهت الحشمة والاحتشام كوك العصائل الصالع بيراً والمشرق فحراً سوراً أحد من كل العلوم الحكمية بنصب مواد الاحزاء موفر الحماب يعرى اليه بالاعتراء قدم مصر واستوطئها وقطع مصله من قسطها وكان فريداً في أنواع العلم إلا أنه عرف بالطب أكثر من سهم ما عرف به من المعارف وحصل من التالد والطارف وخدم السلطان

وتقدم الرهط وتفرد فى جماعة الأطباء وأقرأ العبلم وأفاد وماشر المرصى وأحس العلاح وعدُّل متحرف كل مراح وكان وافر الحط من السلط. والأمراء والوزراء وساير الكبرا. وكان نصيراً بالنحامة متقدماً في عد. وكان يتكلم فيه مع السلطان وأرماب الدولة وحصل النعم اخمة والأموال الجزيلة وخدم بنود السلطان وتقندموا في الحدم وصحب أننه حمال اللس السنطان حين عم مالحح أيام سلطته التابة فلما أقام مالكر ك أقام ممه وتر أسانه وراءه بمصر مقطمه قرعي له السلطان حق انقطاعه وزاد في قد أقطاعه وولاه الرياسة حتى تحاور قدر الرؤساء وقربه حتى كان من أخص الجلساء وكان لا يرال يفاوصه في كل حديث ويطلعه على أكثر الأمو ورفع اليه يوما الصلاح بن البرهان قصة يسأل فيه الاعمد من وطيمته في الطب بالخدمة وكنت سميره فيها فقال لى السلطان هذا الصلاح أفصل م ارأهيم يعني أن المغرى وما يطلب ترك الحدمة إلا الأجله لكونه مقده عدمًا عليه فقل له بحن بعرف فصلتك وكبر قدرك وإنك أفصل من الراه. وأكبر ولكن الراهيم له علما فصل خدمة من وقت كما في الكرك وه. صاحبا ما هو طبيب عدنا فلعته الرسالة بنصها فسكت على مضص قلت هد

وأما الرئيس حمال الدين ابراهيم فانه من أعيان الأطناء وأهل الفصل والتقدم في العلم والعمل في لطب وصناعته والاجتهاد دائماً في توفير نضاعته ولحم اكتفيت عن أفراده تترجمته (مسالك الابصار ص ٦٢١ ح ٥ قسم ٣).

احمد بن مُن الحدين مُحسّن بن مل الإنصاري العلمكي.

احمد بدا بك اشتهر بالصيدلة تلق علومه الأولية في مكاتب مصر القاهرة ثم دحل مدرسة الطب بقسم الصيدلة ثم ارتحل الى فرنسا لاسك النحصيل والتخصص في العلوم الكياوية سنة ١٨٤٥م و بعد أن أتم عدمه عاد إلى مصر فى مستة ١٨٤٧ وأعم عيه برتمة ملازم أن وعين أستاداً للواليد الثلاثة بمدرسة الطب المصرية شم بمدرسة الهيدسة وأركان حرب وكان علم أيضا فى مدرسة الزراعة التى أنشلت فى عهد الحديو اسماعيل وعين كدلك مترجماً للدكتور جستيل بك الكياوى وكان هماماً ولوعاً بالعلم والبحث محماً لذكيف و نشر العلم وأمم عليه برتبة مك واستمر فى حدمة لعلم إلى أن تو فى سنة ١٨٧٧ ونه كثر من المصفات مصها من تأليمه والعص الآحر عدد إلى موية من الفرنسية وهى:

 كتاب حس البراعة في علم الوراعة لعيجرى مك ترحمة من الفريسية وطبع سنة ١٨٦٦ في مجلدين.

٢ - كتاب الآيات البدات في علم الدات طع سولاق سه ١٨٦٦ .

٣ - كتاب المحمح اليبات في علم الحيوانات ترحمة وطبع سنة ١٨٦٧ جزآن.

كناب تحة الاذكير في علم الكيميار لحاستال مك ترحمة وطبع
 سنة ١٨٦٩ في مجلدين.

حكتاب الأقوال المرصية في علم الطقات الأرصية طع ســـة
 ١٨٧١ بولاق -

٦ - حس الصاعة في علم الرراعة طع في محلدين سنة ١٨٧٤ سولاق.

كتاب الارهار الديمة في علم الطبيعة لحاستيل مك ترحمه طبع
 في مجلدين سنة ١٨٧٤ .

وله عير دلك أبحاث كثيرة مفيدة نشر معطمها فى مجلة روضة المدارس (كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون).

احمد بن أبي يعقوب يوسف بن ابراهيم يعرف بابن الداية —كان أنوه ولد داية ابن المهدى وأطن أن المعروف ناين الداية هو يوسف الراوى أحبار أبي

يوس والله أعلم وكان أموه يوسف من ابراهيم يكني أم الحسن وكان من جلة الكتاب بمصر ولا أدرى كيم كان انتقاله اليه عن بعداد وكان له مروءة تممة وعصيمة مشهورة قال أبو الفاسم العساكري احافط: يوسف بن ابراهيم أبو الحس الكاتب وأطبه بعدادياً كان في خدمة الراهيم بن المهدى قدم دمشق سة ٧٢٥ هو حكي عن عيسي بن حكم الدمشني الطبب السطوري و شكله أم الراهير ان المبدي واسهاعبل بن أبي سهن بن يو تخست وأبي اسحاق ابراهيم بن المهدي واحمد بن رشيد الكاتب مولى سبلام الأبرش وحبريل من يحتيشوع الطبيب وأيوب بن الحكم البصرى المعروف بالكسروي واحمد بن هارون اشراء روى عبه الله أبو جعفر احمد ورصوان ساحمد بن جاليوس وكان من دو... المروآت وصم كتابا فيه أحبار المطبين. قال احافظ وللعبي عن أبي جعد احمد بن يوسف قال حسن احمد بن طولون يوسف بن اراهيم والدي د بعص داره وكان اعتقال الرجل في داره يوثس من حلاصه فكاد ستره أ يتهتك خوف شمله عبيه وكان له حاعة من أبناء الستر تبحمل مؤونة مقسه لا تنقطع الى غيره فاجتمعوا وكانوا رها. ثلاثين رجلا وركوا الى دار احمد طولون فوقعوا بنات له يعرف بناب الخيل و ستأدبوا عيمه فأدن لهم فدحوا اليه وعده محد بن عبد الله بن عبد الحكم وجماعية من أعلام مستوري مصر فانتدؤا كلامه بأن قالوا قد اتعنى لـا أيد الله الأمير من حصور هــده احرعه (وأشاروا الى ان عبد الحكم والحاصرين بحدمه) ما رجو ، أن يكون دريمه الى ما باله وتحل ترغب الى الأمير في أن يسألهـ، عنا ليقف على أمرنا وصر. فسألهم عنهم فقالوا قد عرصت العدالة على أكثرهم فامتمع منها فأمرهم احمدس طولون بالحنوس وسألهم تعريفه ما قصدوا له فقالوا ليس لنا أن نسأل الأسم محالفة ما يراه في يوسف بن الراهيم لانه أهدى الى الصواب فيه و يحن بسأه أن يقدمنا الى ما اعتزم عليه فيــه إن آثر قتله أن يقتلنا وإن آثر عير دلك أم يبلغه فهو في سعة وحل منه فقال لهم ولم ذلك فقالوا الما ثلاثوں سـة ما فـكر»

في النياع شيء تما احتجما اليه ولا وقصاً بنات عيره و نحل والله يا أمير الرتمص مبقاء بعده ومن السبلامة من شيء مكروه وقع به وعجوا بالكاء بين يديه فقال حد بن طولون بارك الله عليكم فقندكافأتهم إحسابه وجاريتم إنعامه ثم قال حصروا يوسف بن ابراهيم فأحضر فقال حذوا بيند صاحكم وانصرقوا هر حوا معه وانصرف الى متراته فال أبو جعفر أحمد من يوسف من ابراهيم و من أحمد بن طولون في الساعة التي توفي فيها والدي يوسف بن أبر أهيم بحدم وبحموا الدار وطالبوا تكنه مقدرين أن بحدوا فيهاكتانا من أحدعن ببعداد شملوا صدوقين وقصوا على وعلى أحي وصاروا ما الي داره وأدحلنا اليمه وهو حالس وللل يديه رجل من أشراف الطالين فأمر لصبح أحد الصندوقين وأدحس حادم يده فوقع يده على دفتر جراياته على الأشراف وعيرهم فأحذ يرفتر مده و تصفحه وكان جيد الاستحراج فوجد اسم لطالي في الحراية فقال . , أنا أسمع كانت عديك جراية ليوسف بن الراهيم فعال له نعم يا أيها الآمير دحلت هذه المدينة وأنا نملق فأحرى على في كل سننة مايتي دينار أسوة اس الأقط والعقبق وعيرهما ثم امتلأت يداي بطول الأمير فاستعفيته مهما فقال ى شدتك الله إن قطعت سما لى برسول الله صلى الله عليه وسلم و تدمع الطالى لف احد بن طولون رحم الله يوسف بن ابراهيم ثم قال الصرفوا الي مترلكم فلا تأس عليكم فانصرفنا فلحقنا جنارة والمدنا وحصر دلك العلوى وقضي حقبنا وبد أحسن مكافأة والدبا في محلفيه فقال أبو جعفر احمد بن أبي يعقوب يوسف أل الراهيم يعرف بابن الداية من فضلاً. أهل مصر ومعروفهم وعن له علوم كثيرة فيالأدبوالطب والمجامة والحسابوعير دلك وكال أبوه أبو يعقوب كاتب ابراهيم بن المهدي ورصيعه ألف كنابا في أحبار الطب مات احمد بن يوسف في سنة تيف و ٢٣٠ هـ و أظها سنة ٢٤٠ وله من التصابيف سيرة احمد بن طولوں و کتاب سیرۃ ابنہ آبی الحیش مخمار و پہو کتاب سیرۃ ہارو زین آبی الجیش وأحار غلمان بني طولون وكتاب المكافأة وكتاب حسن العقبي وكتاب أحبار

الأطباء وكتاب مختصر المطنى ألفه للورير على س عبسى وكتاب ترحمته وكتاب الملبح النفره وكتاب أحمار المراهيم س المهدى وكتاب الطبح ودكره اس زولاق الحسن بن الراهيم فقال كان أبو جعمر رحمه الله فى عالمه الامتمان أحد وجوه الكتاب العصحاء و الحساب والمحمين محمطي أو قليدسي حسن المحالسة حسن الشعر قد حواج من شعره أجراء دحل يوما على أني الحسن على بن المطعر الكرجي عامل حراج مصر مسلماً عليه فعال له كيف حالك يا أنا جعفر فقال على البلعة:

يكفيك من سوء حالى إن سألت به أى على طبرى في الكواس (ارشاد الاريب الى معرفة الادب المعروف بمعجم الادم، أو طقب الادباء لياقوت الرومي طبع سنة ١٩٠٧م).

احمد سيوسف بن هلال من أن البركات شهاب الدين الطبيب الصنف دي مولده بالثين من عمل حلب سنة ١٩٦ ه تم انتقل إلى صفد وجاسمي وانتفل إلى مصر وحدم في حملة أطباء السلطان والبيارستان المصوري رأيته غير مرة بالقاهرة واجتمعت به وأنشدني أشعاراً كثيرة للفسه وكانت له قدرة على وصه المشجرات فيها ينظمه ويبرز إمداح الباس في أشكال أطيار وعمائر وأشعا وغيفند وأحياط ومآذن وغير دبك نوفي سنة ١٩٧٧ه فيها أطل بالقاهرة وأشدني من لفطه للفسه فيها يكتب على السيف:

أنا أبيص كم جت يوما أسودا فأعدته بالمصر يوما أبيص ذكر إدا ما استل يوم كرية جعل الدكور من الاعادى حُلِيَّا صا أختال ما بين المايا والمتى وأجول في وسط القصايا والفصا وكتب إلى وقد وقف على شيء كننه وذهبته:

وَمُرَاهَاكُ بَاللاَزُورِدِ كَتَابَةَ ذَهَباً فَقَلْتَ وَقَدَ أَنْتَ بُوفَاقَ أَأْخَذَتَ أَجْرَاءِ السهاءِ حَلَلتُها أَمْ قَدَ أُدْبِتِ الشَّمْسِ فِي الأُورِ اق محضرتها عراثر العشاق

أثى أطاعك رونق الاحداق

لكل من الآلبات قد أعطبا حظا

وكيف أدنت ابدر صيرته لعطا

بأول شهر حبل أول عامه

وكبت المبي في يرده وسلامه

أكتنت بالوحبات حمرتها كما ورقمتها بلياصها وسنوأدهأ ركت إلى أساً.

معانبك والألفاظ قدسحوا الوري فهنك سبكت الشمر معني وصغته وقال:

حجبت وقدوافيت أول قادم وكان خليل القلب في نار شوقه وقال:

وما رلت أنت المشتهي متولعيا ﴿ بَكَثَرَةُ تُرْدَادُ إِلَى الرَّوْصَةُ الصَّعْرَى

إلى أن ملعت القصد في كل مشتهى من المصطبى انجار في الروصة الكبري ركبات الوافي بالوفيات للصفدي الفطعة الأولى الحر. الأول ص ٢٤ . وفي لدر الكامنة وكمات الوفيات لاس راهم والمهل الصافي ص ١٧٥ أول وفي كناب لوفيات دفي تمقاير باب النصر).

حد بن يو بس الحرائي ــ دحل إلى المشرق في دولة الناصر في سنة ٣٣٠ م و أقام همالك عشرة أعوام و دحل بغداد وكان له في الطب صبعة بارعة (كتاب عه عيون للملك العباس بن على من داود ص ٩٢)

حمد بن يو نس بن سعيد الفُستنطيي - عرف بأبيه تفقه بمحمد بن محمد بن عسى الريلدوي وأتي العاسم البيرارالي ابن علام الله القسطيي وقاسم الهزميري أحدس الاول الحديث والعربيه والاصلين والنيان والمطق والطب وأحمذ شرح البردة وعيرها من مؤلفها أبي عسدالله بن مرزوق الحفيد لمنا قدم عليه وأحدعن الساطي شبئاً من العقليات وله من المؤلفات رسالة في ترجيح دكم السيادة في الصلاة على السي صلى الله عليه وسلم في الصلاة وعيرها وله أجوبة

عن أسئلة وردت من صنعاء شملها ورد المعالطات الصنعابية وقصيدة في مدحه صلى الله عليه وسلم مطلعها :

يا أعظم الحلق عسد الله منزلة ومن عليه الشافي سائر الكتب ولمدسنة ثلاث عشرة وثمانماية وتوفى في شوال سنه ثمان وسعين وثمانما ة وهو أحد عن السيد الشريف نور الدين السمهودي الشافعي والامام احمد زروق والشمس الثّبتائي ونقل عنه في باب الحج من شرح المحتصر وغيرهم (دن الابتهاج بتطريز الديباج).

احمد حس الرشيدي — من كار وانع مدرسة الطب المصرية نشأ تعيد بالأرهر ولما أراد محمد على باشا انتقاء تلاميد لدرس الطب كان هو في جديد الدين وقع الاختيار عليهم فدحل مدرسة الطب فتعلم الطب فيها وساهر في الارسانية الأولى سنة ١٨٣٧ إلى أوربا لاتمام العلوم لطبة ولما عاد سنة ١٨٣٨ تعين معلماً مطبعة ثم أحد في التأليف والترجمة وتمنار مؤلفاته أما قدا كان تحتاج إلى تصحيح أو تنفيح وقد ألف في أكثر فنون لطب والطبيب والافراءذين ولما انتمنت الامارة إلى عباس باشا الأول ثم إلى سعيد بنش وسكنت الحركة العدية بالغاء مدرسة الطب لم يظهر للرشيدي في تلك الحصمة مؤلف واحد وقد أنعد عن الحدمة لوشاية من بعض معضيه ولما صرب الامارة إلى اساعيل باشا سنة ١٨٦٢م (١٨٦٠ه) اتجهت الإنظار ابيه وأعد اللامارة إلى الخدمة لما أنه من المقدرة والكفارة وشجع على التأليف فأبدع فيه كل الابداع وتوفى سنة ١٨٦٧ه هـ ١٨٦٥ م وله من المكتب.

 عدة المحتاج لعلى الادوية والعلاج وهو مؤلف كبير في أرحه أجزاء كبار.

٢ – رسالة فى تطعيم الجدرى لكلوت بك نقلها إلى العربية طبعت ١٢٥٩
 ١٢٥٩ هـ ١٨٢٦ م .

- ب الدراسة الأولية في الجعرافيا الطبعية ترجمة طبع سة ١٢٥٤ هـ
 ١٨٣٨ م٠
- ع ــ صياء لمبيرين في مداواة العينين ترجمة كمات لورتس مع ريادات طع سه ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م ،
- مالع السعادة والاقبال في علم الولادة وأمراض الساء والاطفال ترجمه عن لفريسة في جران كبرين طبع سنة ١٢٥٨هـ ١٨٤٥ م٠
 ٢ مهجة الرؤساء في أمراض النساء طبع سنة ١٢٦٥ هـ ١٨٤٤ م٠

٧ ــ برهة الإصال في مداواة الأطفال طبع سه ١٢٦١ هـ – ١٨٤٥ م

٨ ــ الروصة الهيم في مداواة الأمراض الجداية طع سمة ١٣٦٣ هـ
 ١٨٤٧ م في مجادين .

ه _ عنة الاماثل في علاج تشوها المصاصل وهو دين الكتاب السابق .
 ركتاب المثاب بلامير عمر طوسون ص ١٣٨ و أميره) .

احمد حمدى مك الحراح حدو ابر اللكور مجمد على ماشا العلى شأعلى حب الحراحه مثل أبيه تعلم فى مدرسة قصر العيني وأنفن الطب في ماريس أرسه سعيد ماشا إلى فرف في يوب سنة ١٨٦٦ م لاتفال الطب وعاد إلى مصر سنه ١٨٦٩ و تعين معما للعمليات الحراحية وحكماشي فيم الجراحة بمستشي فصر العيني وأبوه لا يرال حيا ثم نقلب في مناصب مختلفة في حدمة الحكومة وأمم عليه بالبيشان المحيدي درحة رابعة سنة ١٨٧٨ م و مالر تنة الثانية في ١٤ يسمار سنة ١٨٧٩ م ثم عين مفتش عموم الصحة واقمدي بأبيه في التأليف توفى في شهر مايو سنة ١٨٧٩ م (١٣١٧ ه) وله من التا ليف:

أعمة الحبيب في العميات الحراحية والأربطة والتعصيب صع سة
 ١٢٩٦هـ ١٨٧٩ م -

٧ _ الراحة في أعمال الجراحة طع سنة ١٢٩٧ ٥ . ١٨٨٠ م .

٣ - جريدة المنتحب محلة طبية طهرت سنة واحدة سنة ١٢٩٧ ه.

ع - التحه العباسية في الأمر اص التصفية طع سنة ١٣١٨ هـ ١٨٩٣م

ه - رسالة بالمرسية في دا. الفيل عبد العرب وقد بال بهدا المحث اجازة الدكتوراء.

(الحطط التوفيقية لعلى مارك بشاح ١١ ص ٨٥ وتاريح المعنات للأمير عمر طوسون ص ٥١٩).

أحى جان أو أحى جلبي — ن محمود بن الكحال .

الروى الطبيب اسحاق – كان رحمه الله فى أول عمره طبهاً بصراياً وكان يعرف علم الحكمة معرفة تامة وقرأ على المولى لطبى النوفاتى المطق والعملية الحكمية و ماحث معه فيها ثم ابحر كلامهم إلى البحث فى العلوم الاسلامية وقر عده أدلة حقيقة الاسلام حتى اعترف هو بها وأسلم ثم ترك الطب والحكمه واشتعل متصابيف الامام العرائي و تتصنيف الامام فر الاسلام الرارى وداوم على العمل بالكتاب والسنة وصنف شرحاً على الفقه الإكبر المنسوب وداوم على العمل بالكتاب والسنة وصنف شرحاً على الفقه الإكبر المنسوب الى الامام الإعطم ألى حيفة رصى الله تعالى عنه وغير ذلك من الرسائل إلا انه أنكر طريقة النصوف لآنه لم نصل إلى أذواقهم وسحمت من بعض أصحابه أنه رجع عن أفكارهم في آخر عمره رحمه الله تعالى وفي شذرات الدهب توفى سنة وجه ه (الشفائق العمائية لطاشكم في زاده ص ١٦٦ ح ٢ وشدرات الدهب من عن من المائوة العرى)

أبو يعفوب اسحاق بن على الرشماوي - كان طبعاً فاصلا عالما .كلام جاليموس وله أعمال حيدة في الطب لم تجد له تاريحاً (كتب برهة العيون لساك العباس ابن على بن داود).

اسحاق من قربش – قال لاسوا. أكل يوم بمعك أكل حول وصبر يوم

ساق ليك أكل حول وقال حير الطعام أنطقه وأحقه وأمرأه (تاريح حكما. الاسلام لظهير الدين السيقي) .

اسحاق بن محمد من اسحاق بن الراهيم من مطر في الشياصري سد من أهل يستنججة يكي أما تكر سمع من أبيه و محمد من عبد الملك بن أبين وقاسم من أصبع و كان حافظاً للخبر متصرها في علم اللغة والنحو والشعر والطب وكان شاعراً منطوعاً ومرسلا للمغاً مع مشاركته في حفظ الرأى وعقد الشروط لم ألق من سنت من أهل استجه آدب منه ومن ابن عمله أي القسم رحمهما الله توفي في استحة في شعان من سنة ٢٧٠ ه وقد حدث (تاريخ عليا، الإبدلس ص ٦٨).

سد بن حبّون بن مصور بن عدون بن جريح بن مهلت بن عد الرحم بن عد الكريم الجُنداي من أهل استجة يكي أنا لعسم سمع نفرطبه من محد بن سد ملتك بن أيمن وغيره ورحل إلى المشرق فسمع من الشعرائي ومن أبن نسب مع السعّوي ومن أبي جعفر الله "يشلي تمكة ومن أبي مسلم بن احمد من صالح أبو في وغيرهم وكان أحد قومة المسجد مسحة وكان بصبر أ مالطب حدث عنه أسم عن ابن اسحاق وغيره و توفى سنة ٢٠٠٠ ها أحبر في بدلك ابنه (تاريخ عند السمن ص ٢٠) .

اسرائيل من احمد من أبي الحسن بن على بن عالب العرشي العُمَّر عني الدمشتي المسرائيل من الحدث مع من الحافظ عبد العريز من الأخضر وحدث معشق ومصر والوق في سابع رمصان سنة ١٦٩ ه بدمشتي روى عنه الدمياطي (تاريخ الاسلام سدى من سنة ١٦٤ - ١٨٠ ه).

أسعد بن الياس بن جرجس المطران موفق الدين الطبيب -- طبيب السلطان صلاح الدين وشيخ الاطله بالشام وكان من أهل الطرافة والنظافة ومن ذوى اعتباحة والحصافة وفقه الله في بدايته للاسلام وبال الحشمة والاحترام توفي فى ربيع الأول سنة ٥٨٧ ه وكان مع براعته فى الطب عارفاً بالعربية ذكياً كشه الاشتعال له تصانيف وكان مليح الصورة سمحاً جواداً بيلا يرك فى عالبت ثرك حتى كأنه وربر وبتيه ويحمق وقد اشتغل على مهذب الدين بن النقش ويمال انه من عجه عمل أمابيب بركة قاعته ذهاً وزوجه السلطان بواحده من حظاياه وحاز من الكثب نحواً من عشرة آلاف بجلدة وأجهل تلامده عبد الرحيم بن على الدخوار - ذكره ان أبى أصيعة بالاسم فقط (تار علم الاسلام الذهبي من سنة ٥٨١ - ٥٩٦ ه) ،

وى شدرات الدهب: كان يعود المرضى من الفقراء ويحمل اليهم الأشر م من عنده والآدوية حتى أجرة الحام مات مدمشق سنة ٥٨٧ ه ودفى بقاسيو . على قارعه الطريق عمد دار جورته والسمها جورة ومنت الى جانب ترشه مسحاً يعرف بدار حورة .

اسهاعيل مرامراهيم بن سليهان المقدسي ثم المصري عماد الدين اعتني بالطب قهر فيه وأحده عن عماد الدين الباطني وعيره وكان حسن المعالحة وسمع من العر الحراق وانحد أبن العديم والقطب القصطلاني وغيرهم ومات في جمده الآخرة سنة ٧٣١ه (الدرر الكامنة لاس حجر العبقلاتي) .

اسهاعيل ابن الياس الصاحب المعطم محد الدين ان الكتبي قال ابن الغُموص فتل ي حمادي الآخرة بدار الشطبا دكر أنه كان يومئذ هائماً وكان من أناص الأعيان مليح الحط قد قرأ في الطب والهندسة والادب وولى الإعمال الجسة وكتب حميل الحملة والتفصيل توفى في سنة ١٨٨ هـ (تاريخ الاسلام للدهن من سنة ١٨٨ هـ (تاريخ الاسلام للدهن من سنة ١٨٨ هـ (تاريخ الاسلام للدهن

اسماعيل بر حمور ن على عمى" - شقيق والدى يمت بالمنح كال طبية فاد

أحدُ الطب عن الحكيم من شواق وكان عاقلاً واسع الصندر وكان يقرى. القرآن وقرأت عليه توفّى سنة إحدى عشر وسنعياية طناً (الطالع السعيد ص ٨١).

الامر السيد الامام رين الدي اسهاعيل من الحسن الحسيني الجئر جانى "طيب _ أحيا الطب وسائر العملوم متصاليعه اللطيفة ورأيه بسرحس فى شهور سنة إحدى و ثلاثين وحسمايه ٢٥٥ ه وقد طع من لعمر أطور "به وقد ربطه الملك العادل العالم خوار و مشاه أ تسبن ب عمد بحوار زم مدة قصصه عواررم الحقي العلائي والطب الموكي وكناب الدحيرة وكماب الأعراص وكناب يادكار وكنا أحرى في الحكمة وكناباً في الرد عني الفلاسفة وكناب تدبر يوم ولينة السم انقاصي أبي سعيد الشارعي وكناب وصبيّت نامه وسارت شعب يعم أنق به إنه كان لطبعب المعاشرة حسن الاحلاق كريماً في داته ومن عوائده رسالة له أوردتها منهامها وحتمت مها لكتاب وهي:

مال أراك باأحى أيدك الله وإباى موقية شديد المكول إلى هذه الدنيا الله والدار الهابية كثير الميل إلى تربية هذا الحسد المطلم الكثيف الدى هو أحمد مركب وأحمت ممكل للنفس سهل الانفياد القوتيك العضبية والشهوانية النين تحرك إحداهما إلى السعية والأحرى إلى البيمية صعب المقادة عمر الاجابة تقومك العاقلة التي تؤديك حنة المأوى وترقيك الدرجة العليا لعلك قد انحدعت لل قد اعترزت بماشرة هذه اللهات الدنياوية الي كلها في الحقيقة آلام وأى آلام، أما عست إن اللدات الدنياوية كلها في أكل الطب وشرب العدب وليس الليل و كوب المتمثلك وقهر العدو والمتم بالحسناء، وهذه كلها حاجات متعة وحصوصاً بعقلا، وضرورات مرجحة المسقطين من لعلياء لأن الأكل والشرب وحصوصاً بعقلا، وضرورات مرجحة المسقطين من لعلياء لأن الأكل والشرب وحصوصاً بعقلا، وضرورات مرجحة المسقطين من لعلياء لأن الأكل والشرب وحصوصاً بعقلا، وضرورات مرجحة المسقطين من لعلياء لأن الأكل والشرب

لمنع تعب المشى وقهر العدو لطب النشى من ألم الغيظ والتكاح إنما هو طلب لذة بدية بماشرة عصو حقه أن يستر ويستجا من كشفه وحصوصاً من الربن العاقل الدى يكره أن يكشف عن ساعده مثلا ثم في تلك الحال يحتال الربن العاقل الدى يكره أن يكشف عن ساعده مثلا ثم في تلك الحصو من المحكول المستور وربما دعاه استلذاذه إلى كشف مثل دلك العصو من المعمول فما أخس هذه المذة عبد العاقل المتيقط وما أهومها عليه وما أقحها عنده وما أقصحها لديه هكذا ثم لاحلاف أن الحاجة عبر طبة ولا لديذة في ذات ولا مطلوبة ولا محبوبة وهده الاحوال أعى اللدات كلها كما ترى ساجات والحاجات آلام ولو كانت فيها فصيله لما استعنت الملائكة المقربون عنها ولا والحاجات آلام ولو كانت فيها فصيله لما استعنت الملائكة المقربون عنها ولا نزهت منها وكل اللدة في أن لا يؤلم حوع ولا يؤذى عطش ولا يتعب مشي ولا يؤذى حر ولا برد ولا يعص العبش حرد ولا عصب ولقد صحبت من إدا جاع صدر طويلا ثم إدا فدم اليه العلمام بكي ثم أكل وكان يقول:

اللهم أنت حلقتي وأنت أحرجي وبالخطاب أكرمتني فهم لى ما وعدتني وكان هذا الكلام شكاية من هذا الصديق من ألم احدجة . يم من عرف كنه أم الشيء فأن تألمته به يكون أشد وأكثر وأنم وأسع وقد كشت اليك يا أحى هذه المسائة منها لك وعالماً مألك تنسه مأدني إشارة وتحريك لسان وأما منذ زمن أستعمل هذا الدعاء وأقول اللهم إن أسأنك عير منحكم عليك أن تكفي مؤه هذا الحمد الذي هو سعب كل مدة وأصل كل حاجة والجاذب إلى كل منه والطالب لكل حطيه وأن تيسر احلاص منه على أسهل وجه وأفضل حال إن حير معاد وأحس ما ل بمك وفصلك باذا المن والافصال . فان رأيت أن توافقي في استعاله خفف رحمت وشمر ذملت وأرح علك وقصر أملك وطهر حلقك و مق طرقك تبلع و تسلم و تسد ولا تندم والسلام (نتمة صوان الحكة

وفى تاريخ حكما. الاسلام لليهقى هده العبارة ورأيته يسرحس في شهور سنه إحدى وثلاثين وخمسهاية وقد بلغ من العمر أطوله. اسماعيل الرومى الشافعى الصوفى الطبيب - ريل البرسية ويعرف كرادريس لكونه كان أعوج الرفة ذكره لى بعص الفضلاء على أخدعه و بالغ و الشاء عليه واله كان ماهر أ بالطب والقر أآت وعير دلك صوفياً عقيقاً وأما شحم (أي ابن حجر) فامه قال في أسائه كان يعرى العربية والتصوف والحكمة وامتحل بمقالة أبل العربي وسهى مراراً عن إقرائب ولم يكل مجود أسبرة والاالعلاج وكان من صوفية البيرسية مات في ناسع شوال سه أربع من المنزي وثما عاية التهى وعمى أخذعه لشرف ان الحشب ونسه تدريزيا وأدن أله في قراء الطب وكان المظهر الأمشاطي يصحح علمه بعص محافظه (الصوم علم السخاوى) .

سماعيل الشريف شرف الدين . كن طبيد عارفا عالى العدر وحيها في الدولة توفى في أيام حوادرم شاه وله كتب حليلة ومصنعات مشهورة (كتاب هه العيون للملك العاس بن على بن داود) .

تفاصى العلامة الأديب الشاعر الأريب الطبب الماهر اسهاعيل من صالح عاسى اللائستي المولد الصنعاني الوفاة - مولده في سنة ١١٧١ه تقريباوكان أديبا أريد وعالما متصائر ل في سنة ١٢٧٠ ه بمدينة دمار فتجرم من سكوسا وستم النقاء من معد أن لنت بها أياما وحل عها الى مدينية صنعاء و اتحدها وطنا الى أن سبها وكانت له قريحة مساعدة و فطنة منقادة.

وال الشجى في التقصار : قرأت على المترجم له تعليقة لسيد على كافية ان المحجب وكست ادا حصرت مجلس معاكمته أكثر التعجب من نطلعه في الأدب وحس محصرته وغزارة مادته وسرعة مادرته وسبعة حقطه وكثرة روايته لأشعار واسوادر والاحبار وأما علم الطب فكان من الحداق فيه والمطلعين عن سر حوافيه وحصر بموقف بعض الورزاء ليلا وقد أسرجت الشماع بين لله في معرس مصطف الأنابيب وكان ذلك في مصرح في نثر العرب ودومه

فستان فيه الاشحار مدوَّحة قد تدلت أعصائها الى سطح المفرح والربح تميل م يميّنا وشمالا فقال الورير صاحب المفرح للشرجم له صف لما مجلسا هذا فقال مرتجلا :

کف أصابعه اللجن عَمعت مه ابرؤس محابص العقبان کعرائس تحلی لمنت دونه هرت علیه عوالی المرّان فأسنی الوریر جائزته وحلع علیه وقد تجرم المترجم له من أقامته بمدیسه دمار نقصیدة فیه شعر متاین و تعرص فیها لاعراض أهل دمار بما کان بسمی له ترکه فعال ۱

على طمأ فلا سقيت ذمار ادا سقت المنحاب احول أرضا جهم صوبا صر ومار ولا ترجت يعاهدها عهاد لمريد احوف والوحل اصفرار وتصحى واحصرار العيش فها له أهل بساحتها ودار للاد الأيعر مهيا الرين وإن كانت لهم جثث كبار و دار أهليا باس صعار شعرهم المذبة والصعار رعاع طوع دی نہی وأم فعايته أهتصام وأحتقهار وإن نزل الحيل القدر فهم مودنهم له ترداد تقصيل كضوء البدر يدركه السرار على عضد لباينه السيوار ولو صبع انوفه بها سوارا فدع لا يحصعون فداك زور اذا صح انتقاد واختبار ومن كنر لمائنه وجار عجبت بها لعیش کیف یصفو يلين ولا تلين له الحجار يقاسى دونه هما وغميا يساويه لعزته النصبار وقد طلب التراب العر حتى أجل صفائها أن لا دمام بها برعى ولا يحمى ذمار وقد أجاب عليمه حماعة من أهل ذِمار وحكن أحسن الجوانات يهده وأنعدها فحشا واقذاعا جواب السيدالعلامة محمدس على بن احمد بن اسهاعين ل

على بن عبد الله بن الامام القاسم وهو :

اعة نظمه في دم أرض ادا سقت السحاب الحول أرصا ولكن الصياء أنى الهـــا وكات كالعروس لمحتلبها عصركائب الأعلام فيها مهاهم طيّ أجداث تعانوا مكيف تقول يا حدن المملى وفد حلبت عاطلها وأصحى لانت فرع أصل يوسي فتيل الثرك في أعمدان تصنَّما علبك تحيية وعلبه منا

نظام يسخر الألباب وافي كرهر الروض باكره لهمار يربك حماسة الآساد عتبا عارجه عـــوس واقترار فمنسم الى خــل وفي وعن أهل الجماء له ازورار ما للضيف لم يطب القرار على طمأ قلا سقت دمار على هرم وقد حلت الدبار وحلبتها المحامي والمحار و الأقطار صار لها اشتبار ودكرهم الحيل له انتشار لحالك اهتصام واحتصار اليسبك بكل مكرمة يشار ماقه هي العيال المار شهيد في الحان له جوار

والدى يقتصيه حكم الاصاف ويرجحه ميران العدل ملا احتسلاف أن لمطرى في مدح تنكون دمار داخص الحجة متعسف عن المحجة ولا يجد مجالا عد، إلا بركوب الانتحال فامهما محرة الهوا.كثيرة الاجوا. وقد حمع لياب أمرها وأبان مكنون سرها الشيح العالم الاديب اسهاعيل براحمد بن على لقحيف ما المرجمة بالمار بقصيدة ، وتوفي صاحب الترجمة بصنعاء في سامع -ل انقعده سنة ١٢٣٢ هـ رحمه الله و ليل الوطر لمحمد بن محمد بن يحيي زياره · (444 00 15

أسماعيل بن عبد الحق بن محمد بن محمد بن احمد ـــ احمصي الأصل الدمشيقي

الشافعي القاضي الفاصل الآديب الشاعر ويعرف بالحجازي لمجاورة حده محمد بالحجاز قرأ على العلامة فصل الله من عيسي النوستوى نزيل دمشق وعلى العلامة عبد الرحمي العماري المفتى وأحد فقه الشافعية عن الشرف الدمشق والطب عجده محمد وغيره وولى قضاء الشافعية عنحكة فأة الموقى و نقل مها إلى البسوس وصار رئيس الاطاء عن الشبح محمد من العرال وكان فاصلا شعرا رقبو حاشة الطع راش الديهة حس الاستوب لين العشرة لصف المؤانسة حبو المدا كرة وله أشعار كثيرة مستوكة في قالب الرفة جارية على وصف الشوق والحب وذكر الصابة والعرام فلهدا علقت بالفتوب و بطف مكانه عبد أكم الماس و مالوا ايها و تعفظوها و تداولوها بيهم وذكره المديعي في ذكرى حبيب فقال في حقه : أديب يعلرب بألحابه ما لا يطرب المدام تعابه فلو أدريه أبو الفرح الاصبهاني لوشح بأصواب موشحاته كناب الأعاني وذكره عبد الفيوس في كتابه المنتره أيضا و ذكر شيئا من شعره وأشعاره كثيرة وكا... وجده (حلاصة الاثر ح ا ص ٤٠٨).

الملك المؤيد صاحب حماه اسهاعيل س على الامام العالم الصاصل السلط الملك المؤيد عماد الدين أبو الفدا اس الافصل ن المطفر س المصور صاحب حماه وفي طفات ابن شهة: اسهاعيل بن على س محمود بن عمر بن شاهشه ابن أبوب بن شادى السلطان الملك المؤيد عماد الدين أبو العدابن الملك الأفصر نور الدين من المطفر تقى الدين بن الملك المصور ناصر الدين بن الملك المطم تقى الدين بن الملك المصمور ناصر الدين بن الملك المطم تقى الدين الملك المصمور ناصر الدين بن الملك المطم تقى الدين الملك المطم والدين الكيوبي مولده سنة ١٧٣ هـ. مات في الكهولة (١٠) سنة اثنتين و الملائب وسيعاية كان أمر المدمشق وحدم الملك الناصر لما كان في الكرك و مالع في وسيعاية كان أمر المدمشق وحدم الملك الناصر لما كان في الكرك و مالع في

 ⁽۱) سحر يوم الحبس ۲۸ محرم (الداية والنهاية لابن كثير) والسنوك للمريزي يوم ۲۷ محرم عن سنين سنه .

دلث فوعده بحياه ووفى له عداك فأعطاه حماد لم أمر لاستشديم بحلب بعدموب . ' به أقرُّجِن وجعله سلطان يفعل فيها ما يشاء من إقطاع وعبره لنس لأحد من الماه المصر من بائت ووزير معه حكم وأركبه في العاهرة نشعار الملك وأسهم المنطبة ومشى الامراء والباس في حدمته حتى الامير سيف الدين تسكر أرجوا النائب وقام له الفاضي كريم الدين تكل ما يحتاج اليه في ذلك المهم من أشار نصبه والانصامات على وحود الدوله وعيرهم ولقنوه المبث الصالح ثم تعد فس ألمه الملك المؤيد وكان كل سنه ينوحه إلى مصر بأنواع من الحن والرقيق ، الحواهر وسائر الأصدف العربية هذا إلى ما هو مشير طول السنه عما يهديه م النحف والطرف ونقدم الملك الناصر إلى نوانه بأن يكشوا البينه يقبل لارض وكال الأمير سيف الدين تنكر رحمه الله تعالى يكنب اليه بفيسل از من بالمقام العالي الشريف المؤيدي السطافي الملكي المولوي العادي وفي ه و با صاحب حماه و يكتب أنه السلطان أحوه محمد بن قلاون أعر الله أست لمقام الشريف العلى السنصاني الملكي المؤيدي العادي للا مولوي وكات علمت المؤلد فيه مكارم وقصية تامة من فقه وطب وحكمة وغير دلك وأجود ٥ لاما يعرفه على لهيئــــه لامه أنصه وإن كان قد شارك في سائر العلوم مشاركة - ﴿ وَكَانَ مُحَمَّا لَاهِلِ العلمِ مَقْرَمًا لَهُمْ آوَى أَنْهِ الدِّينِ الْآبِهِرِي وَأَقَامُ عَدْه و على ما يكفيه وكان قد رتب خال الدين محمد من ماتة كل سة ستمائة درهم وخوامقيم مدمشق عيراما بنحمه به وانظم الحاوى في الفقه ولوام يعرافه معرافة محمد ما علمه وله تاريخ كبير وكتاب الكباش محلدات كثيرة وكتاب تقويم المال هدمه وجدوله و أجاد فيه ما شاء وله كتاب في الموازين جو ده و هو صعير وحات وهو في السنين رحمه ألله تعالى وله شعر ومحاسمه كثيرة ولما مات . أن شيح جمال الدين س شاته بقصيدة أولها .

ما للدي لا يلي صوت داعيه أطرأن ابن شادي قام ناعيه ما الرجاء قد استدت مذاهبه 💎 ما للرمان قد أسودت نواحيه

مى المؤيد دعه قوا أستى العث كيف عدت عاعواديه كان المديم به عرس سواله الله للشعر المكرا فله يه آل أبوت صداً ال إرثكم من اسم أبوت صركال يعيه

هي المايا على المحوراء دائره كل سيأته مها دور ساقيه

وتوجه الملك المؤند في تعص السنين إلى مصر ومعه أنبه الملك الأفصل مج شرص ولده وحهز اليه السلطان الحكم حمال أساين بن المعرفي رئيس الأه فكان يجي. ايه كرة وعشية فبرأه ويبحث معه في مرصه ويقدر الدوا. ويط الشراب مده في دست مصة فقال له اس المعرى يه حُدو مد والله ما تحت م إلى وم أجي. إلا امتالا لأمر السلطان ولما عوفي أعصاه بعلة بسرح وكسوش مرركر وتقية قاش وعشرة آلاف درهم والدست العصة وعال يدمولاي اعدر في م لما حرجت من عملة ما حسبت مرض هذا الاس ومدحه لشمرا. وأحاع و لما مات قرق كنه على أمحانه و وقف مها حملة ومن شعره.

اقرأ على صب ألحية سلام صب مب حرما واعييد عدن أحة بخيل الرمان بهم وضنا لو کان يشري قرب بالمال والارواح جدنا منجرع كاس الفرا في يبيت للأشجان رهنا صب فصى وحدا ولم يقضى له ما قد تمني وله أصاً.

تعمل ما تشتهی فلا عدمت لئم مواطىء أقدامها لنمت

کم من دم حلت و ما الدهات لو أمكن الشمس عند رؤيتها وله أيصاً على عنه:

من الهجران كيف صبأ اليا وفارقني ولم يعطف عليا

سرى نشر أأصدا فعجست منه وكف ألم بي من عير وعد

يا من عمره عطى بالعلا وقرامه اشاب وارتحلا إد حل لا عن مرصاني وحايي نقص فوة الدن وفنه مع ذا من جرحه غصص كا له مر. عادات فان سمعي بأي عن العدل فيمن صابات عشمه حدد أنت البري من الآتي بالكاس والعابات والوثر طرفى وروحي وسائر الجسد و ـــــاعد تني أو دا قي وعاد في سيحة مجددة وقد قالت سالی فی عجل لمبرلی صل أن بجی رحلی واصعدوخر من طاقاتي ولا تجف من حاراتي

وله موشح رحمه أنه تعالى: أوفعي العمر في سُمَلُ وهل والشيب وافي وعده ترلا مَا أُولِمُ اشْبُ الْآتَى لشوق أصعفى ولارمى لكن هوي القلب ليس منقص يهوى جميع اللذات " عذلي لا تطل ملامك لي وليس بحرى الملام والمند دعني أنا في صواني کم سرق اندهر عیر مفتصر مرح في طيب عيشنا الرعد وكم صفت لي حطراتي مصى رسول إن معديثي

در ومن المريب أن السنطان رحمه الله كان يقول ما أطن أبي أستكل من المعر ستين سنة ثما في أهلي (يعني بيت تتي الدس) من استكملها وفي أو اثل الستين عمره قال هدا الموشح ومأت في بقية السنة رحمه أنه تعالى وهده الموشحة حمده في مانها صيعة على طلابها وقد عارض بوزنها موشحة لابن سناء الملك

رحمه ألله تعالى وهي:

أرى لمبيء سالهوي نفسا قلى قد لح فى تقله ومدمعي يوم شآتي

عسى ويا قلَّما تفيد عسى مد بان عني من قد كلفت به وبی آذن شوق عاتی

وإن أطلت العراء والصدا أنا الدي في القرام أتع وتدعى دعاواتي نظم إلى قبل إنه فر وعر علي في أن أدل به خدی خدی ان یأتی ویرتعی حشاشاتی لبت أدم الرمان معتديا كرقد قطعت الرمان مشيه يلتد سمعي وباطري وفي ولاقدى في كاساتي 💎 ومرتعى في الحدث فقلت قولا عساه محدعها ما هو گذا يا مولاتي اجري معي في مأواتي

لا أبرك اللهو والهوا أبدا إن شنت فاعدل فسب أسمع ونحتدى صاباتي بي ملك مي الحمال لا بشر بحس فيه الولوع والوله وطلت في نعمة وفي نعم وعادة ديمها محلفتي ولاترى في الهوى محالفتي وتسيى ولست أمعها

وموشحة السلطان رحمه أنه تعالى نقصت عن موشحة أس ساء المدن ما فد الترمه من القافيتين في الحرجة وهو أبدال في كدا و لعين في معي وحرحه أن سناً. الملك أحس من حرجة السلطان رحمهما الله تعالى ﴿ فُوَاتُ الوَّفِي ۗ لابن شاكر ح 1 ص ١٦ والنداية واساية حوادث سنة ٧٣٧ والسبر؛ للقريزي ص ٢٥٢ ج ٢).

آبو الطاهر اسهاعيل بن بعدة بن يوسف بن شبيب أرومي المصري العصر النارع الأديب ابن أبي حفص ـ ولد سنة ١٥٥ ه تقديرا وكان بارعا في الأدب حنبلي ألمدهب له مصمات أدبيه منها ماية جارية وماية علام وعير ذنك وك. بارعا في معرفة العقاقير دكره المدري وقال رأيته ولم يتفق لي السماع منه و توث في عشرين المحرم سنة ٦٠٦ ه و دس إلى جب أبيه بسمح المقطم على جالب الحدي وكمان أبوه رجلا صالحا مقرتا وأحوه مكي هو الدي حمع سبرة الحافط عبد العي (شذرات الدهب لابن العاد ح ٣ ص ٢٢). أعلى س أعين – كان طبياً متماراً في الديار المصرية وله دكر حميل وحس معرفة ومعالحة كان طبب المعر وولده العزير وله من الكتب كتاب كتاش وكمات في أمراص العين ومداواتها توفى سنة ١٨٥٥ه (عبون التواريح لاس شاكر الكتي حوادث سنة ٣٨٥هـ)

أفصل الدين أم انجد بن أنى الحكم ــ ن محمد بن عند الله من المطفر من عند الله الباهلي.

أياس القُسرمان - بمن طلب العلم وخاص في عنانه نعد ما أفني في هوسائه عدرال شامه و تسم ماحتهاده درا الأماي ولد رحمه الله بلواء قرمان وشب على سمص والهوان إلى أن من الله تعالى عليمه بالرعبه والطلب في تحصيل العلم و آلادب فحرح من بلاده بعد ما جاور سن البلوع وكان منه ما كان وانتقل من إلى مكال حتى و صل إلى حدمه الحكيم المحاق و حصل عده بعص العلوم سم على وقبح حالوتا في بعض الاسواق وتكلب مدة بالطالة وبيع المعاجين والإشرية إلى أن فلم المولى المشتهر بأحيراده مدرسة بيري باش بقصبة سلوري رق المرحوم علم المعارف والعسلوم فناع ما في حاموته وترك عياله في بيشه وهاحر إلى المونى المراور ودحل إلى إحدى حجرات المدرسة واشدأ من محمصر الموسوم بالمقصود واشتغل عليه فيهما ترهة من الرمال ثم عاد إلى بيته و سد عباله ثم عاد إلى المدرسة المربوره وكان منه ما كان إلى أن حصل من المه م الاية العدر الصاخ مع الاشتعال عصاح بيته كل دلك بعد ماطهر البياض ف لحمته ثم ترقى إلى المقاصد و المسائل و تسع الكتب و الرسائل وطالع الاحاديث والسد سير وهار بالحجد الاوق في الرمان اليسير وحرر عدة من الرسائل فحقق فيه كلام بعص الأماثل وحقق ما قاله النبي الأبجد من طلب شنا وجدُّ وجد واست در حمه الله في شهر دي القعدة من شهور سنة ٩٨٢ ه كان رحمه الله من أمسم لعاملين معكال الورع والتصل في الدين آية في الزهد والتقوى ممسكا من الشريعة الشريقة بنا هو أحكم وأقوى مشاركا في العبلوم العقلية مشحرا في العلوم الشرعية النقلية مهتما بالبطر في كتب أرباب الاجتهاد ومن دومهم تنن جمع لهم انتقليد والرشاد وكنان يفسر الفرآن الكريم ويعمع مجلسه حلق عطير وكان رحمه الله تعالى في أول أمره معرضاً عن إيناء الدب قامعا بكسمه من حمه طلابه فانفق انه اللي معص الأمراء بالأمراص اله الله قراحع المرحوم في دب فعالحه والتقع به فاستشمع له وسعي في حقه حل عبن له وطيفه في بيت المال فاستجداه ضعه و استلده نصبه من حيث لم يدر أن النم في ابنسم فحالط الآهر . و تقرب لهم بالطب والصل بالورير الكبر محمد باش و أمره بترجمة أبي يوسيد وُتُمُهَا وَرَفُعُهَا اللَّهِ وَفِي أَنْهُ دَلَكُ حَلَى السَّلْطُانِ الْأَقْمُ مَرَادَ حَالَ الْمُعْلَمُ عَيّ سرير السلطنة فقوى به أمر فرهاد باشا وكان معرولا عن الورارة فشاع عواه الهاعلى خلاف مراد الورير الكاير محمد باشا بشفاعه السيدة صفنه حطه الملطان وأم أولاده الكرام بسب اباكانت في أول أمرها من جو اري است يقت السلطان محمد من السلطان سليهان روحة فرهاد باشا المربور وكاب فره باشا المسغور منتلي بحص النول يراجع في دلك الطلب الناس القرمان المدكو ويسعم بآرائه عاتفق أنه أمر فرهاد باشافي أثناء ماذكر بأكل بلعجون للعروف بمثرو ديـُطس فأكله ومات نعـد أيام قلائل نعله الرحير فأتهم الطند، المزاور. وقيل أنه سمه في دلك المعجون باشارة الورير محمد باشا فدخلت زوحته إلى السلطان وطلبت الثأر وهمت بقبل الطبيب المسقور فأحبد وحنس أياما أم أخرح وفتش فلم يثنت عليه شيء واستشمع في خلاصه المفتي وبعص العساء والصلحاء فأطلق فاجتمع عدة من خدام فرهاد باشا وترصدوا اله يوما في «ب داره ولمنا حرح رحمه ألله في صبيحة ذلك أبوم الى صلاة الصبح هجموا عامه وصربوه بسكاكين وجرحوه عدة جراحات ويقروا بطبه فمات رحمه الله من وقته وهربت الفتلة ولما وقف السلطان على دلك عضب على حميع حدام فرهـ. واشا فأخد سهم ستون نفرآ وصلب منهم عشرة أشحاص منهم الرعيم ابن أحى

فرهاد باشا و نتی الباقون عن البلد فسیحان من جعل لکتل شی. حد (العقد سطوم همش س حکان ص ۶۹۹ ح ۲ و ق شدر ات الدهب)

الامام ــ ن محمد بن على بن عمر التميمي المازري

أمار شریف المجنی - المكی الملامه فی الطب قدم دمشق سنة ۹۶۹ ها
منو حب الی الروم و أصافه الشنج أنو الفنج النستری قال ابن طولوب و المعنی
آنه شرح رساله الوحود بسید اشریف و شرح الفصوص للمحبوبی بن لعرف حمد الله تعانی (الكواك له ثرة للعربي صن ۲۰۱ ح ۲ و في شدرات الدهب توفي سنة ۹۵۱) ،

سير على من الحاجب من على من احمد من الأمير بيلاس الحاجب. أمين الدين الآيرى من عبد الحمل من عمر من محمد السنو السيء أمين الدين سليمان الحكيم من سليمان بن داود أمين الدس . أمين الدين الصفدى من محمد بن عبد الله ، أمين الدين الطبيب من سليمان بن داود .

لمولى أمين الطبيب القروبي لاره ملا حكيم الطبيب الهروي بهراة تسع مدل فقرأ عبيه الطب إلى أن تمير فيه وفصل أفرانه وكان سريع لكمابة حسها تحد بهال الله كثب تحطه أحد وحمين مصحفاً وكب كتاً كثيرة في كل فل وشرك في الفصائل واشتهر في الطب وقدر الله أن سلطان سنسان أرسس الي ملا حكيم يسأله ايجيء اليه ليعالجه في مرص صعب وقع فيه ووعده بأشياء كثيره فاعدر كثير سنه وأرسل الينه تلبيده ملا أمين وعالجه حتى يرىء من مرصه في أدو رمال قبل اليه عشرة أحمال من فاحر الماع والقياش وغيرها عجاء بذلك من أسباده فعاسمه في تصفها وقال له حقما علمك يقتصي دلك ورجع الى بلاده في أسباده فعاسمه في تصفها وقال له حقما علمك يقتصي دلك ورجع الى بلاده

فاشتهر وتعرب من السلطان الطويل وتمول وولد له عند الصاح على طريقه أسه وعند السنتار أنتهى له علم الموسيقى وعند المعم وكان فى بعمة وافرة الى أن حصلت تلك الانقلامات فى بلاد العجم فأخدت أملا كهم وفشوا فى السلاد وتوفى المولى أمير الطبيب فى عام ٥٠١ه (السنا الناهر للشنسلي ص ٧ محطوط 10٨٦ تاريخ).

الاهدل ــــ ن على بن المقبول .

أبو الاحدد أيوب بن أبوب الحنوتي الديشمي لحني الزيل فسطنطمه وأحد المدرسين به كان من أكار العدا. المحققين في سائر الفنون حتىكان في علم الأبدال عايه لا تدرك ولد بدمشو في سنة ١٠٥٢ ه وفرا. العلوم و احتهد في تحصيل المعارف والعمون مدة أعوام وشهور ومن مشائحه العلامه انشمح الماهم الفتال و خازه اشیح یحی اشاوی المعرفی وعیرهما ثم ارتحل الی الروم الی د الحلافة واستقام بها الى أن مات وسطك طريق الوالى ب فلارم شبح الاسلام المولى على ولما كان مفصلا عن مسرسته بأريعين عثياني في حامس رحب سه ٨١٠٩٨ في البداء الأحداث أعطى مدرسة رابعة سرالي الغلطة و درس مها و هو أول مدرس درس بها ففي صفر سنة ١١٠٠ هـ أعطى مدرسة أبهم مكان المون رجب أحد للمرسين وفي سه ١١٠٤ ه في ربيع الآخر أعطى مدرسة حاص روده باشي وفي سنة ١١٠٦ ه في دي القعدة أعطى مدرسة أو لاي حسر و كتحد مكان المولى نستوى حس ففي يوم الجمية العشرون من اشهر المدنور كاب وه ته و سعب اشتعاله بالطب صار في مارستان أبي الفنح اسلطان محمد حال في قسططينية رئيس الاطاروقد أحدعه العلوم في تنك الديار حلق كثيرون من الموالى والوعاط وكتب له والده الاستاذ الكير وصية مستقلة كما خص أحه المولى أنا الصفا بوصية حاصة رحمهم الله (سلك الدرو ص ٥١ ح ١)

أبوب الحرّون المعروف بالأبرش ـ كاناله نظر في صاعة الطب ومعرفه

ق المقل م تجدله تاريح (كتاب نرهه العيون في تاريح طوائف القرون للبك الأفصل العباس بن على بن داود ص ٦٢) .

أو الشكر أيوب بن بعمة بن محمد بن بعمه بن أحمد بن جعمر الديسي أك بن الدين الكحال الدمشقى ولد سنة ، ١٥ هو حفظ فظعة من الدينة وأحد للسعة عن طاهر الكحال وبرع وتميز وتكلب بها بسعين سنة وكان سمع من سد الله بن ركات والوشيد العراقي وعثمان بن حطب الفراقة والى ألى الفصل المرسي وغيرهم وحدث بالكثير و بمرد بأشياء فالى الدهبي كان فيه ود وتواضع من وعيرهم وحدث بالكثير و بمرد بأشياء فالى الدهبي كان فيه ود وتواضع من وم ايكن له لحية بل شعرات يسيرة في (ذقيه) ثم رجع الى دمشن فأقام وحرحت له مشبحة الى أن مات بعد أن عمر وشاح و برلى بدار الحديث وحرحت له مشبحة الى أن مات بعد أن عمر وشاح و برلى بدار الحديث وحرحت له مشبحة الى أن مات بعد أن عمر وشاح و برلى بدار الحديث وحرجت له مشبحة الى أن مات بعد أن عمر وشاح و برلى بدار الحديث وحرجت له مشبحة الى أن مات بعد أن عمر وشاح و برلى بدار الحديث و برهة و مات في دى الحجة سنة ، ٢٠ هو والسلوك المقريري ح ٢ ص ، ٢٠ و برهة أمو با ص ، ٢٠ و بره با ص ، ٢٠ ص ، ٢٠

مد الدين الروى (المولى الطيب) الملقب جدهد المدر الدين قرأ على عدم عصره حتى وصل الى حدمة المولى الشهير الن المعرف ثم رعب فى الطب ولا عبى الحدكم بحيى الدين ثم صار من جملة الأطباء بدار السلطة وكان حدما صالحا سدم الطبع حليم النفس مرضى السيرة مفول الطريقة بحنونا مدراً ديناً وتوفى رحمه الله تعالى على العقة والصلاح فعد عدراً ديناً وتوفى رحمه الله تعالى على العقة والصلاح فعد عدراً ديناً ووحه ونور صريحة (الشفائق النعالية لطشكرى مدس وتسعاية روح الله روحه ونور صريحة (الشفائق النعالية لطشكرى الدس ٢٠٥ م والكواك المدترة للعرى ح ٢ ص ٢٠٥ م).

ديع بن نفس اشيح الامام صدر الدين التبريري الحكيم الطبب رئيس الاصاء م كان إماما في الطب كثار الحفظ لمتونه جبد التدسر حادثا ماهر المقريا

١) في المعرك البالمين.

عد الملوك و لاكام رأسا في صاعته وهو صاحب التصايف المشهورة وعم القاصي هنج أنه من مستعظم كالساء السر وهو الذي كفيه بعد موات جده نقد وقد مات والد فتح أنه مستعظم وفتح أنه طفس ولم يرل بديع أند كور في رياسه لطب الى أن مات في سادس شهر رابع الأول سنة سبع و تسعيل وسنعيه (المهل الصافي ص ٢٠٤ و السلوك للقريري ح ٣ ص ٢١٩ و ص ٥٠ والدرر الكامنة لاس حجر)

وق السلوك للمريري: الداودي الأسمى المريري حلع عليه الأمير لك الاتالك مرفوق والسفر في سنة ٧٨٧ ه شريكا قرئنس علاء مدير على بن صد في رياسة الإطباء.

بدوى سالم ــ تعلم فى مكاتب مصر ثم دحل مدرسة الطب بصم الصد. ثم اخير للعثه الى فر بسا فلمحصص فى العلوم الكياوية وقد بدأ الدراسة بهر فى سنة ١٨٤٥م وعاد الى مصر بعيد أن أتم دروسه عام ١٨٤٧م أى في سب محد على باث والى مصر وأبعم عليه بعيد رجوعه برتبة بللارم الثاني وع أستادا بلاقرابادين (الصيدلة) عدرسية الطب (كتاب البعثات العلمية للأه عمر طوسون) .

البراد الحسي - را محد بن محد بن محود بن قاسم النسبح شمس الدر. أبر عبد الله العراقي الحنبلي .

الرئيس بركات الكندري بدرئيس لطب وكان عارفا بأمرائطت لصيف الدات عشير الناس وكان لا بأس به توقى في شهر ذي الحجة سنة ٩١٥ (عد ح الرهور في وقائع الدهور الجرء الرابع ص ١٧١ طبع استدول).

رهان الدين أنو استحلق - ن اتراهيم بن استاعيل بن أبي لقاسم هـه الله ابن المقداد .

رهان الدين الاخلاطي ـــ ن ابر اهيم الشريف .

برهان اللين الرشيدي الثنافعي ما أن أبراهيم أن لأحل من عبد ألله برشيدي .

مرهان الدين بن عرس الدين الاستكندراني سمان الراهيم الن حليس ال سوه

، هالي العبرى - ن عبد أنه بن محد الحسيي -

الأركيان أبو الربيع - ن سليان بن عبد الرحم بن احمدس مثمان العبدي ليَرادي - ن المظفر بن احمد.

شرة رلول - من أسرة لسانية وحيهه اشهر بعض أفرادها ماهم والعصل من السرق للمشتين وله من المدرسة الكلية السورية وبرع فيه وكان من كبار المشتين وله منالات كثيرة في المفتطف وعيره من المجملات العلمية والشعن بعلم الحوان وسم فيه كتاماً كبراً شرع في طبعه وفشره ولم يتم وكان وفاته في الحادي عشر من شهر بوقير سنه ١٩٠٥ م واشترك في اشاء مجلة الطنب بيرو مع الروجي وفت عني طبع كتاب دعوة الأطاء لاس أنطلان (المفتطف).

الصر الصالحي ف محود الصير الصالحي المشعى

السفار واثني - ن على بن عين بن عيسي بن احمد الإصاري .

المنسائي ــ ن محد بن أحد بن غالب بن خلف.

مه الدين أبو القامم الدمشقي الطبيب ــ ن الفاسم بن أن عالب المطفر بن محمد

ما. الدين أبو محمد الدمشقى ــ ن القاسم من مطعر من محمود مهاء الدين من المهدف ــ ن عبد السيد بن اسحاق من يحيي . اسهادری ناعمو من مصور من عدالله سراح لدین. تاج ادین عدالوهات س محمد بن طریف کان عبد الوهات س محمد این طریف.

الترزي الدمشقي ــ ن مصطني الترزي .

تعي أمين بن شرف الدين الدهشقي . محمود بن يونس أبو تكر . معي الدين أبو عبد الرحم برين القاهرة - ف شبيب بن حمدان .

تقى الدس احشائشى -- اشتهر فى عمل الترييق شهرة عطيمة وأن لم يكن من الأطناء المشبعلين أمشهو رين واستفاهته استطهر على ماقى الأطناء فى هذا الراء --- قام عند عدم الدول لابن العبرى ص ٥٠١) .

على الدين الراسى عبى المعروف الله الحطاب حد طيب مشهور الدكم مقل لصاعة الملك علمها وعملها عاية الاتقان حدم السلطان عياث الدين كو بعده الله عر الدين وصار له مترلة عطيمة مهما و رفعاه من حد الطب الر المعاشرة والمسامرة وأقطعاه اقطاعات حديله وكان في خدمتهما دى حميل وأمر صالح وعلمان وحدم وصادف من دولتهما كل ما سره (تريح محتصر الدوا لابن العبرى ص ٤٧٩).

الحكيم نفى الدين المسمى فيها قبل عند العطيف الن أخى العمف المالمقو في يوم في تخر أيام الاشرف هو ورفيعه الحضر ويشهر هندا بقوالح استقر في يوم السنت ١١ دى الحجة سنة ٨٥٧ ه في رئاسية الطب والكجل بمفرده مع نقصه في الصناعة وكونه حديث عهد بالاسلام بعد صرف حماعة لا نسبه لديهم في المدم والمصيلة (التبر للسوك للسجاوى ص ٢٢١ وبدائع الرهور في وقائع الدهور لابن اياس ص ١٢٩ ح د ذيل طع استسول).

⁽١) غيات الدين كيغسرو صلعب الروم توفى سنة ٦٤٢ .

وق إسائع الرهور: رئيس الطب والكحل عد المطيف بن عد الواحد من مقيف مولده سنة ٨٢٠هـ و توقى في ربيع الأول سنة ٨٨٢ هـ.

تهى الدين الكرمانى — ن يحيى بن شمس الدين محمد بن يوسف لكرمانى .
الرئيس تقى الدين المنوفى الكحال — حلع عليه السلطان العورى فى يوم
الرئيس بح شعبان سنه ١٩٩٩ ه نسعت أنه قطت له عينه ورسم له بمائة دسار ولم
تدير سنة وفاته (بدائع الرهور لاس اياس ح بح ص ٣٣٣) .

وم بن الراهيم الطبيب الشوشكي علم الدين - كان علاها بالطب وله الحصار مسائل حلين وكان من أطباء السلطان وكأنه الدي عناه من قال لا عال حمل الحكيم توما عامات في رجب سنة ٧٢٤ هـ وقد جاور السعين (الدرر الكامنة لابن حجر المسقلاتي).

أبو الحسن ثبت بن سنان بن ثابت بن قرة ألخر الى - كان صابي المحمة المواد المام معر الدوله بن بويه وكان طيبا عالما بديلا بقرأ عليه كتاب أمد الله وجائيوس وكان هكاك للمعاني وكان سلك مسلك جده ثابت في عرد في لطب والقليمة والهدسة و حميع المناطات والرياضة للقدم، وله لمنيف في التاريخ أحسن فيه ،

فأثلة

الحرابي نسبة الى حران وهي مدينة مشهورة بالجزيرة حرح مها على أجلام مهم سو تيمية وغيرهم ذكر ابن حرير الطبرى في تاريحه أن هاران عم ابراهيم احسل وأبو روجته سارة هو الدي عمرها فسميت به ثم عربت فقيل حران وكان لابراهيم صلى الله عليه وسلم وعلى نبينا و نقية الانتياء أح يسمى بهارات أيت وهو والد لوط عليه السلام وقال في الصحاح وحران اسم بد والنسبة اليه حرد في أي على عير فياس والقياس حرابي على ما عليه العامة (شدرات الدهب لابن العادس ١٤٥).

تُدري الانصاكي البعتواني النحية - أحكم البعه السريانية واللاطبينة بالطاكة وشدا بها شيئاً من علوم الأواش ثم هاجر الى الموصل وقرأ على كمال الدين من يوسى مصفف الصاراق وابن سيد وحن أوقليدس والمجسطي ثم عاد ال الطُّ كَهُ وَمَا يَطُلُّ لَكُتْ بِاللَّارِأَى في نفسه مِن التَفْصِيرِ في التحصيل فعادموه ثانيه إلى أنر نو س وأصح ما استهاأ من عده وانحدر إلى بغداد وأتقل علم أطب وقيد أوابده وتصيد شوارده وفصد البيطان علاء الدين ليجدمه مستغربه ولم يقس عليه فرحل إلى الأرس وحدم قسططان أما الملك حاتم وم يسطب عشرته فسار مع رسول كال هناك للأميرور ملك الفريج () فنال مه قصالاً ووجدًا له بوالاً وأقطعه بدينة كما هي بأعماها. قلما صلح حانة وكبر ماله ائتـُـق إلى ملده وأهله ولم يؤدن له بالتوجه فأقاه إلى أنْ أمكمته الفرسه بحروح النث في تعص عرواته الى للاد المعرب فصيرًا أطرافه وحمع أمواله و ركب سفيلة كان قد أعدها لهرانه والبارا في التجرمع من معه من حدمه يطدون بر عكا فيها هم سائرون دهت عليهم ريح رمت سم الى مديسه كان الملك مد أرسى مها فلم أحمر تدوري لمالك تماول شيئاً من سمّ كان معه ومات حجالا لا وحلا لأن العث لم يكن تسمح باهلاك مثله وكانت وقاته نجو منتصف لقرب لسام (أناريح محتصر الدول لان الميري ص ٤٧٧).

موفق الدين الكحال. هو الحكيم أبو الفصل جعفر بن اسماعين بن تما الن بنيل العبادي رحل حيد متميز في الكحالة روى عن الرضي بن البرها عن كتب البرزالي وعبره توفي كهلا في دي الحجة سنة 300 ه وله أولا د (تاريخ الاسلام للذهبي من سنة 301 سنة 201).

جعفر من مطير من لوفي من جعفر من احمد من جعفر من احمد من تولس

⁽١) كان منا اللك قريدريكوس التاتي.

عسى الادفوى يبعث بالنجم قريدا (؟) كان فاصلا عالم بعلوم الأواثل من طب والهاسعة وكان أديناً شاعراً وله نظم توفى بالده في حمدود السعاب لله يه صا (الطالع السعيد للادفوى ص ٩٦ عدد ١١٩).

حعفر من مفرح بن عبد الله الحضر مى ــ من أهل اشتله يكى أما أحمد كان متده فى عم الطب مطبوعا فيه و دا علم مالحمات و فنو مه من شيوحه فى الحسات عدم المكر جمعلى (لعلم المجريطي) وعيره و دوى لطب عن أمه ذكره ال حدم قال مولده سنة ٢٥٨ ه (الصلة ص ١٣٠) .

حال الدمشمي . ن أحمد بن عبد أنه بن الحسين الدمشقي .

حمل الدين بن المعرف في الراهيم بن أحمد المعروف بابن المعرف.

حمال الدين الجوى ــ ن محمد من سالم من نصر الله من سالم.

حمل الدين اشلاي المصري المقطى - د على بن يوسف بن الراهيم

حمل الدين عبد الله من عبد السيد - ن عبد الله من عبد السيد. حمال الدين عثمان من احمد بن أبي الحوافر - ن عثمان من احمد من عثمان ل عبة الله.

شبح حمال الدين محمد بن شهاب الدين احمد الكحال ــ درس والدخو اربة • "ب فى رياسة الطب عوضاً عن أمين الدين سليمان الطبيب بمرسوم بائب • شبة دلكر واحتياره لدلك توفى فى دى القعدة سبة ٧١٧هـ (ابن كثير).

حر ــ و الراهم بن الملا زين الدين الدمشتي.

حواد الصراق الطبيب. كان له صناعة في الطب لم نجد لها تاريحا (كتاب الله عبود ص ١٣١ طهر للملك العباس بن على بن داود).

الدكتور جورح بُسنط من أساتة الكلة الاميريكية سيروت جا، سوريا معشرا سنة ١٨٦٣ م فأتص العربية في طراطس الشام وما أنشئت الكلة الاميركية سنة ١٨٦٦ م تعين أستاذاً فيها للسات والحراحة والمادة الطبية فأعل فيها المكتب ومارال عاملا في الكلية إلى سنة ١٩٠٨ ثم استقال و وفي في السنة التالية ومي تا لهه:

١ المصاح الوصاح في صناعة الحراج.

٢ -- الأقراباذين والمادة الطبية.

٣ — ميادي. النشريخ و الصحة و مفسيولوجيا.

غ -- مباديء الباب

ه - ساتات سوريا وفلسطين.

٦ علم الحيوان .

٧ - فهرس الكتاب المصاس

٨ - قاموس الكتاب المقدس.

(تاريخ آداب اللعة العربية لحورجي ريدان) .

حاتم ـــ و احمد بن حاتم بن محمد بن حاتم بن عبد الله

الحاج باشا ـــ ن خضر بن على بن الخطاب.

حاج عرور الصنهاجي 🗀 تعمد بن عند العزير .

الحكيم — حاجى كان رحمه الله تعالى طالبا يعلم فى أول عمره ثم رعب فى الطب وحصل واشتهر بالحداقة فيه وجعله السلطان بايزيد حان يجب علاجه و سبب بعد الحكيم محبي الدين الطبيب وكان السلطان بايزيد حان يجب علاجه و سبب تقرب آية وروى أن السلطان بايريد حان عرص له وجع عطيم فى بعض الآيام وعالجه الاطباء فلم ينفع علاجهم حتى دعا بالطبيب المذكور وأعطاه انصيب المذكور قطعة من بعض العقافير مقدار عدسة وانتلعها لسلطان فسكن وحعه المذكور قطعة من بعض العقافير مقدار عدسة وانتلعها لسلطان فسكن وحعه

م ساعته وفرح من ذلك حتى روى أنه أحد بيد الطبيب المذكور وقبلها جراً م حا من الحلاص عن وجعه وتوفى رحمه الله تعالى سنة ٩١٣ هـ (الشقائق النمائية لطاشكيرى زاده ص ١٦ه ج ٢).

لحافظی انطبیب سنبان بر المؤید بن عامر (اوافی بالوفیات للصفدی سے در در ۱ ص ٤٨) .

الختاتي المصري ــ ن محمد بن احمد.

احجاري – ن محمد بن محمد بن احمد الملقب شمس الدين الحجوري .

الحجازي اسماعيل بن عبد الحق - ن اسهاعين بن عبد الحق بن محمد بن عمد بن احمد الحصى.

الحريري - ل احمد بن اسهاعيل بن عبد الله الشهاب.

حسم الدين الرومى مدرس السليمانية ومفتى الحقية بدمشق كان فاصلا حملاً فقيهاً مشجراً وله فى الطب معرفة تامة حسن الاحلاق لطبف الدات معطماً للعبياء موداً للطلبة مات بدمشق يوم السنت سادس وعشر بن رجب سه ١٠٢٨ه ودفى بمفيرة مرح الداّحداج (فوائد الارتجال و تنائيج السفر في أحدر أهل القرن الحادى عشر للشبح مصطفى فتح الله).

حس من احمد بن أنوشروان الرارى الحتى أنو الفضائل حسام الدين ولد تأقصرا في المحرم سنة ٦٣٦ ه واشتعل بالفقه وولى قصاء تعلَّظئينه تحواً من عشرين سنه ثم دحل دمشين وولى قصاءها سنة ٦٧٧ ه و دحل في علكة المنصور لاچين إلى الديار المصرية فولى قصاءها إلى أن قتل لاچين فرجع الى قصاء الشام ثم حضر وقعة عازان ففقد في ربيع الأول سنة ١٩٩ ه قال الدهبي ولم يقتل في العراة بل صح مروره مع المهرمين الى تاحية جبل الجراديين و يقال اله ببع الافراع فتعاطى الطب و هو نقبرص مدة ثم شاع في سنة ٢٥٥ ه أن الحبر جاء الى الم

ولده جلال الدين أن والده حيّ نقبرص وأنه يطب ما ينفك به من الأسر ولكن سكنت انقضية وتبين أنها رور مفترى ولا شك أنه عاش إلى معد السعاية قال القطب في تاريخ مصر كان إماما علامة سمع عوالي الغيلاسب من الفحر بن البحاري وحدث بها كتب عنه ابن أسمه والبر"زالي والدهبي وعبرهم وقال الدهبي كان يبطوي على دس وحبر وسؤدد (الدرر أحكامه في أعيال المائة الثامة ص ١٠ ح٢ رقم ١٤٩٢ طع المد)

الحسن بن احمد بن رفر الارزيلي ثم الدمشق - كان يعرف طرف صالح من الطب والناريخ مقيما بدويرة محميد صوفياً جاوهو مرتب في مدرسة الطب وأب له في المعالجة علم يمعل وكان حس المحالسة أثني عليه السرّ ارلي في نقله وحسم معرفته مات بالمارستان الصعير في حمادي الآخرة سنة ٧٢٦ه و دفن سأب الصع عن ثلاث وسبعين سنة (النداية والنباية لاس كثير حوادث سنة ٧٣٦ ه ١٠ شفرات النعب ج٢ص ١٧٨).

ومن شمره:

وإذا المنافر آب مُعثليَ مصناً وحلا عن لئي، الدي يهديه للا لم يفرحوا نقدومه وتثفلوا وإدا أناهم فادماً سهدية كان السرور نقدر ما أهداه

صفر البدين من الدي رحمه خوان عد لعنهم إده بوروده وتكرهوا لقيه

حسرين احمد بي عمر بن مُمكر من حلف بن هاشم الكرى الاشكوني ١٠-أصله مها وحكن الجزيرة الحصرا. يكني أنا على ويعرف بالزَّرقالُـُه سم من أبي الحجاج يوسف ن لبيب المرادي وولى الاحكام ببلده وكان يصيراً نعقه الشروط أدياً طبياً موفقاً في العلاج وفاق أهل عصره في تميير انسات والعشب مع حط صالح من قرص الشعر وتوفى سحر ليه الحمة العاشر لدى القعده سه

⁽١) وق النحى الاشييل .

٩٠٣ ه عن سن عاليه يمال انه نيف على حمسة وتمادي عاما دكره أس حوط الله وفي حبره عن غيره (التكلة ص ٢٦ و تاريخ الاسلام للدهبي من سنة ٥٩٦ هـ إلى سنة ٩٠٩ هـ) .

الحس بن أحمد بن يعفوب من يوسف من داو د من سلمان المعروف مذي يرتمية بن عمر بن الحارث بن أبي تحقيش من منفذ من الوليد بن الأزهر س عمر، بن طا ق س أدهم بن قنس بن ربيعية اس عبيد ان عبلاق بن أرجب ان المأسام من مالك بن ربيعة من الدعام بن مالك من معاوية من صعب من دُوامالُ من كل ل احشم من حيرات م تواف من همندان الاديب المحوي الطبيب المجم الأحدري اللعوي اليمي المعروف من الحائث - عادر مرمانه وعاصل أو اله الكبر الرفع الدكر صاحب الكتب الجليلة والمؤلفات احميلة لو قال قائل الله لم م - البين مثله لم يز ل لأن الممجم من أهلها لا حطَّ له في الطب والطبيب لا بد له م الفته والفقيه لا لذله من علم المرابية وأيام المرب وأنسامها وأشعارها وهو ه حمع هده الأنواع كلها وراد عليها فأما تلفيه سرالحائك فلم يكن أبوه حائكا ولا واحد من أهله ولا في أصله حائك واتنا هذا نقب من شتهر يقول الشعر وكالحدة سليمان برعمرو للعروف باس الدمية شاعراً فسمر حائكا لحوكم اشعر وكان آباؤه يعربون المراعي من بلاد تكين أم انتص داود بن سليان دي النصبة الى الرّحية من نواحي صعاء ثم الى صعاء فكان بها ولده وكان رجلا عساً في أهل بلده وارتفع له صيب عظيم أعني الحسن بن احمد هذا صحب أهل رمه من العلب، وراسلهم وكانهم ثن العلماء الدي ك يكاتبهم ويعاشرهم أبو كر محدين القاسم بن بشار الأنباري وكان يحلف بين صنعا. ويعدادوهو أحدعبون العلباء باللعه العربيه وأشعار العرب وأيامه وكدلك أبوه الفاسمعلي ٣٠ - في أحارهم وكان بكاتب أما عمر النحوي صاحب ثعلب وأبا عبـ الله الحسير بن حالويه وأقام بمكة دهرأ طويلا وسار الى العراق واجتمع بالعداء

واجتمعوا به فيها قيسل وسار في آخر رماته الي رحمه من الشوان الإسفار مر أرض همندان وبها قبره ونقية أهمله وكان ملوك اليمين وأجلاؤها يكرمونه ويقربونه وكان حائماً من العلويين المستولين على صعدة لكلام للعهم عنه وقصد مرة أحد أحلاء الين ويعرف بالن رُوثية المرادي من مَعارضج والمتدخه في سنه شديده فأكرمنه وبرله أجمل منزل وطول عليه في لتأخير فأقام شهراً وهو في قلق من أمر أهله وما تركيم عليه س الاعسار في دلك الوقت فلم الفضى الشهر استأذبه في الرحوع الى أهله فأدن له فرجع كثيباً صفر البدير تـ فصده له ولما صار قريباً من أهله تلماه بنوه وقر ناؤد على هيئة حميلة ومراكب نهيسة فأعجب بدنك وسألهم عن سبسه فقالوا هو ما بعثت لنا فقطل للأمو وسأهم صورة ماسير البه فدكروا حمله كسيرة من مال وملوس ومركو ــ ومفترش ففرح وأمعن في مدح الن راوايه المذكور وبالع في وصفه واشتهرت هده المكرمه بالبلاد النمِية وسار مديحه له وكان اس روواية هدا قد ولي أعمل صنعان زمان ثم استقر أمره بالشهرو بها ولده وعن كان يكرمه من مبولة الهي ورعي حقب اسهاعيل بر ابر اهير الشعبي احيري وهو من آل دي تُمت بر الحارث الل مالك بن اليشرج بن محصَّب بن دُهمان بن مالك بن سعد بن عدى بن مالك بن ريد بن تسدّد بن رأز أعمة بن سنأ الاصعر ثم من وبد تشر حيل س دى تُسلع والإنبوع من ولى الملك باليمن وكان ينزل نصبتًا. من أعمال تَتَكُر رقه يقول:

تعلل من عرص البلاد وطولها بلداً بهيا البعى اسهاعيل فضياء عرته وويح بواله لوجوههن الى جمساه دلل وكان مصماً للكت في كل في في دلك كتابه في السنير والاحار وكه المسمى باليعسوب في فقه الصيد وحلاله وحرامه والاثر الوارد فيه وكسب الصيد وعمل لعرب فيه وغريب ذلك وتحوه والشعر فيه وهو كتاب حيد حد مهد للمتأدبان وكتابه في معارف اليمن وعجائه وعجائب أهله المسمى بالاكلال

وهو عشرة أجزاه الحرم الأول في المبدأ و نسب ولد مانك بن يحمير والجز. الثار في أصاب ولد السُّهمَيــع من ولد حمير و توادر من أحدرهم و الجزءالثالث ى فصائل النمن ومناقب فعطان والجر. الراح في ســــيرة حمير الأولى والجز. الحامس في سيرة حمير الوسطى والجر. السادس في سيرة حمير الأحيرة الى الاسلام وألجرء انسامع في ذكر السعرة القديمة والآخيار الباطلة المستحيلة والحودالثام في القبوريات وعجائب ما وحد في قبور النمن وشعر علقمة س دى جدان وأسعد تُمتع والحر. التاسع في كلام عمر وحكمهم وتجارتهم المرويه سه بيم الموضوع للواطانه عدهم والحرم العشر في معارف همدان وأسبانها . تت من أحمارها و هو كتاب حليل حميل عرار الوحود لم أرامه إلا أحر . ممرقة وصلت الى من الين وهو الأول و الرابع يعوره يسير و السادس والعاشر و ١٠٠ وهي على تفرقها تقرب من نصف التصديف وصلت فيجملة كثب او الد انحلقه عنه حصلها عند مقامه هناك وقيل ال هذا الكتاب يتعدر وجوده أما لأن للثالب المدكورة في بعض قبائل اليمن أعدم أهل تلك القبلة ما وجدوه م كنت وتشعوا اعدام السلج منه فحصل عصه بهذا السب وكتابه في أيام لم ب كتاب حميل وكتامه في المسالك والمالك بالنبي وعسى منه بسحة وردت ل كسب اليميه رحم الله محلفها وكتابه في الطب المسمى كتاب القوى وك به الرحماعه النحوم المسمى بسرائر الحكمة وكتاب الحواهر العتيقة وكتابه في ألطاح والمطارح وريحه الموصوع وله من التصابيف الشادة الى البلاد ما يكثر ، لا كاد يعرقه أهل التين وله كتاب القصيدة الدامعه النواسه على معدَّ والعُسرس · هي قصيدة طويلة وقد شرحها ولده فيهاجمه ولله الحـند أحضرت في جملة "كتب البميسة أيضاً رحم الله محلمها وهده القصيدة أحدثت له العداود من " اره والمتترزة وله شعر جميل كثير ولمنا دحل الحنين بي حالويه الهمداني سحمان الى اليمين وأقام بها بدرمار حمع ديو ان شعره وعرابه وأعرابه وهذا ألديو ان ٣٠٠ أسرح والاعرآب موجود عدعك، ابين وهم به بحلاء وشعره يشنمل في

الاكثر على المقاصد الحسة والمعانى الجرلة الالعاط والشهات المصية الاعراص والنعوت اللاصصة بالاعراض والبحريص المحرك للهمم المراص والامثار المصروبة والاشارات المحجوبة والتصرف في الفيون العجيبة قال القاضي صاعد ابن الحسن الابدلسي فاضى طليطة رحمية الله في كمامة وجدت بحط أحير الابدلس الحكم المستصريات برالباصر عبدالرحن الاموى أن أبا محدالهمد و توفي بسجن صعار في سنة ١٣٧٤ه (أماه الرواة على أماء البحاة لابن القفطى من وفي بسجن صعار في بسنة ١٣٧٤ه (أماه الرواة على أماء البحاة لابن القفطى من ٢٥٨ أول وعيون التواريخ نحمد من شاكر الكثنى حوادث سنة ١٣٧٤هـ)

الحسن بن السَّطُّمُر أبوعلي المدرسي للمروف بالطهير - كان فقيها لفويا بحوه مات بالفاهرة من الديار المصرية في شهور سنة ٥٩٨ ه حدثتي مجميع ماأورده منه هيئا من حوره ووقاته تلميده الشريف أبو جعفر محمد بن عبد العربر الادريسي الحيني الصعيدي بالقاهرة في سه ٢١٢ ه قال كان الطهير يكتب عي كتبه في نه، ٥ الحسراليماني فسألته عن هده الصبة فقال أنا نعابي أنامن ولد النعاب اساسم ومولدي بقرية تعرف بالنعانية ومنها اربحلت الي شيرار فتفقهت سهنا فقين ل الفارسي وأتبحل مدهب النعال وأتنصر لدفيما وأفق احتبادي وكان عالماعم من العلم كان قارتا بالتعشر واشتواد عالما يتفسير القرآل وباسخه ومسه مه وأنفقه والخبلاف والكلام والمطق واخباب والهيئة والطب فيرزق للله والبحو والمروض والقوافى وروايه أشعار العرب وأيامها وأحمار الملوك س لمر ، والعجم وكان بحفظ في كل في من هذه العلوم كتاء فكان يحفظ في من التصلير كتاب لبات النصير لناح القراء وفي الفقه كتاب الوجيعز للعزالي، في فقه أبي حبيفة كتاب الحامع الصعير لمحمد بن الحسن الشيباني نظم النسبي وفي الكلام كتاب نهامة الإبدام للشهرستاني وفي اللعة كناب الحهرة الاس - -كال يسردهاكما يسرد العارى. لعاتحة وقال لى كت أكتب ألواحا وأد -كا أدرس القرآن فعظته في مدة أربع عشرة سنة وكان بحفظ في النحوك

لايضاح لأبي على عروص الصاحب من عشاد وكان يحفظ في المطق أرجوزة لرئيس أن على بن سبيا وكان فيها بمعرفة قامون الطب له وكان عارفا باللعة الدرانية ويناطر أهلها ســــا حتى لقد سمعت بعص رؤساء اليهود يقول له لو حُلاَعِت أنْ سيدنا كان حبراً من أحار اليهود لحلفت فانه لا يعرف هذه النصوص عبر بية الا من تدرب جده اللعة وكان العالبعليه علم الأدب حتى لفدرأيت تشبح أبا الفتح عثمان برعمني النحوى التلقطي وهوشيح الناس يومثد بالديار لصرية يسأله سؤال المستعبد على حروف من حواشي اللعة وسأله يوما تحصري عرومع في ألفاط المربعلي مثال تشفيح طب فعال هذا دسمي في الكلام المنحوث ومعاه أن الكلمه منحوته من كلمتين كإ ينحت النجار حششين ويجعلهما واحداً شقحص منحوت من شق وخطب فسأله البلطي أن يشت له ما وتع من هذا لمثال اليه ليعول في معرفتها عليه فأملاها عليه في بحو عشرين ورقة من حفظه وسهاه كتاب تسيه اسرعب على المنحوت من كلام لعرب قال ورأيت السعيد أه القاسم همة الله من الرشيد جمعور من مساء الملك يسأله على وحه الامتحان عن تلب من عريب كلام العرب وهو بحيب عنها بشو اردها وكان القصى الفاصل عد الرحيم الشيئساني قد وصعه على دلك قال وحدثني عن نصبه قال لما دحمت حور سندن لفيت به المحير المدادي تلميد الشهر ستاني وكان مبرراً في علوم "عار فأحب صاحب حورستان أن يحمع بسا للمناظرة في بحسبه ومنفي دلك فأشففت من الانقطاع لمعرفتي بوقور يصاعه الجير من علم الكلام وعرفت أن نصاعبه من اللعة نرارة قلبا جلب للمناظرة والمجلس عاص بالعلماء فقلت له تعرض اللام اداً أورأيت للطَّلْلَة الى فريها فارهاً في وليصان أوالخساد اذا تأشُّب ى لمعيث فاحتاج الى أن يستفسر ما قلت فشمعت عليه وقلت انظر الى المدعى رته الامامة يجهل لعه العرب التي بها ترل كلام رب العالمين وجاء حديث سيد مرسدين و المناطرة أنما أشتقت من النظير وليس هذا مطيري لحمله بأحد العلوم الى برم المجتهد القيام بها وكثر لعبط أهل المجلس والضموا فريضين فرقة لي

وفرقة علىَّ وأنمك المحلس على دلك وشاع في الناس أنَّى قطعته وكان الطهير قد أقام بالقدس مدة فاجتار به الملك العرير عثمان بن صلاح الدين يوسعب فراه عبد الصحرة يدرس فسأل عنه فعرف منزلته من العلم فأحضره عبده ورعبه في المصير معه لنقمع به شهاب الدين أما العتم الطوسي لئي. نقمه عليه فورد معه الى لقاهرة وأحرى عليه كل شهرستين دينارا ومائة رطل خبرا وحروه وشمعه كل يوم و مال اليه الناس من الجند و عير هم من العلي، و صار له سوق قائم الي أن قرر العريز المناظرة بينه و بين الطوسي في عد عيد وعرم الطهير أن يسلك مع الطوسي وهت الماطرة طريق الجير من المعالطة لآن الطوسي كان قليل المحموط الا أنه كان جرينا مقداما شبديد المعارضة وأنفق أنَّ ركب العريز يوم العبد ورك معه الطهم والطوسي فقال الطهير للعرير في أثناء الكلام أنت يا مولاء من أهل الحمه فوحد الطوسي السميل الى مفتله فصال وما بدريك أنه من أهل الحمة وكيف تركي على الله تعالى فقال له الطهير قد ركى رسول الله صلى الله عمه وسلم أصحابه فصال أبو كر في الحـة وعمر في الجنة فقال له أبنت يا مـكين الا حهلاً ما تفرق مين التزكيه عن الله والتركية على الله وأنت من أحسرك أن هذا من أهل الجنة ما أنت الاكمار عموا أن فأرة وفعت في لان خمر فشرنت فسكرت فقالت أين القصاط فلاح لهم إهر" فقالت لا تؤاجد السكاري بما يعولون وأب شراستا من حمرا دن بصمه هذا اللك فسكرت فصراب ثقول حاليا أبن العلماء فأللس ولم بحد جوانا والصرف وقد الكمر تحرمته عبد العزير وشاعب هده الحكاء بين العوام وصارت تحكي في الأسواق والمحياق فكان مآ ل أمره أن الصون الى المدرسة التي أشأها الأمير تركون الاسدى يدرس ما مدهب أبي حيهه ال أن مات وكان قد أملا كتاما في تصير لقران وصل منه بعد سين الي تصمر قوله تعالى: د تلك الرسل فصف بعصهم على بعص، في بحو ما تتي ورفة ومات وم بختم تفسير سورة النفرة وله كتاب في شرح الصحبحين على ترتيب الحيدي سهاه كتاب الحجه اختصره من كتب الافصاح في تفسير الصحاح بوزير أن هجيره

وراد عليه أشياء وقع احتياره عليهما وكتاب فى احتلاف الصحابة والتامعين ونفها، الأنصار ولم يتم وله حطب ونصول وعاطية مشحوبة سريب انسة وخوشيها (معجم الادباء لياقوت الرومى).

حس عبد الرحمن لل تعلم الطب بمدرسه قصرالعبي وتولى تدريس عد النشريج بالمدرسة المدكورة ومن مؤلفاته ترجمة كتاب القول الصحيح في عد لنشريج طبع سنة ١٣٨٣ هـ وكان يدرس تمدرسة الطب المدكورة وتوفى سنة ١٣٩٢ هـ ١٨٧٥ م ٠

حس س على س أبي بكر س سعادة شرف الدين س و الدين الهار في السورره في حادى الآخرة سنة ٧٨٧ ه فقام سا الافصل عاس سلطان الي واسورره في حادى الآخرة سنة ٧٨٧ ه فقام سا الى ١١ رمصال مسا في مصل عبه بالشهات احمد بن عمر س شفيد ثم أعيد بعد مدة مع عيره ومات في شعبان سنة احدى وتما عاية ذكره الحررجي في ترحمة أبيه من تاريخ الين وفال شيخنا (ابن حجر) في الإساد انه عمل بعد أربع سين وهو عدم مده الين وفال شيخنا (ابن حجر) في الإساد انه عمل لمد أربع سين وهو عدمه في به للدس الصد رأبه برايد في الرحله الأولى ومات بعدها في به للصف من شعبان وذكره المقريزي في عقوده وقال كان رئيسا هاصلا حس سكن نه له معرفة بالطب وسمى حده عد الله (الصود اللامع للسحاوى) .

لسيد حس عامم الرشيدي كال من طلة الأرهر ثم انتحق بممرسة الطب أرعل وأثم علومه بها وعين مصححاً سكت تطبعه مدرسة لطب لتفوقه في العنة بعربية ثم أرسل الى فرنسا عصواً من أعصاء البعثة الأولى التي أرسله محد على ناك والى مصر لاتفان تعلم الطب في سنة ١٨٣٧م ، ثم عاد الى مصر في سنة ١٨٣٨م ، ثم عاد الى مصر في سنة ١٨٣٨م ، وعين ممدرسة الطب نقصر العيني معلما الأفرادوين والمادة الطبة والشيق بالمدرسة إلى أن ألعب في عهد

عاس باشا الأول ولم يعد يسمع عه حبر بعد ذلك وله من المصمات كتاب المر التمين في الأقر ابادين طبع سنة ١٢٦٥ هـ – ١٨٤٩ م و نقل الي الله العربية كتابا للدكور فيجرى بك أحد أساتذة مدرسة الطب بمصر أسهاه الدر الملامق انتبات وما فيه من المافع طبع سنة ١٨٤١ م (اسعثاب العلمية للأمير عمر طوسون ص ١٣١).

عين الرمان الحسراف على المراوري كان من تلامدة الآديب أبي العالس اللموكري وكان ضيبا حكيا مهدما أديا له طبع في الشعر وله تصانيف مه كيان سياحت في الهيشة وكنات في العروض وكنات الدوحة في الآنسات ورسايل في الطب وأكثر معالحاته يؤول الى تقليل لطعام وتلطيعه وربحا يسى المريض عن الدواء العدائي فصلاع العداء ومن فو ائده: أم الفصائل العسام المريض عن الدواء العدائي فصلاع العداء ومن فو ائده: أم الفصائل العسام المحكمة وطائرها المزاح المعتدل وأبوها الاستعداد الكامل وأنها السعادة العطبي الربا أحس الأعمال الاحتمال أركى السير (تاريخ حكاء الاسلام لليهتي و شعه صوان الحكمة).

حس محود ماشا – ولد في سنة ١٨٤٧ في قرية صغيرة على طريق أهر الجيرة يقال لها الطالبية و نلمى مادى العلوم في مدارس مصر وفي اريل سه ١٨٦٧ م أرسل صمن الارسالية العلمية الى مو بيح بالما بيا لتعلم العلوم الصحيم وللث فيها الى أواخر سنة ١٨٦٧ م ثم انتقل الى فر ساحيث أثم علومه سريس وفي أوائل سنة ١٨٦٨ م عاد الى مصر وعين مساعداً لاساذ التشريح عدر سه الطب ثم عين أساداً له وولى تدريس علوم أحرى و انتظم قبل رجوعه أن مصر من باريس عصوا في جمعيتين عليتين و انتخبته أقادمية البرازيل عصوا في جمعيتين عليتين و انتخبته أقادمية البرازيل عصوا في المعني عليتين و انتخبته أقادمية البرازيل عصوا في المعني عليتين و انتخبته أقادمية البرازيل عصوا في المعني علية و في المعنية المعنية و في المعنية المعنية و في المعنية و المعنية المعنية المعنية المعنية المعنية المعنية المعنية المعنية و في المعنية و معنية المعنية المعنية و معنية المعنية ا

والكورنتيات (المحاجر) وعين رئب لمدرسة الطب من سنة ١٨٨٩ م الى سنة ١٨٩١م وأنعم عليه برئية الباشوية واندينه الحكومة المصرية الى عدة مؤتمرات طبية وكانت وفاته سنة ١٩٠٦م وعمره ٥٥ سنة ومن مصنفاته.

١ - كتاب الفرائد الطبية في الأمراص الحدية طع سنة ١٣٩١ه.

٢ كتاب الخلاصة الصية في الأمراص الناطية طع سنة ١٨٩٢ م -

٣ ـــ البواسير ومعالجتها طع سنة ١٢٩٥ ه.

ع ـــ تحمة السامع والقاري في داء الطاعون الـقرى الـــاري صع مسة١٨٨٣م.

ه ـــ رسالة في حمى الدنيج طبعت سنة ١٣٩٩ هـ .

٦ ــ رسالة في اهيضه طبعت سة ١٨٨٢ م الأفراسية

٧ ــ الاستكشاف لعصري في الدمل المصري طع سنة ١٢٩٠ م.

٨ ـــ الرمد الصديدي للدكتور دوتريو الكحال ترحمة طبع سنة ١٣٩٥ ه .

٩ ــ رسالة في داء الهـُـقاع ألعيا بالعرب وبال بها اجارة الطب.

المادع شفاء الأبدال في حمامات حلوان طبع سنة ١٣٩٤ هـ –
 ١٨٧٧ م (تاريخ البغات للأمير عمر طوسون ص ٥٣١ وعيره من المراجع)

حس هشم مك - حو ابن اسيد هاشم بن السيد على هاشم ولد بالقاهرة في ه مرايرسة ١٨٢٥م و تعلم عكاتب مصرتم التحق بمدرسة الطب بقصر العيى في معم الصيدلة وأتم دروسه بها و بال رقمة ملارم أول ثم أرسل الى فرنسا في سه ١٨٤١م للتحصص فتعلم أو لا الصيدلة ولما أتم معرفب للتحق بمدرسة الطب وتحصص في أمر اص المساء و بال اجارات عبية مختلفة و وساميرو ألصوهو في بريس رسالة في الولادة بال بها أجارة الدكتوراه في ٣ يباير سنة ١٨٦٧م و لما أثم دراسته عاد الى مصرفي اكتوبر سنة ١٨٦٧م فعين طبيا بالمستشعبات ومعلما المستشعبات ومعلما المستشعبات ومعلما المستشعبات ومعلما المستشعبات ومعلما المستشعبات ومعلما المستشعبات والمعلم والمعلم المستشعبات والمستشعبات والمعلم المستشعبات والمعلم المعلم ال

الولادة ثم رقی مطرأ لقسم الولادة ووكيلا لمدرسة الطب فی عهد رياسة الدكتور محمد على البقلي ماشا له و ناب عه أحياه في رياستها و انتدب للسعو ي السودان مع أحد الحرالات الإجاب لاسكشاف بحاهل السودان وكان حاكم السودان وقتند موسى ماش و انتده الحديوي اسهاعيل مشا للسفر الى الحجر للطرفي أسباب تعشي الكولير ابين الحجاح فقاء عهمته حير فيام وفي سمه ١٨٦٦م أوفده الحديوي اسهاعيل الى حريرة كريد عمامورية حاصة لمعالحة اسهاعيل في سبل شرف الدولة وأمع عليه دلينان المجدي الرابع وفي سمة ١٨٦٧م أمع في سبل شرف الدولة وأمع عليه دلينان المجدي الرابع وفي سمة ١٨٦٧م أمع عليه مالرتمة الطب ثم احتاره الحديوي اسهاعيل طيما حصا الأسرته فالمصل عن مدرسة الطب ثم احتاره الحديوي اسهاعيل طيما حصا الآسرته فالمصل عن مدرسة الطب و تولى مطارتها جليار دو مكانه و توفى في ١٢ مارس سمة ١٨٧٩م أم را تاريح العثاب للأمير عمر طوسون)

حس بن يوسف بن حس بن ساخ الانصارى المروى. نسبة الى ألمتر م من الاسلس المالكي اشتعل بالطب والهيئة وبحوهما من فهم ونحو عبد أحد الفصار وقدم فرينا من سنه تسعين وتما تماية وحج من دمشق وجاور شم ح الى القاهرة فاسمر حتى اجتمع في في أشاء سنة ١٩٦٨ هو سمع مي (الصوء اللامع للمخاوى).

حسن المداكرة تما شاهده من اللاد وكان أكثر مطالعة في كتاب الللوكري حسن المداكرة تما شاهده من الملاد وكان أكثر مطالعة في كتاب الللوكري في الحكمة وكان شيخا مدينا مها دخل الى علكة قِبلح ارسلان وحدم أمرا، دوانه كأمير آخور سبع الدين واحتمار الدبن حسن واشتهر دكره ثم خرج الى ديار مكر وخدم من حصل هماك من بعد شاه أرمن و تعزار ديناري ثم الداخلين على تلك الديار من بيت أيوب ورجع الى الرها ولما تحقق أن تصغول الحدم تولى أتاكية حلب وله مه معرفة من دار أسده اختيار الدين حسن في الديار

رومية جاء اليه إلى حلب ولم يحد عدد كثير حير وخاب مسعاه فاله كان مكسراً عبد اجتماعه به والعصاله عنه فلما عوت الحادم على ذلك من أحد حد صه قال: أما معصر محفه لاجل النصراية ولما عزم على الارتحال إلى ملده أدرك حمى أوجب له إسهالا تستحيا تم شاركت لكد في دلك فقصي نحه سنة حمل وعشرين وستيانة ودمى في بيعه العاقم بحب (تاريخ مختصر الدول لاس العبرى ص ٤٤٢).

حسين افدى أحو محمد عنى باشا البقلى الحكيم ترفى بمدرسة قصر العينى تم سافر إلى ملاد أوردا وحصر مها فتوصف تجشيجنا بدار لضرب ومعلم الكميا والطبيعة نقصر العبنى وتوفى سنة ١٢٧٠ هـ (حطط على مبارك باشا حرا الص ٨٩).

الشيح حسين بن الواهيم الحكيم بن محتى الدين الراهيم بن احمد من سويح اطيب - قرأ وكتب وحصل الآجرا. وأكثر عن الن تطائرار د وطلعتهم وست شاما وكان يلعب بالعاد توفى فى شعبان وكان فقيها بالشبلية من فصلاتهم بولى سنة ٦٨٧ هـ (تاريخ الاسلام للدهبي من سنة ٦٨١ - ٦٩٠ ه).

حسين بن شهاب الدين حسين به جابدار السماعي الكركي الاديب الشاعر الدين كان أديبا شاعرا مطوعاً مقتدراً على الشعر جيد القريحة سهل اللهظ حس الابداع للمعانى ذكره المديني في كتابه دكرى حبيب وقال فيه هو ثاني أن لفصل المدين الهشمداني و ثالث اس الحجاج والواساني وقد دون مدائحه وسمه كبر الملاي وحمع أهاجيه ورسمها بالسلاسل والإعلال اشتعل بعلم الطب في آخر عمره فتحكم في الارواح والأجسام نهيه وأمره عير أنه كان فيه كثير الدعوى قسل القائدة والجدوى لا تزال سهام رأيه فيه طائشة عن العرض وإن أصابت فلا تحطى، هوس أولى المرض فكم علين دهب ولم يلتي لديه فرجا أصابت فلا تحطى، هوس أولى المرض فكم علين دهب ولم يلتي لديه فرجا

فأشد وأما القتيل بلا إثم ولا حرح، ومن مصفاته شرح منهج البلاعة وعقود الدرر فى حل أبيات المطول وامحتصر وهداية الأبرار فى أصول الدين ومحتصر الاعانى والاسعاف وعبر دلك وله قصائد كثيرة وشعر كثير وكانت وفاته على ما دكره أن معصوم يوم الاثنين لاحدى عشرة نفيت من صفر سنة ١٠٧٦ عن أربع وستين سنة (خلاصة الأثر ح ٢ ص ٩٠).

الحسين برعلي برمحمد بن عبد لصعد الأستاد مؤيد الدين أبو اسماعين الاصهابي المعروف بالتطعرائي ــ بسه الي من يكتب الطغراء وهي التُطرِين الـ تكتمف أعلى الماشير فوق السملة بالفلم الجبي تتضمن اسم الملك وألقابه وهي كله أعجمية محرقه من الطرة كان آيه في الكتابه والشعر حيراً بصناعة الكيمباء، له فيها تصانيف أصاع الناس تمزاولتها أموالا لاتحصى وحدم السلطان ملك شاه ان أنت أرسلان وكان معشى. السلعان محد مدة ملكة متولى ديوان الطعر وصاحب ديوان الإنشاء تشرفت به الدولة السلجوفية وتشوقت اليه الممك الأبوية وتبقل في المناصب والمراب وتولى الاسيماء وترشع الورارة ولم ك في الدو تين السلحو فية و الامامية مريما ثله في الاشاء سوى أمين الملك أبي عمر العُملُني وله في المراسة والعلوم قدر راسح وله البلاعة المعجرة في البطم والبائر في الامام محدين اهنم الاصفهان كشف الاستاد أبو اسهاعيل مدكاته سر الكيم وفك رمورها واستحرح كنورها ولدفيها تصانف منها: جامع الأسر وكتاب تراكيب الأنوار وكناب حقائق الاستشهادات وكتاب دوب الهوائد وكتاب الردعلي اس سينا في إيطال الكيمياء ومصابيح الحكمة وكسر مماتيح الرحمة وله ديوان شعر وعير دلك ولد سنة ٤٥٣ هـ وقتل في الوقعة لتي كانت بين السلطان مسعود بي محد و أحيه السلطان محمود سنة ١٥٥ هـ وقد جاور الستين وروى انه لما عزم السلطان محمود على قتل الطفرائى أمر به أن يشد ان شجرة وأن يقف تجاه جماعة السيام وأن يقف إنسان حلف الشجرة يكتب

ما نقول وقال لأصحاب السهام لا ترموه حتى أشيراليكم فوقعوا والسهام مفتو"قة لرميه فأنشد الطغرائي في تلك الحالة :

عوى وأطراف المية أشرع دوق وقلى دوله يتقطع فيه لعير هوى الأحمة موضع عهد الحدب وسره المستودع

ولقد أقول لمن يسدد سهمه والموت في لحطات أحور طرفه بالله فتش عن فؤادى هل برى أهاورن به لو لم يكل في طه

ورق له وأمر باطلاقه ثم ان الورير أعراه نقتله بعد حين فقيله ومن شعر مؤلد الدين الطغرائي قصيدته التي تداولها الرواة وتناقلتها الألس المعروفة الامية العجم ومطلعها.

أصاله الرأى صائني عن الحط وحلية الفصل رانتي لدى العطل ولا شمر كثير وقصائد طوال (معجم الأدماء لياقوت الرومي).

الحسين منصور من على الخدم الصيب الاساق - دكره ال شمس الملاقة فقال رحل أديب قاصل ليب اشتغل بصاعة الطب فكان ما فيا وعرف عدم فأصبح بها منوسها يطرف جليسه بمحاس العلوم ويعرف في المحث على كل حق من المعارف مكتوم وقال حاصرته وداكرته و أبت رجلا فد خد من كل معرفة فدحا واقرآ واطلع من كل قصيلة بوراً ناهراً مردد الحمة من الآراء لقاصلة المستقيمة من أقاس العلوم القديمة من قلسفة مجودة وتصيرة سديده وعلوم منطقية وصائع هدسية ودقائق حسابية ومعارف بحومية وحكت طبيعية وحمائق طبية وفصائل أديبة وحلائق شرعية وطرائق محرجت عن القوانين الدينية رفض الشعر ولم يرصة تصاعة اكساب والا معده وسيلة يقتم بها أبواب الطلاب ومن شعرة قصيدته التي مدم بها سراح حده وسيلة يقتم بها أبواب الطلاب ومن شعرة قصيدته التي مدم بها سراح الدين مدم بها أبواب الطلاب ومن شعرة قصيدته التي مدم بها سراح الدين مدم بها شراعة

وحت أسارير من أهوى بأسراري وواررته على تعطيم أوزاري

وأشرق السوار من بور مسمه وما بحديه من بار في لحب حتى جعلت لطى فلى له فس وما خلعت عدارى فيه من سفه وما أمات اصطبارى في الحوى حرعا ولية بات عها بدرها حجلا وباب يكى النحوم منسها والواراق نستجع في أوراقها سحراً لم أدر أي سهاعها أحد به حتى تبدت يد الإصباح تهتك ما فقرات كل مكروه ومحتب

واش عقلى سوار وأنوار أفاص دمعى وأصلى القلب بالدر ليهتدى لضيه طبعه لسارى لولا قيم عداريه اعدار الله أشفار مدرار بدر على بدر الما رارى وروصه صحك عن رهر أرها أسحاع كل عصيص الطرف سحارية أبدى الدجي من جيب أست و مختد كل محوب و محتد

وشاه

ورع من انجد عن أصل المحار نما كاسى المناقب من سنح الشنا خلا مولى معارفه في الخلق قد عرف كم أعشقت من و ثاق الاسرمن عشق وكم حوت صحف الاستعار من سير

وما سلواه فصلصال كدير أيشمتى الى شرف عار من عار السلام يقاطها حر مالكار جوداً وكم مشكت رقاً لأحرا عر" تحار عنه حسلير أحا

وكان يطب ويعطى ثمن الأدوية لمن يطنه وأطنه توفى أوائل الماية السامة وله ولد فاضل يمعت بالشرف اتفق له أنه ركب مع النها. ابن العجمي قاصي السنا وادفو فتأخرت قرس شرف الدس فأنشد ارتجالا :

قد قلت إدا قصائرات في سيرها فرسى إلم الم تسترى وشها. النها قرس قالت أتقدر أن تقمو له أثرا من سيره قلت لا قالت كداك أم كان في أو احر المائه السادسة أو أو اثل السابعة (الطالع السعيد ص ١٢٠). لحسين الحيلاق الغدادي - السيد العام القادم إلى صعاء الين في سنة ١٢٣٦ ه قال جامع ديوان السيد العلامة محسن بن عسد الكريم بن اسحاق. ينص نسبه بالشيخ عبد القادر الجيلاني المشهور وكانت لحدا السيد معرقة بجميع السوم الحكمية وله في الطب يد طولي واتقان تام ومعرفة للسص واطلاع على أسول العقه وفروعه وعلم الحديث وحميععلوم آلالة وله سليقة عجيبه في الشعر مع لصف طباع و حسن سمت و تفقه و له فدم صبعاء مكث به مدة شم عزم منها بي استانبول ثم عاد إلى صنعاء في سنة ١٧٤٦ .

وكتب اليه السيد محس بن عبد الكريم بعد قدومه الأول الي صبعا. : "، سرق رمحا في السها وتألمًا ﴿ فَشَمَقَ أَكْنَافِ السَّحَابُ وَفَرَقًا وسارت جيو شالسحت تحتالواته ﴿ وَهُمْ صُوتَ الرَّعَدُ فَي الْحُو مُعَمَّا ا

كأن ها عبد باشراق طبعة الحسيس عبيد في تردان للما فحتع من أوصافه ما تفرقا فطال سموا في السها. وأورقا تسافط من أورافه الدر مونقا ينال من الله الشعاء المحققا تعلم من مص الشرايين مطقا أحاط به كمأ وكيفأ وحققا ادا ما تعاماه سواه تحلفا تسربل سرءل المكارم والتقي به ورآيا بدره قه مشرقا وأركى سلام ثالت العر والبقا

واهتز عطف الأماني وانثتي القد

كرسم له وصف الكال مفرقا سكن في محبوحة المحد أصله أدسه ادا هو البراع سامه حكيم ادا مال السقيم دواءه كأن لديه للأناس مسمعا ياصي خلق والرياضي فله لطف له عنم اللطيف سليقة إلاهي أفكار طبعي عمة فاهلا مصر قد قضي الله حميا ولا زال محموفا بأسبي تحية وكتب اليه أيضا يستدعيه الى الروضة :

أعلا مكم عادًا اذ عدتم لـا السعد

عوداً على البدر لكن صدها البرد

إلى رياض الأماني جادها العهد تدوب شوق ولكن صدها اسرد وأجاب صاحب الترحمة أيصا عن القصيدة الآولى بقوله :

لريم ثوى سِ الأجارع والتقا ومحتمعا للعابيات وملتق علاه الجديدان اللدان تحلقا وشاهدت منه ما أراع وأفرط على موعد بدير لن يتحفف فأثرى المرى من أدمعي إذ تفرقا وأنت تراه اليوم أبيص أبيق فليتهم والحيال ما قد شرحته ﴿ رَبُوا لاحْبَانِ فِيهُم شَقَّةُ الشَّقَّا

وكادت الروص أن تدي بصارتها فأجاب المترجم له بقوله :

يا مرحما بطام قد أتى محسو وكادت المص من حراً الغرام س

سقاك وما يسقى العميدادا استقى وأهدى به مرعى لعرلان حاحر عفت آبة صم الشمال وأحلقت عبرت به فاستعبرت في سكاية احما الــــــكا با مفلتي فانتي ولكررأ يتالعيس تحدجاسري وأبدى صدا الدمع أحمر قانيا عمرت لأيام مواص دنوبها إدا طلعت ما بيما شامة اللها

قال الشُّمَّجي في التفصار : للم المترجم له من هذه القصيدة إلى هذا "محن وعاقه عن إكما فما الارتحال ولو لم يكن له من النظم إلا هذه القطعة لسمى شاعرا اه (بيل الوطر لمحمد من محمد من يحبي رماره ح ١ ص ٣٧٦).

الشريف الحلاطي - الحسين الحلاطي الشريف الحسيني قال قاضي القصه بدر الدين محمود العيني الحمج كان رجــلا منقطعاً عن الناس لا يروح عند أحــه و لا يأدن لاحد في الدخول عليه الا لمن محتاره وكان يعيش عيش الموك في المأكل والمشرب والملنس وكان ينسب الى عمل اللازورد ونعصهم ينسه ان الكيمياء وتعضهم الى الاستحدام والطاهر انه كان على معرفة الحكمة والتعاطي صنعة اللارورد ومع هذا كان ينسب الى الرفص فلهذا لم يشتهر عنه أنه حصر

صلاة الحاعة والحدت وكان بدعي بعص أصحابه اله المهدى المنظر في آحر الرمان وأشال ذلك فكان أول ما فدم الديار الشامية أقام في حلب منقطعا مدة على النس في مكان يسمى ما تكلا بطرف حلب من تحية لشرق ثم طلب إلى الديار عصريه سبب مداوية ولد السلطان الملك الطاهر برقوق من مرض حصل له في حد وأشده قمدم وأقبل عليه السلطان اقبالا عطيها فأقام بداوي ابله فلم شجح "م به أقام بالديار المصرية مستمرا على حالته المدكورة على شاطي. البين الى أن بوقي وخلف موجوداً كثيراً من أصاف القهش ومن الدهب شيئاً كثيراً. ولد حكا وحواراً ولم يوص لأحد شرهم ولا أعنق أحداً من ممانيكه وجواره وتبالمع السلطان حبر وعاته وسم لفلبطاي الدوادار أن يعرل الى بيته ويحتاط س تركته فبرل واحتاط على موجوده فوجد في حملة تركته جام دهب وخمرآ 3 صلى وزيار الوهابين والاجبل الدي بيد النصاري وكتبآ كثيرة نما يتعلق سهم الحكمة والنحوم والرمن وعبير دلك ولم يحلف وارثا فورثه السلطان • مال وحد في تركبه صدوق فيه أنواع العصوص والأحجار المقومة الثهي كلام عبي قلت وكانت وفاته في العشر الأول من جهدي الآخرة سنة ١٩٩٩هـ ه هرة وعمره ماينيف على التماس سة (المنهل الصافي ح ٢ ص ٤٨ و ابن اياس ٢٠٠ ص ٢٠٧ والدر الكامة إ

حدين عوف بك تعلم في مكاتب القاهرة ثم التحق بمدرسة الطب وبعد أ. أتم دروسه بال رتبة يور باشي ثم احتير للسفر في بعثة الى بلاد النمس في ١٠ سنة ١٨٤٥م وتحصص في طب العيون بمدينة سم على يد أشهر أطباء العيون هن لمسيو يهر الكحال لشهير وعاد الى مصر في أوائل سنة ١٨٤٦م وأقام في محره شعبيب الأهلى المصابين بالرحد وتعليم تعيدين من مدرسة الطب طب لعود في هذا العمل وشاركة زميله في البعثة الى العب ابراهيم الدسوقي وقد طهرت مهما نبائح باهرة أحسن عليهما بسبه برتبة الصاعقول أعاسي في اكتوبر

سنة ١٨٤٨م وعبن حسين عوف أستاداً لعلم الرمد عدرسه الطب بقصر العبو وقد تحرح على يده أطباء عديدون في هذا العن وكان يساعده في عمده أئب. تدريسه هذا الفن مذه المدرسه أمه محمد عوف افعدى من تلاميذ بعثة لطب او فرسا في عهد سعيد باشا والى مصر وفي سنة ١٨٦٧م أبعم عيه بالنشان المجمد الرابع وطل أستاداً بمدرسة الطب الى أن أحين الى المعش وخلفه بحدالمدكور في تدريس علم الرمد بالمدرسة وتوفى الى رحمة الله في سنة ١٨٨٣م وكان وحماله واشهرة واسعة و بعد بحق من أقطاب الطب في عصره ومن آثاره مؤلف كو الرمد لم يطبع (كتاب العثاب العلبية للأمير عمر طوسون).

حسين الهياوى تعلم العلوم الأولية بالأرهر ثم التحق عدرسه ألحل بأبي رعل ولما أثم دراستها أرسل الى فرسا في البعثة الأولى التي أرسلها محد على باشا والى مصر عام ١٨٣٢م لاتقان علم الطب وكان من أنجب الطله عن أعيجب بدكانه أساندته بصريبا وشهدوا له بالتفوق على أقرابه من مصرت وأجاب وتروح من فرنسية ثم عاد الى مصر وعين طبينا بمستشى الاسكندر وأجاب وتروح من فرنسية ثم عاد الى مصر وعين طبينا بمستشى الاسكندر اللجنود البحرية وكان بهدا المستشى فرع لدراسة الطب قداع صبته وعطم الثقة به ولكنه لم يعمر ومات سنة ١٨٤٠م (كتاب العثاب العلية للأمير عرطوسون ص ١٣٦) .

الحكيم الاعرح ــ ن محمود بن يونس بن يوسف .

حكيم چلبي — ن الشيح محبي الدين المشتهر بحكيم جلبي .

الحكيم العجمي اللاري ــ ارتحل الى بلاد الروم و اتصل بحدمة السلط عدمة السلط عدمة السلط عدمة السلط عدد حان، كان ماهر افى الطب الا أنه أخطأ في منابعت رأى الورير محمد مشاو مطاوعته هواه في معالجة السلطان محمد حانكا حكينا آها وسمعت هذه المصة عن السيد إبراهيم الامامي المتوطن بحوار مزار حضرة أفي أيوب الانصد د

عليه رحمة الله الباري (الشقائق النجائية لطائكتري زاده ص ٣٣٨ ح ٢).

حدون بن أثال كان أيام الأمير محد بن عبد الرحمن الأوسط وكان شيبا حادقا بجر نا وكان صهر بنى حالد وكان لا يرك الدوات الا من نتاجه ولا نأكل الا من زرعه ولا يلس الا من كثان صبعته ولا يستخدم الا من شاده أولاد عبيده (ألوافي بالوفيات للصفدى ح ٤ رقم ١).

حرة بنعد العزيز بن محد بن احمد بن حرة أبو يعلى المهلي اليسابوري سند الحمافق سمع أما حامد بن بلال وأما جعمر محمد بن الحس الأصهاق
الدو في ومحمد بن احمد بن دلويه صاحب التجاري ومحمد بن برزه وحامد الرقة
م صافة وعنه على بن حميد الحافظ وأبو مسلم بن عرو الساويدي وأبو جعمر
محمد بن الحسين الصوفاني قال شبرويه كان صدوقا حافظ توفي يوم النجر عن
ع عية سنة ٢٠٤ه (تاريخ الاسلام للدهي من سنة ٢٠١ - ٢١٤ ه وشدرات
م عية سنة ٢٠٤ه (م على ١١٤ ه وعيون التواريخ لمحمد بن شاكر الكتي
حود دث سنة ٢٠٤ ه والوافي بالوقيات للصفدي ح ٤ رقم ١ ص ١١٤ و ورهة
العيون للبلك العباس بن على) .

حالد بن يريد أبو الحيثم الأسدى الكاهلي الكوفي - الطلب الكحل ثقه من على حمرة الريات وهو من حملة أصحابه وعرص عليه منهن بن محد الجلاب و معوب بن يوسف الصلى وأبو حمدون الطيب و محمد بن عبسي الأصبها في وراى عنه الحروف محمد بن شادان قال مطين مات سنة حمس عشرة وماتين و عية المهروف عمد بن شادان قال مطين مات سنة حمس عشرة وماتين و عية المهروف عمد بن شادان قال مطين مات سنة حمس عشرة وماتين

حالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سميان أبو هاشم القرشي الأموى — كان م أعلم قريش نفنون العسم وله كلام في صاعه الكيمياء والطب وكان نصيراً مسين العدين منقباً لهما وله رسائل دالة على معرفته وبراعته وأحد الكيمياء من تمر يأتُس الراهب الرومى وله فيها ثلاث رسائل تضمنت إحداهما ما جرى به مع مريانس وصورة تعليه منه والرمور التي أشار اليها وله فيها أشعار كثير. مطولات ومقاطع وله في غير ذلك أشعار منها:

تحول حلاحيل النساء ولا أرى لرملة حلحالا بحسول ولا قُـلـنا أحب بنى العوام من أجل حبها ومن أحديا أحبت أخوالها كانت

وهي طويلة ولها قصة مشهورة مع عبد الملك بن مروان وكان له أح يسمى عبد الله عجاءه يوما وقال أن الوليد بن عبد الملك يعبث بي ويحتقرني فدحل حام على عبد الملك والوليد عبده فقال بالمير المؤمين أن الوليد احتقر أبن عمه عبد مه واستصمره وعسد الملك مطرق فرفع رأسنه وقال ديرن الملوك أدا دحلو قراء أفسدوها وجعلوا أعرة أهلها أدلة يم فقال حالد و وادا أردنا أن نهلك قريه أمره مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمر ناها تدميرا يه فقال عبد الملك أفي عبداله يكلمي والله لقد دحل على فما أقام لساله لحيا فقال حالد أفعلي الوليد لقول فقا. عد الملك إدكار الوليد يلحي فان أحاه سلمان فقال حالد وإنكار عداله يلحن فان أخاه خالد فقال الوليد اسكت با حالد فواقه ما تُسعد في لعير ولا ل النفير فقال خالد اسمع با أمير المؤمس ثم أقبل على الوليــد وقال ويحك وم العير والغير عيري أبو سعيان صاحب العير جدي وغُشَّة صاحب النفير حمل ولكن لو قلت عُسَمات وجُسُيلات والطائف ورحم الله عثمان لقت صدف قال شمس الدين بي حلكان والعبر عير قريش التي أقبل ما أبو سفيان من الشه فخرح رسول الله صلى الله عليه وسلم اليها هو والصحابه ليصموها فبلع الخبر أهن مكة لحرجوا ليدفعوا عن العير وكان المصم على الفوم عتبة بن ربيعة فلما وصو الى المسلمين كانت وقعة بدر وكل واحد من أبي سفيان وعتبة جد حالد أن أبر سفيان فمن جهة أبيه وأما عشة فلأن الله هند هي أم مصاوية جد حالد ودوئه غيهات وجبيلات اشارة الى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بني احكمان

أن العاص الى الطائف وهو جد عـــد المك كان يرعي العتم ويأوى الى جبيلة وهي الكرمة ولم يرل ذلك حتى ولى عثمان الحلاقة فرده وكان الحكم عمه ويقال ي عنمان رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه و سلم قد أذن له في رده ر أمصى الأمر إليه وروى حالد عن أبيه وعن دِحية الكلِّي وروى الرُّهري عه ورجاء بن (حياة) حيوة والعباس بن عند الله بن عباس وغيرهم وروى له "، داود قال شهاب الدين أبو شامة كان يتعصب لاخوال أبيه كلب يعيمهم على ئيس في حرب كانت بين قيس تحيلان وكلب وقال الربير بن تكار فولد يريد ل مدوية معاوية وحالداً وأنا سفيان وأمهم أم هاشم بلت هاشم س عنسة مي . بعه يعني الله حالة أبيه وقال عتني مصعب رعموا هو الدي وضع ذكر السفياني وكشره وأرادأن يكون لداس فيهم مطمع حين عليه مروان من الحكم على الملث و، وح أتمه أم هاشم وكات أمه تكبي به وقال محمد بن جرير وكان يقال انه أساب عم الكيمياء فال الشمح شمس الدين وهدا لم يصح وداره بدمشي دار عجره باب الدرج شرقي المسجد وكان أحواه معاوية وعبد الرحمي وهو من صحي الهوم وكان خالد يصوم الأعياد كلم الجمعة واسمت والاحد وكان يقال مُرَّهُ أَيَاتُ مِن قريش توالت حمله حملة في الشرف كل مهم أشرف أهن رمامه حمد س پرید بن أبي سعيان بل حرب و أبو بكر بن عبد انوجمل بن الحارث بن هشام من المعليزة وعمرواس عليد الله بن صفوال من أمية بن حلف وتوفى حال منه تسعيل أو ما دونها فشهده الوليد بن عند الملك وهو حليقة وصلى عليه رهال بيلق بني أمية الأردية على حابد قلن يتحسروا على مثله .

قال الربير بن مكار وكان حاله وأحواه وعبد الله وعبد الرحمن من صالحي القوم حامه رحل فقال له قد قلت فيك بيتال فأنشدهما قال على حكمي قال مد و شده .

سألت الدى والجود طرّان أنها فقالا اسما لعبيد فقدت في مولاكما فتطاولا على وقالا حال بن يزيد

فأعطاه ماية ألف درهم.

جرى بين حالد وبين مروان بن الحكم كلام فقال لمروان أبن أنت مي فقال بين رحل أمك الراطة فدحل على أمه فاحته بلت أبي هاشم بن عتبة و ربيعه بن عدشمس فقال هذا محملك بي والله لاقتلك أو لافتل فسي قال مروان كدا قالت أما والله لا يقولها لك ثابة فلما نام مروان ألفت على وجه وسادة وجلست عليها حتى مات وعلم عند الملك حرها فهم يقتلها فقيل له أما اله شر عليك أن يعلم الناس أن أباك قتلته امرأة فكف عها وحصر حالد مع مروان فألى بلا، حساحتي أمكا في أهل الحجار فقال رجل منهم:

ها إن تميّ خالد ما همه ال سلب المنث أمه

جعل فيان مهم يرتجرون بها فلم يحرح حالد الفتال بعد ديك وكال حالا شريف الماكح تزوح أم كاثوم ست عدد الله بن جعفر بن أبي طالب وآمة بنت سمسعد بن العاص ورملة بنت الربير بن العوام مات سنة ٨٥ هـ (الو و بالوفيات الصفدى ح ٤ قدم ١ ص ٢٠٥ وشدرات الدهب ح ١ ص ١٠٠)

قال في شدرات الدهب :كانت له معرفه بالطب والبكيميدوفون من المم وله رسائل حسة أحد الصناعه من راهب رومي ومات سنة ٨٥ هـ .

رحضر بن على من الحطاب المعروف بالحاح ماشا كان من و لاية آيدين م الروم أبني و ارتحل إلى القساهرة و هر أعلى أكل الدين و مبارك شساه الملطق الم عرص له مرض شديد ماصطره إلى الاشتعال بالطب فهر فيمه و فوسس إ به بهارستان مصر فديره أحسن تدبير وصف كتاب اشفا في الطب و محتصر أبه سهاه التسهيل و صنف قبل اشتعاله بالطب حواشي على شرح المطالع بقفطه الرازي على تصوراته و تصديقاته و دلك قبل تأليف السيد الشريف حواشيه عي شرح المطالع حتى ان السيد و دعله في بعص المواضع مع انه كان فشهد له بالقصيه كذا في الشفائق انتجائيه و دكر صاحب الكشف (كشف الطون) عددكر ثماء الاستقام أنه كتاب فى الطب لحصر بن على بن الحطاب المعروف بالحاح باشا المتوفى سنة ١٠٠٠ه تقرياً (العوائد لبهية فى تراجم الحمية محمد عبد الحى شكتوى الهندى).

حصر زين الدين الاسر اثيلي الرويلي الحكيم كان يتعالى الطب وليس فيه مده لكن تحرك له نوع سعد فراح عد الصاحب الدر حسن بن نصر الله ثم عدد خماعة من أعيان الدولة تقليداً مع رعمه المشاركة حتى اله ينشد الإشعار ولا كم عما هو عبر منطع فيه و لا رال بداخل الناس إلى أن مرص الاشرف فصر يدخن مع ابن لعقيف الاسمى عليه في ملاطعته واتفق طول مرضه فطن أن دلك بتقصير هما وأمر عرائشو كى الوالى توسيط ابن لعقيف وما تم كلامه حى حصر حضر فأصفه إليه وراجعه الوالى توسيط ابن لعقيف وما تم كلامه من حضر يقول عدى السلطان ثلاثة آلاف دينار إن أبقائي فلم يقد دلك من يستعيث غيمر حكم ينو سلط ويكرر ذلك ويتمرع حتى جاره السيف في أقد وحه مخلاف ابن العقيف فاله سلم نفسه فهانت موتته ودلك في معدة سنة إحدى وأربعين وثما عدية (الصوء اللامع للسحاوي).

لحصري ــ ن محد بن عدالله المصري المكي.

حليل بن أبى مكر بن مجد بن صديق المراعي العفيه الحسي المصرى مد سمع من ابن الخرستناني وان ملاعب وطائفته و تعقه على الموفق وقر أالقر أأت على الن ماسوية وقرأ أصول العقه على السيف الآيمدي والازمه وأقام مدمشتى مدة أو وحه الى الديار المصرية فأقام به الى أن توفى و ماس في الفصاء بالقاهرة خمست طرائقه و شكرت خلايقه فال الدهي كان مجموع العضائل كثير المناقب من الديانة صحيح الآحد نصيرا ملدهب عالمه مالحلاف و الطب قرأ عيسه من وابت بدر الدين بن الحوهري وأبو بكر من الجنعيري و حماعة من المصريين و عم منه ابن الطاهري و امنه الحافظ المارسي وأبو حيان و الحافظ عند الكريم بن

مثير وحلق سواهم و توفى يوم السنت سابع عشر ذى القعدة سنة ٦٨٥ ه بالقاهر ه ودفن بياب النصر (شدرات الدهب ح ٣ ص ٥١٢) .

خليل بن احمد بن حليل بي احمد بن شجاع الشيح الملامة عن الدين بي الشبح شهاب الدين الحصى الأصل الحلبي المولد والمشأ القسططيني الشاهعي المشهور ساس النقيب - ولد في يوم الحمعة عاشر امحرم سنة. . ٩ ه قرأ الفرآل على عدة وحمد ألفية الزمالك وكافية الرالحاجب وقرائض الراحثي والياسميه في الحبر والمقامة واشتغل في الميقات على الشبح محمد الحيّاك ثم على البدر السيوفي في العربية ت أ الجرومية وتصريف الكوسي ومتن الجعميي شم قرأ على الشيح على الشراميي في الفرائص والحمسات ثم فتر عن الطلب قليلا ثم تحركت همته للطلب فسافر . ي القاهرة ماشيا في غير راد في سنة ٩٢٤ هـ واشتمل بهما في الفرائص والحسمات والميقات والهدسة والموسيقي والطب على الشيح احمدين عبد العمار وعلى اشب شمس الدين محد الهيدي المصري العلكي في العلك مم عاد إلى حلب بعد سدر فقرأ على ان السفيري الشافية لاس الحاحب وعلى ابن سفيد الشمسية في المطل وشرحها للقطب وسمع علمه الطوالع وعلى ملا موسى وعلى ملا زاده في الحكمه وقدم دمشق سنة ٩٢٨ هـ فتصدر بالحامع الأموى وانتفع الباس به ثم سافر إل الروم ودحل دمشق تأنيا سنة ١٥٤ ه ثم سافر منها أبي مصر ثم رجع الي اسلاسول سنة ١٦٥ هـ و تقرب من معص كمات الديوان فأثرى منه وعرص عليه أن يكو. له علوقه مراراً فأبي فقوى فيه الاعتقاد ونمن أحد عنه البرهان بن مصح وولماه القاصي أكمل واجتمع به بالقسطيطينية في سنة ٥٥ ه وكان له يد طولي في حكمه والهندسة والطب اشتهرانه وعالج بعص الأكابر فنرأ من مرصه فاشتهر وصارت معيشه مه و نظم و نثر و ألف رسالة على الحمدلة ورسالة في الحسـاب ورسـ ٠ في الهيئة وجمع في خواص الحروف شيئة وادعى حل الرايرجة السلية وشرح قصيدة أبي السعود التي أولهما: أحد سليمي مطلب ومرام وله يمدس القصيده

الدكورة والتزم حرف السين المهمة في كمانها :

سطور لها حسن عن الشمس أسفرت بين رس سم و سبلام فري سفي سم و سبلام فري سفي سفي سبلاما والكؤوس نسام في سبلاما والكؤوس نسام فيه للما سيفك للعوس قد سعى بيناعد فيه سالف و سبلام واستمر المدكور باسلامول موفر الحاه حتى توفى بها سة قسع و ستين أو سه سمين و تسماية وقال ان الحسلى في سة ١٧١ هـ رحم الله تعالى (الكواكب المائرة للعرى ح ٢ ص ٢٣٣).

حين بن شاهين الصفَّوي ﴿ نَ عَدَ السَّطِّ بَنَ العَرْسَيُّ .

الدكتور خليل السيراوى مك _ و مد مالف هرة و تعلم في مدارسها و تعدم رئيم دروسه الطبية بمدرسية الطب يقصر بعني أرسيه المعقور له عساس باشد لاول الى الاسبا في سنة ١٨٥٠م لا تمام عنومه الطبية بها ثم قل منها الى فرنسا بعد أن أثم الدراسة به عاد الى مصر في عهد المعقور له الحديوى اسهاعيل في مصنعة الصحة في أول يوليو سنة ١٨٦٣ م وأبعم عنيه برئية الكوية وهو أن الدكتور الراهيم النبراوى أحد تلاميد النعثة الصية الى فرنسا في عهد محد على باشا سنة ١٨٣٧م (الامير عمر طوسون) .

مُنو َّيِّي الشافعي ـــ ن أحمد بن حلين بن سعادة بن جعفر بن عيسي .

داود ــ ويقال عدامة الحكيم العاصل الشبح السديد أبو منصور بن الشبح السيد على بن داود بن المبارك الطبيب فرأ الطب على والده وألى نصر عدلان بن عبن درقى وسمع بالاسكندرية من أبى الطاهر اسهاعيل بن عوف والثبت السه رئاسة الأطباء بالديار المصرية وحدم منوكب وحصل دينا واسعة جدا وتحوج به حماعة توفى في منصف حمدى الآخره سنة ١٩٥ه ه وقبل في العام الآو (تاريخ الاسلام للدهني من سنة ١٨٥ ــ ٥٩٦ه).

برئيس داود من عمر الانطاكي احكيم النصار بسارين القاهرة المعزية

الشيخ الامام الممير عبي من له بها المرية المتوحد بأبواع الفضائل والمتفرد بسوء الاوائل شيح العلوم الرياصية سيها الفلسفة والعلوم الحكمية وعلم الأسال القسيم لعلم الأديان فانه لملغ فيسه العاية التي لاتسرك وانتهى منه إلى الرتمة التي لاتكاد تملك مع فصل في جميع العلوم ليس لاحد وراءه فضلة وعلم لم يحو أحد في عصره مثله وأدب يعص مه الناطر ويحار في وصفه الفكر والخاطر مولده بعُمُوكه ثم انتقل به والده إلى انطاكِه فضأ بها ثم منه إلى الشام ثم منها إل مصر هقطل بها وكانت له خلوة بالمدرسة الظاهرية تجاه البهارستان يجلس ب نهاراً قال تلبيده الفاصيل الحفاجي في ربحانته في ترجمته صرير بالفصل نصر كأتما ينظر ما حلف ستارة العيب بعين فيكر خبير لم تر العين مثله بل لم تسمع الآدان ولم تحدث بأعجب منه مسائل الركبان إذا حس بنضا لتشجيص مرص عرض أطهر من أعراص الحواهركل عرص فيفتن الاسماع والانصار ويطرب بحس السص ما لا يطر به جس الأوثار يكاد من رقة أفكاره يحول بين المه واللحم لو غضت روح على جسمها ألـَّف بين الروح والجسم فسيحان من أطفأ نور نصره وجعل صدره مشكاة نور فتها لاتعمى الأبصار ولكن تعمي الفلوب التي في الصدور وله في كل علم سهم مصيب وصطق محلي تتذهيب التهـديب وكنت قرأت عليه الطب وعيره في سن الصعر فسمعت ما يغار له نسيم السحر ويطرب من لطفه نعات الوثر بتثر قيه ثار العنوم على عرايس المشور والمطوم وكان يقول لو رآني ان سد لوقف سابي أو اس دنيال لا كتحل بتراب أعناد إلا أنه على مدهب الحكا. ومشرب الدما، ولدا كثر كلام الناس في اعتداء و قل عه رشح قطرات من خبي إلحاده ثم لما كثر اللحط فيه ارتحل الى است العتبق فطاهت به المية مركل فح عميق فعضي نحمه ولتي ربه انتهى كلام الشهاب ونما يدل على أنه شيعي قوله في شرحه لمنطومة ابن سينا العدكلام طويل ١٥لا ما في التبريل عن سيدنا موسى لأحيه هارون عليهما الصلاة والسلام فقال أحلمي في قومي وأصلح وهدا قال يعني النبي صلى الله عليه وسلم لسيدنا على أم*ا ترص* أن تكون مني بمبرلة هارون من موسى فالمشاورة للتحير على معامات النموة حية عن الوحى المليكي لا للتحير في آمن من اخطأ يحرص على الاصلاح ووصى لم ير عصمته إلا الحواص يشاو رُ على الرصا بأعمال لاسياء هل هدا لا يمرأ جلته الخلافة وحققته الألوهيه إدكان الكعر حلاقة انتهي وقال أيصا مي اشرح المدكور لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتي إلا عليّ قام الحصر دليـــلا على المصركان قبطر قلب كشم كرب الا الله لا نبي تعدي فقال الحلفني فلا حلاف في الخلافة اثباتا والنوة تحوا النهي و به من هذه الأشباء كثير في مؤلفاته تَالَ على فساد اعتماده والله أعلم وتما يس على أنه من مدهب الحكيا. في الشرح للدكور فيها يتعلق محرق الأفلاك ما نصه ال جوار الحرق محال لا يعال يلزم سه بكديب صاحب الشرع في دنوي المعراج العدم جواره بدون دلك لاما هول هندا شيء تقول به سجفاء العقول من المتشرعين فان المعراج إن لم يكن مسروها بعدم جوار الخرق لم يكن إعجاراً إد المعجر الخارق للعادة والصعود لى سماء يستلرم الخرق فنوكان جائزاً لم يكن له عليه الصلاة والسلام مزية على عيره وقد فرضاه ممرداً عن بني آدم كافة ساك هندا خلف انتهى قلت قال لامام للسبي والمعراج برسول الله صلى الله عليه وسلم في ليفطه بشحصه الى السهاء ثم الى ما شاء الله من العلم حق قال السمد التعتار أني أي ثابت بالخبر المنسور حتى ان منكره بكون متدعا والكاره وادعاء استحالته الميا ينبني على أصوء لفلاسفة وإلا فالخرق والالتئام على السموات جائر والاجسام متماثلة يسح على كل ما يصح على الآحر والله تعالى قادر عنى الممكنات كلها انتهى وله م هندا القبيل أشياء كثيرة ومن وقف على الشرح المدكور اطلع على حقيقة مدهمه اللهم أهدنه فيمس هديت وقال الفاصل أبو المعالى درويش الطالوي مفتي منش في كتاب السانحات معد أن أثني عليه وردت عليه على برح اشتياق وادكار محديث هيت أو حديث رورا. العراق بل كنت لديه كقميص يوسف حين أغاء الشير فكاد أن يرتد من فرط السرور وهو يصير فمازجته امتراح الراح

مالماء القراح ولرمته لروم الطل في العدو والرواح فلما استشف عيب بأطني من الطاهر واستشر ف بقوة حدست عن أكن السرائر سمح لي بشيء من بعص علومه العربية وأخصني مدقائل حكمه العجية عما لو انتظم في سلك اللبان لسحر أو ظهر لاعين الناظرين لبهر.

هال كنت سهل المود قاصو حديثه على كال طاور من جياد العرائم وإلا قلا تعــــرص له فسمله أشق وأنأى من طريق المكارم

هدا ونم أرل مدة إقامتي بمدينة "له هرة أرود حماه وأجعل سمير ليلي فيه در محياه تارة بالصاهرية محم إناسه وأحرى بربع قيسون مربع إنباسه بملياً على فه من لطائف أسهاره وطرائف ببكته السديمة من يوادر أحدوه فما سمعته منه ورويته عته وقد سئل عن مسقص رأسه ومشتعن سراسه فأحبر أبه ولد بالطاكه بدأ العارض ولم يكن به بعيد الولادة بعارض قال ثم الى بلعت من أسن عد سيارة النجوم وأنا لا أقدر أن أبيص ولا أقوم لعارص ريح تحكم في الاعصب منع قوائمي منه حركة الانتصاب وكان والدي رئيس قرية سيدي حبيب للح له كرم جيم وطيب إبحار ه تحدقرت مرار سدي حبيب رباطاً عو اردين و بي قه حجرات للفقراء المحاورين وراب لها في كل صباح من الطعام مايحمله اليها معه الحدام وكست أحمل في كل يوم إلى صحى الرياط وأقيم فيه سحامه يومي ويعدد و إلى مبرل و الدي عبد يومي وكب إد داك قد حفظت الفرآن وكميت مقدمات تتقيف اللسان وأما لا أفتر في تنك احال عن مناجات قيم العالم في سرى ومدع الكل فيها اليه يؤول عاقبه أمرى فيها أما كذلك إدا برجل جاء من أقصى المدبه يسعى كأنه ينشد صاله أو أصل المسعى فنزل من الرباط فساحته وعص فسه أثو اب سماحته فادأ هو من أطال العجم دو قدر مسف يدعي بمحمد شريف فيعد أن ألقي فيه عصا التسيار وكان لا يألف منز لا كالقمر السيار استأدنه معمن المجاورين في القراءة عليه والمدأ في معص العلوم الالهية فكت أساعة المه الله الله

أي مني ما رأى مني استخبر بمن هناك عني فأحبشه ولم يكن هناك عبر الدمع سائلاً وبحماً فعند دلك اصطبع لي دهنا مستندي به في حر الشمس والفي يلفاقة م وفي إلى قدمي حتى كدت أفهد عده الحس و تكرر دلك مه مراراً من عير وصر فتمشت الحرارة العريرية كاخما في المقاص فمدها شدمي وثاقي وفصدي . عصدي وساقي فقمت بقيدرة الواحد الأحد ينصبي لا يمعونة أحد ودخلت للرل على والدي فلم يتمالك سروراً والقلب إلى أهده فرحا مسروراً وصمي الى صده وسألى عن حاله فحدثه يحقيقة ما جرى لي فشي من وقته الى الاستاد البحل حجرته وشكر سميه وأحرل عطبته فصل مله شكره واستعماه بره وقال ... فعلت ذلك ما رأيت فيه من ألهبيَّة الاستعدادية لقبول ما يلق إليه من العلوم حقمية فابتدأت عليه بقراءة المنطق ثم أتبعته بالرياضي فلبائم شرعت في مسمى فلما أكلت اشرأست للمدى للعلم اللعة العارسية فقال يا ببي الها سهلة لكل أحم و لكني أفدك اللغة المو سبة فافي لا أعلم الآن على وجه الأرض من يعرفها حدٌّ غیری فأحدثها عنه وأن بحمد الله تعانی الآن فیم کمو إذ داك ثم مار ح ال سار كالندر يطوي المارل لدياره والقطعت عني بعد دلك سيارة أحدره ثم ح بالأقدار بما حرت وخلت الديار من أهلها وأقفرت بتبكرها على لانتقال ؛ الدى واعتقال ما أحررته بدى من طريعي و تالدى فكان دلك داعية المهاجرة -- ، مصر والقاهرة فحرجت عن الوطن في رفقة كرام نؤم بعض المدن من سراحن الشام حتى ادا صرت في بعض ثعورها الحميه دعتي همة عليه أوعلوية اً . أصعد منه حيل عامله قصمدته منصوبا على المدح وكنت عامله وأحذت من شبحها ما أحذت وبحثت مع فصلائه فيها بحثت ثم ساقتني العباية الالهية الي أن رحل حمى دمشق امحمية هجمعت سعص مشايخهام مشايح الاسلام كأفي الفتح محد بن محمد بن عبدالسلام وكشمس علومها البدر الغزى لعامري ذلك الامام والشبح علاه الدين العادي ثم لم ألث أن هطت مصر هوط آدم من الجمة · وجملتها كما قال أبو الطيب ملاعب جنَّة فكأمها معانى الشعب وأن المعي

فها نقوله:

ولك لفتى العرق فيها عريب الوجه واليد واللسان تشو عن قبول الحكمة فيها طاع الرجال بموفتيانهم الحسان لحى شيب القذال ترى بفرة أحدهم عن كاله السرمد نفرة الطليم لأبي الظلام فجود ثم تمثل يقول من قال:

> ما مقامی بأرص نحلتُه إلا كقام المسبح میں البہود أما فى أمة تداركها اللہ غريب كصالح فى ثمود

هدا ما طارحى به فى بعض مطارحاته وحدثى فى حملة مسامراته وكار فيه دعاية يؤنس بها جليسه كى لاتمرق الوحشة أبدسه الى حس سجايا كالرياص يكتها الامطار فصحكت ثعور أقاحها عن باسم الابوار وكرم نجد وطيب حر تمرف فيها نصرة النعيم وأما كرافه من المعاد وحشيته من رب لعناد فيم بر لعام من أهل هذا الطريق وأصحاب أولئك العريق وكثيراً ما يتمثل جدين است. وهما لعد الله طاهر بن الحسين:

إلى م تطيلى العتب في كل ساعة عم لا تملس الفطيعة والهجرا رويدك أن الدهر فيه كلفايه لتفريق ذات لين فاسطرى الدهرا

انتهى كلام لطالوى . وأما معرفته لاقسام السص هال له منفسة باهر وكرامة على صدق مدعاه ظاهرة بكاد لقوة حدسه يستشف الداء من وراء حدم ويناجيه بطاهر علاماته وأسامه . حكى أن الشريف حس لما اجتمع به أمر مص اخواته أن يعطيه يده ليجس نبضه وقال له جس سضى فقال له هده اليد ليسايد الملك فأعطاه الآح الثاني بده فقال كداك فأعطاه الشريف حس يده فقير وأحبر كلا بما هو ملتس به فعجوا من حدقه وحكى انه استدعاه سعت نسائه فيا دخل قادته جارية ولما خرجت به قال للشريف حسن ان الجارية مد دخلت بي كانت بكراً ولما خرجت بي صارت ثيناً فسألها الشريف حسن وأعطاه دخلت بي كانت بكراً ولما خرجت بي صارت ثيناً فسألها الشريف حسن وأعطاه

كمان من المافية فأحبرته ان فلاما استقصها قسراً فسأله فاعترف بدلك وحكي اله شحا محد للالى رحمه الله أن الحكم داود من معص الحاوات التي يسكمها صعفاء والعقراء وسمع صوت مولود حال ولادته فقال هذا صوت بكري بفنح منعصحوا عن دلك فوجدوه كما قال وأن بعص السادة الكريين تروح ست فت حفيه ووافق مرور صباحب الترحمة حال وصعها للولد وكان إدا سئل عن نه ، س الصول الحكمية و الطيمينة والرياضية أملي السيسائل في دلك ما يبلغ كراسة والكراستين كما هو مشهور مثل دلك عن الشبح الرئيس أبي على من 'حــس قال الطانوي قمن دلك ما شاهدته و هو بحجرته الطاهرية وقد سأله رجل ع حقيقة النمس الانسانيه فأمني على السائل رسالة عطيمة في دلك وعرضها عليه و من حكت والرسائل والأشعار المرارية تروض أخمايل ما هو بأيدي الناس م وف وعبد أو بايه من الفصلاء معروف ثمن ذلك الكتاب الدي صفه وسياه مانه كره ولكنه لم يكمل حمع فيهما الطب والحمكمة وهي مأيدي لناس شهيرة ثمم حصرها لقصور الهمم في محلد سياه تشحيد الأدهان ومها برعة الانسان في صلاء الأسان وكتاب عاية المرام في تفاصيل المسعادة بعبد انحلال البطام وكباب طقات الحكا، وشرح القابون لان سيا ومجمع الماقع للدية ورسالة في يتعلق بالسفر من بلسائل الطبية وله عايه المرام في تحرير المنطق والمكلام وله ربه نظروس في أحكام العقول و النعوس وله ألفينة في الطب وله نظم قانون حدّ ونه شرح على البطم المدكور وله شرح على أبياب الشهيروردي التي أولها

أحدَّ عنت هي كل بجرعاً الحي وصبت لمفتنها القيديم تشوقاً وله مختصر أسواق الاشواق للنقاعي سياه تربين الاسواق ورسالة في اجمام وأحرى في الهيئة وكعاية المحتاج في علم العلاج وغير دلك وشرح قصيدة النمس مشهورة للشيخ الرئيس اس سينا التي أولها وهطت اليك من المحل الارفع ما سام لكحل النفيس لجلاء عين الرئيس وهو شرح فعشل فيه حقيقة النفس سام لكحل النفيس لجلاء عين الرئيس وهو شرح فعشل فيه حقيقة النفس

وجوهرها النفيس يرضي السائل وإنكان هو الشيح الرئيس وله قطعة منطومه في هذا المعني تشعر باعتراص فيها على الشيح وهي :

من بحر أنوار البقين بحسنها ﴿ فَلُوصُلُ أَوْ فَصَلَ تَنُوبُ كَا أَدْعَى أو المكال فهيكل لا يرتضى للطلق الشاني يصح لأرم هيه يصح فقياءه من أوح ما قدست تكمل الحصيص البلقع تاله ما هبطت ولكن أهبطت فبقسر أو بالاختيبار لمن يعي وعليها تتبدل الاحيان أو تغنى فتدخل في المحل للقنع

وكانت قصيدة الحكيم الفاضل والمبلسوف الكامل أبي على الحسين برسد العدادي التي حاطب مها العلك تشتمل على مناحث الحكمة وأكثر مسائم الفلسفة وهي من أبدع لشعر وأعديه وألمع النظم ومسعديه كثيراً ما سهد بايرادها ويكرر في غالب أوقاته من إنشادها وهي :

بريك أيها الفلك المسدار أقصد ذا المسير أم اضطراد مدارك قل لنا في أي شي. فني أفهامنا منسسك انهار وفيك ترى الفصاء قبل فضاء ﴿ سَوَى هَــَـَـَذَا الْفَصَاءُ بِهِ تَكَارُ وعندك ترفع الارواح أم هل وفيك الشمس رامعة شماعا وطوق في النجوم من الليالي وشهب ذا الخواطف أم دُبال وترصيع نجومك أم تجباب تمد رقومها لينسسلا وتطوى فكر بمقالحــا صدى البرايا تُبَارِي ثُم تَخْلِس راجعات

مع الاجساد يدركها البوار بأحبحة قوادمها قصمحمار عليها المراخ يقدح والبمعار تؤلف بيه الشُّجَّح الغرار جاراً مثل ماطوى الإزار وما يَصُدى لها أبدا غِرار وتكنس مثلما كنس الصوار

هيد الشرق يقدمها صعوداً على ذا ما مصى وعليمه يمصى وأيام تعرف مــــداها ودهر ينثر الأعمار نثراً وديا كلم وصعت جينا هي العشواء ما خطت هشم من يوم بلا أمس ليسوم وس بهدي في أحمد ورد

من بفسین فی انحصہ ورد ۔ لروح الد وہی طویلة ومن شعر صاحب الترحمة قوله .

> م طول أبعد ودهر جائر ومغيب إلف لااعتباص نغيره أواه لو حلت لى انصهباءكى

وى كتبه إليه أبو المعالى درويش مجمد الطالوي مراسلا له من دمشق قوله:

الما على فسطاط مصر شجول حيل دوم بان عها وحيدها ودات جاح عال عنها هدبلها تدارى حام العوطتين شجوها ويدكرها المعياس والروصة التي ادا صربته الربح حلت بمشه حريهو وحصاء اليواقيت أشهت ذكرت به من أم سالم معهداً وفرة أن المحطو صعر وشاحها ولم أنس يوم البين وقعة ساعة

لد الطالوي مراسلا له من دمشق م وذكرى لممن ريمها وحين أستجاعها فوق الاراك أبين فقي الدراك أبين فقاطته عدت هـــاك معين مصاعف تسر د أحكت قيون مان قرين به القلب اذا سار الركاب رهين بألحاطها جيش الفــرام كمين ولى ولها عــد الفراق شؤون ولى ولها عــد الفراق شؤون

تلفته من العرب انحدار طوال منى وآجال قصار فا أماد فا أماد فا أماد كا فلعص بالورق انتشاد عداد من بواثها طؤار هي العجه، ما جرحت أجبار معير غد إليه بنا بساد لروح المره في احدم انتشار

ومسيس حاجات وقلة مصف شط الرمال به فليس بمسعف أنشيا فأدهل عن عرام مثلف وقد حلفت أن تحفظ الوديدا وليس محصوب النسان يمين ثم لم برل صحب للرحم متديراً الديار المصرية برنع بربوعها الضرة المرابه الى أن حدى به حادى المسير ورمزم و بداه مادى الحرم فلى وأحرم وأقم بمكة دون سنة ومات عمرص الاسهال عن تباول عب سنة ١٠٠٨ هـ عن سب وساين سنة رحمه الله تعالى ورأيت في رحلة لشيح عبد الله العياشي المعرب أن الشيح عبد الله العياشي المعرب أن الشيح عبد المربي رئيس المؤديين عكم أحيره أن الشيح داود كاسله وجاهة عطيمه عبد أمراء مكم قال وكان يحصر محلس والمدى في التدريب وكان الوالد يحله وكب أما في نمسي أمعنه وأستثقله وأعان لوالد عني إحلامه إياه و تعطيمه وأقول كيم تحل رحلا فيلسوف من شأمه كدا وكدا فيقول بالراسة عند الدولة وقدما قبل:

وما عجبُ إكرام ألف بواحد ﴿ لَعَمَ تُنْفَدُّنِّي أَلَفَ عَيْنِ وَتَكُرُهُ

قال ثم عرص لى تارص مرص ذات بوم واشتد على ولم أحضر الدر و أياما فحصر الشيخ داود وسأل الوالد على فأحده تحلل فله الموالد أذهب منا لميادة ولدك فدحل على وأما في أشد ما يكون المرص فحل بدى ثم قال نوالدى ليس هذا وقت معالجة هذا الولد ولكل حدهدا الدور لشيء استحرجه من جيبه يستى أو يدهن له بحف عنه ما هو فيه وأنا راحم عدا في الوقت الذي ذكر واستحضر حجما وقال هشيء آله العصادة و فالعرق الذي يقصده وعمل القصد منه وقال ادا سمعتني قلت الله رافعاً صوق فالحراح الدم فيأ المجام الآلة وربط المحن فقى ينتظر اذن الشيخ و شخر مطرق رأسه مدة ثم قال له الله فقصد العرق مع قوله فلما قاله ثانياً أمستك ثم مطرق رأسه مدة ثم قال له الله فقصد العرق مع قوله فلما قاله ثانياً أمستك ثم مطرق رأسه مدة ثم قال له الله فقصد العرق مع قوله فلما قاله ثانياً أمستك ثم مطرق رأسه مدة ثم قال له الله فقصد العرق مع قوله فلما قاله ثانياً أمستك ثم

محصوص ودلك أن الأمر انحصوص قرب الثمانين سنة فوجد الشيح عبد العزيز الراحة من حينه ولم يعاوده المرض الى قرب الثمانين كما ذكر رحمه الله (فوائد لا تحال و تتائح السفر فى أحمار أهل الفرن الحادى عشر).

الدمهوري ــ ن احمد بن عبد المعم بن خيام.

الحكيم ديال الطيب - كال طيبا لمعر الدولة وقد أصاب معر الدولة هالح وشادور بور حوست) معالجه ديال وصح فعد دلك ثلاث سين عرى معر الدولة سرسام حاد فعال له الحقى من الأطاء هذه تأثيرات الأدوية الحارة التي محث بها ديال دفعا للفلح فقل المعر دلك الكلام وعصب على دينان ولم يكل في حصرة المعز عالم منصف فصار ديال فسيف دلك ملكو بأكا دكره أبو الحسن و كتابه محة الأطباء ومن كلمات دينال فوله ، ادا سئلت عن عيرك فلا تجب من دلك استحقاف بالسائل والمسؤول عنه ، لكل انسال إله قد أنس به فلا منطمع في أن يفرق بيهما ، من شرع في أمر نسب حرصه بلا آله وعلم فقد لس لناس العرور ادا جاء المرض من فيل الدواء اسافع وجهته عجو الطيب ، من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره في من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره في من حدم استطال فاسي في ساعة واحدة من الأدى والحوف ما لا نفاسيه غيره في من طويل (تاريخ حكاء الاسلام لطبير الدين البهق) .

الرشيد بن أبي الوحش ـــ د ابراهيم بن الرشيد .

الرشيد العارقي سـ ن عمر بن اسهاعيل بن مسعود .

رشيد الدولة أبو العضل - ن فصل الله من أبي الحير من عالى.

رشد الدين أبو محمد العطار ــ ن عدالله بن على بن عبد الكريم ابن أفي العسم .

. شيد الدين الربعي أو الفارق ـــ ن عمر بن اسهاعيل بن مسعود رشيد الدين. رضي الدين أبو القصل الدمشقي · · ن مفضل بن ابراهيم بن أبي العضل. السيد رفيع الاز كى القديدى نزيل دمشى قدم دمشق مع شيخه الاستاد الشيح محد البلحى وكان إمامه وكان من العلماء الاجلاء قصيح العبارة ماهرا بالعربية عالما بالبحو والمبطق والصرف والحكمة والطب والاوفاق وله حس حظ و تصرف في مثل الجون و اللقير ة والسوداء ماهرا في غالب الفون مكسس للأدب محقشها ورعا صدوقا توفى بدمشق مطمونا في يوم الاثنين الحاس والعشرين من ربيع الذي سنة ١١٣٧ه ودفى بصالحية دمشى بالسمح رحمه له تعالى (سلك الدور ج ٢ ص ١١٦) .

وكن الدين بن القويع ــ ن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف وكن الدين أبو عبيـد الله الحفوى ــ ن محمد بن محمد بن عبــد الرحم أبن يوسف .

رك الدين شافع الحيلى - ن شافع بن عمر بن اسهاعيل . الرس فالمه - ن حس بن احمد بن عمر بن مُمَسَر - بن حلف بن هاشم الرهر أوى أبو الحسن - ن على بن سلمان بن محمد الحاسب . الربن الحافظي ن سلمان بن المؤيد بن عامر العقر باني .

زین الدین اسهاعیسل بن الحسن الحرجانی – ن اسهاعیسل بن احسا الجرجانی .

رين الدين أيوب بن بعمة الدمشعى الكحال - عُمشر ومات في دي احجه سنة ٧٠٣ ه عن تسعين سنة روى عن الميزائي وحماعته (تسيه الطالب وا شد الدارس للعُلكيْمي).

زين الدين الحموى الطيب — و سعد الله ين سعد الله بن سالم . وين الدين الدعشقي المعروف باخل — ن ابر اهيم بن الملا وين الدين عبد الباسط العرسي -- و عند الباسط العرسي . رين الدين القويصى ــ ن عد القادر بن الشيخ شمس الدين محمد المويضي،

رين الدين الكحال ـــ ن أيوب بن نعمة بن محمد بن تعمه بن احمد ــ

رين لعامدين بن العرابيلي لطبيب الحادق. كان له معرفة تامة ما حكام البيص و تشجيص العلن وكان في العلاج عاية وكان يجب حدمة العلماء والتودد اليهم و له مال يناحر فيه وكان يعمل الأدوية المعيسة ويقدمها للأكار عبد الحاجه اليها وكان قد قصر نصبه آخراً عنى حدمة شبيح الإسلام الوالد (والد الغرى) وكان سبب الى الشبيح وكان الشبح يني دلك عنده و حج وجاور بعد و فاة الشبيح شم ما دلى دمشق في حدود السمين و تسعياية ومات سنة ، ٩٩ه (الكواك السائرة لعرى ح ٣ ص ٢٤٤) .

سام سالم سالم سند حو سالم باشا بن انشيخ سالم اشر فدوى من عداء الارهر اشريف ولد سادة القدات من بلاد مديرية الشرقية عربى مدينة الرفازيق بحو موجه متركان والده انشيخ سالم قد صحب الالايات المصرية للتوحية إلى الشام برطعة واعط سنة ١٣٤٨ ه فعي عيده في لشاء ولد سالم وسمى باسم أبيه ولم سالدسة من عمره أدحله في المكاتب الاهلية فتعلم الفرآن ثم جوده في الارهر اشر بعد ثم أرسله والده إلى المدارس فدحل مدرسة الالس بالاركنة الرشية المرحوم رفاعه بك وقضى بها من مسه ١٢٥٨ إلى سنة ١٢٦٠ ه وفي آخر تش سنه ألحق بمدرسة الطب وكان باطرها الدكتور بيرون المربسوى ولم يزل موط على ايدراسه به الى سنة ١٢٦٥ ه وكان والده إد ذاك مصححاً لكتب من شك المدرسة وكان مع مواطنة عني الدرس بمدرسة بطب يحصر درساً من لارهر بعد المعرب في فقه لشافعي ولما ثولي ابراهيم باشا في أو احرسة ١٣٦٤ ها حرده أدهم باش مدير المدارس وكلوت بك رئيس الطب بالديار المصرية الحردة أدهم باش مدير المدارس وكلوت بك رئيس الطب بالديار المصرية شرجه إلى فرنسا لا كتب العلوم لطبه بها و تعيده بعد رجوعه مدرساً في شرحه إلى فرنسا لا كتب العلوم لطبه بها و تعيده بعد رجوعه مدرساً في

دار العون التيكان ابراهيم باشاعارها على إنشائها في حوش الشرقاوي ولكم التقل إلى دار النقاء قبل أن يعد مشروعه وفي أوائل سنة ١٣٦٥ ه تولى عسر باشا الأول فأمر بالعدحميع المدارس وإنشاء مدرسة واحدة سمباها الأورطة المرورة في قرية الحابقاه وهي عبكرية فدحها سالم تسيداً لنعلم الصون لعبكر م وكان قد بقي له على إتمام دروسه الطبية ثلاثة أشهر حتى يحصل على إحر طيب فكان دلك من دواعي كدره وألمه العظيم جرعا عن صياع ما صرفه من سهر الليالي في تعلم الطب وبيما هو عارق في همومه إد صندر أمر عباس سنة الأول باحتيار نعص تلاميد مدرسة الطب لارسالهم الى ألمانيا نصفة إرساسه لاكال تعليمهم فحضر الدكتور مروتبير لك الى للفروزة وكالت صورة وحاله سالم لا تزال عائمة في محيلته فمعاون هو وعاطر المدرسة محمد بك الشافعي معم سالم الفديم على احتيار سالم وقد ساعدته المفادير وأحتبر طال للمعثة وصدر أم عباس باشا الأول بدلك فحصر من الحابقاه الى انفاهرة واختير معه تمانية من الطلة من مدارس أحرى و من مدرسة الطب المعاة فأرسلوا الى موبيح فاعده نافاريا من أعمال ألمانيا وكانوا لم يروا سكة الحديد أصلا فلما رأوها في أناب تمجلوا مها كثيراً وكالوا في موليح تحت إشراف رجل متشرع يسمى الماروب دو بريل فعي بهم وأحسل تربيتهم فنعلموا اللعة الألمانية مع باقي العات الصرورية كالعريسية والابحليريه وما يلزم من اليوناسه واللاطيعية فطنوا فيها أربع سم يتلقون العلم على أكار علماء ألم ما كليمح الكيمائي وسيملد المشرح وروث موم ألجراح وفيفر الطبيب وتنكوفر حتى حصلوا على الدكتوراه في الص والحراحة والولادة وشهادة الاحتياز وفي سنة ١٢٧٠ هـ توجه الى فيناعاصمة ٠٠٠ النمَسا يأمر عناس باشا الآول لآجل الحصول على المعلومات انطبية لعمله ودلك طبقا لأمر سعيد بالله وفي آحر هده السنة انتقل الى برليل برياء ألاطلاع ثم عاد الى قبا و درس فيها سة على أشهر الاساتذة وفي أواحر سة ١٢٧١ ه صدر الأمر برجوع العثه كلها الى مصر وعين أعصاؤها أطباء بالارع

بمدية وأسست مستشفي حاص بالعساكر المعيدية بالضاطر الخيرية واستمر كىنك الى سة ١٢٧٧ هـ ورقى الى رقمة اليوزماشي بمرتب ١٢٠٠ قرش ولم أعيد فتح المدرسة الطبية انتجه كلوت مك ليكون مدرسا مساعدا فيها لعلم تنسيولوحيائم مساعدا لاستاد علم الرمد وكلف لترجمة دروس الحراحة من البرية الى العربية للأساذ رار Raver وفي سنة ١٢٧٤ عين معلما ثانيا لام أص لناصية بالمدرسة وطيدا مساعداً عسشفي قصر المني مع الدكتور . حربك وكان إد داك ناطر ليمرسة ومديراً للستشعى وق سنة ١٢٧٥ه رقي ل تنة صاعقول أعاسي وفي سنة ١٢٧٧ هـ احتاره سعيد بائد طعبا حاصا له و سهره إلى الحجار الأحل الريارة وعقب رجوعه من الرياره عين حكيمياشي الألايات وفي سنة ١٢٧٨ هـ رقى إلى رتبة قائمقام وعاد نثلك الرئمة إلى مدرسة من وفي سنة ١٧٧٩ هـ رقي إلى وطبقة معلم أول للأمراص الناطنة وطبيب أول ذ سشي قصر العيي وفي سنة ١٢٨١ ه منح الرئمة الثانية وعين طيب أول لله إنه وطبيه خاصاً لو الدة الحديوي وفي سنة ١٣٨٦ هـ توجه إلى الاستانة طبعاً مساء من الحكومة المصرية للبؤتمر المعقد ما للبطر في أمر الكوليره ومسائق الوقاء مب والحجر الصحي وحصل على النشان امحيدي من الدرجة الثالثة وفي سة ١٢٨٤ ه توجه إلى حروة كربت لحدمة العداكر المصرية وفي سنة ١٢٨٦ ه برحه إلى العمما طبيه حاصا للحديوي توقيق باشه وأنعم عليه أمبراطور العمما سشار من الدرحة الثالثة وفي سنة ١٣٨٨ هـ أمم عليه برتبة المتهايز مع بقائه في حمة وصائمه وطل يرتقي إلى أن أنعم عليه برتسة الميرميران وجمل رئيسا العدرسة الطلبة وطبيها خاصا للحديوي توفيق باشا وفي سنة ١٢٩٨ هـ (١٨٨٠م) عن أيسا للجنة المكلمة باعادة تنطيم مصلحة الصحة ثم رئيسا تحلس الصحة ممونية وعصواً في مجلس المعارف وفي سنة ١٨٨٢م اصطر أن يهرب إلى لاحكندرية من وجه رجال الثورة ونقي مع الخديوي بها الى أن حست الفشة لعد بن القاهرة وفي سنة ١٨٨٤ م أنعم عليه الخديوي توفيق باشا برتبة رومللي

بكلر بك و نقى طبيها خاصه لسموه حتى توفاه الله سنة ١٨٩٣م (١٣١٢ هـ).

وللدكتور سالم باشا من الكنب (١)كتاب وسائل الانتهاج في الطب الناطئ والعلاج وهو ترخمة كناب الدكتور بيمير Nemyer (٢) وله ك آخر نقله عن كماب كتره Kunze ولم يتم طبعه (٣)كتاب البياسيع الشفاليه والمياه المعدنية طبع سنة ١٨٨٣م.

وله غير دلك جملة مفالات تشرت بالمحلة الطبية وبحلات أحرى (الحطط التوفيقية لعلى مبارك باشا جرء ١٤ ص ١٢٥).

السديد الدمياطي اليبودي يعرف بابن كوځك و بنو كوجك و سو صغير أهل بيت وأحبدوهم مريبود بلاد المجم وكلهم كانوا لايعرفون إل ىنى كو جك وكو چُـك (ئركـة) باللغة العربية صغير قب قدموا مصر عرب ۾ س مهم اسم حدهم المسوس اليه ، و بق هريق على اسمه الأعمى وكان السديد شد الممال مديد المحال جالينوس رمانه في الطب الدي لم ينفع والعلم الذي لم يدرث قرأ على أبن النفيس واساللسي وعلى ابن النفيس أكثر ومن مدده استكثر. أتقن الحكمة والطب وأحـذ مركل في نطرف وأذعن كل فاصـل واعترف وكان بحفظ عالب ديوان أبي الطيب المنهي ملكله وينشد مسه ويستشهد به في موضعه إذا تكليروحيدم السلطان وتقرر لديه فصله واستقر في كل حاصراله لا نطير له في الدهر و تنافست الأمراء وأكابر الدولة في معالحته وكانت الأشر، إدا احتلفت في حدس مرص أو وصعب دو ا. عادوا إلى رأيه ورحموا إلى قولة هذا قال سكت كل قائل وسلم كل منارع وكانوا إذا عرص للسلطان مرص وحضروا عنده تقدم السديد فأمسك يد السلطان وحس سضه قبل ألرئس وقبل كل أحدد وكان الرئيس هو السائل عن الأعراص بحصوره ثم تحص الشورى بيهم على ما يوصف ويكون مدار الكل على كلام السديد وأعاره السلطان عليه دون الكل وكان السديد رجلا عاقلا ساكباً لا يكاد ينكبر حن

.

إذا تكلم كان النحر الراخر واسير المنحد و لصراء المتعد والاسد الصؤول الى هول يستحصرها وبحوث بحررها وتحدرت يدكرها وكانت له يد فى علم نوسقى و لطرب رأيت ان كر يصعه ويتى على عده وينصفه وكان على هذا نعص العزير والمدد الوافر لايتوسع فى الوصف للأعلاء ولا يحرح عن الجادة ولا نعدل عن المعهود ولا يرى النفقه فى الطب كاكان عليه فرح الله بن صعير وكان اسديد اجتباده لنفسه وفرح الله اجتباده للعليل على أن السديدكان اذا عشرك وحمد واكتبى فقول المشارك له وإن كان عده فى اسطن حلاقه وما خلة من من وحمد واكتبى فقول المشارك له وإن كان عده فى اسطن حلاقه وما خلة كان من الأفراد وممن تقدم ادا حضرت الأقاصين بالاعداد (مسالك الأمصار صلاحه و ما عليه الأميان المناب عنه منه عليه المنابق الأميان المنابق المنابق المنابق المنابق الأميان المنابق الأميان الأميان الأميان المنابق الأميان الأميان المنابق الأميان المنابق الأميان الأميان الأميان المنابق المنابق المنابق الأميان المنابق الأميان المنابق المنابق المنابق الأميان المنابق ال

الشيح السديد شرف الدين - ن عبد الله بن على .

اشبح السديد الطيب سان عيدالله بن على شرف الدين -

سراح الدين لهادري - عمر من مصور بن عدالله لهادري .

سعد بن أحمد بن ابراهيم بن ليون التأجين أبو عنها ب من أهل ألمرية في حصري في مشيحته شيحنا للمفيه الحلين الاستاد المصف لطبيب الاعرف باهر العالم المتمن الصالح الراهد العاص من أجل علماء الابدلس وأبرعهم بأنها به تصايف عدة في فون تتراً ونظا بحو ثلاثين تأليفاً له قدرة على نظم لعلوم ليس في المده في زمنه أحد أكثر منه كناً أو أعلى أحطاراً بدافس في نسته وبهتم بها مع الاعتباء بمقاستها وصطه وإجادة تصحيحها مع زهادة وورع اشده انقباص عي الناس وزهد فيها عسدهم لم يتروح قط ولم يرل مدة حياته قصده فضلاء الناس وخيارهم وأشرافهم للانتفاع مه في الطب والقراءة عليه سدمه قضاة لمده في الاحكام الشرعية والوازل الحكمية فظهرب عدالته وشكرت مديرته واشتهرت براهته ولد المريه ونشاً بها لم يحرح مه لغيرها

كثير الصدقة لازمنه ثلاثين سنة تباعا وحفظت بعض مظوماته في الحديث والفرائض والطب والمروض والمساحة وغيرها وسمعت معطمها وتعقبت عنه في علم الحديث والفرائض وغيرهم وانتمعت بخزانته توفى شهيداً في الطاعول عام حمين وسبعاية وقد داهر سمين سنة مولده عام أحد وثمانين وستهته أشدني لنهسه.

أَحِنَّهُ العَالِمُ لَا أُدرَى إِذَا مَا اَحْتَاحَ الْخَنَّهُ فَاذَا مَا تَرْكُ الْخَنِّهُ مِنْتُ فِهُ رِحَّةُ فَالَامِ الحُنَّةُ تَسَلَّمُ المَّنِّةُ جَنَّهُ فَالَمِ الحُنَّةُ تَسَلَّمُ المَّنِّةُ جَنَّهُ

ومن نظمه أنصا قوله :

بحق الحق حتما دون شك وإن كرهالمشكك والمسيدة صريح الحق قد بحق ولكن بعد خفائه الاشك يبدو وقوله ا

ما تمت الدس لشخص ولا أتملّ دا فيها سوى ممن قتن عادتها الصك تمل إلمها وكل من أعرض عنها أمن فلا تمرنك سائها هاد من عدر بها قد عبر وقوله أيضا:

لا تفس الحكم على بندة الشيأت فيها انه المجعقد رياسة المر. على الاهن والجيران والحلان لا تحمد وقوله:

تعافی فی الامور ولاتک. تقصیها فالاستفصاد أمرقه وسامح فی حقوقت بعض شی. شا استوفی کریم قطا حفه وعیر دلك نما دكر فی حربه انسمی ابرا، البرم فی المواعظ والحكم وقد اعق مطا وخطامع الشبح لعميه العدل العالم أن عثمان (ميل الانتهاج بتطرير الديباج) .

سعد الله بن سعد الله من سالم من واصل ربن الدين الحموى الطبيع - كان نصب أ بالعلاج ماهراً بالفن ديناً توفى في شوال سنة ١٧٣ هـ (تاريخ الاسلام للمهي من سنة ١٦٤ - ١٨٠ هـ).

سعيد بن ابراهيم بن مجمد بن عبد برنه من حبيب مولى بني أمية ابن أخى أدبيب أنى عمر أحمد بن مجمد كمنته أبو عثمان. كان أدبياً شاعراً وطبياً ماهراً ولد حرفي لطب وكان مشاوراً في الاحكام توفي سنة ٣٤٣ هـ التكمنة ص٧١٠).

سعيد بن عد الرحم بن محد بن عد ربه ابن أح أحد بن محد بن عد ربه بد حد العقد الهريد كان طياً نييز وشاعراً عساً وله في الطب رحو حس يحوى على حمله حسة دل على تمكه من العير وتحققه لمداهب الفيما، وله مع ذلك نظر عركات لكو اك وحيات ومهاب الرياح وتعير الأهوية وحكى عه ندسى صاعد صاحب كناب المثن والمحل في كنابه المعروف تكشف طسب الأمم في لعرب والعجم أن سعيداً قصد دان يوم فكت الى عمه السكور سأله الحصور عده وكان في سعيد شح فل يحه عمه الى دلك فكت المه عول .

نتا عدمت مؤافساً وجليسا نادمت بقراطاً وجالبوسسدا وحملت كتبهم شفاء هردى وهو الشفاء لكل جرح بوسا فلما وعشلت البه هائين البيتين أجابه بقوله:

أنقيت نقراط وجاليوس لا يتحلان ويبرمان جليسا شحلتهما دون الأقارب أجنة ورصلت مهما صاحبا وجليسا وأطن تحلك لا يرى لك باركا حتى بنادم بعسسده إلليسا وكان سعيد بن محمد هذا خيل المدهب حارجا عن مداهب غيره من أب. جسه مقطا عن الملوك وهو القائل في أحر عمره:

أما بعد عوصي في علوم احمائل ﴿ وطول المساطى في مواهب خالق وفي حين إشراقي على ملكونه ﴿ أَرِي طَالُكِ أَرْقِ الَّي عَبِّرُ رَازُقِ وقد أدنت نصبي تتعويص آجه 💎 وأسرعت في شوقي إلى الموت تائن وإلى وإن حتمت أو سرت هريا ﴿ مِنْ الْمُوتُ فِي الْآفَاقِ فَالْمُوتُ لَا حَقَّى

كان على فيد الحياة حوالى سنة ٢٢٨ هـ (كبر الدرو وجامع العرر – ه قسم ۲ ص ۳۰۸).

سعيد بن عند العربر بن عبد الله بن محمد أبو سهل النَّسِلي ـــ أخو الشيخ أبي عبد الرخمي فعيمه شاعر إمام في الطب ثقة في الحديث روى عن ألى عمرو بن حمدان وعيره مات في أه سنة عشر وأربعاية عن سبع وستين سنة (طفات الشاهية ح ٣ ص ١٦٨)

ومن شعره أنشد على بن اسماعيل له :

ياس تكلف احماء الهوى حدادا ان التكلف بأتى دو به الكلف وللبحث لمنان من شهائنه الدايس من الأهوا. يعترف ۽ قال :

فللسراء وانضراء متاه فلم يتعد في الحالين حده

ولا تجزع لحانه أنمنت ومن عرف الرمان وحاليه وقال:

ولشاب رداء ليس بالحلق م قصر أنيل أدناه من ألعلق

دتُ الشيب إلى فو دي متكر ا فقلت بالمسحى لرحيل صحى (تمام تنمة صوان الحكمة ٢٨١). سعند بن محمد بن عبد الله من سعيد بن لاعامه القيسي من أهل قرطبة يكي أا عثمان سمع مقرطة من أحمد من سعيد وأحمد بن مطرف ومحمد بن معاوية ورحل الى الشرق سنة ٤٩ ه فسمع بمصر من أبي السكن ومن محمد من جعفر عُندر وعيرهما وكان له حط من العربية وعلب عليه الانتساب الى الطب ترجمه الله سنة ٣٦٥ ه (تاريخ علماء الاندلس ص ١٤٧)

سميد بن هذه الله أبو الحس الطب الندادي كان طب كاملا له تصابيف كثرة وكان عد الوهاب البيابوري تلميده و هو عن حمل تصانيعه الى حراسان ولاى احسن محل معمور في معقولات الحكمة و تصبيعه في انتشريح و المغيي في العب يدل على كاله في صاعته ومن كلب ته ما حدثي عنه الحكيم عد الوهاب فوله. من اعتدر من غير ذب أوجب الذب على تصبه . الو آبي في المصالح ينتح لللاك . أشقى الماحزين من جمع عجزا الى عجره ، ويمثل نقول اشاعر .

وعاجز الرأى مصياع لقرصته حتى ادا فات أمر عاتب القدرا ما يكبر أحد الا لنقصال بحده في داته . الحباء شعبة من ألهبة . أذا كان لك عد أحد يد فالتبس إحياها بأماتها . مات سنة ه و و ه (تاريخ حكاء الاسلام علير الدين اليهتي وشذرات الدهب لابن العادح ٢ ص ٤٥٣) .

سعيد بن يحتي الخشاف _ من أهل و ششمة كانت له عناية وطلب وكان صيراً بالطب أصله من تمر فأستطة ولرم لاردة مع محمد بن لب وكان قد استورره وملسّكه أمره فلما خرج ابن لب من لاردة لجأ سعيد الى كلم طوشة هم يرل به الى أن مات فيها قال محمد كانت وقاته سنة ٣١٨ ه من كتاب ابن حرث بحطه (تاريخ علياء الاندلس ص ١٤٢) .

سقين أبو محمد - ن عبد الرحمن بن على بن أحمد القصرى ثم القالِسي . السئلاوي الواعظ ـــ ن يحيي بن بقي أبو مكر . سليم بن محمد بر مصل الورير بجم الدين — من أهل لك وهي بليدة سد بوقة كان هو وأبوه يتماطيان البورة والبطرة وبدلك نقدما وكان شهمامقد ما وصار من أكار دولة الشنشديين وتولى وزارة الظافر نحوا من خسين بوما وكان الطافر قد استوزره أول ولايته فتغلب عليه لعادل ان السلار و معدى ما مصال الى الحيره ليلة الثلاثاء وابع عشر شعان سنة على هعدماسمع بوصول من السلار من ولاية الاسكدرية طالبا للورارة ودحل ابن السلار القاهره في حامل عشر للشهر الملدكور و تولى الورارة وحسد ان مصال جماعة من المعلم و غيرهم فرد ان لسلار البه عسكرا فكسروه سلاص من الوجه لقبلي و أحد و فيرهم فرد ان لسلار البه عسكرا فكسروه سلاص من الوجه لقبلي و أحد و أس نجم الدين ان مصال ودحل به الى الفاهرة على رمح يوم الحيس الله والعشرين من دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورين عن دى القعدة سنه أربع وأربعين وحميماية (الوافي طاوف الملكورية علقية) .

سليمان بن أحد الحجاري بعرف من القرار ويكي أنا حاتم أصد من وادي المحارة وسكل قرطة أحد عن أبي محمد بن الآثرم وكان من أمن الآدب والعربية شاعرا مطوعاً ومان الى عم الطب ذكرهان عزير وسهاه و منه ودكره أبو الوليد بن حيره في شيوحه عير مسمى وقال أبو حتم الحجاري شاء خديد فحا . . . كنه سنى ولقته من أكثر الناس مروة وأحسهم شعرا وأشه له بعصه (محموع في تاريخ الإبدلس في تراجم علها بلاد الإبدلس والمد طع مدريد ١٩١٥) .

سلمان بر جلجل - ن سلمان بر حسان .

سليمان بن جبية علم الدين – رئيس الاطناء توفى وقد أباف على أدب سنة في سادس عشر صفر سنة ٨٣٤ه كان أبوه يبوديا و شأ سليمان هد مسلم يتكسب بصناعة الطب ويعاشر الاعيان فصار من مشهوري الاطناء عدة وعرب

عس العلاح ثم ولى رياسة الاطاء في سنة ١٣ وكان فاصلا في علم الطب هشا حمل المعاشرة يكتب الخط الحيمد يتردد الى سبب وما علمت عليه الاخميراً (الساوك للمقريزي ج ٤ ص ٢-٤).

سليان بن حسّان المتطب من أهل قرطة يعرف المن أجلح من ويكي أما رود سمع الحديث بقرطة في سنة ٣٤٣ هوهو ابن عشر سيس من ألى مر أحمد من الفعنل الله يشوري وأبي الحيرام وهب بن مسرة بمسجد أبي علاقة وجامع وطنة و بالرهر أو وغيرهما مع أخيه محمد من حسان ثم ترعرع وسمع احمد بن سعيد عدن في المنتسب يلي وأما عد الله محمد بن هلال وأما الراهيم اسحاق من الراهيم والاسعد من عبد الوارث وأحد العربية عن محمد بن يحيى الراماحي قرأ عليه كثاب و به في سنة ٢٥٨ ه وهو كان آخر القرارة عليه و في تلك السنة كمامت و فاته منه الله وصحب أبا بكر بن القوطية وأما أبوب سليان بن أبوب الفقية وغيرهما و في منه الله وهو ابن أربع عشرة و في فيه وهو ابن أربع وعشرين وألف كثاماً حساً في طبقات الإطباء والحكاء و فرع منه في صدر سنة ٢٧٧ه و مولده سنة ٢٣٣ مروى عنه سعيد من محمد الطليطلي ورع منه في صدر سنة ٢٧٧ هو مولده سنة ٢٣٣ مروى عنه سعيد من محمد الطليطلي المروف بابن المنعو قس ذريح عليا، الإندلس تراجم عليا، بلاد الإندلس طنع مدريد المان).

الأمين سليان الحكيم وهو سليان بن داو دأمين الدين أبو الربيع - رئيس لاطاء بالشام لحق بالاوائل وعرف العلم بالدلائل لو عالج المعتفر لازاح عظه أو شه يصلاح مابين الافقين لسنة حلله لم يتقدمه جالينوس الا بالرمان و لا ابن سينا لا كثرة الادمان نسى به كل من تقدمه و نسب اليهم من القصل ما قدم قرأ على مهاد الدَّئيسري و العز السويدي و الموفق السامري و أخذ عن ثلث الطبقة إلا اله كان إلى الدنيسرى أشد انقطاعا واليه صارت كتبه وعليه وقف أملاكه وكان وارث عليه وماله وحلمه في كل أحواله وكان مه أصل ثروته وما حصله وأثره وأمله وكان من آبياء الصيارى وحكى لى من رآه في حال صباه وعصنه رطب ومعرقه كله مسك وطيب وحده مصفول السوالم وطرفه إما ساحر أو سائف ولاهل ملده به فتشون وفي كده فنون والدبيسرى قد اعتلقه وحيل اليه دو م الحيوة نقر به فأعنقه . قال وكان على هذا لا بحلو منه للحكاء ملعب ولا للعب مدى فضل به يستوعب فلما صارت اليه الرياسة وسيادت به المفاسة قال بعص خسده:

یا معشر الحکاد لا تنسخطوا لعطم ما قد تم فی دا العسالم مسدا سلمان سداو دالدی نال الریاسسة مالحاتم

قلت وانما سح الفعر وعارض أدن البحر وهيهات أن يعطى السرا السحاب أو يصار في رؤيته دو نظر فنفد كان فرداً في الرمان مقطع القرس معدوم النظير شارك في الحكمة وبرز في علم الطب وصار علماً فيه وتقدم باستحقاق وألتي عليه القول ومال اليه الحفير والحليل واقتصرت على طه الاكابر ومالت اليه العلما. وأنى عليه شيخا اس الزّمنلككاني وحصلت بينه والاكابر ومالت اليه العلما. وأنى عليه شيخا اس الزّمنلككاني وحصلت بينه والاكبل منافرة ثم اتفق لاس الوكبل أن ركب للافرم بايب الشام سعوفا بسه على المضم ويسبله فلما أحد مه الإهرم أفرط به الاسهال ووثب بماليك الاوم على الوكبل ليقتلوه فأتى الامين سليان وكفهم عه ثم دحل على الافرم و عمر أعراصه ثم أعطاه أمراق العراريح وشرع في إعطاء المسهلات له واستفرعه حي أعراضه ثم أعطاه أمراق العراريح وشرع في إعطاء المسهلات له واستفرعه حي تمل إخراج تلك المادة التي الدفعت ثم أعطاه المقبضات والمسكات فبراً وأعلى قلت وإنما أعطاه أولا المسهلات مع وجود الاسهال لانه رأى السفوف قد هبح مادة ردية ولم يتم اندفاعها وان انحباس بقيتها مفسد للمدن فاستكمل استفراع تلك المادة الردية ثم أمسك ما سواها وهذا من محاس العلاح وله غير هدا من الغراث

و المحايب في صناعه الطب منها أن بعص بي صَعري كان يشكو برلة متقدمة به لا ترال تعاوده ويلتاث جسمه مقاياها فشكى اليبه ما يجده ممها فأمره ماخمية وتعهد الحمام حتى ليطف أحلاطه تم أحرجه من اخمام وكشف رأسه عقيب حروجه منه حتى نزلت مه برلة أحرى ثم استمر به على الحية وشرع في معالجته وأعطاه المسهلات حتى استفرع مواد تلك البرلة والدفعت معهبا مواد النرلة القديمة وبرأ الرجل وأهاق . وملهما ماحكاه لى الشيعج احمد بن براق قال كست عـــد الأمين سليهان فأتى رجل قد حصل له ورم فى وجهــه وقد تنون مالحرة والررقة فلما رمي عمامته عن رأسه وكالت عمامته كبيرة ولقي الرحل يحاف من البرد وسليمان يقول له ارمها للا نشار ثم أمر نصطل من الماء البارد قصشه على أسه وكان الفصل شناء ثم تقله إلى المارستان وشرع في معالحته وسئل عن هذا ص كابت قد تحركت مادة في دماعه أردت أن أحمدها قبل أن تنصب حملة واحدة قلت وقد تقدم مش هدا عمن تقدم ولهكل معالجة طايلة وحَـدَ يس صحيح وتحربه محفقة ولما مرض أشتشدتهم الكرحي وهو في نسابة طرايلس حارت فه الأطباء فاستدعاه واستطمه فبرأ بقدرة الله على يده فغمره بالاحسان وحصل له منه ومن حاشيته نحو أربعين ألف درهم ما هو دراهم وقماش وعبر بالله تم عاوده المرص فاستدعاه فطبه وبرأ فحصل له منه بحو عشرين ألف درهم وحكى لى انه كان أقل ما يدحر في كل يوم دينار من الدهب نعبد كلفته وسائر همه واله على همدا مندعشرين سمة من العمر والى آخر وقت وكان صحيح الاسلام حسن المعتقد حميل البقين واحج مرات الى البيت الحرام وزار المي صلى أله عليه وسلم وكان ادا أتي المدينة الشريمة لزم المسجد وأكثر الصلاة ولم يزل عل رتبته ومكانته حتى سعى عليه عند تبكر بايب الشام وغبر عليه حاطره بصدا ى ما كرهه منه من قوة النفس وكثرة الجرأة والاقدام قعرله عن الرياســـة وحطه عن رتبته وأغرى بدمه والتنقص به وقام عبند المولى اليهودي لعساده ورماه سليمان بالبرص وكشف قلم يصح قوله فيه وولى عوضه جمال الدين محمد

ابن شهاب الكحال فجرت ييهم عواصف مع تعمد الطلم ماصف و نامت على نفصاً. تنكر له الآيام والليالي ثم عطفته عليه عاطفة الرضى فأقبل عليه ولا كار الاقبال واستصحه في سفرة كنت فيها الى جهة عزة ولما أتنا قاقون أثينا بأنوع من الطمام فيها من السمك واللبن فقلنا له من أيهما بأكل فغال أبا طبيبكم وكلوا بما آكل ثم أكل من لسمك وأكلما معه حتى كاد يشبع ثم ثرد خبرًا في اللس وأكل منه بالملاعق وأكلما معه تم قال عليه بالمصلح فقك ما هو قال العسل ه بيه به فلعق منه العقأ كثيراً والعقب معه ثم مكث سناعات ثم أمر قعملنا شراء م السكر والليمون فشرب وشربا معه ثم قال عملنا اليوم نطب الهند قالوا أما أن يكون أحدهما أبرد من الآخر أو هما سوا. في الدرجة فان كان أحدهما أبرد من الآخر فالأحر مصلح له فان كانا سواء في الدرجة كناكن أكل من شيء واحد واستكثر منه ثم طلب الأمين سلمان الى باب السلطان ولحق به الطبيب القاصي علاء الدين ابن الأثير كانب السر رحمه الله من فالح أصامه فجاء وطمه فلم ينحم وسمى في أمر فما أنجم ولم يقع من السلطان بموقع ولا لقي أضاء الحصرة بما يحب فتقهقر ودم وأعيد الى دمشتي معرقع الوجه بالحجل حديب الظة والامل تم عند له مجلس بحضرة تبكر لدوا. وصعه لابيه وكان قد حمد اللين في معدته فوصف له أنفحة الحدا. فأحكرت الاطباء ذلك فادعى الصوات وحضر المجلس المعمود له أعيان العقها، والحمكا. وطولت بالقل فأحضره فلم ينهص بصدق دعواه وعني هدا فلم ينتم عليه تمكر على كراهيته له و توفي بنمشق يوم اسدت سادس وعشر ب شعبلان سنة ٧٣٧ هـ واسمه سليان بن داود بن سليان الدمشقي في باقي المصاد توفى في عشر التسمير (مسالك الأنصار ح ه قسم ٣ ص ٧١ه وفي الوف بالوفيات توفي سبة ٧٣٧ هـ وشــفـرات الدهب ح ٣ ص٧١٧ هـ و تاريخ أس الوردي والدرر الكامة لابن حجر توفي في شعان ـــة ٧٣٧ هـ).

وقال فيه الشيح زين الدين عمر بن الوردي:

مات سليمان الطبب الدي أعده الدس لسوء المزاح لم يفسده طب ولم يعنيه علم ولم ينفعه حسن العلاح

سليان بن عبد الرحن بن أحد بن عنيان العبدري أبو الربيع المعروف المراياتي فيه إلى سُراياته عمل المسية - روى عن أبي على وكتب عه جامع برمدى وبحطه كان عبد شيخنا أبي الربيع الكلاعي شم صار إلى وكتب عنه أيضاً تحيير مسلم بعد قدومه من حجه وقرأه عليه في صفر سة ١٩٥ ه وكان في رحلته التي حج فيها قد لقى أنا عبد الله بن المنصور بن الحضرمي وصمح منه غريب حديث الآي عبيد وقعل إلى مسية شم انتقل الى قرطبه و تعيش فيها بالطب شم استقر معد ذلك بالنش من أعمال شراسية وحطب بحاممها الى أن توفى في صغر استقر معد ذلك بالنش من أعمال شراسية وحطب بحاممها الى أن توفى في صغر سه ، ٥٥ ه وقد علم السبعين ووى عنه أبو عمر بن عباد وقال كان لا يرى الاجازة عنده بالسبعين وي عنه أبو عمر بن عباد وقال كان لا يرى الاجازة عنده بالسبعين وي عنه أبو عمر بن عباد وقال كان لا يرى الاجازة ص ٢٠٠٠ والشكله

أبو مروان سليمان بن محمد بن عيسى بن الناشى. — بصير بالعدد والهمدسة معتبر بصاعة الطب وفي أحكام البجوم وهو من تلاميد أنى المشمئح المتوفى سنه ٢٧٦ ه بعر ناطة قاعدة الأمير حشوس بن ماكن بن زيرى (طفات الأمم القاضى صاعد ص ٧٧).

ابزين الحافظي سليمان بن المؤيد بن عامر الشُغَّرُ ما في الطبيب - طبّ الملك حافظ صاحب تجعشبَر فعسب السه ثم خدم الملك الناصر يوسف فعظم عنده وبعثه رسولا الى التتار فياطنهم و تصح لهم فأشره هولا كو وصار تترياً خايباً للسدين فسلط الله عليه مخدومه فقتل بين يديه لكونه كاتب الملك الطاهر وقتل

معه أقاربه وحاصته وكابوا حمسين مات سنة ٦٦٣ هـ (شدرات النهب لابن العهد ح ٣ ص٣٧٣ و الوافي بالوقيات للصفدي ح ٤ ص ٤٨) .

سليمان محمود افندي - من راوية النقلي من الموفية تعلم بمدارس القرية ثم بمدارس القاهرة ثم جعل معلماً للطب بمدرسة أبي زعمل ثم أنعم عليه برتمة الصرع وحمل حكيما بالآلايات البحرية (الخطط ح ١١ ص ٩٠).

الدكتور سليمان بحاتى ــ درس الطب بقصر العينى وأثم دراسته فى أور. (فى فرنسا) ثم عاد الى مصر سنة ١٨٨٥ م فعين مفتشاً لصحة السجول ثم على طيماً للأمراص العقلية ومدرساً لها يقصر العينى توفى سنة ١٩٠٧ م وله كتاب أساوب الطيب فى فن انجاديب طع سنة ١٨٩٧ م .

الحكيم رسان الدير يوسف - قرأ في أول عمره على علماء عصره ثم رغد في الطب وقرأ على الحكيم بحيى الدين ثم نصب طبعاً في مارستان أدر به و مارست في الطبية ثم جعل طبياً للسلطان سليم خان وهو أمير على بلدة طرابو الولما ولما حلس السلطان سليم حان على سرير السلطة جعله طبعاً لدار السلطة مجعله سلطانه الأعظم رئيساً الأطباء و دام على دلك الى أن توفى في سنة إحدى وخمسين و تسعيايه وسأله عن مدة عمره فبيل مو ته شهر أو شهر بن فأحمر ألسه ماية أو أكثر بسنتين ومع دلك لم يتغير عقله الا أنه طهر في يديه رعت فسألته عن دلك فقال الها من عدلك لم يتغير عقله الا أنه طهر في يديه رعت الدماع مع ما له من كال الادراك والعهم وكان رحمه الله عالماً صالحاً عامداً سبيم الطبع حليم النفس صحيح العقيدة مشغلا معمه معرضاً عن أحوال الدبيا وك الطبع حليم النفس صحيح العقيدة مشغلا معمه معرضاً عن أحوال الدبيا وك العيد كر أحداً سوء وكان رحلا طباً ماركا وكان له احتياط عظيم في معامة الايذكر أحداً سوء وكان رحلا طباً ماركا وكان له احتياط عظيم في معامة الدينة عن داله من وكان رحلا طباً ماركا وكان له احتياط عظيم في معامة الدينة على العقيدة مشغلا ماركا وكان له احتياط عظيم في معامة الدينة على الدينا على الدينة كر أحداً سوء وكان رحلا طباً ماركا وكان له احتياط عظيم في معامة الدينة على المناه على المياه على الميا على المياه على الدينة كر أحداً سوء وكان رحلا طباً ماركا وكان له احتياط عظيم في معامة المياه على المينة كر أحداً سوء وكان رحلا طباً ماركا وكان له احتياط علية عدين المينة كر أحداً سوء وكان رحلا طباً ماركا وكان له احتياط على في معامة المياه على المينة كر أحداً سوء وكان رحلاطية على المياه على

لفوة صلاحه ودبانته روح الله تعالى روحه و نور ضريحه (الشقائق النعالية لعاشكبرى زاده ص ١٤٥ ج ٢ والسنا الناهر للشبلي ص ٤٩٦) ·

تسجر بجد الدين - الطبيب ببغداد علام ابن الصباع كان طبياً فاصلا مهر في لطب و تقدم فيها و فى كتابة الدواوين و نظر ها ولى نظر المدرسة النظامية و عبرها و حصال أمو الا جمة وكان لايمشى الى المريص الا بأجرة و افرة نحو سنه دراهم و أكثر و تو فى رحمه الله تعالى فى أو ائل شعبان سنة خمسة عشر و سعاية (أعيان العصر و أعو ان النصر و الدرو الكامنة)

لسويدي .. ن بدر الدين محمد بن أبي اسحاق ابر أهيم بن محمد بن طرحان.

الحكيم سيتار الطبب كان حكيما طبياً وكان بمالح أصحاب الحيات معالجة شعبه وله تصانيف في الحكمة والطب وكان مي صناعة المنطق من الطاهرين ومن كلماته قوله: لا يرحى بيل معالى الأمور كثرة الاعوان لكن بصلحاء الاعوان. أعود مائلة من صديق يحسن القول و لا يحسن العلى. اذا ساعدت صديقك ولاية فاعم أن أحلاقه تبدلت فان الاحلاق تستحيل في الولاية . المحسن اذا قويت سرمت والمساوى تسبط اللسان بالعلط فلا يعضين من شتم الوالى . اذكر دائماً نون الاحوال (تاريخ حكما، الاسلام لطبير الدين اليهقى) .

الدكتور سيد عد الحيد سليان باشا - ولد نفرية ميت معاهد من أعمال مركر آجا دقبلية في سنة ١٨٨٤م وأثم دراسته الابتدائية عدرسة سانت مارى القاهرة ثم قال شهادة اللدراسة الثانوية من المدرسة الحديوية منة ١٩٠٣م ثم سحق عدرسة الطب نقصر العيني وتحرح منها سنة ١٩٠٧م ععين طبيباً بمستشهبات ارمد ثم نقل الى مستشق قصر العيني سنة ١٩٠٩م جراحاً رمدياً ثم أستاداً للرمد كلية الطب سنة ١٩٢٧م فكان أول مصرى شغل هذا المصب بعد أن انقطع

المصريون عن توليه فترة طويلة من الرمن وقصره على الاجاب وأعم عليه رتبة الكوية ستة١٩٢٧م وفي سنة ١٩٣٧م أبعم عليه يرتبة الباشوية ثم عين مديرً عاماً في عسن العام وانتخب مراراً رئساً للجمعية الرمدية المصرية ثم انتحب وكيلا لكلية الطب و توفى في صيحة يوم الخعة ٢١عرم سنة ١٣٥٩ هـ (أول مارس سنة ١٩٤٠) وكان رصى الاحلاق كريم الطاع عطوفا على الفقراء محبوباً مرجميع من عرفه رحمه الله .

السيد العُسُرَى - ق رحال الدين عبيد الله بن محمد الحسيني العبري.

ركل الدين شاهع من عمر بن اسهاعيل الفقية الحسلي الأصولي مريد معداد سمع الحديث بعداد على اسهاعيل بن انطال وابن الدو ليي و عير هماو تعه على الشيح تفي الدين الرزياني وصاهره على الله وأعاده عده بالمستصر ه وكان رئيساً بيلا فاصلا عارفاً بالعقه والأصول والطب مراعياً لقوابيث في مأكله ومشر به و درس بالمحاهدية بدمشق وأفراً حماعه من الأثمة قال ابن رجب مهم والدي وله مصنف في مناقب الأثمة الأربعة سهاه زيدة الأحياري مناف الأثمة الأربعة الأبرار وكان قاصر العبارة لأن في لسابه عجمة ومدرسه المحاهد ، تعرف الآن بالحجارية ثم صارت اصطلا لحن الطارش مندية لا حول ولا في مو الا بالله توفي المترجم بعداد يوم الحمة ثابي شوال سنة ١٤٧ه و دفي بدهلير مناف الا بالمام أحمد رضي الله عمه (شدرات الدهب ح ٣ ص ٧٥٨ و الدرر الكامه الامام أحمد رضي الله عمه (شدرات الدهب ح ٣ ص ٧٥٨ و الدرر الكامه

الدكتور شاكر الحورى... تعلم الطب فى المدارس المصريه وأقام فى بيروت وأشتهر بها توفى سنة ١٩١٣م وله من الكنب.

(١) تحمة الراعب في صحة المتزوج وزواج العازب طع في بيروت سه

أن الدرو السكامة الجيلي الحبلي ,

۱۸۸۰ م (۲) كتاب صحة العيل طبع بمصر سنة ۱۸۹۷ م (۳) مدكرات له فى الطب طبع فى بيروت سنة ۱۹۰۵م .

الحكيم شاه محمد القروين. كال رحمه الله من تلامية العلامة جلال الدين أو وال قرأ عليه العلوم وكان ماهراً في علم الطب لانه كان من أو لاد الاطباء ثم سر الى مكة المشرفة وجاور بها مدة ثم ان المولى ابن المؤيد ذكره عبد السلطان مع بديات وأحرجه من مكة الى القسط طبنية وعين له كل يوم ما ته وعشرين دهر سم الطب ثم لما جلس السلطان سليم حال على سرير السلطة صاحب معه وعرب البه و ملع عنده المراتب العاليه ومات في أيام سلطاننا الاعتظم سلمه الله عني وأنقاه وله كثير من المصمات أحسبها وأنطعها تفسير القرآل العظيم من وأنقاه وله كثير من المصمات أحسبها وأنطعها تفسير القرآل العظيم من برة المحل الى آخر القرآن وكان ربط السود و الآيات وله حواشي على سرة المولي خواجه راده وحواشي على شرح العقائد المصدية للعلامة الدواني وله شرح لايساعوجي وشرح للكافية وشرح للموجز في الطب وله ترحمة حياة ولم شرح لايساعوجي وشرح للكافية وشرح للموجز في الطب وله ترحمة حياة ما ما العالم سية وعير ذلك من الرسائل و الكنب (الشقائق العانية لطاشكري

شتر ماه الديس الطبيب -- كان طيباً للحافظ لدين الله المعاطمي قيس ان المحادث كان يشتكي بألم القولى فصنع له الحكيم شبر ماه طشل آدا من المعادن السعه وهو مرصود في وقت معلوم فكان من حاصية هدا انطبل اذا ضرب علمه أحد حرب منه ربح وهذه الفائدة كانت لدفع القوليج وكان الحافظ يعتريه أسا لمرص فصنع له هذا الطن نسب القوليج قيل لما ملك صلاح الدين يوسف أيوب أمر الدبار المصرية استعرض حواصل الحلفاء الفاطمية فوجد دلك أيوب أمر الدبار المصرية استعرض حواصل الحلفاء الفاطمية فوجد دلك المنا في علية فأخده بعض الأكراد وضرب عليه بيده فحرج منه ربح فحنق من الله ورمى الطبل من يده على الأرص فكسر فبطل فعله من حيث فندم على المنا ورمى الطبل من يده على الأرص فكسر فبطل فعله من حيث فندم على كسره صلاح الدين يوسف عاية الدم (ابراياس ح 1 ص ١٤).

تسب من حدان () الأديب العاضر لل الطبيب الكمال تقي الدير أم عبد الرحمل بزيل العاهرة - أخو الشيخ بحم للدين شيخ الحناطة ولد بعد العشري وستماية وتوفى سنة خمس وتسعين وستماية سمع أبن ركزوكيه وكتب عمه الدمياطي وكان فيمه شهامة وقوة نفس وله أدب وفضائل وعارض بالنت سعد

الى النبي رسول الله ان له بجداً تسامى فلا عرص ولا طول عداً كيا الوهم عن إدراك عايته ورد عقل البرايا وهو معقول مطهر شرف الله العماد به وشاد فحراً به الأملاك جبريل طوبی لطبة بل طوبی لکل فتی له بطیب ثراها الجعد تقبیل

قال الشيخ أثير الدين أبو حيان عرص على ديواته فانتحمت منـــه ما درأم عليه ثن ذلك قصيدة يمدح فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم :

والثم ثرى داك الجاب معمراً في مسك تربته خدودك والحر واحلن على حرم السوة واستحر بحياه من جور الزمان المسكر فهاك من نور الآله سريرة وجلت دجي طلم الفتلال فأشرقت نور تجسم فارتقى متجاوزاً شرفاً على الفلك الآثير الآكه وقال أيضاً رحمه الله :

فالرهن كالرهن في حداثف في روصه مُعْسَطَت عرائب بدر تقطر في نظمه سح وصفَّتَقَ الما. في جـــــداوله ورقَّص الغصن طيره فرحا

كشفت عطاء الحق بلستصر أفق الهداية بالصباح المسفر

الهص قريد الصباح قد قدحا والمرح لنا من رصابك لقدحا والطبر فوق الغصون قد صدحا

⁽١) في المهل الصائي وفي ناريخ الأسلام الدهني شبيب بن حمدان بن شبيب بن محمود ٠

والزأق بين السقسساة تحسه مساطني قهوه شغشقة مكر ادا عرس النديم بها من كف راحيص البنان معتدل يعى مخمر الدلال مغتبقاً ود تسلم القلب من سوالعه كم لى سفح العقيق من كلف رقال أيضاً رحمه الله:

وسيعة الحركات أستكس حشها سوداء بيضاء الفعال وهكدا أسرات محاستها العقول فأطلقت مش جدت عميا لا مدعة وقال أيضاً عصر الله له:

أقام عدري العذار في وصح وجدى عليه لما فکم سمال من کثیب بريده لوعــــة وشوقاً وقال حمد الله:

فلحده العمان ووضع شقائق ونطرقه الغزاال أحشياة الهوعى باس رأى غرلان رامة هل رأى يشبه قول محى الدين بن عبد الظاهر : حيا عيون العاشقين ملحطه أل خرأل والاحساء للعرالي

أسود مستمقياً وقــــد ديحا تذهب كأسى وتذهب الترحا وافتصها المأ. ستح الفرحا لو لامن الماء خده جرحا ومن سلاف الشباب مصطبحا وجداً اذا جد بالهوى مرحا عقيق دمعي عليه قد سيميحا

تحبأت الفلوب لواعج البرحاء تحب النواظر خص بالاضواء أسرى المدامع ليلة الاسراء أصل الجنون يكون بالسوداء

> واحتح لى قدُّه القويم أسقىني طرفسه السقيم فارقه بمستم النعيم حديث أيامه القديم

ومهمهم تحسّم الملاحة رئبها فيه وأبدعه يغير مثال وكدلك الاحاء للغرالي بالله فيهم مثل طرف عرالي

ذكرت المراجع الأحرى أنه نوفى فى النامس والعشرين من ربيع الاسر سة ١٩٥٥ مالقاهره وهو فى عشر النماس (قوات الوفيات لابن شاكر الكنى ح ١ ص ١٨٤ و تاريخ الاسلام للسمي حوادث سة ١٩١ – ٧٠٠ والمس الصافى لاس تغرى بردى ح ٢ ص ١٢٥ والسيوطى ح ١ ص ٢٥٠ وشدر ب لدهب ح ٣ ص ٥٥٥)

شرف الدين الشيح السديد - ن عد الله بن على.

شرف الدير عبد الله من احمد من أبي الحوافر — بن عبد الله من احمد ل محيي الدين بن أبي الحوافر .

شرف الدين المراعي الصوفى ـــ ن على س عبد القادر المراعي .

الشريف الحلاطي ... ن الحسين الخلاطي.

شفائی ـــ ن عمر شفائي بن حسن بن عمر .

شكرانه الشراواني ما رتحل من وطهالى بلادالوم و انص محدمة استعدا كد حان و تقرب عده لاحل الطب وكان طيبا حادقا صاحب مرودة وكاسه معرقة بالتفسير و الحديث والعلوم العربية و لما حج أقام بمصر مدة وقرأ احديث على علماتها ومهم الشيح استحاوى و نظر اؤه و سمع الحديث بالروم من الموداحة الكوراني وكلهم أجاروه اجارة منفوطة مكتوبة رأيت صور اجاز أنهم محضه وكلهم شهدوا له بالفصل والعلم و اصلاح ومات في أيام دولة السلطان محد حد رحمه الله تعالى (الشقائق العابة في علماء الدولة العثمانية لطاشكرى رده ص

شمس الدين اب اليلوني (؟) الحلبي ــ ن محمد بن محمد بن حسب شمس الدين إأبو العباس الحويى ــ ن احمد بن إلحقيل بن سعادة م حمد ابن عيسى .

شمس الدين أبو عبد الله التنوخي الدمشق - ان محمد بن أبي الرجاء بن أبي . ا عر .

شمس الدين أبو عبد الله السنجاري . ن محمد بن ابراهيم بن ساعبد لاصاري .

شمس الدين احدازي الحيدي ـ ن عمد بن محمد بن احمد الحجاري .

شمس الدين الصفير الطيب - ن محمد بن محمد بن عدالله بن احد بن لصعير .

سس الدين الطبيب ــ ن عبد الحق بن ابر اهيم .

شمس الدين القاهري ـــ ن عند الله بن عند الحق م الراهيم.

شمس الدين القويضي الصالحي ــ ن محمد بن عبد الفادر بن محمد بن محمد . شمس الدين الكحال ــ ن محمد بن دانيال بن يوسف المراعي .

شمس الدين المشهدي - ن محمد بن على س محمد المشهدي س القطان .

شمعون اتخر تمير تى - كان صعب العلم لكمه كان حيراً ديماً كثير الصوم والصلاه وانتشى له ولد حس محصل وأجاد الحط العربى وصار فيه طقة ومات لاحداثة سمه فقحعت مصيته أماه . وكان دنك حوالى ٩٣٥ هـ (تاريح مختصر سول لابن العبرى ص ٤٤٤) .

شوب س محمد الشعبيطي الطبيب من أشبيلية يكني أما الحس _ كان عالماً عدد الوهاب بن عدد الوهاب بن العالم مقدماً في صاعبها معروفا بدلك أخذ عنه أبو محمد عبد الوهاب بن المنسد محمد بن عباد عبد انقراض دولة أبيه (محموع في تاريخ الابدلس تراجم علم بلاد الابدلس والمعرب طبع مدريد ١٩١٥).

شهاب لدين بن أبي الحوافر ــ ن على بن الشيخ حمال الدين .

شهاب الدين أبو البركات أبو الدقوف المصري -ن احمد بن عبد النصير .

شمات الدين أبو العاس احمد بن على بن مبارك - ن احمد بن على س مارك بن معالى الواسطى .

شهاب الدين احمد المعروف بابن الصائغ - ن احمد بن سراح الدين شهاب الدين احمد بن احمد بن سلام القليو في - ن احمد بن احمد بن الحمد بن المحد بن المحد بن أحمد بن أحمد بن المعرفي . شهاب الدين أحمد بن المعرفي - ان أحمد بن المغرفي .

الشيح الامام أبو العلاصاعد م أبى العنح بى أبى العرح الميمى هو قو فون العلم قويم الصراط بعيدالاشواط قد أوتى قريحه المهتك لها عطاء الحدان والمعتج دومها رئاح الدقائق والحكمة بأبواعه قد حملت عايثها الادب مسه ورصعت راينها في يسراه فهو المستولى على أقسامها وأقساطها والمحتوى عن أطرافها وأوساطها والادب عملته قد ملك سمطه يصل شدوره وينظم منوره فله فصل الحطاب وأصل الآداب والفقه بنعريعاته فرع فيه دروة ترل عبقدم المتقدمين والكلام بتعصيلاته ارتنى فيه رتبة لا يظمح اليها أمس المأمنية قد السبط الله له في كل منها يدا عالية وقدح فيه رائداً وارية وادا شرع قو عوامض التفسير ففل في البحر العزير والفرد بلا نظير وسل به حبيراً بنعه الذي عوامض الته جداه وأتى عطاءه وأعطى ما عدم لم يدركوا مثار عدره ولم يمتنه وأسعد الله جداه وأتى عطاءه وأعطى ما عدم لم يدركوا مثار عدره ولم يمتنه وأسعد الله جداه وإن كان بعضهم لنعض طهراً وادا تصدى لبيال عرائب الحدس ألى نفر أثب تحارفها الآلياب وعجائب يطول بها الإعجاب تسترد الى همنه سه الإبتداع و تستهد في جنسها نصفة الإختراع أما الطب فله في معالجاته العبسون اليد البيضاء الموسوية فكم من حرص مشم على العوب استنقده من محال ما البد البيضاء الموسوية فكم من حرص مشم على العوب استنقده من عال على ما الدالية المهتون البيان عرائب المناس المحدة الموسوية فكم من حرص مشم على العوب استنقده من عال على ما المحال المتقدة من عال ما البيال عرائب المناس المناس المناساء والمناس المناس المناس المناساء المناساء المناسوية فكم من حرص مشم على العوب استنقده من عال على عالم عالم المناساء المناساء المناساء والمناساء والمناساء المناساء المناسا

موت ثم كلامه في المفاوضات روصة الاس ومس العقل وزيدة القرون الحالية والقروم الماصية وأما شعره فهو دائم الرعبة عنه صادق الإعراص مه وحاش لهمية حلقت الى معان تسحر العقول وتسحر الفحول أن تسف الى رحرفة الألفاط وتزويقها و تحيد الأشعار و تسيقها وقال الامام الفاصل قطب من مع شعبي بالنميث الى ظلاله وارتشاف سائع سلماله لم أطفر مه الا بما دشب به أماليه التي هي مليتة مأن تزان بها حيد الملويل وتدال بها صيد الحافقين فعال وياك بعها بدار خلد فانها أربح التجارة

وأتق بارأ لها التهاب وقودها الباس والحجارة

وقال :

أوداع شهر الصوم والنفس أبحزع وتلتهب الاحشاء والنفي تدمع لا في لا أدرى السعى اذا انقصى على عا فراطت أم لم تشمع وقال:

كان الني ادا ألمت كربة يدعو الآيلة لكشفها وجلائها ددعواالالهلدىالكروبوأيفوا أن الدعاء يعيد من الاوائها وقان :

لقد آدن الشهر الآصم برحلة طونى لمن أرصاه وقت مقامه وروسده عند الرحيل بطاعة وتقنوى وأوفى حقه بنهامه وقال:

عن من الآهات والشرفي صفر وكم صفر عن غرة الحير قد سفر سلّم الى الرحمن وارج ثوانه ولا تحش من سوء المعة في صفر وه السوفي سنعا وثمانين سنه شعمية من سنى عمره نث خبيثة سره وتحيلة مدره فقال:

> بعد سبع وثمانین سنة أثمنی كل يوم حسنه وأورد العمر وداً عجاً مثل ما ود على حسه

وأرى واقعة قارعة عدها يفقد طرفي وتسه وقواه ولسائي لسته وعلى عطفيه ألقى رُ تسه وهو يضحي في منامي و سنه وعقاب الموت ينقض على اللت يوم وعلى للت لسه وانتطر صدمة حدب وسنه واذا ما ذقت عذباً سبحاً فتمكر وتصور أسبه

ومولای ما به فرجـــة من بحرب دهره طلقه عجا بن ری مصرعه لا بغرنك خصب وندى

ومع توعله في هصاب المعر الى هذه العاية والوعه من أردله إلى هذه سوله كان يدرس أنواع العلوم وفنونها ويقتص أنكار المعانى وعونها ويصحم أسابيدها ومتونها ويفجر ينابعها وعيوبه فعا فللت السون سنانه وكف عي المانة عناته قال:

> رحيتها ماية فندانى الحجي قلت أكد فألر أد ما أعددته و کاری و صعاری فی شفونی كمالسيل الي الرحل و اسي قال انحم أتى الندر مصرحاً ست محلصاً وأعد رادك للسرى (تمام تتمة صوأن الحكمة ٢٩٨).

أزف الرحيرهم وزم الراحله ومطبتي نصوى ونفسي بأحبه نقصحني وجوارحي بي ماحله في محر دنب لا أعان ساحله ان المات طوى البك مراحله مستشراً في وبك نامله

صالح ابن نصر الله الحلى ويعرف نابن سلُّوم – رئيس الأص بالقسطنطينية الحبر الكبير والكامل النحرير وثانى الرئيس والجوهر عر-النفيس سيد الأطاء والحكماء وواحد الظرفاء والندماء أطهر في فنول الص كل معنى عريب ورتبها بمقدمات حسة كل تركيب عجيب فأنتح استحرح الأمراص من أوكارها وكان كل طبيب يعجز عن إظهارهاكان للطفه ادا جن سماً يعطيه روح الأرواح ويفعل لرقشه في النعوس مالا تععله الراح شاع دكره في الآفاق ووقع على كيال فضله في الآفاق و لد يحلب وبها نشأ وأحد عن كابر شيوخها وأشتعل بالعلوم العقية وجدفي تحصيلها في الليل والمهار وقطف م يانع رطمها جني الثمار وكان أجل معلوماته الطب والعقبيات وألطف بجالسه الادب والخريات وكال حسن الصوت طيب المعيي لم يشبب لذكر زيعب ولا لسى صرف أكثر أوقاته في اجتاء الأفراح ومسالمة أنا. الوقت واجلا. شموس الاقداح مغرماً مكل طرف ساحر ومقسصاً لكل ريم مافر عمل زاد حماله و قر هلاله واستوفى وصف العصر وترقرق في وحهه الحسن ثم تولى مشيحة الاصاً. تحلب ولم يزل على تلك الحال حتى طلع بجم سعده من أوح الاقبال ونوحه تلقاء قسطنطينية الروم وخطانها رحاله وبلع فيها آماله فاتصل بحدمة لسانان محد بن ابرآهيم خان وصار عده رئيس الاطاء ومن حمله حواص الأوب، ومن هنا يكل لسان القلم عن وضف بجده و لا يُتكبه الوصول الى مشهاه وَكُالَ يَحْصُرُ دُرُوسُ شَيْحِ الْاسْلَامُ يَحْتِي الْمُسْتَقَدِي فَي تَفْسِيرُ الْقَاضِي وَيُورُدُ عب ماله من الماقشات مع المحشمين فيعجز عن جوابها كل الحاصرين ثم بحب همه بأحمن جواب ويزيل عن محدرات فهمه النقاب ودكاؤه في الروم لا يكر وهو في الفصيل عبدهم أشهر من أن يدكر وله مصنف في الطب سمه مر، ساعة وكانت وقائه بالقسططينية في بيم وتماين بعد الألف وشعره ربس أكثره في الراح ومنه قوله :

سفالی مرس أهوی کلون خدوده مداماً تری مه القلوب مذاعا رسشب الابریق فی کأس حاما وقامت دراویش الحاب سهاعا

صالح على بك — هو ابن السيد موسى من مزارعى محلة سلك العويضات مركز أشمون بمديرية الموفية ولد صاحب الترجمة لهسذه القرية سنة ١٨٢٦م وتعم تركت منوف العلائم في المدرسة التجهيرية بالقاهرة ثم التحق بمدرسة

الطب بقسم الصيدلة في مايو حــة ١٨٤٢ م و لــت بهـــا الى أن أثم دراسته في اكتوبر سنة ١٨٤٥ ومال رتسة ملاوم ثان ثم عين في البصمحانة بشبرا بضمة أشهر بمرتب ٢٩٠ قرشاً ثم في مدرسة الطب معلماً وصيدلياً في مستشعاها م يويه سنة ١٨٤٦ الى يوتيه سـة ١٨٥٥ م وللع الى رتبة اليوزياشي عرتب ٥٥٠ فرشاً ثم احتير وهو بهده الرتة للفر إلى فرنسا في اكتوبر سة ١٨٦٢ لامة. علوم الصيدلة بدريس ثم عاد الى مصر في أواحر أبريل سنة ١٨٦٣ م وأنعم علمه برثنة لصاعقول أعاسي وعين عف عودته صيدلياً بالمسشني ومعلماً ممدرسه الطب من يويه سنة ١٨٦٤ إلى آخر سنه ١٨٦٥م تم نقل إلى مصلحة الحكم م من يونه سنة ١٨٧٦ إلى سنة ١٨٧٨ م وأند عليه بالرتبه الرابعة وطل في هذه الوطعة إلى سة ١٨٨٠ ثم بقل الي مجلس الصحة من سنة ١٨٨١ الى سنه ١٨٨٧ -وفي سنة ١٨٨٢ غل الى ديوان المعارف وعال الرئمة الثالثة ثم أحيل الى المعاس في آخر أعسطس سنة ١٨٨٥ وفي سنة ١٨٨٦ مرأنع عليه بالرتبة الثانية وهو بالمعاش وتوفى في يوم الأحد ٢ أكتوبر سنة ١٩١١م وتروح صاحب الترجيه من السيدة تمرهان وهي أسم سيدة تعلمت طب لنساء والقباله عدرسة الولاده التي أنشأها محمد على باشا والى مصر وكانت معلمه لهده العلوم سده المدينة ولهـا من المصمات كتاب محكم الدلاله في أعمال القبالة طبع سنة ١٨٦٩ -(تاريخ البعثات للأمير عمر طوحود).

صمر الدين الشريزي ــ ن عديع بن عميس الشريري .

صدقة ابن موسى فتح الدين أبو الشما ويمرف بابن صدقة وبأس الدور وهو بهما أشهر - أحد الاطباء تحرج به جماعة وصاهره ابن الشراعات على ابنته واستوادها انه الكحال عمد فكان بارعا ومات قريبا من السمعين طرائعا واللامع فلمحاوى). الصُعبيِّر (بالتصعير) من محدس محدس عد الله بي احدالصغير شمس الدين.

الملا صنى ألدين بن محمد الكيلاني ــ بريل مكة المشرقة اشافعي الأديب تصيب فريد عصره كان أعجوية في الدكاء والفهم انستعل بالطلب حتى أتقي أسوم العربيه والمنطق ثم تعاتى الطب حتى رأس فيه وأحذ يمكة عن عبدالرؤف یکی عدة علوم وروی عنه کثیرا و له مؤلفات عدیدة فی الطب و غیره وشرح تقصيمة الحرية لابن الفارص شرحا حسا وجعله باسم الشريف حس بن أبي أخيّ وأجاره عليها اجارة عطيمةوكاليحسراليه وانتمع به حماعة في الطبوغيره و عكى عنه في الطب عرائب منها أنه مر عليه بحيارة بعص الطرحاء العقرا. فدعا » وأحد من دكان بعض العطارين شيئًا عجه في أنف الطريح فجلس وعاش،مدة د مجب الناس من ذلك و سأله نعص أصحابه عن دلك فقال رأيت أفدامه واقفة المست اله حيوميها أزيمص التحاركان يطعن فيه ويتكلم عليه فلبا للعه أرسل مص الفقراء لغصن من بات له رائعة طبية فلم شمه التاحر انتصح بطله وعجز لاطناء الموحودون عنعلاجه فاصطر اليصاحب الثرجمة فأرسل البه واستعطمه لأحده سفوقا من دلك السات فعو في بما به و نظير دلك ما و قع لا بن البيطار المشهور ". مص معاصر به امتحه عبد السلطان عجاء للسلطان سات وقال اذا طلع اليك الله البيطار أمره أن يشم من هذا المحل يتبين لك معرفته وجهله فل طلع اليه أمره أن يشمه من المحل المعين قشمه منه فرعف لوقته رعاط شنديدا فقلبه وشمه من - ب الآخر فسكن رعافه لوقته ثم قال للسلطان مر الدي جا. به أن يشمه من لموضع الأول فان عرف أن فيه الصائدة الأخرى فهو طبيب والا فهو متشيع « مريعط فايا طلع أمره بشمه من الموضع فرعف رعافا شديدا فقال له اقطعه فعجر وحرفي أمره وكادأن يهلك فأمره أن يفله ويشمه فعمل فالقطع رعاهه فمن يرمنه رادت مكانة ابن البيطار عبد المنطق ومنها أن بعض أولاد الشريف

حسن أصابته علة فأمر صبى الدين أن يعمل له كوفية من المنبر ففعل له فرات العلة وأصابت ثلك العلة بعض الرعبة فقعل له كوفية من صفاع المقر فعوق فقيل له أليس علة الرجلين واحدة فقال نعم ولكن ولد لشريف نشأ على الرائحة الطيبة فلو عملت له من الصعع لرادت علته والآخر بعكسه فداو يناكلا بما يباسه وكان يأمر من مرص أن يخرج من مكة ولو الى المنتحكي لأن هوا مكة في غاية الاعتدال لكن رائحة البالوعات تفسده ولهدا بني بينا بالمنحتصف يسكنه من مه مرض وبالحلة فقد كان من أعاجيب الدنيا وكات وفاته في سنة يسكنه من مه مرض وبالحلة فقد كان من أعاجيب الدنيا وكات وفاته في سنة في أخيار أهل القرن الحادي عشر).

الرئيس صلاح الدين الشاى - حلم عليه السلطان المنك الأشرف قاصوه العورى فى يوم الاثنين ۽ شمان سنة ١٩٩ه ه ورسم له بمائة دينار نسب شدته من مرض عينه (بدائع الرهور للمفريري ح ٢ ص ٢٣٢).

الصوفي المراغي _ نخليل بن أبي تكر بن محمد بن صديق المراغي .

ضياء بن عبد الكريم وجيه الدين المشاوى قال الشيح أثير الدين أبو حيد كان عبده علم بالطب والأدب وكان أصم رأيته بالفاهرة وجالسته بالمشهد وأنشدتي من شعره مقطعات في دلك قوله :

بروحى معبود الحال فما له شبيه ولا فى حبه لى لائم تنى فات العصن من حسد به ألم تره ناحت عليه الحائم وله أيضاً رحمه الله تعالى:

من كان يشكو في الفؤاد حرارة عطيمه بالعطار غير مفصر في تعره ماء اللسان مروق كعطير وفي وجناته الورد الطري

وقال أبضاً غفر الله له :

لاعرو إن صاد قلبي أشراك جفيه هدب وقيه أوصاف حسن فطرف المشي

, له أمناً رحمه الله تمالي:

شربت كأس الراح من خده قال لي الدمان هذا الدي وقال أيضاً عني الله عنه:

سألت الفصل لِمَ تعرى شتاء فقال لى الربيع على قدوم وقال في هذا المعني:

قد دتى القلب بدتوقه وأعجآ للحبامن قعله

وقال:

هذا الغزال الربيب ما تصاد القبيلوب يروق فيها النبيب والنجر وهو جيب

أرف معطاراً ععطير يسمى الى الحسة بالنار

وتندو في الربيع وأنت كماسي خلعت على الشير به لباسي

> وجن سيا قهو مقتون الشعره قيسد مجنون

حا. من لحظه بسحر مين بفتور من جمنه وفتـــون وثبي قسده الصافى تلسيه فواحجلة الصا والعصوب فر بشتهٔ فی هواه رشادی بطلال ولست بالمفهدن لاعجب أتى صللت ميل الشمام لكن أهدى بصح الجين فيه ما تشتهى النعوس من الحــــــــن وتلتذه لحاط العبـــــون سال دمعي إذ سال في خد من أهـــــوى عذار كالمسك للتزيين

فعحیب من سائلین عَنیّ نصار وسائل مسحی ویک یا سعد ذَر فدیم حدیث عن أماس وخد حدیث شجول کل حسن الامام دون الذی أهروی وکل العشاق فی الحب دونی قسما بالفدود مالت من التربیه وما فی أغصانها من لیر وسهام الالحاط ترمی بها الاصداع عی قوس حاجب کالول ودلال الحبب والوصل والته وحکم الهوی یا لها من یمین لا تباسیت بالملام عُنهوداً أحکمت عقدها علی یمین لو تباسیت بالملام عُنهوداً أحکمت عقدها علی یمین لو تباسیت بالملام عُنهوداً أحکمت عقدها علی یمین واد ودیر فوات الوهیات لاس شاگر ح ۱ ص ۱۹۶).

طاهر بن محمد بن طاهر بن الحضر محيى الدين أبو العرج اس أبى العصابي أبي (٩) الله الحكيم الكمال الإنصاري الصورى الإصل الدمشقى ــوبد ـ ه ٧٥٥ ه و تو فى سنة ١٦٥ه وسمع من ابن طبر زد والكيندى و جاعته وروى ٤٠٠ الدمياطي و أبو محمد العاريق و جاعته وكانب له حابوت بالملادين (لو و بالوفيات المصفى ح م ص ٢٠١ و المنهل الصافى ح م ص ٢٢١ من

> الطبيب الأشيبل - ن عمر بن العوام أبو كر الأشيلي. الطبيب الكيلاني - ن صنى الدين بن محمد الكلان. الطبيب المغربي - ن حمدون بن أثال.

الطغرائي من الحسين بن على س محمد بن عبد الصمد الطبير ـــ ن الحسن بن الطثر أبو على العارسي .

الحكيم ظهير الحق أنو محمد بن مسعود ـــ ن أبو محمد بن مسعود .

الدكتور ظفل حسن باشا ابن حسن الصدي الورداني المهدس – ولد القاهرة في سنة ١٨٦٧ م وضَّا بها فأدحله والده في مدرسة المتديان ثم التقل مها بعد انتهائها الى المدرســـة التجهيزية وما كاد بتم دروسه بها حتى نوغت بوفاة والده فكفله أخوه محمد ناصف الورداني الذي كان ضابطاً بأركاق الحرب ثم أدحله مدرسة الطب نقصر العيي وتحرح مها سسة ١٨٩٠ م قعين طبيباً لمركز أسيوط ثم نقمل منه الى مستشعى دمنهور طبيعاً له ولت فيه ثلاث عشرة سبين ك له فيها أحس الدكر واكتسب محه المرضى وتقديرهم لمعارفه وحدمتــه للمعراء وأنعم عليه برتمة البكوية من الدرحة الثالثة وفي سنة ١٩١١ م. قتل الى مـتشــو الاسكسرية رئيساً لفسم الحراحة فيه وفي ســة ١٩١٥ م أحم عليـــه ء مة الكوية من الدرحة الأولى وأنتحب عضواً بمجلس بلدية الاسكندرية وفي سة ١٩١٧ م استقل بأعدله وتفرع لمعالحة مرصاه وحار شهرة كيرة وكثرت مرصاه والراغبين في علاجه وعديته وفي سنة ١٩٢١ م أمم عليه برتمة الباشوية و نتقل حوالي عام ١٩٢٣ الى العاهرة وعرص عليــه أن يرأس القــم الطبي ورارة الاوقاف وادارة مسشتي المك فقبل هدا التكليف احتساباً مسروراً في سس الخير ولم يىل على دلك أجراً وفى افتناح أول برلمان مصرى سنة ١٩٣٤م عن عضواً بمجلس الشيوح وطل يعصل في هذا المجلس وفي وزارة الأوقاف ان أن واقته المبيه في يوم الأحد ١٩ أريل سنه ١٩٢٥ م وكان رحمه أنه رضي 'حق حس الطباع باراً بالفقراء شفوقاً بالضعفاء والمعوري محبوباً من جميع - ربيه مجداً في عمله مطعاً على أحدث أساليب العلاح لا يدع فرصة لا يستفيد در في عليه و فنه .

عارف الجني المسطيلي - ن محمد عارف بن حساس .

الماس بن احد أبو الفض العطيب المتطب حدث عن محمد بن مقاتن

الرارى روى عنمه السَّطنتي أيصاً (تاريح بعداد العَطيب الغدادي ح ١٢ ص ١٥١ رقم ٦٦١٥).

عاس الوسيم أن عد الرحم بر عد أنه الملقب بوسيم - على طريقه شعراء العرس والروم وكتابهم الاحدب الحتى الفسططيني الاديب الحدق الطبيب الماهر العارف قرأ كناً عديدة في علم الطب وأخدة عن الاستاد عي اللبروستوى الطبيب السلطاني وطديه عمر شغائي البروسوى ومهر في الطب وطالع عالب كنه وأخذه أحد حاذق حسير وأنقه وأحدة علم الحكمة عرالعالم أسعد البايينتوى وقرأ عليه بالعارسية وأحدها عنه وقرأ كتاب المتشنوي وعالب الكنب المهيدة بالعارسية على أساندة أجلاء وأخد الخط التعليق عوالساد محمد رفيع كانب زاده قاضى العساكر ورثيس الاطاء في الدولة ومع الاحدم وألف كتاباً في الطب سهاه الدستور الوسيم وله غير دلك من الاثار المحوم وألف كتاباً في الطب سهاه الدستور الوسيم وله غير دلك من الاثار المحوم وألف كتاباً في الطب سهاه الدستور الوسيم وله غير دلك من الاثار بعم حانوناً بالقرب من جامع السلطان سليم حان واشتهر في دار الحلافة وكان ينظم الشعر المرغوب في التركية وله ديوان معروف توفي في شوال سنة ١١٧٣ عنظم الشعر المرغوب في التركية وله ديوان معروف توفي في شوال سنة ١١٧٣ عنظم الشعر المرغوب في التركية وله ديوان معروف توفي في شوال سنة ١١٧٣ عاليات الدرر ح ٢ ص ٢٠٠٠).

الحكيم العاصل الرئيس شرف الدين عند الله بن شهاب الدين احد مر عني الدين رشيد ن الشيخ جال الدين ألى عمر و عنهان بن ألى الحوافر رئيس الاطاء - توفى في ليلة الحمنة الثالث والعشرين من شوال سنة ٧١١هـ ودف من الغد بالقرافة وكان رحمه الله تعالى من أجود الناس صحنة وأكثرهم مرورة وأحسنهم أحلاقاً وأصحهم عقيد عني (نهاية الارب في هنون الادب للويرى حوادث تلك السنة).

عبىدالله بن احمد بن عسد الله بن محمد بن أبى بكر س موسى من حصص

الاصاري ــ من أهن دانية وسكن شاطنه صاحبنا يكني أبا محمد سمع بيلده من أبي لكر أسامة بن سليمان وأبي القاسم بن ادريس وأحذ العربية عن أبي عبد الله يُجيى والآداب عن عمه أبي الحسين يحي بن عند الله وسمع منهما وسمع من أبي مسم أن تسفيٌّ بأشبيلية موطأ مالك رواية يحيى من يحيى في سنة ٦٢٢ هوأجاز له جاعة من شيوحنا وغيرهم ورحل الى المشرق فسمع بالاسكندية ودمشق والموصل جماعة من أعيــامهم أبو عـــد الله بن عماد الحرابي وأبو نصر بن تميل شهراري وأبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي وأبو اسحاق ابراهيم بن أن لطاهر الخشوعي وأبو الحس بن باسُو ّيه وأبو صادق بن صحّاح وأبو حس السحاوي وأبو محمد بن أبي السشان وعيرهم وكتب اليه من مسدي بغداد صانعة منهم أبو صالح نصر بن عند الرراق الحيلي وأبو القاسم على بن أبي العرج الحوري وأبو عبدالله الحسين بن المبارك الرسيدي وأبو المسجني عبدالله بن عمر الستى وأبو بحيي ركريا بن حسان الشكيشمي وطبقتهم وكان عنده شعر أبي العلام للعرى مسموعا على أبي اسجاق بن أبي اليسر عن و الده عن جده عن أبي أنتلاء وقوائد سوى دلك ومال الى علم الطب وعلى به وشارك في عيره مع حط م الأدب ينز به وينظم وكان من أهل التواضع والطهبارة بزيه النفس نبيه سد صاحته بمدينة تونس مدة وسممت منه كثيراً وسمع مي يسيراً وأجاز لي متنته ما رواه وجمعه وأنشاه ورحل الى المشرق ثانيــة فى أواخر ذى الحجة سنة ٦٤٥ ه فتوفى بالقاهرة ظهر يوم الحمة منسلح شمنان ودفن يوم السبت عده مستهل رمضان من سنة ٢٦ هـ معـدها ومولده قبل سنة ٥٩٠ (التكملة . (Y.O . -

عد الله من ماز من أهل أشيلية يكنى أما محمد — رحل طلقى إلى الأعرابي وسمع منه وكان الأغلب عليه معاناة الطب وقد كتب عده توفى وأنا بأشيلية عد أن محمد الماحي لينة الجمة لنسع بفين من شعان منة ٢٧٧ه (تاريخ علم، الأمدلس ص ١٩٦).

جاريل.

عبدالة بن حمزة الصمعاني الحكيم القاصي العمالم الحكيم الماهر الفلكي الحاسب عبد الله بي حمرة بي هادي بن يحي بن محمد القاضي الدو ارى الصنعاب -مؤلف كتاب بُلاعة المقتات في علم الأوقات قال من ترحمه من علماء اليمركاء عثر زمانه ونظليموس أوانه له مشاركة في أكثر العلوم وبراعة في على الطب والبحوم وأتقل فوأعسمه علم العلك وصار عمدة لطلانه وحصل بخطه ع مجلدات في علم الطب والحساب وجمع كتاب يلعبة المعتات في معرفة الأوقاب قصره على ما تحسن معرفته من علم النجوم وما يحب على المجتهد تحصيله والنهن فيه الى سبنة ١٣٠٠ هـ وله كتاب معـ دن الجواهر في إخراج الصمائر في عو كراستين وملحمة دكر فيها ما يكون في جمع المدان وهي دالة على ما له من اليد الطولي في علم العلك وهي إلى محو ما تتي بيت من الشعر برسم المهدى عه 🖚 ان المتوكل احمد وقال في آخرها بعره نصمه عن اعتقاد التأثير للنجوم كما هي عقيدة البعص من المجمين والطبعين فقال:

وسميتها بالمهدوية كونها برسم أمام العصر دام له العلا

مع العلم والاقرار لله وحده بعلم علوم الغيب علما مفصلا ولكنه طنُّ وعملم بخدُّسا ينك على المطنون طمَّ محيلا وان اعتفادی أن ربی قادر علی معل ما بحتار إن شا و إن 🕊 ومن شعره مفتخراً ومورياً باسمه :

ولما أشرقت بالعلم كالشمس أبواري - صعدت الى الافلاك قاص ودوس ولى قلم في العسلم حلَّت صفاته للدل على ما كان من حكمه المرد ومات بصنعاء في ٢٧ صفر سنة ١٣٦٩ هـ رحمه الله (بيل الوطر الرفارة ح ۲ ص ۷۸)٠ عبد الله بن سيد أمير اللحمى من أهــل شلّت يكنى أبا محد – روى عن أى انقاسم بن الرَّمَّ اللهُ وكان نحوياً لغوياً له مشاركة فى علم الطب روى عنــه يميش بن القديم و ســه عن غيره (التكلة ص ٤٩٣) .

عد الله بن عبد الحق بن الراهيم وأطه الن محمد بن عبد الحق وتيس حرائعية حال الدير بن رئيس الأطاء شمس الدين الفاهرى ويعرف الن عد الحق ولد قبل القرن و دحل في صعره مع أيه الشام في حدمة الناصر فرح ويمير في صاعته و باشر رياسة الحرائعية وها و تقدم في أيام الأشرف ايسل و تدرب به جاعة أجلتهم الشرف يحيي و حج عير مرة و جاور و كدا رار بيت لمس واختص ابن امام الكاملية وعشر و تحومل مع محافظته على الخاعة ولكن عنده طيش و جرأة في صاعته ولم يمك مع سنه عن ملازمة البهار سنال كا يوم ولا عن تعاطى قليل من شرائه لحفظ قوته زعم وكان يحكى في عدوله عن صاعة أبيه الى غيرها أن و الده استكثر ما نقط به المزين الدى حتى ولد النصر في حياته بالدسية لما يحصل للأطه، فأحب أن يكون النه حرائعياً. مات شرعة بالقرب من الصوفية عما الله عنه (الضوء اللامع للدخاوى) .

جهل الدین عبد الله بن عبید السید ۔ دفن فی قبر أعده لنفسه وكال من أصد ملارستان النوری مدمشق وأسلم مع والدہ الدمان سنه ۷۰۱ هـ و توفی سنة ۷۳۵ هـ (تاريخ ابن الوردی ح ۲ ص ۳۱۰) .

عدالله بن عبد الله بن حمرة الصنعاني الفقيه لعالم كان من المحققان لعلم طب والحساب قرأ على والده عبد الله من حمرة الصنعاى في الفَّنْ ين بحو أرحين سنة حتى صار المرجع للطلاب فيهما ومات لصنعا. في سلح ذي القعدة سه ١٢٩٣هـ (بيل الوطر لمحمد زيارة ح ٢ ص ٧٩). عد الله بن على بن عد الكريم بن أن العاسم بن احمد بن ظافر بن همة الله المخزوى القرشي المكى الاصلى المصرى دشيد الدين أبو محمد الطبيب العصر المعروف بابن الككح والككم هو طافر — كان يحمع برجله فلقب به ولد و رابع عشر صعر سنة ٦٧٣ هوسمع من العز الحراني وابن حطيب المير"ة وحدث ومات في . . . (يباض في الاصل) ودكره أبو جعفر التّكريتي في مشيب (الدرو الكامنة لابن حجر العسقلاني) .

الشيح السديد الطبيب شيخ الطب بالديار المصرية شرف الدين عد الله اس على – أحد الصاعبة عن الموفق ابن الدين زربى وخدم العاضد صحب مصر و بال الحرمة و الجاه العريض وعمر دهراً و أحد عنه نعيس الدين ابن الربع وحكى بعضهم أن الشيح السديد حصل له فى يوم ثلاثون ألف ديبار وحكى عه ابن الربير تليده أنه طهر ولدّى الحافظ لدين الله فحصل له من الذهب عو حسين ألف ديبار ومات سنة ٢٥٥ ه. ذكره ابن أبي أصيعة اسها فقط (شذرات الدهب لابن العاد ح ٢ ص ٨١٦ ومرآة الجمان اليافى ح ٣ ص ٢٧٤)

عد الله بر عمر بن بصر الله أبو محمد موفق الدين الابصاري المعروف بالوزال - صاحبنا كان أديماً فاصلا مقتدراً على النظم وله مشاركة في عوه كثيرة منها الطب والكحل وعير ذلك من الفقه والبحو والادب ويعظ وهو حلو البادرة حسن المحاصرة لا تمل بجالسته وعلى ذهنه من النواريح والحكايب والاشعار وأيام الناس شيء كثير وكان أقام بالديار المصرية في السة الحديه واستوطها فلم تطل مدته بها حتى أدركته ميته فتوفى الى رحمة الله ليلة احمة مستهل صفر بالقاهرة سة ١٩٧٧ ه من عير مرض بل عرض له قولم لية وفاته فات من وقته وقد يف على خمسين سنة من العمر وشعره كثير جداً ويقع له

مه الممانى الجيدة وكاريكتب خطا حسن ويترسل فى مكاتباته وعده لطافة كـثيرة ورقة حاشية ودمائة أخلاق ومدة مقامه بـعلبك لا يكاد يـقطع عنى.

ومن شعره:

بدكرنى دشر الحى ببوله سلام صرفاها من الدهر حلة في لى بداك العيش لو عاش والعضى الله ان لى شوقا المساكل العصى أما الوجد إن جاوزت ومل محجر دع العيش يقصى وقفة بركى الحى منى عرد الحادى تسحيرا على النق ولى الحمد المادى تسحيرا على النق ولى الحمد وقال أيضاً وجه الله في النسب أيام حاجر وقال أيضاً وجه الله في النسب من عادر الحادة في النسب من عادر وقال أيضاً وجه الله وقال أيضاً وجه الله :

أسابل طرفی عی جابك في الكرى و بحسب و كرا ماظرى طاير الكرى و قال:

قلى وطــــرفى فى ديارهم

زمانا عرفا كل طب يطيه
وقد أست عياى عين رقيه
ليسكل قلى ساعة من وجيه
أعيد العصى من حره ولهيه
وبسكر في داك الشذى من جيوبه
وحشرات بمأمول الحباب رجيه
ودع محرما يحرى سفح كثيه
أمال الهوى العدرى عطف طرومه
أمال الهوى العدرى عطف طرومه
هماك تقصى نحسه محيه
محت له شكر مدكر حييه
بازعه أشسسواقه بسيمه

الا وقال الغص ليني قد ُسبي فهى البعيدة في المكان الأقرب

هسذا يهيم بهسسنا ودا يهمي

رسم الهـــــوى لما وقفت يهـــــا الدمع أن يحـــــرى على الرسم و قال: :

> یا غاتباما جری ذکراه عن خلدی ولا سرى في الصبا من حبه خبر ولا عرمت على سلسلوانه غلصا ألاتذكرت أباما به سيسلفت باعاينا أقسمت عيسني تطلعتسه ماكان أياي بقريكم والشمل بجنمع تُمرى تعود أوقات بكم سلفت و نال:

لى عند ساكنة الكثيب ديون من لم يكن في الوصل منها باذلا كف المبيل الى المزار وكل من

لاغرو الأسلستال الأباب يا من يلذ على هواه تهتكي حسى افتخاراً في هو الله بأنهل أحبابنا وكنى عتيمد هواكم بالمسعدا بالعيش منه يمنزل ربع تموريه الجدودادا تعشب كم في الحيام أهلة هالاتها وشموس حسن أشرقت أبوارها

الاعدمت اشتياقي نحوه جادى الاتأوهتمن وجدي ومنكدي الا وجدت خيالا منه بالرصدى الاوضعت يدي خوفا على كبدي مذ غاب لا تطرق يوما الى أحد هيهات واأستي ما فات لم يعد

أبدأ تقاضيها جوأ وحنسبز للروح منهجيه فانه مغبون الا فتّى بجافسنا مفتسنون في الحيُّ غيرانُ عليك أس

وبديع حسنك ماعليه حجاب شغفاً ويعذب لى عليه عذاب نسباً به يسمو على الانساب شرفاً بأنكمُ له أحباب أصحى لعزة ساكيه نهات ميه سيمي أبها أعتاب يسمدو جينك برقع ونقاب أفلاكهن مضارب وقباب

شوا على العشاق غارات الهوى مسكل هيماء القوام اذا انتست تهب الغرام لمهجة فى أسرها وغدت تجرعلى الكثيب برودها رقى النسيم لطاقة فكأتما وسرى يفوح معطراً وأطهه وقال أيصاً:

، مسد وقعت على مارل جميرة و بعثت فى طى السيم رسائلى حتى انتمى بشكايتى دوح الحمى وقال .

ا من أسسير عرام في خيامهم . دي أسمر يحمى ثعر مسمه . در الهوادج من تهدى ادا سفرت . وحل الشمس من إشراق طلعتها .

وقال:

طاب السماع فغنى يا مطربى
لا تسقنى الاكروس حديثها
اى لاطرب كيف مادكراسعها
و بميلنى السكر القديم ادا جرى
أحى لكى أجى نمار عتابها
هذى المصونة فى خلال حمالها
هكت بارق ثفرها سنر الدجى

هدا القنوب لميهم أسلاب هر القصون بقدها الاعجاب فجالها الوهاب والمهاب عدا العبير لدى ثراه تراب في طيه لعاشقين عناب لرسايل الأشواق فيه حواب

رحلوا فأجرىالدمع داك الموقف وسألتب في نشرها يتلطف وعدات جمائمه بشجوى تهتف

طعب قدّ جريح الأعين السُّجُـل بيص من البيض أو سمر من الأسل في اللين ثوراً فتهدى الركب للسن السَّنت تنظر فيها حمرة الحجل

> وأعد نعيمي من حديث معذبي علقد حلا بالسمع منها مشرى فأرى العدول على هوايا مطربي صرف الحديث ومن في لم أشرب فتى غفت أبدات حالة مذنب سفرت فأى حشاشة لم تمكب وتسترت في شعرها من غيب

هي نور عبي لاتري وسها أذي في البعدة في المكان الأقرب تبدو فيسترها بطاهر بورها أرأيت محتجأ ولم يتحجب وتريك من فوق النقاب محاسناً أضعاف ما تندى مغير تنف في طرقها سحر أعيد كالهـــا العـــــــ مثال من عبين الغرال الربرت فعمك الوادي بذاك للسحب سحمت على سمح الكثيبذيولها و نشاَقَيْب تُرابِ الح ادخط بديه ودا انتفاق الطب ليس مطب يحمى الحمى نظر أبت من لحظها 🦳 حي ولا لحط بمر تمطرب فقطعتي كانت لفرط تقرق صف قربها وكن البعيد تأدباً فدكرها مهما حيت تشبي وليس يمعى حلا قربانها مادام بحم الكاس عير مغرس أهما الليالي أن تبيت مُستَهَّداً والدهر ينحل أن بحود بلدة التي أيسح جسمي الحلاعة وامه وله كثير عير هدا (دين تاريخ مرآة الرمان لسطان الجوزي حوادث سة١٧٧هـ)

ومن شعره أيضاً:

حليل ما للعرق بحقق غيرة أبرق حماها مثل قلبي عاشق تميل قدود البان شوقا لقدها وينشق قلبي للشقائق عبرة ادا حدقت يوما البهما الحدائق (تاريح الاسلام للدهبي حوادث من سنة ٦٦٤ – ٦٨٠ هـ).

جميعي لسان وهو ماسمك ماطق وكلي قلب عند ذكرك خافق والى إدالم أفض فيك صبابة ﴿ فَمَا أَمَّا فَي دعوى المحبة صادق فتطق أشعاقا عيبا المدطق

عبد الله بن عمر بن نصر الله العاصل الحكيم موفق الدين الانصاري المعروف بالوران-كان قادراً على النظم وله مشاركة في الطب والوعظ والفقه وكان حير البادرة لا تمل مجالسته أقام بيعليك مدة وخمَّس مقصورة ان دريد ومرئية ف الحسين بن على عليه السلام و تو في سنة سم و سبعين و ستماية .

وم شعره رحمه الله تعالى: أنا أهوى حلو الشهائل ألستى آية النمل قد بدت فوق خد وكتب أيضاً الى بعض الكتاب: أنا ابن السابقــــــين الى المعالى

من لى بأسمر فى سواد جفونه كيف التخلص من لواحظه التى أوكيف أجحد صبئوة عدرية وقال أيضاً رحمه الله تعالى: نجور بجفن ثم تشكو انكساره أحمل أنفاس القبول سلامها شت قال العصر شوقاً مقدر وقال أيضاً رحمه الله تعالى: باسعد إن الاحت هضاب المنحق

باسعد إن لاحت هضاب المنحى عرج على الوادى فان ظباءه وقال أيضاً سامحه الله تعالى:

نه آیامت والشمل متظم والحف نفسی علی عیش ظفرت به وقال آیضاً غفر الله له :

أرى غدير الروض يهوى الصبا

مشهد الحسن جامع الأهوا. به فبيموا يامعشر الشـعرا.

يص وحمر للمسمسابا تنتصى بسهامها فى القلب قد نفذ القعنا ثبتت بشاهد قده العدل الرضا

فواعجباً تعدو على وتستعدى وحسىقبولا حين تسعف بالرد منالترب ماجرت به فاصل البرد

نظم به حاطر النفريق ما شعر. قطعت بجوعه المختار مختصراً

وقد أبت منه سكوناً يدوم

وطرفه مختلج للقسدوم

رائحاً نحوه اشتياقاً وغادى هام وجداً عليه في كل وادى

رمال عرف کل طیب بطیه وقد أمنت عيناي عين رقيبه ومكن قلبي ساعة من وحبيه أعيد الغمني من حره ولهيه ويكرني ذاك الشذا من جنوبه وجزت عأهول الجناب رحيه ودع محرماً بجرى بسفح كثيبه لممرد وجد في هواك غريبه أمال الهوى العثرى عطف طروبه مناك تقضى تحبيمه بتحييه

في طبه العاشقيين عتاب لرسائل الاحباب فهو جواب

يا ليالي الحبي بعهـــد الكثيب ﴿ إِنْ تَنادِيتَ فَارْجِعِي مِنْ قَرَيْبُ أى عيش يكون أطيب من عيـــــش محم يخلو بوجه الحبيب في أمان من حاسد ورقيب

فيسؤاده مرتجف النسوي وقال أيصاً رحمه الله تعالى: حار في لطقه النسم فأضي مذ رأى الظبي منه طرفاً وجيداً وقال أيصاً رحمه الله تعالى :

بذكرنى تشر الحي وهبوبه لال سرقناها من الدهر خلسة فنها بدالثالعيش لوعاد والقصي الاإدلى شوقاً الىساكرالعصى أحن إلى ذاك الجناب ومن به أخالوجد إنجاوزت وملعجر دع الميس تقصي وقفة بريا الحي وقل لنريب الحسن مافيك رحمة متى غرد الحادى سحيراً على النقا وإن ذكرت للصب أيام حاجر , قال أيضاً ساعه الله تعالى:

رق النسيم لطافسة فكأتما وسرى يفوح تعطرا وأظه وقال أيضاً رحمه الله تعالى :

يقطع العمر بالوصال سرورأ

يتجلى الساقى عليه بكاس كلما أشرقت ولاح سسناها خلت ساقى المدام يوشع لما نفات الراووق يفقهها الكا فلهذا يميل من نشوة الكا يا نديمي أشهال أم شمول أم نسيم من حاجر هب وهنا أم سرى ف الأرجاء من عمر الجوم ما ترى الركب قد تمايل سكراً لست أبكي على فوات نصيب وصديقي إن عاد فيك عدومي

لا عرو إن سلت بك الآلبات با من باذ على هواه تهتكي حسبي افتخاراً في هواك بأن لى أحدما وكبي عبد هواكم با سعد مل بالعيس حلة منزل ربع توديه الحدود إذا مشت كم في الحيام أهلة طالاتها وشموس حسن أشرقت أبوارها من كل هيغا. القوام إذا اتثنت

وقال أيضاً ساعه الله تعالى:

هو منها ما بين نور وطيب آذنت من عقولنا بغروب رد شماً بالكاس بعد المغيب س ويوحى بسرها للقلوب س طرواً من لم يكن بطروب رق منها وراق لى مشروبي طرباً بين واجهد وسليب فكن الحبوب أربج بالبارق الشبوب وأمالوا مناكاً لجنوب من عطايا دهرى وأنت نصيبي لا أبالى ما دمت لى يا حبيبي

وبديع حمنك ما عليه حجاب شغفا ويعذب لى عليه عذاب نبياً له تسمو به الانساب شرفاً بأنكو له أحاب أضحى لعزة ساكنيه يهاب نبيسه سليمى أنها أعتاب تدو لعيم أنها أعتاب فلاكين مضارب وقباب فاذا القلوب لديم أسلاب من الغصون بقدها الاعجاب من الغصون بقدها الاعجاب

تهب الغرام لمهجتی فی أسرها وغدت تجرعلىالكثبب برودها وقال أيضاً رحمه الله تعالى :

طرقي على سة الكرى لا بطرف شمسالحسو دلأن صبت ومادري ياعائبسين وماألد مداهم إن ىشر الحادى ييوم قدومكم قد صاع في الآفاق نشر حيامكم

وبخله بحبالها لايسعف إلا وتذكيه الدموع الدرف أبى بأثواب الصي أتشرف وحباتكم قسمي وعز المصحف ووهنته روحى فما أبا منصمب وأرى النسيم للعرقها يتعرف

فج لهيا الوهاب والباب

هذا العبير لدى ثراه تراب

(كتاب فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي ص ٣٢٩ ح ١).

ومن شعره :

قلبي وطرفي في ديارهم 💎 هدا يهيم بها ودا يَهشمي رسم الحوى لما وقفت بها 💎 للدمع أن يحرى على الرسم وله مشاركة في علوم كثيرة مها الطب والكحل (النحوم الراهرة).

عبدالله بر محمدالثقبي السوسي يكني أبا محمد 🗕 دحل الأندلس و ك قرطبة وكان واحبد عصره في صناعة الطب والنصر بعلوم الحكمة والتصرف في أوينها ذا علاجات افعــة واليــه تسـب المجريات التي جمع أو خمعـــ « الشهورة في الناس قبلته البرابرة عبد الحادثة بفرطته في صدر شوال سنه ٢٠٠٠ه فدفي عقيرة الرائص العتيفة وكانت سئه السبعين أو تحوها دكره بن حساوفه عن عبره (التكملة ص ٥٢٤).

أبو مجدين الشرقي عسد الله بن محمد بن الحسن أحو الحافط أبي حمد توفي سنة ٣٢٨ ه وله اثنتان وتسعون سنة سمع عبد الرحمي بن بشر وعبدالله ب دشم وحلقه قال الحاكم رأيته وكان أوحد وقته فى معرفة الطب لم يدع الشراب بى أن مات قصعف بذلك (حوادث سنة ٣٢٨ هـ من عبون التواريخ لمحمد بن شكر الكتبى) .

عبد الله بر محمد بن عبد الرزاق العبراق الامام البارع عماد الدين ا حرابوي () الطبيب الأديب البحسوب المتعلسف أحد الأعيان سغداد -« × ق مون من العلوم العقبية والقلبة وقرأ عليه جماعة في أنواع من غديف الجبدية والهرليبة وجالس الملوك وحصتل أموالا تضيق بدورها السبوك ودرس مذهب الشافعي بدار الدهب وأعار على ما في كتب المدهب من الحواهر ونهب ومنح الطلبة ما عبيده من ذلك ووهب وولي رياسية الله ومشيحة الرباط وعمل أشبيا. بالاحيال والاحتياط ولم يزل على حاله ل أن إذل سلطانه وعارقته مع الحياة أوطائه و توفى رحمه الله تعمالي سمة أبع وعشرين وسنعايه ومولده سنة ثلاث وأربعين وستباية وهو الذي عشلم تبرق الماين هرون ابن الوزير وأولاد عمه عبلاً. الدين صاحب الديوان في احسب وكثرت أمواله وكان قد أخذ في المعمول عن النصير الطوسي وأنشأ د أوهمها على امام ومؤدب وعشرة أيتام وله تصانيف والشامات وأخمله سه المرا الإرابي وله من التصابف القواعد للهائية في الحساب ومقدمة في عب وعبر ذلك قال في تصمير وشيد الدولة هو اسنان رماتي مل رب اسماني ألناه أس عبارته بعدالله فشهدوا عليه بعبد موت الرشيد فدخل على قاضي تتساه فظت الدين فحقل دمه ومات ودفن في داره يبغـداد (أعيان العصر الصلاح الصفدي والدرر الكامنة في أعيان المائة الثمنة لابن حجر العسقلاني).

و قال محمد العلوى في ذلك:

يا حرب ابليس ألا فابشروا ﴿ أَنْ فَيَ الْحُوامُ قَدْ أَسْلُمَا

⁽١) أن الدور الكامنة عماد الدين بن الحوام.

وكان فيما قال فى كفره إن رشيد الدين رب السما وقال لى شبح خير به ما أسلم الشبيح بن استسدا

عدد الله بن يوسف س جنو شس الازدى س أهسل ذر و أقة من المرق وسكن شاطة يكنى أما محمد ــ أخذ القراءات بسر قسطه عن أبي ريدس الوراق وأبي جمعر عد الوهاب بن محمد بن حكم وأحذ العربية عن أبي جعم محمد بن ماق وكان أحد الحفاط في عصره للقراءات ووجوهها وعلها وتحويده مع معرفته باللعه العربية والآداب والتصرف في قرص الشعر وعم الكام والمشاركة في الطب وعير ذلك وحرح من قرطة قترل شاطة وتصدر للاه بها وتعليم العربية ولم يكن له اتباع في الرواية كاتساعه في الدرايه أحد عه أبو عبد الله الأعرشي الحطيب وأبو محمد عبد اللهي من مكي بن أبوب وأبو عبد عبد الله المكاسي وقال توفي سسة ١٥٥ ه وهو دون الاربعين بعضه عن من عياد (التكلة ص ٤٠٠) .

عد الله بن يونس س تطلعة س عمرون الوهراني يكني أما محد – در الامدلس تاجراً سنة ٢٩٩ هـ وسكن أشبلية وقت السل الكبير في دلك ١٨٠ وكان من الثقات له رواية واسعة عن شيوخ أفريقية أي محمد بن أن الا ونظرائه وكان له علم بالحساب والطب وكان نافذاً فيهما حدث عنه أب حرح وقال لنا أنه قد قارب الثمانين في سنه (الصلة ص ٢٩٢).

الحكيم عدالله الا و من حكمه قوله : يزيد في طيب الطعام مواكلة لكريم الحدة حسن الآداب ومن حكمه قوله : يزيد في طيب الطعام مواكلة لكريم الحدة مع المحمة حير من الغي مع العداوة . حفظ العلوم كالقاء المذر والتمكر في مدس كالممقي (كتاب تاريخ حكماء الاسلام لليهقي) .

عبداقة السديد أبو منصور سان داود.

العلامة زير الدين عبد للاسط الغير مى خليل بن شاهين الصفوى الحتى مولده كان علماً فاصلا رئيساً حشها من دوى الدوت وكان من أعيان الحسمية مولده سه ١٤٤ ه وتوفى يوم الثلاثاء حامس شهر ربيع الآحر سنة ١٢٠ ه ه كانت مده حياته نحو سنت وسعين سنة وكان له البد الطولى فى المقه على مذهب الإمام أبى حيمة رضى الله عنه وكان له البد الطولى فى علم الطب وله عدة مصمات مهيسة منها تاريحه الكبير المسمى بالروص الماسم وآخر دونه يسمى سر الأمل فى ديل الدول وآخر فى الوفيات على حروف المعجم وآخر فى علم العب وعير ذلك من الشروحات على كتب الحدمية وكان والده الغرسى خليل من أعيان الله ولى الوزارة بالديار المصرية وولى عدة بيانات جلية منها نيانة من النيانات من وصفد والعدس الشريف وبيانة الاسكندرية وغير دلك من النيانات حليه وكان فى مقام الأمراء المقدمين (بدأته الرهور لابن اياس من ١٧٤ ترام طع اسطنون).

عد الحق من ابراهيم شمس الدين الطبب والد الحال عد الله - ممن ولى رياسه الطب شريكا لروح أحمه علم الدين سليمان من رايج المدلكي فيها قال لى ولده وأما شيحا ف له قال في الأبها سنه ٨٠٩ ها له شركة لكمال الدين عند الرحمن الرماس الدين من صغير فالله أعلم وقال لى ولده أيضاً اله استقل الرياسة بعد موت صهره ومات في سنة النتي عشرة وثما تماية ورأيت شنحنا سهاه شمس الدين من عند الحق من فروز والطاهر أن عند الحق اسم أبيه واسمه محمد فهو عمد من عند الحق وإن كان الله سهاه عبد الحق فهو لكونه اشتهر بالن عند الحق (الصوء للامع فلسحاوي).

سكتور عند الحميد فهمي عامر لك بن المرجوم عامر عند النو يك ـــ الدى كان من كنار مهندسي وزارة الأشعال ولد بالقاهرة سنة ١٨٨٢ م ونشأ بها وتنق دروسه الانتدائيه والثانوية بمدارس القاهرة ثم انتقل الى مدرسة الطب قصر العيى وتحرح مها سة ١٩٠٣ م وعين طبياً بالمراكر سة ١٩٠٤ م وقر سه ١٩١٢ م رقى الى معتش ثان لصحة مديرية المحيرة ثم نقل الى الغرب سهس الوطيعه وأنعم عليه بالرئية الثالثة جزاء عمله في مكافحة و باء الطاعول الدر صهر فى سنة ١٩١١ م وفى سنة ١٩١٤ م احتير ليكول هساعداً للطبيب الشرسي وفى أواحر سنه ١٩١٧ م رقى الى طبيب شرعى وأنعم عليه برئية الكوية م المدرجة الثانية وفى ديسمبر مسة ١٩٢٢ م عين وكيلا لصحة بلدية الاسكسر به ثم فضل العودة الى وطبعته فى الطب الشرعى وفى سه ١٩٢٤ م أنعم عليه برئه الكوية من الدرجة الأولى ومن مصعاته كتاب الطب الشرعى أمه بالاشبر عمالكوية من الدرجة الأولى ومن مصماته كتاب الطب الشرعى أمه بالاشبر عمالكوية من الدرجة الله يق مصر وتوفى الى رحمة الله فى مليوم الثلاثين من شراس سنة ١٩٧٦ م بالعام من العمر عبد عاما وكان رحمة الله دمث الاحدام علم الشرعى في مصر وتوفى الى رحمة الله دمث الاحدام علم الشرعى في مصر وتوفى الى رحمة الله في ماليوم الثلاثين من شراس سنة ١٩٧٦ م بالعام من العمر عبد عاما وكان رحمة الله دمث الاحدام علم الشيائل محداً في عمله عاماً فى فيه وحمه الله رحمة واسعة .

عبد الرحم بن أنى السعود الطنب ابن احميد بن على بن زرقول (يتعد م الراه) أبو العاسم الفيسي ـــ من أهل الحزيرة الخضراء أحد عن أبي مجمد ب عبد الله بوفى بالحريرة عام -٦٢ هـ (تاريخ الاسلام للشهبي من ٩٠٩ ــ -٢٢ هـ)

الرئيس عبد الرحن بن الشّر يّه الكحال كان من الأطاء النهان القاهرة خلع عليه السلطان الملك الأشرف قانصوه العورى في يوم الاثبر ؛ شعان سنة ١٩٩ هـ نسب شفائه من مرض عييه ورسم له عاية ديار ولم حد سنة وعاته (بدائع الرهور لابن أياس ح ٤ ص ٣٣٣ طبع اسطول)

الدكتور عد الرحم اسهاعيل تلفن العم بالقاهرة ثم تحرح من مدرسه الطب نقصر العيني سنه ١٨٩٥ م واحتص بطب العيول ومارس عمله نحو عام ثم تحسين طبيعاً في مصلحة الصحة واندب لمكافه و با. الكولير ا الدى تعشى و فند في مديسه طره من صواحى الفاهرة وقصى في هذا الانتداب عمد شم عد لى

ه عرة ثم عبر طيعاً الجيش المصرى برتة ملار مأول وحضر فح دنقلة ولست و عمله عاماً أى الى أواحر سنة ١٨٩٦ م ورجع الى القاهرة ومرض بها و انتقل الى رحمة الله فى سنة ١٨٩٧ م ولم يتجاوز الثلاثين من عمره وكان رحمه الله شعراً أديباً وكاناً قديراً وله تصانيف تشهد له بالبراعة والاجتهاد مها كتاب نسب الرشكة وهو كتاب مليح بشتمل على ما تستعمله العامة فى علاحها وهو حد مان طبع الجزء الأول منه سنة ١٣٦٠ ه والجرء الثانى منه كتب برسم مؤتمر سنشرقين العاشر المنعقد بحثيف سنة ١٨٩٤ م وطبع فى تلك السنة وكتاب و علم الصحة للمدارس الأميرية الانتدائية استشهد فيه بالآيات القرآبية والأحاديث النبوية وهو مطبوع.

الحكيم أبو القاسم عد الرحم بن على بن أى صادق المنطب - بال فى حد وأجر الما مرتة عطيمة حصوصاً فى الطب وتصانيعه فى شرح مسائل حد وقصول بقراط والحكيا، والإطاء وكان حسن الشيابل نيسابورى الأصل ولميلاد وهو الملقب بقراط النابى وحكى لى من رآه أبه انتقل فى آخر عمره الى معر مسرهات بيسابور وهى قرية إبعرو ذستابه (؟) ولرم مكابه واحتار الابزواء فلحدت بوماً عليه وبين يديه أطاق الهو اكه الصيعيه فعال له الحكيم أبو القاسم توصف فى دلك المانح فلى أرى أن لا فرق بين الإطساء والقواكه الى بين بين قال الهو اكه تضرفى فقيعت مها بالرائعة و تطبيب الهواء كما قمعت من الدخل مدلك في أمك لا تشتهى تباول اللحاح في كدلك لا أشتهى تباول تلك عبر كه وأرحت بقيى من تباولها و دفع مصارها فان المصرة ربما تنتهى الى حد من كه وكان حسن المعيشة فأصاب عميد حراسان محد بن مصور قوليح أمد و المعيب فيعن الله عميد حراسان مركوبه وغلامه وكلمه المصير مو شمس في أول درجة من السرطان و بين تبك القرية و بين نيسابور اثى عشر وسعاً فيها هم الحكيم أبو القاسم بالمسير الى نيسابور آذاه الحرة وسرعة الحركة وسرعة الحركة

ورجاح ذلك المركب والعطش فقال لمن معه من تلامدته نجا عميسه حراسه وهلكت وكان الامركاقال فلها وافى نيسابور وعاج عميد حراسان وصح العسد مرص أبو القاسم وسعطت قوته وقد بيف على التمانين وقصى نحه وقيل السلطان بعث البه خواصه ودعاه الى خدمته فقال القنوع بما عده لا يصبح لخدمة السلطان ومن أكره على الخدمة لا ينتفع مخدمته كالمازى الذي يكره على الصيد و بعث السه سلطان عزنة وهو السلطان الكريم ابراهيم مالاعطيما مه المحته والمراكب ودعاه الى حضر ته بلطايف فأجاب وقال السلطان بطلني لعلى فأهن والمراكب ودعاه الى حضر ته بلطايف فأجاب وقال السلطان بطلني لعلى فأهن على على وهدا يع وشراء والعلم لا يشترى ولا بناع وه وساحة الى قول ثلك الاموال وإقاصة على على أهل بلدتى أولى فأما أدمو حاجة الى قول ثلك الاموال وإقاصة على على أهل بلدتى أولى فأما أدمو مالهمائل بعمه ورأى مضرته في الردايل ثم يهط بعد دلك الى معالحة الاحدم فن لا يبط من معالجة المصد المافين (ت على المسلام لطوير الدين البهقي المتوفى سنة ، ١٥ ها أو سنة ٥٥ ه ه) .

عد الرحم من على بر أحد العكمشرى ثم الهاسى السفياى عرف سهب أبو محد — قال المنجور في فهرسته شبحا الهفيه الاستاد المحدث المسد عص الرحلة الحاح أحد على شبح الجاعة ابل عارى و لشبح دروة وأدرك أما الهرح الطبعى وجود عليه وأما مهدى الماواسي والفقيه أبا فارس الشوعرى وأه رسالحيدى والرواوى وشرس سنة تسع وتسعياتة فأحد علم الحديث بمصر ما الحيدى والرواية واسعة لم يحسب أصحاب ابن حجر كالفلقشدى وغيره وصبط فحصل له رواية واسعة لم يحسب عيره من الهاسبين ثم آب للاد السودان و دخل كنشو و عيرها و عطموه وأعفاه عيره من الهاسبين ثم آب للاد السودان و دخل كنشو و عيرها و عطموه وأعفاه مالا جزيلا و ذكر عن نفسه أنه اقتضى هاك من الجوارى المهداة قريباً من مائه جارية و بقي هناك مدة ثم رجع لهاس سنة أربع و عشرين قتولى الخطابة بحمع جارية و بقي هناك مدة ثم رجع لهاس سنة أربع و عشرين قتولى الخطابة بحمع الإندلس والعتوى بعد و فاة الفقيه محمد بن محمد بن الامام القنوري ثم عرب

وتولاها ابن هارون فأكب على رواية الحديث وإقرائه حتى توفى فأتح سنة ست وحميل على نحو ست وثمانين سنة روى عنه الكَشْنْكَلَى وعيد الوهاب الرقاق وعيرهم وانقطع احديث بموته لازم في حياته إقراء العمدة والموطأ مع رواية الكتب الستة والتعسير قيد بحطه كثيراً من فوائد الحديث والأدب مع صط وشكل يقرب في الاتفان شيخه ان عاري حمع كثيراً من الكتب مشاركاً في الارب والتصوف والطب يقري. ألصة ابن سيد مع تواضع بركب الحار مع أشراف لنس وكان يمكر على من يقرأ العاتحة للناس أو يطلمها ويقول الها بدعة مرَ د في حديث ور ثي مدمو ته فسئل عن ذلك فرحم عنه و مالحلة فهو فيها وصفا آخر الناس بماس اله كلام المنجور . قلت قال الشيخ رزوق في بمص تآليعه م عنده أهل الحجاز واليمن ومصر وبحوهم من قراءة العائحة في كل شي. لا أصل به حكل قال الغرالي في الانتصار ما نصه : فاستعرل ما عند رابك وحالفك من خير و ستحلب ما تؤمله من هداية وبر بقراءة السبع للنابي المأمور بقرائتهـــا في كل صلاه وتكرارها في كل ركعه وأحبر الصادق للصدوق أن ليس في التوراة ولا في الإبحيل والفرقان مثلها وفيه تديه بل تصريح أن يكثر منها لما فيها من العوائد والمحائر أم كلام رزوق أحرح أبو الشيخ في الثواب عن عطاء قال اذا أردت حجه فاقرأ بِعَانْحَةُ الكتابِ حَتَى تَحْتَمُهِمَا تَقْضَى انْ شَاءَ أَنَّهُ تَعَالَى فَلَهُ الْجَلَال سبوطي (بيل الانهاج تنظريز الديناج).

عد الرحم م على بى عد الرحم بى هشام من عد الرءوف من محمد بن صحر مى ثعلبة مى سيهان بن احمد مى سلبهال ابى أمال بن صُنقالة بن معاذ بن محمد بى تُروال بى جَنعنو أنه النميرى الآلبيرى والد الحافظ أبى عند الله النميرى مى فعل عرباطة بكنى أما زيد — كان من أهل المعرفة مالطب والمشاركة فى سواه وله رواية وكان من أبرع الباس خطاً وآنقهم و راقة وأورث دلك ابنه وكتب عنا كثيراً حدث عنه النه أبو عند الله فى كتاب الأعلام من تأليمه وأفادنى معص أصحابنا عما قرأ بحطه أنشدنى أى رحمه الله عبر مرد قال أنشدنى أو العباس احمد بن هشام الفيسي قال أنشدنى الفقيه الراهد أبو اسحاق الراهيم بن مسعود الآليرى لنفسمه:

نه أكباس جفوا أوطهم فالأرض أحمعه لهم أوطان جالت عقولهم محال تفكر وتدبّر فسدا لها الكنهان ركتت بخارالهم في فلك النّبتي وحرى بها الاحلاص والإيمان فرست بهم لما انتهوا محموسم فيوسى لهم فيه رغتي وأمان (التكملة ص ٥٥٨).

 الاسمر قمدي وابن ناصر وأني الوقت وحراح لنفسه مشيخه عن سيعوثماس عساً وكتب محطه ما لا يوصف ووعط وهو صغير حداً قرأ الوعط على شريف أبي القاسم على بن يعلى من عوص العبلوي الهروي وأبي الحبس بن راعونی و تعقبه علی أنی مكر أحمد بن محمد الله بموری و تحرح فی الحدیث ماس ناصر وقرأ الأدب على أن منصهر موهوب بن الجواليقي روى عنه أننه محتى الدين يوسف وسنطه شمس الدس يوسف الواعظ والحافظ عبد العي والشينج موقيو لما عبد الرحميو لصيا محدوان حلين والمأثيثي وأس البجار واليبكداني والران ساعند الداجم والنجيب عبيد اللطيف وخلني سواهم وبالاحازة الشيح شمس الدين عند لرحمن وأحمد بن أي أحير والعر عند العزم من الصيقل و بعب الدين احمد من عبد السلام العبصر وفي و تقي الدين اسهاعيل من أفي اليسر · لخصر من عبد لله من حملو يه والفحر على بن البحاري وكان الدي حرص على تسبعه وأفاده الحافط ابن ناصر وقرأ لقراءات على أى محمد سنط ألحباط ونال فريد عصره في انوعط وهو احر من حبدث عن الدسوري والمتوكلي ومن تصانيفه كناب المعني في علم الفراءات وكتاب راد المسير في علم التفسير وتذكرة الأديب في شرح لعريب محلد وبزهة النواطر في الوجوه والنظائر محلد وكات عيون علوم القرأآت وهو فنون الأفناق محلدوكتات لناسخ والمنسوح وكدت مهاج الوصول اليعلم الاصول وكتاب بوالتشبيه وكتاب جامع الممانيد في سع علدات وكتاب الحداثق محلدان وكماب مي المقروك بالمحتى وكتب م هه و كتاب عبوال الحكامات محلدان وكتاب الموضوعات وكباب الاحديث الرائمه وكتاب الصعفاء وكتاب تلقيح فهوم اهن الأثر في عنون التاريخ والسير وكات المنظم في أحيار المعرك والأمم وكنات شدور العقود في تاريخ ليهود وكتاب ماقب بعداد وكدب المدهب في المدهب وكتاب الانتصار في صدال حلاف وكتاب الدلاش في مثمور السائل محلدان وكتاب اليواقيت في الخطب الوعظية وكناب المتحب وكناب يسيم المحتر وكنب للمازين لقصص وكناب للمشروكة فصائر أحيار السابوكتاب المحتاري احتيار الأخار وكتاب

صفوة الصعوة وكتاب مثير العرم الساكن الى أشرف الأماكن وكتاب المفس المقيموكتات تبصرة المندى وكتاب تحقة الواعط وكتاب ذم الهوى وكتاب تليس الميس بحدان وكتاب صيدالخاطر ثلاث محداث وكتاب الادكياء وكتاب اخمى والمغملين وكتاب المافع في الطب وكتاب الشيب و الحصاب وكناب روضة الماس وكتاب تقويم اللسان وكتاب مهاج الاصابة في محمه الصحابة وكتاب صدحه وكتاب المزعج وكتاب الملهب وكتاب المطرب وكتاب متهي المشتهي وكتاب فور الألباب وكتاب الطرفاء والمتحاس وكتاب تقريب الطريق الأبعدق فضل ممره أحمد وكتاب النور في فضائل الأيام و الشهور وكتب العلل المتناهية في الأحادث الواهية محدان وكتاب أسباب البدايه لأرباب الهدايه مجددان وكتاب سبوة الاحران وكتاب باقوتة المواعط وكتب مهاح الفاصدين بحلدان وكتاب اللطائف وكتاب واسطات العقو دوكتاب الحواتم وكتب امجالس اليوسمية وكتاب انحدثه وكثاب إيقاط الوسدان وكثاب ببيم الرياص وكناب الثنات عبد المات وكناب الولا بقصائل المصطع وكتاب ماقب أي بكر وكتب المعاد وكتاب ساق عمر بن عبد العريز وكتاب مناقب سعيد بن المُستينب وكتاب مناقب الحسن المصري وكتاب مناقب ابراهيم بن أدهم وكتاب مناقب الفيصيل وكتاب مناقب أحمد وكتاب مناقب الشافعي وكتاب مناقب معروف وكتاب مناف الثوري وكتأب مناقب بشر وكتاب مناف رابعة وكتاب العزلة وكتاب مرافق الموافق وكتاب الرياصية وكثاب البصر على مصر وكتاب كال وكان في الوعط وكتاب حطب اللآلي في الحروف وكتاب الناسخ والمسوح في الحمديث وكتاب مواسم العمر وتصابيف أخر لا يحصرني دكي ه وجعفر في أجداده هو الجوزي منسوب الي فكرصة من فرض البصرة يقال لح جوزة وفرصة الهر ثلمته وفرصة البحر محط السفن وتوفى والدأى الدح أبو الحس وله ثلاث سين وكانت له عمة صالحة وكان أهله تجاراً في المحس ولهذا كتب في بعص السهاعات اسمه عبد الرحن الصفيّار فليا ترعرع حملته عنه

ای اس ناصر فاعتبنی به وقد رزق القبول فی الوعظ وحصر مجلس الخلفاء والوررا. والكار وأقل ماكان يحصر مجلمه ألوف وقيل اله حضر مجلمه في بعص الاوقات مائة ألف وهدا لا أعتقده أنا على أنه قد قال هو ذلك وقال عير مرة أن مجلسه حرز عالة ألف قال سبطه شمس الدين أبو المطفر سمعته يقول عني المسر في آخر عمره كنبت بأصبي هاتين ألمُّني محدة و تاب على يدى مائة أع وأسلم على يدى عشرون أعاً يهودى ومصراني قال وكان يحلس بجمع السصر والرُّصافة ولملصور وماب مدر وتربة أم الحليمـة وكان يحتم القرآن في كل أسوع ولا يحرح من بينه إلا الى احمعة أو المجلس ثم قال دكر ما وقع الى س أسامي مصماته كتاب المعني أحد وتمانون حرماً بحطه إلا أنه ثم يبيصه ولم شتهر وكتاب راد المسير أربع مجلدات فلمكر عامة ما دكرياه وراد عليه أيصاً أنسه مها كتاب درة الاكليل في الدريح أربع محلدات وكتاب الماحر في أيام الاسم اساصر بحلد وكتاب المصباح المصيء عصائل المستصيء محلد وكتاب الفجر موري وكتاب المجد الصلاحي محلد وكتاب شذود العقود بجلد . قال ومن علم العرببة فصائل المرب بجلد وكتاب الأمثال محلدوكنات تقويم اللسان جزمان وكناب لغة الفقه جرءان كتاب مُلكع الإحاديث جرءان قال وكتاب المععة في لماهب الأربعة محلدان وكتاب مهاج القاصدين محلدان وكتاب إحكام الاشعار وحكام الاشعار محلدان وكتاب المحتار من الاشعار عشر مجلدات وكتاب التبصرة فالوعظ تلائ محلدات وكتاب المنتخباق الوعظ بجلدان وكتاب روسالقوارير محسال الرأن قال فنجموع تصانيمه مائتان وبيف وحمسون كتابأ ومركلامه ف محالس وعطه : عقارت المايا تلسع وحدر أن جسم الأمل يمتع الاحساس و مد الحياة في إنا. العمر يرشح بالأنماس وقال لنعص الولاة أذكر عند القدرة عد الله فيك وعند العقوية قدرة الله عليك وإياك أن تشبى عيطك بسقم دينك وقال لصاحب أنت في أوسع العذر من التأخير عني لثقتي بك وفي أصيقه من شوق اليك وقال له قاش ما نمت الـارحة من شوقى الى انجلس قال لآنك تريد

أن تنفرح وإنما يدغى أن لا تمام الليلة لاجل ما سمعت وقال لا تسمع من يقول الحوهر والعرض والاسم والمسمى والتلاوة والمتلولاية شيء لا تحيد به أوهام العوام بل قل آمنت بما جاء من عند الله وبما صح من رسول الله وقد اليه رجل فقال يا سيدى نشتهى منك شكلم مكلمة نبقلها عنك أيما أفصل أو بكر أو على فقال له أفعد فقعد ثم قام وأعاد قوله فأجلسه ثم قام فقال به اجلس فأنت أفضل من كل أحد وسأله آخر وكان التنسع تبك للده صدر أيما أفضل أبو بكر أو على فقال أفضلها من كانت ابنته تحته ورمى بالكلمة في أودية الاحتمال ورضى كل من الشبعة والسنة بهذا الحواب وقرأ بين سنة قارئان فأطريا الجميع فأنشد:

ألا ياحمامي نطن نعيان معتما عن الهوى لما ترعتما ليا ألا أيها المقيشريتان تجاوي المعسكما ثم اسجما لي علابيا

وقال له قائل أيما ألصل أسبح أو أستعمر قال الثوب الوصح أحوج لل الصابون من المخور وقال في قوله عليه السلام أعمار أمتى ما بين الستار لل السعين إنما طالت أعمار القدماء لطول البادية فلما شارف الركب مله الاقت قل تحثيو المبطئ وقال من فيع طاب عشه ومن طمع طال طيشه قال وو يحم الحليمة فقال يا أمير المؤمنين إن تكلمت حصت منك وإن سكت حصت مد فأنا أقدم حوق علمك على حوق ملك ان قول القائن انق الله خير من فو القائل أنتم أهل بيت مغمور لكم وقال يوماً أهل المدع يقولون مافي السهاء أحد ولا في المصحف قرآن ولا في العبر بني ثلاث عورات لكم وقال في قوله أسن في ملك مصر شحر فرعون سهر ما أحراه وقال وقد طرب الجمع فهمتم فهمتم في في منك مصر شحر فرعون سهر ما أحراه وقال وقد طرب الجمع فهمتم فهمتم في في منذ فال

یود حسودی أن پری لی ذلة ادامار أی الرلات جامت أكادیب أرد علی خصمی ولیس مادر علی رد قولی فهو موت و تعدب

55

یتی فانافهمتعادت وهی سو دغر ابیب

ترى أوجه الحساد صعراً لرؤيتي قال وقال أيضاً :

معم الى وادى الحى نربع وانشد فؤادى فى رابا لكنام وقف وسلم لى على انجمع تُسنده عن بالة الاجرع وأسامدتك المساعل مدممى واشمم عشيب البلد البلقع با عادلى لو كان قلى معى عودى تعودى مدامة قد نمى فواج أجماني من أدمعى باصاحی إن كنت لى أو معی وسل عن الوادی و سكانه سحی كثیب الرسل رسل الحمی و أسمع حدیثاً قدر و تمانصت الوایل فا فی المین می فصلة و این علی الشیخ أی ادیهم رفقاً بعضو قد براه الآسی لحمی علی طبب لیال خلت ادا تذكرت رما ما مضی

وقد مانته محمة في أواحر عمره و دلك أمهم وشوا الى الحليمة الماصرية بأمر محلف في حقيقته و دلك في الصيف فينا هو جالس في داره في السرداب يكت جاء من أسمعه عليط الكلام وشتمه وحتم على كته و داره وشتت عباله فله كان في أول الليل حموه في سمينة وأحدروه الى واسط فأقام خمسة أيام مأكل طعاماً وهو يومئد أبن تماس سنة قالما وصل الى واسط أنزل في دا وحس به وجعل عليها بوات وكان يحدم بهمه ويعسل ثوبه ويطح ويستقى مدم بنتر فيفي كدلك حمس سين ولم يدحل فيها حماماً وكان من حملة سات لقصية أن الوزير ابن يوس قبض عليه فتنع ابن الفصات أصحاب ان بوس وكان الركي عبد السلام من عبد الوهات بن عبد القادر الجبلي المتهم سوء العصدة و أصلا عبد ابن القصات فعال له أين أبت عن ابن الحوزي فهو من أكر أصحاب ابن يونس وأعطاه مدرسة جدى وأحرفت كتى بمشور ته بعو الصي من أولاد أني بكر وكان ابن العصات شيعياً حبيثاً فكت الى احليفه بعو السي من أولاد أني بكر وكان ابن العصات شيعياً حبيثاً فكت الى احليفه بعو السي من أولاد أني بكر وكان ابن العصات شيعياً حبيثاً فكت الى احليفه بعو السي من أولاد أني بكر وكان ابن العصات شيعياً حبيثاً فكت الى احليفه العواصية عبد الله المهم المناه المهم المناه المهم المناه المناه المهم المناه ال

وساعده جماعة وللسوا على الخليفة فأمر تقسليمه الى الركن عبد السلام عجد إن ماب الارَّح الى دار ابن الجوزي ودخل وأسمعه عليط المعال كما دكر ما وأرل في سفينه و نزل معه الركل لا غير وعلى اس الحوزي علالة علا سراويل وعلى رأسه تحميعة فأحدر الى واسط وكان تاطرها العميد أحدالشيعه فعال له الركر حرسك الله مكي من عدوي لارميه في المطمورة فعر" على المميد وركره وفا يا زيديق أرميه بقولك هات حط الخدعه والله لوكان من أهل مدهي سدت روحي ومالي في حدمته فعاد الركل إلى بعداد وكان بين ابن يونس الورير وس أولاد لشبح عبدالعادر عداوة قديمة فلب ولى الورارة ثم أستادية الدار سر شملهم ونعث بنعصهم إلى مطامير واسط فاتوانها وأهن الركل باحراق كنه المحوصة وكان المنت في خلاص الل الحوري أن المنة محي الدين بوسف ترعرع وقرأ الوعط وطلع صبياً دكياً فوعط وتكلمت أم احليم في حلاس اس احوری فأطلق وعاد إلى نصاد وكان يقول فرأت بواسط مدة مه می س کل پوم حتمة ما قرأت فيه سوره يوسف من حرابي على وبدي نوسف وشافي اليه وكان يكتب الى بعداد أشعاراً كثيرة وذكره شبحه الى الأردوي فأصب في وصفه وقال فأصبح في مدهمه إماماً بشار إليه ويعقد الحبصر في وفته عمه ودرس بمدرسة اين السمح ودرس بالمدرسة المنسوية الى الحهة سفت المستصه ودرس بمدرسة الشبيح عبد القادر وبني لنفسه مدرسية عدرب ديبار ووقف عيبها كته . برع في العلوم وتفرد بالمثور والمنظوم وفاق على أدباء مصره وعلا على فصلاً. دهره ، له النصابيف العديدة سنَّل عن عددها فقال ريادة على ثلاثُته وأربعين مصنفاً منها ما هو عشرون محساً ومنها ما هو كراس واحبدوم سرا شئاً من القنون إلا وله فيه مصنف . كان أو حد زمانه وما أطن الرمان حمج بمثه . ومن مؤلفاته كتاب المنظم وكناماً ذبل عليه قال وكان اذا وعط احسن لقدرب وشفقت النفوس دون الجيوب إلى أن قال توفي ليله الحمه لانتي عشر للة حلت من رمضان وصلى عليـه الحلق العطيم الحارج عن الحد وشعوه إن

مه د اب حراب وكان يوماً شديد الحر فأقطر من حرد حمع كثير وأوصى أن يكتب على قبره:

> يا كثير الصغم عن كثر الذنب لديه جانك المدسام جو ال معمو على حرم بديه أنا ضيف وجزاء الضميف إحمال إليمه

وقال سبطه أبو المطفر جلس رحمه الله يوم المدت سابع رمصان تحت تربه أم لحسفة المجاورة معروف المكر حي وكنت حاصراً وأنشد أبياناً قطع عليما حس وهي :

> الله أسأل أن يطول مدنى وأدل بالإنعام ما فى بيتى له همة فى العلم ما من مثله وهى التى جست اللحول هى التي كم كان بى من مجلس لو شبهت حالاته لتشبهت دالجمة

ور و فرص حمله أيام و توفي ليلة الحمة بين العشائين في الثالث عشر من مست في داره بعد طفلت و حدثني و الدتي أنها سمعته يقول قبل مو ته: ايش أمر بعواويس يرددها قد حتم لي هذه الطواويس و حصر غسله شبحنا طبه أم ين الله ين الله ين الله ين الله ين الله ين الله ين الحير وقت السحر و اجتمع أهل بعداد و علقت المراب أن في و شددنا التبوت بالحيان و سلساه إلى الباس فدهوا به إلى تحت التربه من حوسه فصلي عليه الله على اتفاقا الآن الأعيان لم يقدروا على الوصول اليه أم صوا عليه بحدم المصور وكان يوما مشهوداً لم يصل حقر ته تمقرة أحمد بن أن موا من الله المعمود وكان في تبور فأهل حلى ورموا بموسهم في الماء على وما وصل إلى حقر ته من الكفي إلا قليل قلت و هذا من عائمة أبي المطفر في وما وصل إلى حقر ته من الكفي إلا قليل قلت و هذا من عائمة أبي المطفر في من ومن الباس وتكوا بكاء كثيراً وسر عبد قبره طول شهر رمضان يحتمون الحتيات بالقاديل والشمع ور آن وسر عبد قبره طول شهر رمضان يحتمون الحتيات بالقاديل والشمع ور آن في الله الله المحدث أحمد بن سلمان الحرفي الملقب بالله على مندر من ياقوت

مرصع بالجواهر والملائكة جلوس س يديه والحق تصالى حاضر يسمع كلامه وأصبحا عملنا عراه وتكلمت بومثد وحصر حلق عطيم وقام عبد لقادر العلوي وأنشد عدم القصدة:

ورخارف الدني الدنية تطمع طمعأ وأساب المبية تقطع والباس بعصهم لبعص يتع واعلم بأنك عن قريب صائر خبراً فكن حبراً بحير يسمع والعلم يوم حواة هذا المضجع ذا مقلة حرى عليه تسمع م ذا لحرق الشرع يوماً يرفع وارد مسئلة يقسول ويسم وتأحر القرم الهزير المصقع يتلو الكتاب بمقلة لا تهجم والعلم بعدك واستحم المجمع مطالة وكأله لاتملع فيك الصلاة مع الصَّلات فته مه واظر مه ماريك مادا يصم ما زال عنك مدافعاً لا يرحم أقسمت لوكشف العطا لرأيتم وفد الملائك حوله يتسرعوا ومحمد يكى علبـــه وآله خير البرية والبطين الآنزع

الدهر عن طمع يغر ويحدع وأعنة الآمال يطلقها الرجا والموت آت والحياة شهية يعلا أبو الفرج الذي بعد النقي حبر عليه الشرع أصبح والهآ من للفناوي والمشكلات وحلها من للبنار أن يقوم حطيها من للجدال أذا الشفاة تقلصت من للرياحي قائماً دبجورها أجمالُ دين محمد مات التق با قدره جادتك كل عمامة يا أحمداً خذ أحمد الثاني الدي

ومن العجيب اباكما يومند بمد انقضاء للراء عبد القبر وادا بخالي محي بدين يوسف قد صعد من الشط و خلفه ثانو ب فقت ترى من مات في الدار و 'د -حاتون والدة محيي الدين وعهدي لها ليلة الجمعة في عافية وهي قائمة فكات موتهما يوم وليلة وعد الناس ذلك من كراماته لأنه كان مغرى بحب وحلف م الولد عليا وهو الدي أحذ مصفات والده وباعها بيع العبيند ومن يربد وب أحدر والده الى واسط تحيل على كتبه بالليل وأحذ منهما ما أراد وباعها ولا شن المداد وكان أبوه قد هجره مندسين قلبا امتحن صار أُلَّباً عليه وماتأبوه ولم يشهد موته وخلف محيي الدين يوسف وكان قد ولد سنة تمانين وحمسهائة وسمع الكثير وثفقه وناطر ووعط تحت ترنة والدة الخليمية وقامت تأمره حس قيام وولى حسنة بقداد سنة أربع وستماية ثم ترسل عن الحلفاء وتقلبت مه الأحوال حتى ملع أشرف مآل الى سنه أر بعين وستماية ثم ولى أستاد الدارية خلافية وكان لجدي ولد اسمه عبد العريز وهو أكبر أولاده سمع معه مع ابن ناصر وأبي الوقت والاً رَّموي وسافر الي الموصل فوعط بها سنة بضع وخمسين وحص له القبول التام ومات مها شاماً وكان له سات مهن أمي رابعة وشرف السا وزيب وجوهرة وست العلما الكاري وست العلما الصغري قلت ومع تنجر ابن الجوزي في العلوم وكثرة أطلاعه وسعة دائرته لم يكن مبرزاً في علم س العلوم وذلك شأن كل من هرق لفسه فى بحور العلوم ومع أنه كان مبرراً فى مفسير والوعط والناريح ومتوسطاً في المذهب متوسطاً في الحديث له اطلاع نه على متونه وأما الكلام على صحيحه وسقيمه فما له فيه ذوق المحدثين ولا نقد حدص المررين فامه كثير الاحتجاج بالأحاديث الصعيفة مع كومه كثير السياق لنث الاحاديث في الموضوعات والتحقيق انه لا يسمى الاحتجاح بها ولا ذكرها في موصوعات وربمنا دكر في الموصوعات أحاديث حساناً قوية ونقلت من حص سيم احمد بن المجد قال صف ابن الجوري كتاب الموصوعات فأصاب ف دكره أحاديث شعة محالمة لدقل والعفل وبمنا لم يصب فيه اطلاقه الوصع عن أحاديث كلام معص الناس في أحد رواتها كلفوله فلان صعيف أو ليس الفوى أو ليّن وليس دلك الحديث بما يشهد الفلب بطلامه ولا فيه محالفة ولا معارصة بكتاب ولاستة ولا اجماع ولاحجة بأنه موصوع سوىكلام دلك الرجل في روايه وهـــدا عدوان وبجارقة وقد كان احمد بن حسل يقدم الحدث الصعيف على القياس قال فن ذلك أنه أورد حديث محمد بن حمدير

الشُّليجي عن محمَّد بن زياد الأَهْاني عن أبي إمامة في فصل فراءة آية الكرسي بعد الصلوات الخس وهو ممل قرأ اية الكرسي در كل صلاة مكتوبة لم سعه من دخول الحنة الاالموت، وحعله في الموضوعات لقول يمقوب ابن سفيان محمد ان حمير ليس بالموي ومحمدين حمير هذا قدروي البحاري في صحيحه عن رجل مه وقد قال الن معين انه ثقة وقال احمد بن حسل ما علمت إلا خيراً قال السعب وهم كثير الوهم جداً مان في مشيحته مع صعرها وهم في مواصع قال في الحديث الترب وهو اهترار المرش أخر جهالتحري عن محمد بن المثني عن الفصل بن هشاء من الأعش قلت والفصل إنما هو أن مشاور رواه عن أن عواله عن الآخت لا عن الاعش نصه والحادي والعشرين فال أحرجه التجاري عن النامير عل عدالة بن عد القاس ديار وإنما يرويه ال مبر على أبي النصر عن عدار حر والسادس والعشرين فيه أما أبو العباس حمدس محمد الأشرم وإعاهو محمدس حمد والثابي والثلاثين فالأحرجه المجاري عن الأو بسعام اهيم مسعد عنام هرار وإنما هو من أن سعد عن صالح عن الرهري وفي التاسع والأربعين با قيبه . حالد بن اسماعيل و[نما هو حاتم بن اسمناعيل وفي الثاني واستعين ما أنو عنج محمد بن على العُشاري و إيما هو أبو طالب محمد بن على بن الفتح وفي الم والتمانين عن حميد بن هلال عن عصاب بن كاهن و إنما هو هصان و في أحديث الثاني أخرجه النحاري عن احمد من أبي اياس وإيما هو آدم قال لنا شيحه ﴿ عبد ألله الحافظ كبيب المشيخة من فروع فادا فيها أحمد فاستكرته فراحب الاصل فاذا هو أيصاً على الخطأ ودكر وفيات بعص شبوحه وقد حوعب كيحي بن ثابت و ابن خصر و ابن المقرب و هده عدة عيوب في كر اريس مسه وسمعت أما لكر محمد بن عبد العني بن نقطة يقول قبل لأبي محمد بن الأحصر ألا بحثت ان الحوري عن بعض أوهامه فال وإنما يقع على من قل علطه فاما هد فأوهامه كثيرة أو نحو هدا فلت ودلك لأنه كان كثير التَّالِف في كا فن فيصمف الثبيء ويلقيه وينكلم على حفظه قال السيف وما رأيت أحدأ يعنها

حمه في ديسه وعليه وعمله راصياً عنه قال جدى رحمه الله كان أبو المطفر ابن حمدي أحد لعدول والمشار اليهم ببعداد يسكر على ابن الجوري كثيراً لكلمات يدم فيها السة قال السيف وعاشه الشيح أبو الفتح بن المني في بعص هذه إشداني حكيها عه ولد بالتحليظة أخيراً رجع عنه أعبال أصحابنا الحاطة و اسحاله وأن عه سمعت أب تكر من نقطه في عالب طني يقول كال ابن الجوري مبر أحاف شحصين أما المطفر بن حمدي وأن القاسم بن العر عنهما كاما لهما كلمة مسبوعة وكال الشيح أبو إسحاق العتكثي يكاتبه ويكر عليه سمعت بعصهم سفداد ل حاره منه كتاب يدمّه فيه ويعتب عليه ما ينكلم به في السنة فنت وكلامه في مه مصطرب تراه في وقت سُمّياً وفي وقت متجهماً بحرفا للصوص والله عه ويعفر له وقرأت بحط الحافظ ابن نقطة قال حدثي أبو عند الله محمد بن أحمد بن الحبين الحاكم تواسط قال لما انجدر الشبح أبو الفرح بن الجوري إلى ؛ حصر قرأ على أبي نكر س النافلاني نكتاب الارشاد لأجل ابنه وقرأ معه ابنه ي سعب وقال الموفق عند اللطيعية كان أبن الحوري لطيعة الصورة حلو الشماش حير معمة مورون الحركات والعات لديد المفاكمة يحضر تجلسه مائه ألف و بدون لا يضع من زمانه شيئاً يكتب في اليوم أربعه كراريس ويرتفع له أه رسة من كتابته ما مين حمسين مجلد إلى ستين وأله في كل علم مشاركة والكمه في سمسير من الأعيمان وفي الحديث من الحفاط وفي النواريخ من المتوسعان وبديه فقه كاف وأما السجع الوعطي فله فيه ملكة فوية إن ارتجس أجاد وإن روى أسع وله في الطب كمات اللفط محلدان وله تصابيف كئيرة وكان يراعي حنصا صحته وتلطيف مراحه وما يفيند عقله قوة وذهبه حدة أكثر نما يراعى قوة سنه وبيس لدته جل غدائه العراريع والمروارات ويعتاص عن العب كهة ، لاشريه والمعجوبات ولناسه أفصيل لنس الأبيص الناعم الطيب ونشأ يعيما العماف والصلاح واله ذهن وقبّاد وجواب حاصر وبجون عليف ومداعيات حلوة وكانت سيرته في مترله المواطنة على الفراءة والكتابة ولا ينفك من

جانبه حسا. فى أحس زى لا تلميه عماهو فيه بل تعينه عليمه وتقويه وقرأت بخط المتر قانى أن أبا العرح كان قد شرب حب اللاذر على ما قبل فسقطت لحبته فكانت صغيرة جداً وكان يخضها بالسواد إلى أن مات ثم عظمه و بالع ق وصفه ثم قال ومع هذا فهو كثير الغلط فيها يصنعه قانه كان يصنف الكنب ولا يعتبره رحمه أنه وتجاوز عه (تاريخ الاسلام للدهبي جزء حوادث سه ولا يعتبره رحمه أنه وتجاوز عه (تاريخ الاسلام للدهبي جزء حوادث سه ه والنجوم الزاهرة).

عد الرحم بن عرس على الحاشي الجعفري الشيشيري الني أخل الدر المعدم الحكيم الطبيب - كان فاصلا في علوم وكت المسوب الذي أخل الدر المعدم وبرع في الانشاء والآدب و أيام الناس من المعجم والعرب واتصل نملاء الدرس صاحب الديوان فأجلسه مع أصحابه في الايوان وحصيل بالطب أموالا و تعدم في الدولة في يدري أعادي الناس أم و الى ثم ابه أقبل على التصويف و دخل في التصوف و رحل عن التشوق و و لنسوف و حاض تلك الغمرات و ترجم بدكر النان وليالي المستمر التوعير حابقاء جعل تعسه شيخها المشار إليه وكبرها لدى يعد الناس عليه و عطر من الارض في طلاته و ذكر الناس به أيام العص يعد الناس عليه و عطر من الأرض في طلاته و ذكر الناس به أيام العص وطيب أوقاتها و توفي رحمه الله تمالي سه ثلاث و عشرين وسعائة و قد أب وكان قد قدم بعداد و ترل بالكظامية و تعقه ومهر في الطب و تحرح باس الصع واب القسيس و موه عر الدين الجمعري متولي النصرة بدكره و هو و الد النسح واب القديم يحيى الدي كان شيخ الربوة بدمشق و عاد إلى بغداد عات في سمه بالوقيات) .

الحكيم أمين الدين أبو محمد عبد الرحم بن عمر بن محمد السيو اسي الشهير (١) وق الدر الكامة السنري والواق بالوفيات . ما لا تشرى - بحيد في الرياصيات ماهر في الطب و الفلكيات بارع في المساحة و الحساب فريد في معرفة الجيب والكرة و الاسطر لاب و له يد طولي في وضع الآلات ومقامات علية في هي الهيئة ومقالات و قصايف كثرت فو ائدها و تترت على الطلبة فر ائدها وأقام محياه مفرياً عند صاحبها المؤيد و وجد من إحسانه قيداً من الفصة و الدهب فتقيد ثم ورد بعد و فاته إلى حلب و تصدى لمعالحة الأبدان و شعل ذوى الطلب وكانت و فاته بها عن ثمان و أربعين سنة قعمده الله يرحمته . تون سنة معمده الله يرحمته . تون سنة سنة علم من عمر بن الحسن بن حبيب و الدرة الاسلاك في دولة الاتراك لا في على الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب و الدرو الكامنة) .

عد الرحم بن محد بن عدد الكير بن يحيى بن واقد بن مهد اللحمى من أمل فرطبة يكنى أما المطرّف ــ مبلاده مدكور في ابن أبي أصيحة إلا أن هماك حلاف في وفاته في التكفة كان مولده في دى الحجة سنة ٣٨٩ ه و توفى متصف بوم الحمة لعشر نفين من رمضان سنة ٤٦٧ ه (التكلة ص ٥٥١).

عد الرحن بن محد بن موسى الموفى ثم الفاهرى الكحال على بات قوصون ــ كال بارعافى الكحل از دحم عليه العامة فيه وراح أمره فى ذلك جداً بل تعد له حم عة وشيحه فيه علماً وعملا السيد جلال الدين محمد بن النور بن على بن محمد حمري وكذا أخذ عن الشمس محمد القرشى عرف بتليد ابن قرصة و ملعى أنه حرد من تحريد كشف الربن فى الكحل شيئاً مات فى مستهل صفر سنة اثنتين في الكحل شيئاً مات فى مستهل صفر سنة اثنتين في النام ورعت السوداء بدنه ولم يكن الستين عفا الله عنه (الضوء اللامع للسخاوى) .

عبد الرحم بن مسلمة من عبد الملك بن الوليد القرشي المالكي سكن أشييلية بكى أما محمد المطرّف — كان مقدماً في العهم نصيراً نعسوم كثيرة من علوم القرآن والاصول والحديث والعقه وقون العربية والحساب والطب والعبارة وقد أحد من كل علم محط وافر مع حفظه للأخار والاشعار روصة لجلسه وكان قديم الطلب لدلك كله ببلده و نفرطة ونعيرهما قمن شيوحه نفرطة الاصن وأبو عمر الاشبيلي واس الهندي وعباس اس أصبع وأبو تصر وخلف بن قاسم وعيرهم ذكره ابن حررح وقال توفى في شوال سنه ٤٤٦ ه ومولده فيها أحده سنة ٢٩٩ هـ (الصلة ص ٢٢٨) .

ابي صغير ككبير الكال عبد الرحم ابن ناصر بي صعير - المستقر ق رياسة الطب في سنة إحدى وثما تماية بعد فتح الله شريكا لشمس الدين عند حق (الصوء اللامع) .

عبد الرحم أو لعص المتطب وقبل أبو عبد الله المعدادى - ذكره أ، مكر الخلال قال كانت عدد منا ما حسان عن أبي عبد الله وكان يأس به أحد و يشر بن الحارث و يجلف البيد قال عبد الله المتطب قلت لأبي عبد الله في قر به الإلحان قال يا أبا العصل انحدوه أعاب أنحده أعاب وقال قلت لأحد إلى سائلوم حلف من قرأ قراءة حرة فأعدت الصلاء قال فقال ما علمك مأثم وقي أو العباس محد بن أحمد من الصنت سمعت عبد الرحمي المتصب ويعرف نصب المشئلة يقول دخلت على أحمد من حسل أعوده فقلت كيف تحدك فقال أن بعد الله ثم دخلت على بشر بن الحارث فقلت كيف تحدك فقال أن بعد الله ثم دخلت على بشر بن الحارث فقلت كيف تحدك فقال ثن المعاف بن عرب عن منفي بن سعيد عن منصور عن الراهيم عن علقمة والأسود فالا سمد عن منفي بن سعيد عن منصور عن الراهيم عن علقمة والأسود فالا سمد عند الله بن مسعود يقول قال رسول صلى الله عليه وسلم ادا كان الشكر فالمناش بن مسعود يقول قال رسول صلى الله عليه وسلم ادا كان الشكر فالمناش بن المارث من أحد الله البيك أجد كذا أحد كذا عبد السلام نقن عن إمامنا أشياء منه في قدت لأبي عبد أنه ان بطرسوس و حلا قد سمع رأى عبد الله بن المارث من قلت عن إمامنا أشياء منه في قلت لأبي عبد أنه ان بطرسوس و حلا قد سمع رأى عبد الله بن المارث من قلت بن المارث من المناث النه بن المارث من قلت الله بن المارث من قلت المناش بن المارث من المارث من المناث بن المارث من المناث النه بن المارث من المارث الما

به قال هذا من صنق علم الرجل يقلد دينه وحلا لا يكون واسعاً في العلم ص ١٣٤ من المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الامام أحمد).

عد الرحم العظار - نصراني سامي يتطب قدم مكة فرضا وولد له بها أو لاد فأسلموا وكان معميم القرآن واهفه ووالي آل جبير بن مُمنطبعم وولد له سة مائة داود وكان عد الرحم يجلس في أصل مبارة الحرم من قبل الصفا وكان عمر به المثل يقال أكثر من عد الرحم لقر به من الآداب والمسجد ولحال مده وإسلامهم وكان يسلمهم في الآعمال السرية ويحثهم على الآدب ولروم الحرب وأهنه ومات امه داود مكة سنة ١٧٤ هـ وقبل توفي سنة ١٧٥ هـ وهو من كبار شوح اشافعي وكان كثير الحديث قلت (أي الذهبي) أن أتعجب من تمكين مدا البصر الى من الإقامة بحرم الله فلعلهم اصطرو اللي طنه والله أعم والحكاية عيمة (ثاريح الاسلام للدهبي حوادث سنة ١٧١ — ١٨٠ هـ) .

عد الرحم الهراوى الت شلم في مكاتب مصر ثم التحق عدرسة الطب لمصر بة وأتم در استه مها و دل رئة يور باشي وأرسل الى إفر سة لاكال در استه في سنة ١٨٤٧ م وعاد عد دلك إلى مصر في مارس سنة ١٨٥٥ م وعين يعد عو ته أستاذاً للمسبولوجيا وأمراص الحلد بمدرسة الطب و بال رئة قائمقام سه ١٨٧٧ م ثم الرئة الثانية في ١٥ الريل سنة ١٨٧٧ م و ترقى إلى أن صار وكلا لهده المدرسة سنة ١٨٨٠ م وتوفى سنة ١٩٠٦ م و من تأليمه كتاب في العسبولوجيا لم طعم و تو حد يسجه مه في دار الكتب الملكة (كتاب المعثم المعروب عمر طوسون) ،

و تصير صفة) وكان يعرف الفقه على مذهب الشافعي و الطب ومات في ربيع الآخر سنة ٧٣٠ه (الدور الكامئة لابر حجر العسقلاني).

عد الرزاق درويش افندى - تعلم في مدارس مصر ثم التحق بمدوسه الطب ثم أرسل الى الكاترا في ٣٠ أكتوبر سنة ١٨٥٠ لاتقان العلوم الصبه مأدنبره ولما أتم علومه عاد إلى مصر في ٨ ابريل سنة ١٨٥٦ وعين بعد رجوسه معلا ثف الحبادية في الشهر المذكور ثم عين بقصر العيني ثم كان معلماً لغة الإنجيبرية بالمدارس و ترفى الى الرتبة الرابعة في سنة ١٨٦٤ م ثم اختاره الحديو اسهاعير لتضلعه في اللغة الانجلبرية لبعلم أنجاله هذه اللغة وفي سنة ١٨٦٥ م عين معلماً لهده اللغة بمدرسة التجهيرية وفي سنة ١٨٦٦ م رقى الى رتبة أمير الاى ثم عين وكيلا للدرسة البحرية الحربية ماكمدرية عبد افتاحها من جديد في عهد الحديوي للدرسة البحرية الحربية ماكمدرية عبد افتاحها من جديد في عهد الحديوي المهاعيل في آخر سنة ١٨٧١ م وكان ماطرها وقتئذ مستر مكيلوب (ماشا) وكان يعلم اللغة الانجليرية بها و على التاريخ والطبيعة ثم عين ناطراً لها في ما يو سه يعلم الما البريل سنة ١٨٧٩ ثم أحيل الى المعاش و ثوفي سنة ١٩٠٥ م وله من الموسون ص ١٩٠٥ م الحرافية العمومية (كتاب المعات للأمير عرطوسون ص ٤٤٨).

عبد السيد ابر اسحاق بن يحيى الاسرائيلي الحكيم العاصل بهماء الدين ابر المهدب — كان دئيال البهود وكان يحب المسلمين ويحصر بجالس الحديث وسمعه الممرآي ثم هداه الله تعالى وأسلم و تعلم القرآن وجالس العداء وكان ماهراً في صماعة الطب والكحل قال ابن كثير كان اسلامه يوم الثلاثاء رابع ذي الحجه سنة ٧٠١ه و وحضر هو وأو لاده الى دار العدل فأسلموا حميماً فأكر موا إكراء زائداً لانهم أسلموا طائعين على بصيرة وعمل في تلك الليلة في داره حتمة وواجه عظيمة حضرها القضاة والعلماء وأسلم على يده حماعة من اليهود من أقاره وحرجوا يوم عبد الاصحى بكيرون مع المسلمين وفرح الناس بهم فرحاً زائداً

وأكرموهم إكراماً عطيماً ومات في جمادي الآخرة سنة ٧١٥هـ ودفن تسفح تاسيون (الدور الكاممة في أعيان الماية الثامة وأعيانالعصر للصلاحالصفدي).

عد الصمد بن أبي العتج سلطان بن احمد بن الفرح الجدامي الصويتي النحوي الطلب معتمد الدين أبو محمد بن قراقيش – ولد سنة أربعين وخمسهاية وقرأ لعربة على سنا الملك أسعد بن على الشريف الحطيب أبي العتوج وقرأ العربية على سنا الملك أسعد بن على الحسيى الجوابي وكان إماماً بارعاً في العربية والطب وكان من أعيان الأطاء توق سنة ٢٠٨ ه (تاريخ الاسلام للدهبي من سنة ٢٠٥ – ٢٠٩ ه) .

عد العريز الطيب - توفى فجأة وهو والد سعد الدين الطيب الأشرفي وبه يقول الن عسي:

فرادی و لا خلف الحطیب جماعة و موت و لا عبد العریز یطیب
 توفی سنة ۲۰۶ ه (البدایة و البهایة لابر کثیر) .

الدكتور عد العريز اسهاعيل ماشا – ولد تدية طقاس من أعمال العربية وتني دروسه الأولية بمكت المدينة ثم انتقل إلى القاهرة وأثم دراسته كلها بها رحار أجارة طبيب من مدرسة الطب مقصر العبي سبة ١٩١٠م وكال فيها مسوفاً على أقرامه ثم رحل إلى المكلترا لائمام علومه وحصل فيها على الأجازات الصنة الدالة على تفوقه و دكائه ثم عاد إلى مصر و عين طبياً معيا للأمراص اللطنة في مستشى فصر العبني ثم انتقبل إلى مسشى عباس (الآن مستشنى عباب) طبياً للأمراص الباطنة بمستشى قصر العبني ثم رقى إلى طبيب ماطنى عبا مساعداً للأمراض الباطنة بمستشى قصر العبني ثم رقى إلى طبيب ماطنى طب مساعداً للأمراض الباطنة المستدى قصر العبني ثم رقى إلى طبيب ماطنى مدا مساعداً المراحلة المنافقة أستاذ للأمراض الباصة وانتجب في المكلترا مد مكلية الأطاء الملكية عديرة وهي درجة علية لا تمنح إلا لينعوقان الدين مدا مكلية الإطاء الملكية عديرة وهي درجة علية لا تمنح إلا لينعوقان الدين

يشت لديم نبوعهم وكعامتهم وفى سنة - ١٩٤٥ م عين أستاداً للدراسات العدمة عدرسة الطب المصرية وأنعم عليه ببيشان البيل من الدرجة الخامسة فى سنة ١٩٢٥ م وبر تمة السكوية من الدرجة الثانية سنة ١٩٣٦ م وير تمة الناشويه فى سنة ١٩٢٧ م وكان رحمه الله حلو الشهائل حسن الآداب مع المحمة لمعل الحد وكان ديناً صالحاً ومن طبعه حب العرلة والإشعاد عن مخاطة الدس يؤثر عمد على راحة حسمه أو الإناقة فى مدسه وقد منه اسمه وداع ذكره وأقبلت عسمه المرصى وكان دأنه على العمل مناعداً على إصعاف حسمه وسعوط قوم فأصيب فجأة معالج شديد لم يمهد يوماً واحداً توفى يوم احمته فحس حلت من شهر صفر سنه ١٩٤٦ م الموافق العشرين من شهر فتراير سنه ١٩٤٢ م ولم يشجو الحامية والحسين من عمره ودفن فى اليوم الذي بالعاهرة رحمة الله وأحر الحامية والحسين من عمره ودفن فى اليوم الذي بالعاهرة رحمة الله وأحر الحرائد اليومية ثم حمها وأعاد طعه مرة واحده وله أيضاً حمد مقالات بشرت فى المجلة الطبرية وفى بعض المحلات الصية الإعليرية .

عد العرير بن عد الجارس أبى محمد لعلامة موفق الدين لسلمي الممشق الطبيب طبيب الملك العادل كان فقيها دياً بصيراً بالطب يشعل فيه وم تلامدة مات في آخر الكهوله سنة ٦٠٤ه (توج الاسلام بندهيمن سنة ٢٩٥ - ٢٠٩ه) .

عبد لعربر بن عبد الحق بن عبد الله بن على بن مسعود بن شهايل اشبح عز الدين بن كمال الدين المعدادي الطبيب ــ مولده في رجب سنة ١٧٧ ه سمع الفقه للشبيح عبد القادر على بن الدماب عن الل مطبع عبيه وأجاره حماعة مهم الن الحاري و ابن شعال و ابن الكمل و ابن لفارو في وريب من على والعاصي

مثنى وويزه () منت المنبى وعبرهم ذكره الن رجب في معجمه وقال توفى في مساد سنة حمسين و سنعاية بالطاعون ودفن الى جانب والده الحطيب وأحيه مني الدين عند المؤمن متربه أبي السعود بمقبرة الأمام احمد (دين تاريخ الاسلام للدهني حوادث سنة ٧٥٠ هـ).

عد العزيز بى عدى بى عد العربر عر الدين الله ي كان فى بدايته صيرفياً فى سوق الغرل تم اشتعلوم ع وأتص الطب و العرائص والحبر والمقاطة وحفظ حوى لصغير وتمير فى المدهب وكان أكثر اشتعاله على السيد ركل الدين ودحل الشام قو لاه الصالح صاحب أراران الروم القصاء والمشورة فضل وتمرد مصاريرك فى رى الملك فاتفق أنه قتل شخصاً لفساد بدا منه فئار عليه أقار به شكوه الى عاران فطلله فشد منه صاحب ماردين وأصلح حاله مع حصومه وم قالارزن وقدم الموصل ودرس و باب فى القصاء و بسب اليه رأى النصيرية بين وهرب الى ارزان الروم وكان صاحبا على هذا الرأى فاتصل به و بقى بيدة الى أن مات سنة ، ٧١ ه (فى سنحة ٧١٧) أو بعدها وقرأت بحط العثما فى بيد فارق الموصل أقبل على فشر العم وشرح بيه ابن يوسف فى محلدين و مات شده باره الموصل أقبل على فشر العم وشرح بيه ابن يوسف فى محلدين و مات سنة بالاه كذا قال و لا يوثق به (اسراد الكامنة لا بن حجر العسقلافى) .

عد العرير س على من عدد العريز من أهن تطرطوشه يكني أما الإصلع — "مع من أبي تحر الأسدى وعيره وكان من أهن المقه والادب عارفاً بالفرائص و أحساب مشاركا في علم الطب موجه رسولا من أهل طده الى ابن تاشفين فب سرحقته ودته بعرناطة سنة ٥٢٣ ه عن بعض أصحابنا (التكملة ص ٦٧٤).

عد العرير بن فارس بن عد العرير بن ميمون الحكيم أبو محمد الشيباني

⁽١) لعلها كلة فارسية بمعنى الطاعرة .

الربعي الاسكندراني كان من أعيان الإطار في زمانه حدث عن عند المعلى ابن مسافر اللشفودي وعاش اثنين وتمايي سنة فانه ولد سنة عشر وخمسها به وتوفى في الثامن والمشرين من صفر سنة ٥٩٣ هـ (تاريخ الاسمالام للذهبي من سنة ٥٨١ – ٥٩٦ هـ) .

عبد العريز بن محمد بي عبد العريز بن سعدون الآردي لـتَلَـَـنْـــــى الطبيب سمع من أبي الحسن بن هذيل وعيره وتوفى في رمصان سنة ٥٠٥ هـ وكان من كار الآطباء بالأبدلس (تاريخ الاسلام للدهبي من سنة ٥٩٥ – ٥٠٩ هـ ،

عد العربر الهراوى باشا ... تعلم فى مكانب مصر ثم التحق بمدرسة ابطب بقسم الصيدلة وبعد أن أثم دروسه بال رتبة ملازم تان ثم احتير للسهر الى إفر سه فى بدرسة وبدرسة وبل أثم دروسه عاد الى مصر فى ديسمبر سنة ١٨٦٣ وعين عصلحه الصحة ثم بدار الصرب بالقلعة و أحد يرفى الى أن صار مديراً لهده الدار و ناطراً لممل اسرود عمد القديمة و بال رتبة الباشوية وقد اشتهر الهراوى باشا بالبحث الدى قدمه بالقديمة و بال رتبة الباشوية وقد اشتهر الهراوى باشا بالبحث الدى قدمه بالمدرسة الطب بفريسه (تيز) و بال به أجارة دكتور فأشت فى هدا البحام المراوى باشا على قيد الحياة (تاريخ البعثاب العديمة للأمير عمر طوسون كان الهراوى باشا على قيد الحياة (تاريخ البعثاب العديمة للأمير عمر طوسون ص ٢٩١١).

عبد المتاح م مغير ل بن مصطى م عد الماتى ب عد الرحم م محد المعروف بابن مغير ل الشافعي المستقى العاصل الاديب المارع الطبيب كان له في الادب و فو به الاطلاع و الوفو ف المام مع مهارة في علم الطب و الحكمة دمث الاحلاء حسن العشرة طيب المداكرة سلم الماس من يده ولسامه لا يعني عا لا يعلم ولا يشغل عسه بشي. من المدلة يدنيه ولد بدمشق في سنة ١١٢٢ هكا أحدر في من لعطه واشتعل عليب العم عد أن تأهل له فقر أعلى جده السيد عد الباقى والشيخ عدد الحال والشيخ اسهاعيل التعجلوى والشيخ محد الدائرى وانفع على الشيخ عد قولتقسيز وقر أأيصاً على الشيخ محد العرى الفراضي معتى الشاهية بدهشق وسي الشيخ احمد المسيى والشيخ صالح الحييني والشيخ على كز بروحصرهم وأحد من الاستاذين العارفين الشيخ عد الغني السلمي والشيخ مصطبى الصديقي وفي حره أمره الارم الشيخ عمر المقدادي بريل دمشق وحضره في العنوحات المكية وشرح صوص الحكم فلجدي وعيم هما وكان تحقة بدماته وشيامة حلابه مصطبحاً مم حواصهم وكان في الطب يراجع ويعالج المرضى وكانت عيه وطائف فليله محواصهم وكان في الطب يراجع ويعالج المرضى وكانت عيه وطائف فليله وعه المن آخر أمره حصل له داد المفاص هكد عيشه و عاه وأعله وأصاه فكان تارة بحرح من الميت و تارة بستقيم وملازمته لداره و هاه وأعله وأصاه فكان تارة بحرح من الميت و تارة بستقيم وملازمته لداره

ومن حكم المولى التي تبهر النهى طيب يداوى الـاس وهو عليل ولم يرل مرضه يزداد الى أن ماب وكانت وفاته فى يوم الثلاثاء ٢٣ ربيع الثان سنة ١١٩٥ هـ ودفن نترنة الدهية فى مرح الدحداح ولم يعقب إلا السات رحمه الله تمالى (سلك الدور ج ٣ ص ٤٧).

عد الفتاح الفرويني الطبيب الماهر ولدسة ٨٧٤ ه واشتعل بالمعقوليات العلم وعبر دلك ورحل الى الهند وصار من أصحاب حُداو ند خان وزير السطال مظفر الكُنجُر التي ثم قدم مكة شحح وجاور بها وكان صيباً بالمعالجة مع حس تصرفه فيها واستمر بالمدينة إلى أن ماب بها سابع شوال سنه ١٩٤٧ ه وحمه الله (السنا الباهر الشيلي ص ٤١٩).

عد العادر بنالعربي المُسُلِّمين المدعري المعروف بالنشقرون المكتاسي_

فقيه نحوى أدب أريب لعوى حكم طبيب ماهر خبر وصل علامة مشارك كامل مدرس عاع رحل إلى الحج وزيارة خبر رسول و دخل الاسكندر ه ومصر وغيرهما من البلاد وأفاد واستعاد فال في حقه أبو عبد الله محد بن الطب الشريف العنديمي في أنيسه المطرب ما نصه شاعر مصيب رتع في الملاعة بمرعى خصيب وأحرز من الديانة أو فر نصيب و دحل بيوب العربية من أوضح المساب وطرد في حديث المس محو ابن مالك معقه مالكو اختار الوحده والعرد مالحو وحده ورعب عن الوسان واعتزل الإحوان والاحدان وصم إلى علم الادب علم الادب وأرسل سهام الرقى فأصابت الاغراص ورحل إلى المشرق فأدى قرصه ثم رحه قاصداً أرصه هاهيك من علم احتبب ومن درّ نظم ودرّ احتلف قال وسه مسجده من مكاسة الربول عبد صريح ولى الله تصالى ألى لعباس أحدى حضرا، رحى الله عنه قالمان وحم وسيم ومر لى معه حديث أروى من المد واستشدق فأشدته للحال:

ولما أن حلى المعنى والنسا حميعاً بالعصاف مؤررين قصيبا الحج صها والتماساً ولم نشعر بما في المشعرين

الى عبر دلك من رقيق الإشعار قال وحصرت يوماً بحلس إقرائه لاحر كمه ذكائه ودهائه فوجدته يتكلم في النيمم ويقول اعلم أن من تيمم للعرص م يجر له أن يصلى بتيممه سوى ذلك العرص المتيمم له مالم يكن حمازة عبر مسمه أو سنة فالا باحه بعد العرص وكما تصلى السنة ثما دونها بعد العرض فكدت مسم المعل و في الموادر عن ابن العاسم لا بأس أن يوثر متيمم الفل و المراد سلما ما يقابل العرض أعم من أن يكون سنة أو عبرها و في سماع أبى ريد ويشم ع في الحميع الاتصال الحطاب و انظر هل مراده اتصال الفريصة بالباطة أو اتصال النوافل في أنفسها الطاهر الأول وكلاهما منصوص عليه و في سماع موسى لعصر سير لا يضر وفي السماع أرأيت لو تيمه النافلة وصلى ثم لم يرل في المسجد في حديث تم أراد أن يقوم ليتمل لذلك النبيم قال إن تطباول دلك فليتدى. تممه وإلا فأرجو أن يجزئه وصرح باشتراط الاتصال صاحب الطرار والمنتي و عرصيح وأن عرقة وغيرهم أب رشد الأصل أن لا نصلي صلاتين متيمم وأحد ﴿ هُمْ وَلَا نَافِلَةً أَنْظُرُ بِمُيتُهُ وَفَى النَّوْصِيحِ وَشُرْطُ أَنَّ رَشَّدٌ أَنَّ تَكُونَ الشافلة موية عند تيمم أنفريصة وإن لم ينوها لم يصلها وبحوه للشنامل وأس فرحون و برام بن عبدالسلام إذا قصد الفرص جار له ما شا. من النفل و هو تابع في را لاس الحاجب الاحيوري طاهر المدونة أن يفعل أنفل نتيمم الفرص وإن كنر وقيده التوصي بأن لا يكثر وبغله في البوادر عن مالك رحمه الله والشافعية أيمعه إلى أن تدحس الفريصية الثانية والسطهره في التوصيح تبعا لابن - اسلام قال لأن ما يفعله من النوافل إنما هو بالشع للمريضة ولا معنى للتابع عب فقد المتنوع قبل وهو موافق لكلام النوسي إد يمكن حمله عليه إدا علمت هذا دعم أنه يصح إيماع السنة نتيمم النافله كما مر" وعليه أبن القاسم في المجموعة سه و د قلماً بمنع الجمع مين فرصين فهل يجمع بين فرص وسننه أو فرص عين وا ص كماية المدهب أنه يحمع ادا قدم المكبونة وفي الواصحة من تيمم للعتمة له أ. يوتر تتيممها ويصلي من التمل ما شا. ومشله لابن الحاجب والتوصيح ثم الدينة فلأن تجور السنة شيم السنة أولى وأحرى الحطاب ووقع في التوصيح السلم السلم ما يوهم حلاف دلك فانه قال لما تكلم على مسأنة الرصي فرصين ليمم و أحد ما بصه فرع قال ابن سحون وسيل المنتي في التيمم سس لفرائض الوتر وركعتا العجر والعيبدان والاستنفاء والخبوف يتيمم الله ين المرائص مله اللحمي.

دل وسألته (يعني صاحب الترحمة) عن أشياء من الاطعمة و الآشرية وأي ش، أعم للابسان أن ياكله أو يشرعه فأدلى بأشياء نافعة وافعة للأمراض دامة قال لى رعاه الله ﴿ دماع الحل ﴾ من شرب منه متعالا بحل وعس همه الغشاوة النصر .

و ألبان الابل ، تدفع وجع الأسنان .

 دم الثور ، اذا قطر على الحراحات التي يسيل مهما الدم حسه والـ أ قطرت مرارته في الآذن تمر" الطنين .

و شمر المتز ۽ اذا بخر به البيت طرد الحوام .

دورق الريتون الأحصر، اداطح بالمدورش به البيت هرب مه الدياب دورق الاتشراح، من حققه و سحقه و عجمه بدهن زيت ولوز وأطعمه من شاء أحه حاً شديداً وكذلك

ورق التعاج » أدا سحق مع السكر الأبيض و اللوز وأطعمه من شه
 ملك قله ،

و عطم الكنس ، اذا حرق وسحق وعجن للبر الساء وحمل في قطة ووصع على نهش الهوام وعلى القروح الردبة الحيثة أبرأها وألحمه من غير ألم .

د البابو تُنج ۽ يبري. من وجع الکبد .

« الطلبة » ادا طبحت بالعسل وشريت أحرجت مافي الأمعاء من الأحلاط الردية .

< دهن اللوز الحلوج ينفع للحصى ويسهل خروجها.

و الحبة السودام، إذا شريت عاموعسل فتقت الحصاة .

« أغصان المجل » بلا ورق ادا شرب من عصيرها أوقية فتنت احسة
 كبيرها وصغيرها

أخد يفاس عن حماعة من الشيوح وأخدة الطب عن الطبيب أبي العسس احمد بن الطبيب أبي عبد الله محمد أدّر الق أحد عبه مسائل كثيرة من الطب

وأحد بمكتاسة الربتون عن حماعة من الشيوح وأحد الطب عن الصب الماهر أبو اسحاق الراهيم من القائد على الطبيب الإندلسي المراكثي ثم المك سي وهو من أطاء الجد الآكبر السلطان مولانا اسهاعيل أحد عنه مسائل كثيرة من الطب وأخد بمصر عن الشيخ احمد الزيداني مسائل كثيرة من كتاب ابن سعيس الدي اختصر فيه القانون لابن سينا ومسائل كثيرة من كتاب الارشاد إنن حميع .

وأحد عنه كثير وله شعركثير وقصائد في مدح الذي صلى الله عليه وسلم .

مؤلفاته : منها شرحه مع النسط والتعريف للشيح المكودي والأرجورة في عبر لطب المعروفة بالشقروبية بطمهما باشارة من أبي المعالى الصالح بن المعطى شرقاوي العمري لما قدم على مكتاسة الريون عام ١١١٣ ه قطلب من المترجم في أست رجرية أن يفيد له في الطب أرجوزة تتصمن مسائل محصوصة منه عشب الشيح المدكور في أبياته المدكورة ولم أقف على شريح وفاته عير أنه كان حماً يرق سنة ١١٤٠ ه

عد الفادر بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد ما قصل العدى – أحد على الفقه والعربية على الفقه والعربية وعد ها و لارمه و أحد عن العلامة عبد الله بن عبد الحق الحوى العربية وعلى الشبب احمد بن عمر الحكيم عليب الطب وسمع من حلق كثير ودرس فى مسجدهم المعروف بمسجد الدرسة وانتفع به جماعة وولى بسابة الشافعية بعدن قدم بها أتم قيام على أحس بطام وكان قائماً بجميع وطائف المسجد مواظماً على عمر لسين الشهيره والآداب السوية واستمر على الحال المشكور إلى أن انتقل عمر يوم الأربعاء ١٣ حلت من جمادى الأولى سنة ١٧٩ ه و دهى نقرب قدر جده عمر من احدر حميم الله (السنا الباهر للشيلى ص ١٧٠) .

رين الدين عند القادر بن الشيخ شمس الدين محمد القويضي الدمشتي الصالحي الحود الطب عن الرئيس حشمش الصالحي وكان أستاذاً

وقد يعطى المواه من عده أوفى الطب يدهب إلى الفقراء فى منازلهم ويعالحهه ويغاقرهم وربما لم يأخذ شيئاً يركه مركب وكان فى آخره يتلو القرآل فى ده. وأرابه من الصالحية إلى دمشق وكان ساكماً بالصالحية بالقرب من الجامع الجديد وكان حسن المحاصرة جميل المداكرة وله شعر وسط و توفى ثامن عشر حماد الأولى سنة ١٤٧ ه و دفى تجاه تربة السكين و تأسم الباس عليه (شدراب الدهب ح ٣ ص ٧٠٧ والكواك السايرة للعرى ح ٢ ص ٧٠٧).

القُطى عدالقادر محمد بن شمس الدين القطى ــ بسية لجد أبيه لأمه الدين لكونه منسوباً للقطبية طبيب (الضوء اللامع السحاوى وفي مدح الزهور لابن اباس: كان من أعبان الاطباء نوفى يوم الحبس ١٢ ربيع الآحسة ٩١٩ه).

عد الكبير بن محمد بن عيسى بن محمد بن بني الغافق أبو محمد — روى من أيه و الن سمادة وأنى تكر بن الجد وأبى الوليد بن رشد وأجازه أبو الحس بن هديل كان فقهما حافظاً حس الهدى والسمت مشاركا فى الحديث بصراً بالشروط قائماً على مدهب مالك متقدماً فى العتبا مع تعين فى طب وغسب ه محتصر فى الحديث و تفسير حمع فيه بين ابن عطية والرعشرى ولى قصاء داشده وغيرها توفى بأشيلية عام ستة عشر وستهاية وقبل سبعة عن نحو تمدير سه ومولده سنة ست و ثلاثين و حميائة (نيل الإشهاج بتطريز الديباح).

عبد اللطيف بن أحي المعيف — ل تق الدين المسمى عند العطيف.

أبو محد عبد المجيد الربادي براى ها، موحدة محممة فألف و دال مهملة به السب من رهط يتنسون للشرف بفاس كان له مهاره في علم اللغة والعروض و شارك في النحو و البان و النصوف و الحديث وكان له مهارة في الطب و العلاح وكان له أخلاق حسنة متسعة جداً ينظم الشعر فله قصائد كثيرة أحد عن الشح

لوجارى وشيحنا أبى عد الله الجندوز وأبى عدد الله محمد بن قاسم حشوس رآى عبد الله محمد بن عد السلام بنانى وأبى العباس من المبارك ولتى أما العباس الحمد لسوسى وصافحه بالسند المتقدم فى ترجمة سيدى الحادى العرانى (مالراى) من صاحب الترجمة نانى عشر شمان عام ثلاثة و سنين وماثة وألف (مشر مثانى لاهمان القرن الحادى عشر والثانى لسيدى محمد بن الطبيب بن أبى محمد القادرى طبع مراكش ص ۲۵۷ جزء ۲).

عد الملك س على من سلمة المدى و مدد فى عاص من أهل بلسية يكنى أما مرو ل و يعرف ما بن الحلاد . أخد عن أبى الطاهر النميمي مقاماته اللزومية و روى عن أبى العرب عد الوهاب بن محمد التُنجيبي سمع مه سلسية مع أبى حس من سمد الحير فى سنة ١٥٥ ه وكال مشاركا فى علم الطب محترفاً به حدث سه أبو عبد الله بن بوح مقامات أبى الطاهر التميمي عه و توفى فى بحو سنة أبع أو حمس و سمين و خمسياية دكر لى دلك ابن سالم (التكلة ص ٦١٨) .

عبد الهادى اسهاعيل افدى - كان موطهاً في حكومة مصر ثم أرسل في بعثة بشعر في فرنسة لتعلم الطب البيطرى و دلك سنة ١٨٤٥ م و لما عاد إلى القاهرة في ٢٣ بوليو سسة ١٨٤٨ عين معداً في مدرسة الطب البيطرى و في عهد الحديو اسهاعن عين ناطراً لمدرسة الطب البيطرى بالعباسية و له من التأليف كتاب العجالة البيطرية الارشاد الهنباط السوارى والطويحية طع عصر سنة ١٨٧٣ م و كاب العثاب العلمية للأمير عمر طوسون ص ٢٥٤).

الحكيم عبد الوهاب الطيب النيسابوري ــ صاحب منصب في العلسعة :

ريم يروم الحسن بعض جوده عن يطيل العول في تعييده والعمر في إقباله ومريده مدى إلى الصب الجوى صدوده باك عدل المستهام ولا تمكن حر السيادة والشماب بماية المصل دار وهو عامر رسها والحدشحص وهو حمل وريده ما كان بيسابور لولا عدله إلا غزالا بين فكى سبيده (تمام تتمة صوال الحكمة ص ٣٠٧).

عبدالوهاب بن احمد أداراق ـ حاتمة الحكاء جليل القدر رفيع الدكر محموب العام والحاص جبية الرمال ويتيمة الأوال فقيله عالم طبيب ماهر أديب ماطر مائر له معرقة بالنحو واللعة والشعر وانتهت آب في زمانه الرياسة في في الص فكان لا "يجاري فيه ولا يباري مع لطف وجاه ووجاهة تقف الوزرا. فن دونهم مايه وقوف الماليك مأموات الملوك وكال الطبيب الخاص لدى الحلالة الإسهاعييه لا يفارق السلطان وكدلك لدى ولده أن محمد عبدالله وكالت له مكانة عظيمه لديها لم يلحمها عبره محيث لا ترد شعاعته ولا تهمل إشارته وكان مضربه ومعرله في الأسفار أعظم من مضرب أكبر العال له الاستساط في الطب الذي يحق أن بحضع له به بقراط فن دونه وكدلك ابن سينا مع همنة ووفار وسمت وعنو مقدار وكانت تحسه الملوك وتجسه وتمدر قدره وأجاروا له الحوائر دات الث ومارس علاحهم وتردد اليهم فأدبوه وأحلوه متهم بحل التكرمة والاحلال وع نظام في الطب في أنواع العشب والعبواكة وحواصب ومنافعهـا لو حمع دلك لكان ديو أمَّا حافلاً وسيمر مك برر من ذلك وعما يبرهن على مهارته في الطب وكامل معرفته أن شخصين أرادا أن يحتبراه في الطب وكان كل من عنده مر بس يأتيه عند الصباح برجاجه قهما بواله يقال لها الهراقة فممند أحد الشخصين ال بول كيش سمين وجعله في رجاجة وعمند الآحر الى سقف قديم تبرل مه القطرة وجعمل ما. القطرة في الرجاجة كاأنه بول واحتلط في النماس فجس الطبيب يبطر في كل هراقة ويصف للبريص الدواء حتى وصبل لصحب الكبش قعله في ناحية ثم وصل لصاحب السقف فجعله في باحية حتى فرع من أمور التناس فعال لصاحب الكنش هذا عليت عليه الشحم إن لم تدبحه عر

وب مات وقال لصاحب السفف أجعمل لهمدا حريرة وإلا سقط ثم قبضهما وأراد أن يدهب بهما إلى الحاكم ثم عما عهما. ومن دلك أنه كان يمر على رأس شراطين فيحد إنساناً في طرار يقول الأبيات صميموت حسن فكان يقف لاستماع صوته فمريوماً فسمع صوته وهو متعير فصعد إلى الطراز فسأل عن ﴿ أَبِيةِ التِّي يُشرِبُ مَنْهَا قُوجِدُهَا بِرَادَةً فَكُمْرُهَا قُوجِدُ فَيِهَا وَزَعَةً فَقَالَ هَذَهُ هِي ى عيرت صوته . ومن دلك أنه كان ماراً بالرصيف ومعه عده وإدا بانسان احدى يديه لنن وفي الاخرى حوت فقال لعده اتبع هدا وقيد الدار التي . حن فيها فتنعه ولماكان من العد أمره أن يذهب إلى تلك الدار وينظر هل بها ح ، بذهب عده وأحبره أن بها جنبازة قدهب المترجم ودحل على المبت وصده في محل وقال لأهله أحروه حتى تنظروا في أمره ثم بعد هبهـــة رال م مدت وعاش بعد إلى عير هذا مما يقصي فيه العجب ويشهد للعرب بالتفوق أسن لا مطمع لعيرهم في الوصول البيه وإنما أوقما في الحصيص الأسفل كس و إهمال اتباع سلمنا الصالح رصوان الله عهم . وفعت على صهر سلطاني صروسيدنا الجد الأكر أبو الصر اسهاعيل يتصمن الانعام على صاحب الرُّحَهُ مَمَالَةُ الْجَرِيَّةُ الواجبةُ على أهل السَّمَّةُ القاطينُ مَااتِعَهُ الْمُكَاسِةُ وَدَلْكُ في الرابه من صفر عام سبعة و ثلاثين وماثه و ألف ووقفت على ظهير أصدره تجل أبر المصر المدكور المولى على رمن إمرته بالانصام على المترجم على وجه لاقطاع والتمليك بدأر الفرفطي المجناورة لروصة السيدة عائشية المدوية من العصمه المكناسية وذلك في منصف حادي الآخرة عام سع وأربعين وماثة وأعب كما وقفت على طهير آخر أصدره بالامام على المترجم بمستفاد ميزان له مطارين من فاس وما يصاف لذلك داحــل المدينة وخارجها إعامة له على ٣ هو تصدده من القيام بالوظائف السلطانية وملازمته للدار العاليه ودلك في حمس والعشرين من دي القعدة الحرام عام سنع ومائة وألف.

مؤلفاته : منها تعليق على النرهة للشيخ داود وأرجوزة دَّيل بها أرجوزة

ان سينا في الطب وأرجوزة في ُحبُّ الأفرنج المعروف لدى العامة عالنوار وهـ السمهرئ فيمن مي عيب الجدري رد به على من يقول أنه ليس من عيوب الرقيق ومنظومة في مدح صالحي مكماسة الريتون وعير ذلك وله شــعرك مته قو له :

الكتر المملح المحسسل والحر أشهر على ما يندو حرأ وبردآ عرذوى التعاليم مفتح الكبد المسدودة وفي الطحال سره أمر شير بعد سقوطها بلا أمذا الحلها من حارج أو داحل يبرءها والبق المدموما والحل في المحرور من معيد يعدها قوتها استانا من هنك أو وهن حواه وشهه وفي الحازير أتم ولو من الآذن على تحريب لقشر أصله ترى مسطوره وقد ينوباللب عن أصله في حصاله وبالمزيد قد يبي والكعر الحائز كل غمر ماكان منه نات في الصّحر

أفضل شيء للتداوي يؤكل قطعه الحر وقيل البرد وقبل س بحسب الأقاليم منحن للعبيد المرودة يعنت الحصاة وللمول يندر منبه لشهوة الغسندا وبحرح الحام من المماصل ويطرد أترياح والسموما والريق والسعال للمرود ويبرى. القروح والاستاما وبحبر الكسر وماصهاه كدا بحلكل صلب من ورم ومحرح الديدان عن قريب وهده الخصائص المدكوره

توفى عن سن عالبة للة الاثنين الثامن والعشر من من صفر الحير عام نسعة وخمسين وماثة وألف ودفى ظهر اليوم المذكور بروصه سيدى محمد الطال قرب سيدي أفي غالب .

وله تقييدات كثيرة أحذالعلم عن عده شيوح كالشيح الوسي وسيده سحر

وعيرهما وتعرك بالعارف بالله سيدى احمد بن عبد الله وكان يدكر عنه حكايات في تفريح مضايق عرضت له في علاج أو لاد السلطان وأصرابهم ورأيت بخطه أنه حكى عن سيدى احمد بن عبد الله أنه قال كان رجل لا يتكلم إلا مرة في كل سة عادا تمكلم تطق بثلاث كلمات الأولى سر كيف تحمل الثانية مالك ما تريد لذته ادركان تقدر قال وأذن له سيديا احمد بن عبد الله في نظم هذه الكلمات نظمها فقال:

سركا تحمل في كف القدر لا كما تختار إن كنت أثر فالعبد من مراد أن يرد كل شيء بقضاء وقسندر فادركني تفعل شيئاً أو تزر فادا ما قلت إنى قادر تتمب العقل بورد أو صرر سلّم الأمور لمولاك ولا أثر وأشدد على ما في الأثر واطرح عك قصاباها لها فرح أقرب من لمح اليصر فانتهـــــــــ ينه واسأله ادا جنّ ليل سيا عبد السحر بحصوع وحشوع نعط ما فوق ما تأمل من رب القدر صلٌّ يارب على حير النشر وحتام المسك إكثارك من وعلى الآل وصحبه كلمـــــا طلعت شمس ومالاح قمر

عد الوهاب بن احمد بن سحون الحكيم البارع الخطيب بحد الدين خطيب السايرب سروى عن حطيب أمر داء وله شعر وأدب و فضائل وكان من فضلاء احمية درس بالدماعية وعاش حمساً وسيعين سنة و توى في شوال سنة أربع وتسعين وستهاية وكان طيب مارستان الجين ومن شعره رحمه الله تعالى : لا تجرعي فما طول الحية سوى ﴿ روح تردد في سجن من الدن ولا يهولنك أمر للوت تكرهه - فانما موتنســـا عود الى الوطن وسمع قول مجير الديل بن تميم في تعصيل انورد .

من فصل النرجين وهو الدي يرضي بحكم الورد إد يغرس أما ترى الورد عدا جالــاً اذقام في حــدمة الترجس فأجاب من غير روية :

ليس جلوس أنورد في مجلس حسدأ أتمشى فوقه الترحس وإنما الورد عسما سطأ وقال في مشاعل رحمه الله :

> بأبي عرالا جا. بحمل مشعلا فكأبه غصل عليسبه الافة وقال وقد أهدى ترجساً :

لما تحجمت عن عبي وأرفى أرسلت مثبهها من لرجس عطر وقال ١

وقال:

وقال أيضاً في السلوفر :

ياحسته تبليفراً في مائه طاف وفي أحثياته نار تستعر

عام به لرجيبه يوڪين

يكمو الدجي علاء ثوب أصفر من برجس أو زهرة من توفر

بعدى ولم تحط عبى مك بالبطر كيما أراك باحداق من الزهر

لله حس الباسمين يلوح فو أق الورد للثلماء والتسفعان مثل الثايا والحدود نواصراً أو كالفراش هوى على الثيران

ورد أيص قد رد حساً فعد الصد للحجل احمرا عثله السيديم ادا رآد مداهي فصة فهسا مصار

يحكى أنامل غادة مضمومة حمعت ورينه خضاب أحضر وران الوفيات لابن شاكر الكثبي ح ٢ ص ٢٠ والساية والنهاية لابن كثير وباريج الاسلام للدهبي حوادث من سنة ٦٩١ — ٧٠٠ هـ).

عد الوهاب بن صدقه القوصوني القاهري الطبيب والد الرئيس الشمس محمد عن برع في الطب وتحرح به حماعة منهم قريبه العلا على بن قتح الدين أن محاجق ومات سنة ٨٣٥ هـ (الصوء اللامع للسحاوي) .

عد الوهاب بن محمد بن تطريف الشيخ تاح الدين بن الشيخ شمس الدين الشدى القاهرى الحيل و ولدى سنة ٢٩٦٥ ما بالقاهرة وكان شافعياً فتحول تما لاحه بو اسطة الشيخ أكل الدين حبقياً وسمع دروسه في العقه و يحث في علم المفات على الشبعس الفرولي و الحال المارداني تم الشهاب بن المجدى وفي الكحل عن السراح البلاد ري وسمع الحديث في صعره على حماعة منهم الحال عد الله على والصداح البلاث و والصدر محمد بن على بن مصور الحين والرافقيات والصلاح البلسي وابن المنفن والسويداوي والشمس ابن أني و ما و الحال بن حديدة و المجد اسهاعيل الحين و محمد بن منصور المقدسي الحين في آخرين و برع في المبقات و باشر العمل الحين و عدة أما كن كالمنصورية وجامع الحاكم وكذا حدم بالكحل في البيارستان وحدث سمع منه الفضلاء قرأت عليه أشياء وكان إساناً حيراً ثقة ظريفاً فكيه وحدث سمع منه الفضلاء قرأت عليه أشياء وكان إساناً حيراً ثقة ظريفاً فكيه المحاسه بير الهيئة لطيف المجم محاً فلطلبة متو دداً الى الباس دا ثروة من وظائمه وبيرها يقمع بالقليل من ذلك ويصرف باقيمه في وجوه الحير . مات في يوم المعمد به وإياما (التبر المسوك في ديل الساوك للسخوي ص ١٩٤٤) .

عد يشوع بن يوحما المتطب كان حكيها كاملا في الحكمة والعالب عليه الطب ومن حكمه قوله: من لم نعرف نفسه فكيف يوثق به فى علم من لعلوم السياسات. النفس علامة اذا أقبلت على السياسات. في الإلهيات الطرف الأعلى هو الخق تعالى والطرف الأسمل هو الانساد. المحاكاة ألذ من حقيقة الشي. (شمة صو ال الحكمة وحكما، الاسلام للبهتي)

أبو نصر عدوس المشهور كان طعاً مشهوراً بعداد جيد التدبير عاره في الأدوية المركة توفي لمنه الثلاث، لسنع بقين من ربيع الآخر سنة شيم وتمانين ومائتين ٢٨٩ هـ (كتاب ترهة العيون للعباس بن عني بن داود)

عيد الله بن على بر عيد الله بن علي ما الأموى - مولاهم من أها تر في سطه وسكل أشبلية بكنى أما الحكم أحد نفرطه عند حروجه من ما بتملك العدر عليه مع أبيه وجده عن أبي عند الله بن أن الحصال وأبي بكر محم س لفتح الجعاري ثم رحل عنها الى أشعلية فأو طها وكان أدبياً شعراً مترسة طبياً ماهراً صنباع البيدين أرع الناس حطاً وأحسنهم ضبطاً وكنب على كثيراً وكل ما وحد من تقييداته في عابه الافادة وأشدى له بعض أصحاما مراومياته:

اذا كان باصلاحى لجسمى واجمأ طاصلاح عسى لا محالة أوجب وإنكان مايقنى الى المصر معجماً طان الذي يبتى الى العقل أعجب وتوفى بمراكش سه ٨٦٥ هـ وحدثى الثقة أنه طع سماً وتسعب سه (التكلة ص ٣٩٥ وابن أبي أصيعة ص ٧٩ ثانى).

السيد المُعتِّري رهان الدين عبيد الله من محمد الحسيني العبري – الامم العلامة ابن الامام العلامة لسان حمل الكلام وبيان جعل لكشف الظلام س على الماطل حسامه وجدب من يده خطامه ولى القضاء فأرضى وأهام سه وقرص وهو على ما بلغا حي يحيي به العالم وتحلا به العواتم وتكف بداه ويتهم ويأمر

لدهر فيأتمر ويقف الجواد دون مداه ويستعر قال الدهلي ولد شرير وهو الآن مد جاوز الستين امام في العقليات منطقها وحكمها وطبهما وله قوة عظيمة في لحلافيات والجدل محاث مناظر في العاية لم أو أحداً يقبدر على التدريس مثله الله الدروس في علوم شتى أكثر من ثلاثين علماً في مشكلات الكتب لأماص ا" مان في كل يوم في بيته ولم يناطره أحد إلا وعلب معه وكان فصهاً في مذهب لامام أبي حيفة رحمه الله عربقاً في أصوله وفروعه معياً الهم ثم انتقال الي ، هـ الشاهعي رضي الله عنه وحفظ الحاوي على أن مصفه حلان الدير مجمد وص إماماً في مدهمه أصلا و فرعاً يفتي في المدهس و ولي قص القصاء بحميع مملكة إ - لا شرح الطواح والمصباح في الكلام والمهاج في أصول الفقه والفلا (؟) في علم ولقد الصحائف في الكلام وعمل كالأ في المنطق في يوم وأخد العلوم ع العاصي محي الدين بن أتي الحسن بن أتي الفصل بن عبد الحيد بن محمد القرويبي ٥صي٠هصاة وأحد العقليات عن قطب الدين الشير أزي والعبيدي ووالده وكان م حملة المحمقين وروى جامع الأصول عن القطب الشير ارى وشرح السنة عن ح، الدين الفرويني وروي عني أبينه عن شيوحه منهم العبلامه سيف الدين · حرري قال و له نظم مليح و خط حسن و جاه عظيم و خشمة في الغايه و ترجمته عمد سلاطين أستاد الشر في انعقد الحادي عشر وله أبن هو شمس الدين محمد اللهُ على هو المشتهر بترل فاصل في أكثر العلوم حسن الجد والحط والعبارة ٠٠ سة عشر وسعاية وأحد عن السيد أكثر فصلاء الشرق ومهم الصير لح وروى المشارف عن الروى عن الصنعائي (مسالك الأنصار ح ، قسم · (\$ + 1 JE Y

عبد الله من محمد من عبد الله من عبد الرحم من عبد الله من الراهيم بن الوسد المدحجي من أهل مائكه وسكن قرطة يكني أما الحسن . أحد عن أمه الله التاو الآدب والطب وأحد أيضاً عن أبي كر عباش بن فرح وأبي عبد الله ابن صاف الجيّاتي وأبي داود أبي سعيد المعاوي وأبي عد الله محمد من احمد ابن هلال وأبي بحر على بن جامع الكميف المقر تين وأحد عي معصهم المرب والآداب وسمع الموطأ من أبي على يو بس من مميث بن يو بس بن الصفّر وأجار له ومن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن جُرّ يول البلسي وغيرهم وأحد الطب عن أبي مر وان عبد الملك من محمد بن جُرّ يول البلسي وأبي نصر فتح بن محمد المطب عن أبي مر وان عبد الملك من محمد بن جُرّ يول البلسي وأبي نصر فتح بن محمد المعروف ما من الحقام وأبي نكر محمد بن طبير من أصحب أبي المطرف بن وافد وغيرهم وعي بلفاء الشيوخ من المقر ثير والحدث والإطباء وكان حافظاً للقرآن كثير التلاوة له أديباً ماظها نائراً ماهراً في العلب وعليه عوال وله قيت حس الصط مارع الحط حدث عبه أبي الطباب وهو وصعه وحكي أنه كان يروى الطب عن أبيه عن أبيه كدلك الوليد جدهم الآك والهم كانوا أضاء وأن الوليد منهم دخل الأمدلس مع عبد الرحمن من معه موهو كان مد تر علاجه وقال توفي يوم الثلاثاء و دفي يوم الأربعاء الرابع عن أبيع الآخر سنة ١٦٣ ه ومولده مسمة ١٦٨ ه وعايه الهاية في طلب الإسلام للدهي حوادث من سنه ٢٠٠ ه ١٦٠ ه وعايه الهاية في طلب المردي ص ١٩٤).

عيد الله بن المظفر الناهلي الأندلسي - خدم السلطان محمد بن تمسكته و أنشأ له مرستاناً يحمل على الحال في الاسفار وكان شاعراً حليماً له ديوان شم سماه نهج الوصاعة يدكر فيه مثالب الشعراء الدين كانوا بدمشق وكان يه حي أهل عصره ويرثى من يموت حسّاياً للمجون والهرل وكان يحلس على م بحدون للطب وبدمن شرب الحرول الما مات ابن القيسر انى رائاه بقوله:

> مد توفی محمد القیسرانی هجرت لذة الكری أجهای لم يفق مده فؤادی من الحز ن ولا مقلق می الهملان ف أبيات كثيرة فيها بجون و لما مات رئاه عرقلة الدمشقی مقوله:

یا عیں سجی مدمع ساکب و دم علی الحکیم الدی ٹیکنی أن الحکم قد کال لا بر حم الرحمن شیسته ولا سقی قدره من صیب الدیم شیحاً بری الصلوات الحس دہلة ویستحل دم الحجاج فی الحرم توں سنة 200 ه (شدرات الده لامن العاد ح ۲ ص ٦٤٠).

اليماتر الآدكي ــ ن عمر العتر.

عثمان الراهيم اهدى – تعلم فى مكاتب مصر ثم التحق بمدرسة لطب وتحرح مها و مال رتبة يورياشى ثم احتير للسفر الى فرنسا للتحصص فى طب الآسنان سه ١٨٤٥ م ، وعاد الى مصر فى مايو سنة ١٨٤٧ م وألحق بمدرسة الطب من 1٥ يوتيه سنة ١٨٤٧ م مدرساً بها .

وقد جا. في الوقائع المصرية (الجريدة الرسمية للحكومة) بتاريخ أول رجب سه ١٣٦٤ ه الموافق ٢٥ يونيه سة ١٨٤٦ م عن هذا الطيب عن الطيب مصطلى الواسى بك الدى تجده مترحماً له في محله ما يأتي بشره لمرابته وحسن مدلوله:

به مصطى الواطى افدى وعنها و المهم افدى الله ين هما من جملة الحكماء مكسسه الدراية في تحصيل علوم الطب و الجراحة بمدرسة الطب النشرى الواصلين أى رتبة اليور ماشيه في تلك المدرسة كانا قد أرسلا مند سنتين و صف او باريس الأجل تقوية تحصيلاتهما و اكتسابهما صبعة عمل الأسمان فأحدا في الاحهاد حتى اكتسب الكمال اللازم ثم أعيسدا الآن بارادة حصرة الجمال الاحباد حتى الكتسب الكمال اللازم ثم أعيسدا الآن بارادة حصرة الجمال الاسمال المعروسة التي هي مسقط رؤوسهما وحيث صار يمكهما عمل الاسمان المنطومة وإخراح ما تعتب والكسر مها واستندالها مأسنان جديدة الاسمالها بأعظم اتقان أقاما بالاسمتالية الكرى ليعلما الفن المذكور لبعض اللامد في أراد تعمير أسامه أو احماح الى تجديدها فليتوجه بحوهما ويربهما اللامد في أراد تعمير أسامه أو احماح الى تجديدها فليتوجه بحوهما ويربهما طسه بال مطلومه اله (كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ص ٢٥٩).

عثمان م احد بن عثمان بن همه الله بن احمد بن عقبل القيسي الشافين المعروف بابن أبي الحوافر الطبيب بالفاهرة - له أجازة من ابن اللتي و ابر المقة وابر الهيم الحشوعي و عيرهم وكان ينعب بحيال الدين توفى رحمه الله تعالى يوم الحمة عرة صفر سمه إحدى وسبعاية ومولده سمة تسع وعشرين وستما به (أعيمان العصر وأعوان المصر للصلاح الصمدي والدرر الكامنة لابن حج والسلوك للمقريري) .

عثمان الطنب العالم الماصل الكامل كان رحمه الله أصله من ولاية العجم وأتى بلاد الروم فى رمن السلطان سليم حان و بصوه طبياً بدار اسلطنة وكان حيراً ديناً صالحاً عميماً كريم الأحلاق توفى رحمه الله فى سنة ثلاثة وتسم ه وحالته روحه وبور صريحه (الشقائل العباسة بطائكارى رده ص ١٤٧ - ٢

وصيده وكان قد تحصص في العلوم الطبيعية بأور ما وبرع فيها و نال فيها أرقى الإجارات وكان رحمه الله عالماً فاصلا بحاناً متماً وله أبحاث قيمة في علم الديدان شرب في أور ما وفي مصر ثم الصرف الي علم السات حتى أتقله وكان من الملاسرين فله وكان موفقاً في تدريسه هذه العلوم بالمدرسة الطبية مشوقاً الى سماع دروسه حي أو د للاميده أحسن إودة وقد ألف من الكتب المصعة كساب علم الحيوان الديرية به طبع على الحجر كا كان شائعاً في مصر في هذا العصر سنة ١٨٨٦م م ١٢ ه و كتاب محصر تركيب أعصاء الساب ووطائعها طبع كذلك على الحجر سنة ١٨٨٨م م ١٢٠٨٤ م و منها بحثه أكدت عليسة قيمة أحرى بالعماب الهريسية و ريحكيم به نشرت في باريس وفي لعاهم ذوكاهمه الحكومة المصرية عهام علية من أو المنافئة المنافئة على عقد السنة على ما الحديدي السماء بعموب افدى عما حمل الحديوي المباعيل ما على عقد السنة على ما الحديث المنافئة وقد اكتشف دودة القطل سنة ١٨٧٩م ووصف طريقة إبادتها ولم واراق وكان رحمه الله ما عاق في التصوير وفي أشياء أحرى .

عنمان س محمد من يحيى س محمد بن مطور العبسى من أهل ما مقه بكى أما عمر رحم ما بين مطور الاشيدين أحد وسرف ماين مطور الاشيدين أحد عبد لا مدلس المعمور بالساهه كان رحمه الله تعالى صدراً في علمه ملده أسداً مد مع أهل النظر والاجتهاد والتحقيق ثافب الدهن أصيل الحث مضطلماً مشملات مشاركا في قول من فقه وعربية برر فيها الى أصول وقراآت وطلب مصلى قرأ على الاستاد أبي عد الله من المعار و عيره من العلماء وكان متحراً في مسئل وقيد بحطه الكثير واجتهد وصنف وأقرأ دلده فعظم مه الانتفاع في مسئل وقيد بحطه الكثير واجتهد وصنف وأقرأ دلده فعظم مه الانتفاع من قصاء مواضع عديدة وتوفى قاصياً وله شعر مفيد وله تآليف مها تقييد حس في الفرائص سهاه بعينة المباحث في معرفة مقدمات الموارث واخر في

المسح على الاعاق الاندلسية والمبع الجدلية فى كيفية النحدث فى عسم العربه توفى عام حمس وثلاثين وسبعاية (الديناح المدهب فى معرفة أعيان عساء المذهب لابن فرحون) .

> الحكيم العجمي -- ن قطب الدين العجمي . المراق الحكيم - ن باصر بن على بن مجمد س احمد الأنصاري .

الحكيم عرب الطبيب المشهور - حصل علم الطب في ملاد العرب أم ارتحل الى بلاد الروم والصل بحدمة الأمير عيسى بك اس اسحاق مك السال ملدة اسكوب وأكرمه الأمير المدكور عاية الاكرام و مال صدنه ما لاحل و بلع صيته في الطب الى السلطان محد حال «ستدعاه وأكرمه وعاش في كسحابته معيش واسع وكان حادة في الطب كريم اسمس جواداً مراعباً عند ، والمساكين نور الله قدره وصاعف أحره (الشقائق المعاليه لطاشكارى و ده ص ٢٣٨ ح ٢).

العُراضي المَراني الشافعي من شهر الدين محدس حليل ب محد العرضي عن الدين أني مكر بن عر الدين عند الدين أني مكر بن عر الدين عبد المؤير بن مدر الدين محد بن برهان الدين الراهيم .

عز الدين بن كال الدين البعدادي - ف عدالعزيز بن عد الحق بن عد له عز الدين البُلَدي - ف عبد العريز بن عدى من عند العزيز .

عر الدين الصوفى ـــ ن على بن أحمد بن رفر بن أحمد بن مطفر الأرا

العفيف رئيس الأطاء في يوم السنت ٢٤ شوال سنة ٨٤١ هوست السلطان الأشرف تراساي طبيبه اللدين خلع عليهما بالأمس وهما عنيف رئيس الأطاء وزين الدين حصر ودلك أنه حرص على الحياة وصار يستحل

و طب العافية فساءت أحلاقه و توهم أن الأطاء مقصر ون في مداواته و أنهم حصوراً لندير في علاجه فطلب عمر من سيمه والى القاهرة فلما مثل مين يديه مه و حاسن و بين يديه حماعة من خواصه منهم صلاح الدين محمد بين بصرائله كال السر و الأمير صبى الدين جوهر الحدر سار في حريف وفيهم العقيف وحصر أمره أن يأحد العقيف ويوسطه بالقلعة فأقامه ليمصى فيه ما أمر مه مدر الحضر فأمره أن يوسط خصر أيصاً فأحد الآخر وهو يصبح فقام أهل محسن نقلون الأرض ومنهم من يقبل رجل السلطان ويضرعون في العقو فلم أن تع العقو عنهما فلها طال الأمر بعث السلطان من أشهد أعوانه من يحصر برسطهم، فحرح وأعلط للوالي في القولي فقدم العقيف فاستملم و ثبت حتى برسطهم، فحرح وأعلط للوالي في القولي فقدم العقيف فاستملم و ثبت حتى وسد فطعتين بالسيف وقدم حصر فحرع جزعاً شديداً و دافع عن تقسه وصاح وسد فاعية و وسطوه توسيطاً شيماً ليلويه واصطرابه ثم حملا إلى أهليهما مراه عالم ألى أهليهما مراه عالم اللهن القويم من السلطان (السلوك للمقريري ح على معرد عود عدال اللهن و معرد فو مورث فلونهم من السلطان (السلوك للمقريري ح على معرد عود عنهما اللهن و معرد فو معرث فلونهم من السلطان (السلوك للمقريري ح على معرد على المهنان (السلوك للمقريري ح على معرد على معرد عود عنه اللهنان (السلوك للمقريري ح على معرد على) .

الدين بن صعير - ن عني بن عبد الواحد بن محمد بن صعير .
 الدين بن لنفيس - ن على بن أبي الحزم القرشي .
 الدين انكحال الصفدي - ن على بن عبد الكريم بن طرحان

حم سیر (أو العلم بن أبی خُـلَـيْفة) ابراهیم بن الرشید بن أبی الوحش بن أبی حسة _ رئیس الاطاء بمصر واشام مات سنة ٧٠٨ ه و ترك مائتی الف دینار رفس شاندئة الف دینار (السلوك للمقربری ح ١ ص ١٠٦٩).

قدرات الدهب : هو أول من ركب شراب الوردولم يكن بعرف
 مشق قبل ذلك توفى بمصر (مرآه الحمال لليافي و حسن المحاصرة).

علم الدين سليمان — ن ابن برانج . علم الدين سليمان — ن سليمان بن جنينة . علم الدين الشو بكى — ن توما بن ابراهيم .

على من ابراهيم أبو الحسن ابر على النحوى النصيميني المعروف بابن المعير أبهاد النحو و اللغة و تصدر للافادة وقرآ الطب و تعدير الرؤيه وكان له حط حد وأبوه صقلي وحده أصبها و واستوطى على هذا مصر إلى أن مات به ود أبو الحسين بن الموفق الكتبي أنه توفى فى أواحر شهور سنة ٢٣٥ هوكان دم الاخلاق أساً با أبو طاهر استثلم فى أجازته انعامه قلت لانى الحس با بابراهيم من على النحوى المعروف بابن المعلم الصيفيلتي رأيت فى المنام كالى العس والدتى حلواً ثم أبعق أصابعي فلا أحد لها الحلاوة الصادقة فعال هو حبريص ملك اليها وهي المحصوصة به فعلت صدفت فانى بعد صلاة المعرب أصلى كدر أفي كل ركمة الفاتحة وسورة الاحلاص ست مرات والمعود تهي مره مره من وأهب ثوابها لوابدتى ففال هو ذلك (أباء الرواة على أباء البحاة لابن العسرة أمل).

على أبي الحرم من هو الامام لهاصل الحكيم العلامة علاء الدير من سنس الموشى الدمشقى فرد الدهر وواحده وأحوكل علم روابده امام الفصائل و أما الأوائل والجمل ابدى لا يعلق به إلا حرق السالم لم يبق إلا من اعترف منه عرفة بيده وأحد منه حلية لمقلده حل متمر في على ملكها ونسخت لياليها باشراقه صعة حلكها وقرأ عليه بها الأعيال وكلاً فصله وأعان ولم يكن على علم واحد بمقتصر ولا شبئه بالمحر إلا مختصر هنا الى حسب غير مر موس وحسب مثل جماح الطوس وشرف قرشى لا يحل معه في مطحائه ولا يحت في اليد قلاص بطابه ركا محتداً ورها بيناً لم يصرب متوسط السهاموتداً وكل ذاته بكرم وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته بكرم وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته بكرم وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته بكرم وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته بكرم وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته بكرم وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته بكرم وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته و هو الميان المتحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته وكل منه المتوسط السهاموتداً وكل ذاته والميان و المتحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته وكل وخير و محد في أول وأحير و مرايا سنحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته وكل و خير و محد في أول والكل و أول واليا المتحد المتوسط السهاموتداً وكل ذاته وكل و المتحد في أول والمتوسط السهاموتداً وكل في المتحد في أول و أول و المتحد في أول والمتحد في أول و أول و

. سجايا كمواشى النسيم الرقاق و محاسن كطوالع النحوم ما فيها شفاق . قال أبر أن أصيعة (لعله أثير الدين أبوحيان) واشتعل مها في الطب على المهذب الدُّخوا. وكان الدخوار منجنأ تخرج عليه حماعة منهم الرضي وابن قاصي بطلك والشمس "كُلتي وكان علاء إماماً في عم الطب لا يصامي في دلك ولا يداني استحضاراً وسساطأ واشتغل عيىكر ولدفيه التصانيف الفائقة والنواليف الرائعة صنف كتاب الشَّامن في الطب يدل مهرسته على أنه يكون في تلثمانية سفر هكذاً دكر مص أصحابه وبيص منها تُمانين سفراً وهي الآن وقف بالنيار ستان المصوري تمهرة وكتاب المهنب في الكحل وشرح القانون لان سيبا في عدة أسهار ، سر دلك في الطب وهو كان العالب عليمه وأحترفي شبحنا أبو الشاء محود أبه ٥٠ تكتب أذا صبف من صدره من غير مراجعه حال التصنيف وله معرفه بالمص وصف فيه محصراً وشرح الهدايه لابن سينا في المطني وكان لا يمس الله هذا الص إلا الى طريقة المقدمين كا أبي نصر وأن سينا ويكر مطريقة الأفصل حرائجي والأثير الأجرى وصنف في أصول الفقه والفقه والعربية واحديث وحد اسيال وعير دلك ولم يكي في هذه العلوم بالمقدم إنه كان له فيها مشاركة ما وما أحصر في تصليمه في العربية كما أ في سعرين أمدى فيه عللا تحالف كلام أهر الصَّ ولم يكن قرأ في هـــدا الفنَّ سوى الأنموذج للرمحشري قرأه على ال سعس وتجاسر به عني أن صنف في هذا العلم وعليه وعلى العاد البابلسي تحر -الاصا. بمصر والقاهرة وكان شيحاً طوالا أسيل الحدين بحيماً دا مروءة وحكى أ+ في علته التي توفي فيها أشار عليه بعض أصحابه الأطباء بشاول شي. من احمر أن صالحاً بعلنه على ما زعموا فأنى أن يتدول شيئاً منه وقال لا ألق الله سن وفي عاطي شيء من الحر وكان قد اللهي داراً بالفاهرة وقرشها بالرحام حتى إيراً إن وما رأيت إنواماً مرحماً في عير هذه الدار ولم بكن متروجاً ووقف دا ه وكسه عبى المهارستان المصوري وكان يغص منكلام جاليبوس ويصفه بالعي والاسوب الدي ليس تحته طائل وهذا بجلاف الباشي فانهكان يعطمه وبحث

على هراءة كلام جاليوس وكان علاء الدين قد نزل يمرس بالمسرورية بالقاهر" في العقمة ودكروا أنه شرح في أول التعلية (في فقة الشافعي) الي ناب السبو شرحاً حسناً ومرص رحمه الله تعالى ستة أبام أولها يوم الاحد وتوفى في سح يوم الحمعه الحادي والعشرين من دي القعدة سنة سمع وتمانين وستهايه بالقاهرة قال أبو الصفا أخبر في الامام الملامة اشبح برهان الدين الرشيدي خطيب جامع أمير حسين بالفاهرة فالكان العسلاء بن النفيس اذا أراد التصنيف توضع م الأقلام مبريه ويدبر وحهه الى الحائط ويأخسد في النصيف إملاء من حاطره و یکتب مثل اسیل ادا انعدر هدا کان القلم و حلی به رمی به و تباول عیره 🐣 يصيع عليه الرمان في ترى الفلم قلب وبهدا حدثني شيحه أنو النه. محمود قال أ. الصفا وأحبرنا شيحه بحم الدين الصفدي أن ابن النحسكان يقول لا أرضي بكلام أحد في الصفرة في النحو عمر كلام الن النفيس أو كما قال وقد رأت به كَ بَا صَغَيرًا عَارَضَ به رَسَالُهُ حَيْ مِنْ يَفَطَانَ لَاسَ سَيِّنَا وَوَسِمُهُ بَكِتَابُ فَاصَلَ باصق وانتصر فيه لمدهب أهل الإسلام وآرائهم في السوات والشرائع واسد الجنهانى وخراب العالم ولعمرى لقد أبدع فيها ودل دلك على قدرته وصحه دهـه وتمكنه من العلوم العقلية وأحتربي السديد الدمياطي الحكيم بالعاهره وكارم تلاميذه قال احتمع ليله هو وابن واصل وأما بائم عندهما فلمنا فرعا من صده العشاء الآحرة شرعا في النحث وانتقلا من علم ألى علم والشبيح علاء الدين كل دلك يبحث ترياصة ولا الزعاج وأما القاصي حمال الدين فانه يترعم ويعلو صوله وتحمر عيماه وتنتفح عروق رقمته ولم يزالا كدلك إلى أن أسفر الصبح اس العصل الحال قال القاصي حمال الدين يا شيخ علاء الدين أما نحل فعندما مسال ونكت وقواعد وأما أستافعندك خراش علوم وفان أبو الصفاقال استدسأسه قلت له ياسيدي لو شرحب الشف لابن سيماكان خيراً من شرح انقابو ل لصرد ، الباس الى ذلك فقال الشفا على فيه مواضع تريد أسها قلت يريد أنه ما فهم تلك المواصع لأن عارة الرئيس في الشماء علقه قال وأحبرني آخر قال دحر اشح

علا. الدين مرة ألى الحمام التي في باب الرهومة فلساكان في بعص تفسيله خرح ى مسلح الحام واستدعى بدواة وقلم وورق وأحد في تصليف مقالة في النبض لى أن أجاها ثم عاد و دحل اخام وكمل تغسيله و فيل انه قال لو لم أعلمأن تصابيق على عشرة آلاف سنة ما وصعتها والعهدة في دلك على من نقله عنه وعلى الحلة ٧ إماماً عطيها وكبراً من الأصل جميها وكان يقال هو ان سيما الثاني فال وسلت من ترحمته في مكال لا أعرف من هو الدي وضعه قال شرح القانون عشرين مجلد شرحاً حل فيه المواضع الحكمة ورتب فيه القياسات المطقية ... به الاشكالاتانطيه ولم يسقالي هذا الشرح لأن قصاري كل من شرحه 🕺 متصر على الكليات الى مض الحالى ولا يحرى فيه دكر الطب إلا مادراً ، شرح كتب بقراط كلها ولا كبرها شرحان مطول ومحتصر وشرح الاشارات مناء يحمط كليات القانون ويعطم كلام نقراط ولايشير على مشتعل بغير القانون ه ادى حشر الناس على هندا الكتاب وكان لا يحجب نميه على الافادة - ` ولا نهاراً وكان بحصر محلسه في داره جاعسة من الأمراء والمهدب ابن أفي حملة رئيس الأطباء وشرف الدين بن صغير وأكابر الأطباء ويجلس الناس في صه بم ومن تلاميده الأعيان الندر حسن الرئيس وأمين الدولة ابن القف وأسديد الدمياطي وأى الفرح السكندري وأتى الفرح بن صغير وحدثني عنه عنه احدمتهم شيحنا أبو الفتح اليُتختمري فالكان الدالعيس على وقور عليه بأنث وانقابه لفروعه وأصوله فليل البصر بالعلاج فاذا وصف لايحرح يأحد ء مألو فه ولا يصف دوا. ما أمكه أن يصف غيدا. ولا مركباً ما أمك لاستعما بمفرد وكان ربميها وصف القمحية لمن شكا الفرحة والتطاح لمن شكا هو ١٠ الخروب و القصامة لمىشكا إسهالا ومن هدا ومثله ولكل عا يلائم مأكله و ــ كلها حتى قال به العطار الشرابي الدي كان يجلس عــــده اذا أردت أمك صب مثل هـــده الوصمات أقعد على دكان اللحقام وأما ادا قمدت عندي فلا صف إلا المكر والشراب والأدوية وحكى لي شيحا أبو الشاء الحلبي الكاتب

قال شكوت الى ابن المبس غفالا فى يدى فقال لى وأنا والله بى عقال فقس له مأى شىء أداويه نم لم يزدى سى له مأى شىء أداويه نم لم يزدى سى هذا (وفي طفات الشاهبة توفى فى ١١ دى القعدة سنة ١٨٩ ه عن نحو ٣٠ سه وفى طفات الشافعية لابن الملقى مات بالقاهرة سنة ١٨٧ ه عنرله بالمنصورية وك قدرت الثانين ووقف أملاكه وكتبه على البيارستان المصورى ومسالك الأبصر ص ١٢٧ ح ه قسم ٣ وفى طعات الشاهبة للسكى ح ٥ ص ١٢٩ و تريخ الوردى ح ٢ ص ٢٣٤) ،

والمهن الصافى لان تعرى بردى ح ٢ ص ٣٨٣ قال: ال له أيضاً ك الوجر وكتاب المهدب في المكحل ومختصر في المطق وشرح الحداية لاس سدة واله توفى يوم الجمعة حادى عشر دى القعدة سنة ١٨٧ هو أو قعب كتبه ود على البيارستان المنصوري قال الصعدى أشدى الصبي أبو العتم الله يوجد معلى البيارستان المنصوري المصران أشده للعسم برثى علاء الدين الن معسر صبيب س موجا بن موهوب المصران أشده للعسم برثى علاء الدين ابن معسر

و مُسائلي هل عالم أو فاصل أو دو محل في لشلا مدالعاً فأجبت والبيران تضطرم الحشا أقصر فقد مات العلا مات العلا

على س أتى عبد الله س النظام التعدادي الطبيب لدرع بحم الدين مد معداد في شعبان سنة ٢٧٦ ه (تاريخ الاسلام للدهي من سنة ٢٦٤ - ١٨٠ ه

الدكتور على الراهيم رامر لك مهو ابن الدكتور المرحوم الرهيم الله حسن باطر مدرسة الطب وقد دكرناه في مكانه ولد في انقاهرة سه ١٧٥٥ موتر في في يبثة طبية ولمنا من اسهاعيل باشا حديوى مصر عن مصر استسحب والد المترجم معه في مقاه الى ايطاليا وأحد الدكتور ابراهيم باشا حسر معه ولديه على ويوسف فتلق الاخوال التربية المدرسية الأولى مع الامراء على الخديو اسهاعيل في مدينة بابلى شم سافر البجلال بعد دلك إلى الماليا الاست

تعميما قحصل على اجارة الكالوريا في سنة ١٨٩٤ م ثم حصر إلى القاهرة وأفام با مدة قصيرة ثم لحق أحاه يوسف في مونيح من أعمال المانيا ودرس الاثنان ء، الطب في مدرستها ونحجا نحاجا عطيها يحول لهما الحصول على كماله حكومة ، بير لها لولا جنسيتهما الاجمية وبعد أن حصل على إجارة طيب قضي رساً طويلا يعمل مساعداً في مستوصفات مونيح ومتطوعاً للعمل في مستشفيات لو ندره وفي سنة ١٩٠١م عاد الدكتور على إلى وطنه مصر وتروح من سيدة لله بية هي كريمة أسناد من علما. الناريخ عوابح وكان في دلك الوقت عنلناً همة و شاطأً وآمالا كاراً و في سة ١٩٠٢ م عين في أول الامر جراحاً مساعداً في سشبي قصر العبي وبعد أربع سنين كلف بالتدريس في مدرسة الطب وفي سه ١٩١٩ م عين أستاداً للحراحة الوصفية عدرسة الطب ع كنسب الدكتور ع بك شهرة واسعة واردهي التعليم الحراحي فيها باسناده إلى أستاد مستمير و سع الحبرة فتابر على بشر تقاريرها السبوية العلمية عما عهد فيه من الكفاءة وسعه العلم وكانت له في الطب مشاهدات كثيرة ودراسات واسعة في كثير من إمراص طينة أستاذبته وكانت أعماله من الدقه في البحث والوصوح في حرير إلى الدرجة العليا وكالت تنجلي مهارته وتطهر سعه عليه على الخصوص ق قصه للمرضى وفي قاعة العمليات الحراحية وعد أحمه تلاميذه لأمه قدوهب غرعسه وقلبه وفيها عدا المدرسة والمستشهى ففدكرس نفسه بلبرصي وهمكثيرون عسائهم وفقرائهم على حد السواء حتى حار تقديرهم وميلهم اليه ابتداء من الملك ى جعله طبيباً مستشاراً له إلى أحقر فلاح.

وكان الدكتور على رامز بك عبدا دلك مولعاً بالطبعة وف بأكبراً وكان مدوحه في السات والأرهار بصطرابه إلى تصحية الكثير من راحته في دراسة سات مصر وكانت له حديقة عاء في معرله عرس فيها من كل نبات غريب حتى به قد منذ الكثير منه وكان كثير الحبو عطيم الشعف بوروده و ريحاته وقد صنف في ماتات المدان الحارة كتابا عطيما و حمع بصده و حدده و مثابر ثه محوعة تماتية

وحيدة فى باجا وأحق به الشروح المستوفاة على ماتات أوربا وأمريكا وأفريميه وقد كان فى نيته أن يعطى السائات التى شرحها ألوانها الطبيعية فلم يمهله الآحن تعد أن شرع فيها. وقد كان للدكتور على ابراهيم رامر بك معرفة جيدة بالموسقى والتصوير والرسم والتصوير الشمسى وكان يصور الأمراص فى دروسه لطلبته ويتركها لهم يستعيدون منها وفى يوم من الآيام بنها هو متمنع بكال صحته وقا. يحدمة الإنسانية لم يعنه الحدر من القدر فجرح من يد نفسه وتسلاحه فى أصعه عند ماكان يجرى إحدى العمليات فى جرح منعص فتلوث دمه وأصيب بحم عند ماكان يجرى إحدى العمليات فى جرح منعص فتلوث دمه وأصيب بحم عنه سممت جسمه وصاعت فى إنفاده جهود رملاته الجارة فراح ضحية عبه وأمانته وأنسانيته فات فى اليوم التاسع من شهر يونيه سنة ١٩٢٨ م رحمه الله وأمانته وأنسانيته فات فى اليوم التاسع من شهر يونيه سنة ١٩٢٨ م رحمه الله

أبو الحسن على بن أبى الفتح بن يحبي كمال الدين الكبارى مم الموصلي الطبيب من روى على حطيب الموصلي وعنه آخرون توفي بحلب وقدة ب المائه السنة وذلك في المحرم سنة أربع وثلاثين وستهامه (كتاب برهة العبوب ص ١٩٢ للملك العباس بن على بن داود والتجوم الزاهرة).

على بن احمد بن الأمير بيبرس الحاجب المعروف بأمير على بن الحاجب المقرى – تلا بالسبع وكان حسن الأداء مشهوراً بالمهارة في العلاح يقال على بماية وعشرة أرطال مات في ربع الآحر سنة ٨٠١ هـ وقد شاح قاله ان حد (شذرات الدهب في أحار من دهب ح ٤ ص ١٣).

على بن احمدس زفر بن احمدس مطفر الأربلي الدُّنْبُوْرُدى عز الدِّ الصوفى ولدسة ٧٦٣ هـ واشتعل بالعلم ومهر في معرفة الطب وكان حس المجاسة وسافر البلاد وأقام شريز وبماردين مدة تم دمشق فهت بها في حمدي الاخرة سة ٧٢٦هـ (الدر الكاممة لان حجر العيقلاني). مهدب الدين على بن احمد بن على أبو الحسن العدادى يعرف بابن الهدل الأديب الطيب و ولد يعداد و نشأ بها وقرأ الآدب والطب و سمع و روى عن مسايح وقته منهم ابن السعر قدى ثم صار الى الموصل و حرح الى اذر يبجان و أقام علاط عند صاحبه شاه أر من يطه و قرأ الباس عليه هاك الحكمة و الآدب ثم عد لى الموصل وقد تمول فأقام بها الى حين و فاته و حدث بها و أفاد و عمر حتى كبر و عجر عن الحركة فلزم منزله فسكة أنى تحيح قبل و فاته سنتين و كان فاصلا مثل عن مولده فقال ولدت بعداد بباب الاثر حدرب ثمل في ثالث و عشرين ذى معدد سنة ١٥٥ ه و تو في بالموصل لينة الآر بعاء ثلث عشر المحرم سنة ١٦٠ ه و رس بها بمقدة المدى بن عمر ان و صعف كناماً حسماً كبراً في الطب سهاه المحنار وسع بها بمقدة المحان نعيني و شدر ات إسمال والداية و البهاية لاس كثير).

المهدب الطبيب المشهور على من احمد بن مقبل الموصلي ــ سمع الحديث وكان أعلم أهل رمانه بالطب له قبه تصنيف حسن وكان كثير الصدقة حسن الأحلاق توفى سنة ٦١٠ ه في المحرم (النداية والمهاية لامن كثير حوادث سه ٩٦٠هـ) .

عبى بن ثابت بن سعيد بن على بن محمد بن على بن سعيد بن محمد بن عبد الله الله يحمد بن عبد الله الله يحمد بن عبد الملك بن محمد بن فيس الله عمد الملك بن محمد بن فيس الله حمد بن محمد بن أمان بن علمان بن عمان القرشي الأموى - هكذا نسبه شبحه الامام ابن مرروق الحفيد في اجازته له كان مقطوع البطير في الورع و لاحتباد والدين قائم الليل صائم النبار له من النآليف بحو ثمانية وعشرين المنا أكثرها في أصول الدين والحديث والتدريخ والطب منها ثلاثة شروح على البردة الكبير والوسط والصعير وشرح لتنفيح لفرافي وشرح عقيدة الصرير

أحذ عن الامام النمرروق وتوفى فى ذى الحجة متم عام تسعة وعشر ين وثما تناته وسنه منع وحمدون سنة (نيل الاشهاج لتطريز الديناج) .

على س جيريل المتطب شبح دار الشماء بالمبارستان المصورى - رئيس الرؤساء والمباهر الدى طود فصله رسا أتمن في من الطب وشارك في عيد من الفتون ،

ومن كلامه يمدح مجلس السادات وكان السيد عبد الرحم العيدروسي حاصراً فيه:

والله لم يحو هذا في الورى أحد عن تقدم في عصر لب اللها والله لم يحو هذا في الورى أحد الحالق بن وفا

وكان أحد جلساء الأمر رصوان كبحدا الحدى و مديمه وأبيسه وحكمه وعندليب دوحته وهرار روضته وكان أحد من مبحث يمين ذلك الأسم بالألوف حتى أصبح سعمه في جنات داية القطوف فن بعض هاته الواصد به وصلاته الحاصلة لديه أن وهب له بيئاً عنى بركة الأربكية رؤيته تسر المعوس الركية وصفه عجب وروعة مديع عريب رجاجي الواحي والأرحاء من حسالتمت رائيه رأى مطراً بهجاً وقيد مدحه أحيانه منهم الشبح مصطفى أسم اللقيمي ومنهم الشبخ عند أنه الادكوى تناهو مدكور في العوائح الحد من المدائح الرصوانية .

ومن شمره في عنوحه المثار اليه :

باشادنا دنا ومن وراح يهرو القمر ومخجلا بان الربا والسمبرى إن حطر يا بايلي اللحط يا من للعقول قد سحر يامن باشراك الهموى للعاشقين قد أسر الليث أنت إن سطا أنت الغزال إن نفر

تيمه المماوك بالظعر رأينـــه أكبرته وقلن ما هــذا بشر وخده لما اختشى بأن يصاب بالنظر أرخى العذار سائرأ فصار بخطف البصر لم يـق من حس يرى الغــــــــيره ولم يدر وجامعا حبن لصور والخصر منبه عتصر في مصر أصحى مفرداً مثل العرير الممتمر غيث الندى رضوانمن زمانها به افتخر لورام جعفر آن تکو 💎 به شله لمبا قیدر ولم يشبه بالكدر فالله واقبه لما مخشاه من بأس وضر

يتبه في عشاقه حار الديع حسه فشيعره مطيييول يعطى النبوال باسها

و قد شطر هده المصيدة الشبح عبد الله الادكاوي بما هو مدكور ف ديوابه . ، وأنسأ تشطير أبيات صفوال ان ادريس وبحلص منه الى محدومه وهي :

باحسه والحس بعص صفاته رشا يدير الرابع من لحظاته دنب محصر بقامة قداه والسحر مقصور على حركاته شیئاً بحاکی فیمه بعض سہانه أو قبل ماذا أن تكون مؤملا أملا لقال أكون من هالاته بأقبل ما يعطاه من درجاته أنصرته كالشكل في مرآته مسكا على ورد رما ساته ما حط حير الصدع من توناته

سر لو آن اسدر قبل له افترح وادأ هلال الشبك قابل وجهه ولحطب صفحة حده سطاقه وأحال بقط في صفيحة حدد تح إس مفلة أن يكون مصوراً ﴿

ركب المآتم في انتهاب تفوسنا لم يخش يوم العرض من عرصاته فطرت بما أبدته قلب وشاته عطت على ماكان من زلاته وأريه من كنز التتي آياته خمرين من غزلي ومن كلباته حراً توقد من مدى جفواته جمرين من ولهي ومن وجناته وأزال ماييديه من حركاته وأمتد في عضديّ طوع سناته شيء يعز علي وقت فواته ا ظلى خشيت عليه من تقرأته بخشى عليه الدهر من فلتاته فنهاه داعي النبك عن هماته فمصت أيدي الطوعمنعزماته أو أجتمع ما طاب من لدانه والقلب مجبول على حسراته يقضى أسى والبر. في راحاته الا بمدح آخي العلا وحياته فنائح الاجواد بعض هباته

وهو المنب أنفساً ذلت له فانه يحملهن من حسناته مازلت أخطب للزمان وصاله والمرء مجبول بحب حيساته وأبثه الشوق الذي وهن الحشا حتى دنا والمسلم من عاداته منفرت ذنب الدمر منه بليلة نسخ البعاد بحكمها فهى التي بتنأ نشعشع والعفاف تديمنا وغدا السرور يدير فيها بيتنا ضاجعته والليل يذكى تحته سامرته والقرب يشعل بيتنا حتى أذا ولع الكرى بمغونه وغدا يرنح كالقضيب قوامه أُوثْقته في ساعــديُّ الآنه أودعت شرك الشعور فأنه وضمنته ضم البخيل لمسسا له مغرى به لا يستطيع فراقه 📉 يحنو عليه من جميع جهاته عرم الغرام على في تقبيله وقضى اشتياتى فيه لثم أكمه وأبي عفاني أن يقبــــــل الغره وأرى العواذل عزة وتجملداً فأعجب لملتهب الجوانح غملة أنعت خلائقه الاساعـة حيثُها ﴿ يَشَكُو الظَّا وَالْمُسَاءُ فَ لَهُواتُهُ لا يستطيع تخلصاً بما به رضوان أوحدمن تفرد بالعطا

المامح الاحسان كم طريله وسداه كالبحر العباب تدفقاً والهارس المقدام في يوم الوغي لا رال بشر السمد في أبوامه يمسى ويصبح والعيون قريرة أقار عر في سهاء سيادة أقار عر في سهاء سيادة متعمين بروض أنس باضر أهدى البه قصيده حسا رهت بمول من فرط السرور مؤرحاً بمول من فرط السرور مؤرحاً المناهدة المناهدة

والماع اطهشان قلب عداته وصلاته تحكى لفرض صلاته والمرهب الآساد في وشاته يسحى الها والعز في ساحاته منه بمن بهم حسلا روضاته أشال ليث في درا غاماته بعدى الصفا لهم صنا محاته بهدى الصفا لهم صنا محاته مياسة كالنان في عذباته ومديع ذي التشطير من أبياته حقاً نه نزهو بحس صفاته حقاً نه نزهو بحس صفاته

وقال يمدحه بهده الأبيات الثلاثة التي معانى سحرها في دوى العفول مائه وهي:

ه أبيك ما رصوان الا آية شهدت بداك شهمة الافعال به المواهب جمة بسهاحة مترفعاً عن مة ومسلال حتى يصير المعدمون برقده مترفعين على دوى الاموال وقد شطرها جمله من أدباء العصركا هو مدكور في تراحمهم وقال مهمئاً شفائه ومؤرجا:

وندا بجهتب اللح فيه لقند جاء الفرح صحت بصحته المهج

ورال عن وجهه الاعصاء والعم

وجه الرمان بك اشح يا واحد العصر الذى وبه الها أرخ لنا وله فى هذا المنى مؤرخا:

هن اسرور فغر الدهر مشم

وأقبل الشريثى عطمه مرحاً وصامت الناس حتىكل ناطرهم أحيب نالبر روح المكرمات كما فاهماً سر. لقدعاد السرور به مذصح جسمك فالناريخ نشدنا

وجيش عزك فى مصاك يزدحم ومذ صهرت هلالا عمهم عم أمّـت مالجود فقراً وجهه كطم واستشرت أمم من عدها أمم قد عوى المجدو الاسداء والكرم

ولما تغیرت دولة محدومه و تعیر وجه الرمانعاد روص أسه داس الاف. دا أحزان وأشجان لم بطب له المكان و دخل اسم عزه فی خبركان و توف فی سة ۱۱۷۰ هـ (عجائب الآثار للحرتی ص ۲۱۹ ح ۱ طبع بولاق) .

شهاب الدين على من اشيخ حمال الدين أن الحوافر المتطب الأم ال السلطانية ـــ توفى ليلة الحمة سابع عشر رحب سنة ٧٣٤ ه و دفن بالقرافة وعم يحو السمين سنة (نثر الحان في تراجم الأعنان للفيومي حوادث تلك السه

أبو العرح الاصهاى صحب الاعاى اسمه على من الحسين من محد من احد ابن الهيئم بن عبد الرحم بن مروان بن عبد الله بن مروان من محد بن مروان الحكم بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الاموي الكاسياني الاصياني الاصيل بعيدادي المشأ - كان من أعيان أدبائها وأفراد مصمه وروى عن كثير من العلياء يطول تعدادهم وكان عالماً بأبام الناس والاند ب والسير قال التنوحي ومن المتشيعين ابدين شهدناهم أبو العرج الاصهاني وكان يحفظ من الشعر والاعاني والاحدار والاثار والاحاديث المسدة والنسب منم أرقط من يحفظ مثله ويحمط دون دلك من علوم أحر مها اللهة و حجو والحرافات والسير والمغازي ومن آلة المادمة شدياً كثيراً مشن علم الجواح والبيطرة ومن العلب والنحو والاشرية وغير دلك وله المصفات المستمدحة منه والبيطرة ومن العلب والنحو والاشرية وغير دلك وله المصفات المستمدحة منه والبيطرة ومن العلب والنحو والاشرية وغير دلك وله المصفات المستمدحة منه والبيطرة ومن العلب والنحو والاشرية وغير دلك وله المصفات المستمدحة منه والمين سنة وحمله الى سيف الدولة بن حدان فأعطاه ألف دينار فاعتسد

إله وحكى عن الصاحب ابن عاد أنه كان في أسهاره و تنفلاته يستصحب حمل لاأن حملا من كتب الآدب لبطالعها فلما وصل اليه كتاب الآعاني لم يكن بعد دلك يستصحب سواه استعباء به عها و منها كتاب القيان وكتاب الإماءالشو اعر وكتاب أيام العرب دكر فيه ألفاً و سبعها به بوم من أيامهم و فال اس كثير و قد وي الحديث عن محمد بن عند الله وغيره وروى عنه الدار في طي وغيره و قال من الجوزي و مثله لا يو ثن به فا به صرح في كتبه عا يوجب غلبة العسق ويهو تن الجوزي و مثله لا يو ثن به فا به صرح في كتبه عا يوجب غلبة العسق ويهو تن أمل كتاب الأغاني وأي كل منكر في مناح و وقال ابن حلكان وكان معطعاً الى الورير المهلي و له فيسه مدايح فيه قويد به :

و المسا انتجما لا يدير عطله أعان وما عنى و من وما سنا وردنا عليه معتريل فرائسا وردنا عداه بحديل وما حصا وشعره كثير و محاسه شهيرة وكانت ولادته فى سنة أربع و تماييل ومائتيل و وي هسده السنة معداد وفال الل حلكان مات يوم الاربعا، رابع عشر دو الحجه سنه ست و حسيل و ثلاثماية وكان قد حلط قبل أن يموت و فى تاريخ لم سوصف كتا لني أمية أصحاب الاندلس وسيّرها اليهم سراً وجاء الانعام مهم سراً منها نسب بى عند شمس وأيام العرب و حميره السب و نسب بى منه سراً منها نسب و نسب بى شهر الرائع أهل الرمان للعبى حوادث سنة ٢٥٦ه).

على رياص ملك - تعلم في مدارس مصر واحتير للسعر الى فريسة وهو و مه يور ماشي في اكتوبر سنه ١٨٦٢ لانقال علوم الصيدلة وبعد أن أتم علومه الى مصر حاملا اجارة الدكتوراه في الصيدلة وعلوم الطبعة والكيمياء في منه ١٨٦٧ م فعين في الاستدليات ثم تقلب في عدة وظائف وكال مدرسا في مسرسه الهندسة ثم رقى الى وطيفه كبر الصيدليين عستشفي قصر العيني ومعلم الرباذين والكيمياء بمدرسة الطب وفي سنة ١٨٧٩ م أنهم عليه مالرتبة الثالثة

وكان من كنار عداء لصيدله والكيمياء والطبيعة وتوفى سنة ١٨٩٩ م وله س المؤلفات :

١ - كاب الفحة الرياصية في الاعمال الاقر ماديبية طبع مالف هرة سبة ١٨٧٧م

٧ - كتاب الأرهار الرياصية في المادة الطبيه طع بالعاهرة سنة ١٨٨٠ -

٣ - كتاب التوفيقات الالحمية وهو في لتاريخ لطبيعي طبع بعضه ١٨٨٠ م (كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ص ٥٦١) .

على بن سليان بن محد الحاسب من أهن الزهراء وسكن عراطة بكن الحسن ويعرف بالزهراوى - أحد عن أبينه سليمان بن محود وأن احس الإنطاكي وأنى عد الله الراماحي وأبي بكر الربندي وأنى سعيان عبد السلام السمح وعيرهم من مشيخة قرطه وكان عامة بالهندسة والعود علب عليه علد دم وشارك في قنون منها بطب والتمسير والعربية والعقه وله كناب في تعسير له وكتاب آسر في المعاملات عني طريق الزهان وتواليف عيرهما وله رحله من فيها وأم في صلاة العربصة بالجامع الفديم من عرباطة وأقرأ هناك القرآن و عنه والعربية وعبر دن بماكان بحسن روى عنه أبو عبد الله من قنع شن وأبو عنه سعيد من عيسي الاصفر وكان بعال له القصري لانه ولد نقصر عطية بالله من أقاليم طليطلة وأبو بكر للصحني وعنه أكثر حبره وعيرهم ذكره اس شكه بأقل من هذا (مذكور في ابن أني أصيعة محتصراً . محموع في تاريخ الاست بأقل من هذا (مذكور في ابن أني أصيعة محتصراً . محموع في تاريخ الاست تراجم علياء الابدلس والمعرب طبع مدريد سنة ١٩١٥ م وبعية الملتمس)

أبو الحس على بن الشعرا كان طبياً ماهراً لم يعم طبيب استى دحل على مثله مع فضل كامن ماعمه واللحو والعقة وكان كبير القدر عند أهن مصر النصو

و عيره وله محموصات كثيرة حسم لم يطب له المقام بالتين فاستأدن المؤيد وعاد لى مصر وكان قدومه سنة ٧١٥ هـ حمسة عشر وسلعاية (كساس العطايا السلمية لمبلث الافضل العباس بن الملك المجاهد على ص ٣٤ طهر)

على بن عبد الله بن الحسير بن أبي كر الامام العلامة تاح الدير أبو الحسن الأردَّ بيلي ثم التبريري الشاهمي والداسة اسم واستعين واستياية واسمع المص جامع الأصول على قطب الدين الشيرازي وأحد المقه والنحو عن الدّني وعلم النيان س انتظام الطوسي و الحكمة والمنطق عن يرهان عبيد وشرح الحاجمة عن مؤلفة السارك الدين وعلم الحلاف عن علاه الدين العيان الخوارزي والحساب ، هندسة عن فيلسوف أنو قت كال الدين حسن أشعر أرى و الوحير في العقة عن الشب سراح الدين الأرديلي والفرائص والحساب عن الصلاح مومي وكان ·· ل أحدت عن شبح كمير أجازني أدرك العجر الراري وأدركت البيصاوي و. أحدت عبه شيئاً وأفتت وأنا ابن ثلاثين سبنة وخرجت الى بفداد سنة - عشرة وسبعاية وقدم من بلاده حاجاً ثم قدم مع الركب المصري القاهرة سه اثنتين وعشرين وسمع بها من جماعة منهم على بن عمر الواتي ويوسف الحي والسوسي وابن حماعة واهذه الطبقة وكتب بحطه ابعص الطاق قال الشيح تقي لدين فيها نقل من حطه كانت له فصائل من فقه وعربيــة ومعقول وحساب وء دلك وولى تدريس الخشابة وفال الدهي حصل حملة من كتب الحديث والمعل في فنون والباطر وكثرت طلبته وقرأ الحاوى كله في نصف شهر ورواه هن شرف الدس على س عثمال العقيقي عن مصعه قال وهو عالم مشهور كثير اللاوه حسن الصناعة وقال الاستوى واطب العلم فرادي وحماعه وجاب الملل اله سترح قبل ينام لبله منه ساعه وكان عالماً في علوم كثيرة من أعرف الناس ٣٠٠ري الصعير ملارماً على الاشتغال والأشغال صبوراً على ذلك لا يتركه إلا فُ وَفِ الصرورة ملازماً للتلاوة وأداء الفرائص في احماعة مكثراً من الحج

كثير البر والصدقة تحرح به جماعة كثيرون وصعب فى الحديث والحساب وعبر ذلك إلا أنه كان متخيلاً من الناس ويؤديه تخيله إلى الوقيعة فيهم بلا مستند بالكلية وحصل له في آخر عمره صمم وقال أبو الفصل العراقي أحد لعلب. الجامعين بين علوم شتىكان إماماً في العقه و الأصول و الكلام والبحو والطب والهندسة وأك بالقاهرة على علم الحديث فحصل مه كشأ كثيرة هيسة رواله وكنابة ودراية كالموطأ والكتب السئة ومسد أحمد والمعجم الكبير للصراى والسان للبيهقي والحلبة لآبى نعيم ودلائل السوة للبهقي وعير دنك وحمع ك...أ كيراً في الاحكام وكتاماً آخر في الاحاديث الصعاف وحدث سها وكان مر حيار أهل العلم ديناً ومروءة وانتمع به الساس وتخرس به حماعة من الفصاء كالشيح أبر برهان الدين الرشيدي والقاصي محب الدين بن ماطر الجيش والشد بهاء الدين بن النقيب والشيخ صدر الدين الحلي وآخرون أنتهي وكتابه المدكو في الضعيف جرد فيه الأحاديث التي في المبران ورنبها على الأنواب واختصر علوم الحديث لاس الصلاح اختصاراً حساً وكتب بحطه حواشي مصيدة عن الحاوى الصغير توفى بالقاهرة في شهر رمضان سننه ٧٤٦ هـ ودمن بطاهر «ب البرقية نترية أنشأها فريباً من الحابقاه الداواداريه (دين تاريح الاسلام للدهبي حوادث سنة ٧٤٦ هـ) .

على بى عد الرحمن بى سعيد بن محد بن عد الرحمى بى جو دى السعدى أو الحسن الاديب - أصل سلعه من ألبيرة و تجول هو بلاد الاندلس و المد و وسكن بآخرة عر ناطة وكان جده أبو الطيب سعيد من صابح المصور عند تعرب ابن أبى عامر و استوطل طيسة من أجله و أبوه أبو ريد من أهل الهمه و العدية والثقة و تفتن أبو الحسن في النحو و الادب و الطب و عير ذلك و شهر دلما و النظرية و قرأت في ديوان أحماره و شبعره نسجه شيحا أبى الحسن العادي المعروف بالشارى أنه روى كثيراً من الحديث على القاصى أبى على بن سكاه

وما يتس من استصلاح أن العلا بن رهر فى تغيره عليه وكان هد اختص به قبل واعاش اليه انصرف الى عرباطة وعاود قراءة الطب وأحكم قوابيه وأقام به عشه بقية عمره إلى أن توفى ودهى بروصة باديس بن حوس ودلك بعد الثلاثين وحمساية ومن جيد شعره وكان بحرا لبطمه ونثره قوله فى سميه وبنديه الاستدالى الحسن بن الباذش يرثيه:

أما حس طعنت وكل حى سيطعى مالعاد أو إلحمام بعثت إلى حليلك من أساة عا بعث الهديل إلى الحمام فان عجلت ركامك واستقلصت إماماً والفصيلة للأمام وماسوف ندحق كيف سارت على تعب همالك أو تجمام

وديوانه بأيدى الناس مستعمل وهو فى النحويد وحلاوة التقطيع والتقصيد أول وقال أبو القاسم الملاحى فى نسه عند ذكره إياه فى تاريحه على بن عند الرحمل موسى بن جودى القيسى وكنه أبا الحسن كما تقدم وحكى أن أصله من جهة سر فسطة وانه نشأ بألمرية و تأدب بهما وسكن عرفاطه ووضعه بالمعرفة التامة و لادب وأنشبد له بعض مطومه قال و توفى فى حدود الثلاثين و خمسماية (المعجم الابن الابتمار ص ۲۷۸) .

على بن عد الرحن بن شبيب سحدان س شبيب الحسلى الحرابي تور الدين شبح الامام المتطب الآديب صاحب جامع العبون - وهو أب ست الشبيح عر الدين احمد بن حدال عم والده عد الرحل سمع مل جدته وسمع مه ابراهيم الر آقوش سنة ٧٤٧ه بالقاهرة (الدرر الكامنة لابل حجر العسقلاتي) .

على من عبد الرحم من يوسف بن يوسف الأنصاري من ولد سمد بن عُسادة أبو الحسن الطليطلي ويعرف بابن اللوطّنقة - روى عن أبي المطرّف بن سلمة وأب سميد الوراق وأبي عمر بن عبد اللر وأبي العباس العدري وكان فقيهاً ورعاً بصيراً «لطب وله فيه تعاليق و أخذه عن أبى المطرِّف بن واقد توفى غرطة ثمان أو تسع و تسعين و أرفعاية حدث عنه ابسه الحسن (خرح من بنده قس تغلب الروم) (التكلة ص ٩٦٢).

شرف الدين على بن عبد الهادر المراعي الصوفي - اشتعل في ملاده ومهر في الهقه والأصول والطب والنجوم وفاق في العبلوم العقلية قال السيوطي كال فاصلا في العلوم العقلية والعربية ويقرى الكشاف والمهاح في الأصول مارعاً والطب والنجوم معترلياً و بسب إلى رفض فرفع إلى حاكم و اعزار واستتيب وكالطب والنجوم معترلياً و بسب إلى رفض فرفع إلى حاكم و اعزار واستتيب وكالصوفياً بحائقاه السماطية فأحرح منها و أنزل محانقاه حاتون فاستمر إلى أن مد مها النهى وقرأ عليه تقى الدين من معلج و تحم الدين من حجى و عير هما و توفي و ربيع الآحر سنة ١٩٨٨ ه و قد جاور الستين (شدرات الدهب ح ٣ ص ١٩٨١)

علاء الدين الكحال الصعدى حدهوعلى س عد الكريم بن طرحان بن تم الشيخ علاء الدين أبو الحسن بن مهذب الدين بن الحوى الصعدى وكيل بن المال بصعد كان شكلا حساً أحمر الوجه منوسر الشينة كان يعرف بعلاء الدن الكحال رأيته غير مرة بصغد له تصابيف منها كتاب القانون في أمراص العيون وكتاب الاحكام السوية في الصناعة الطبية وله غير دلك من المحميع الحديث توفى رحمه الله في حدود العشرين وسنمايه بصعد أطبه في سنة تمنع عشرة أن ما قبلها أو ما بعدها . وفي الدرر البكامة : ولد سنة ٥٠٠ ه تقريباً (ابو في بالوفيات للصفدى ح و قدم ٢ ص ٣٦٠ والدرر الكامنة) .

على بن عبـــد الواحد بن محمد بن صغير الشيخ علا. الدين المعروف من صغير – رئيس الأطباء بالديار المصرية كان بارعاً مصباً في صناعته انتهت مه المعرفة والرياسة في الطب في زمانه ولد بالقاهرة وتحرح بجاعة من عبـا. هـ الشأن حتى برع وساد وأخذ عنه الشيخ عر الدين بن حماعة وحمـاعة أحر مـ "عمها، والاطباء وكان له حدس صائب ودرية بالملاطعة وكان له مال قد أفرده لمرص فكان يقرض من يحتاج برهن وكان حسن الشكل بهى الصورة مبور شبية قال المقريزي وكان يصف للبوسر بأربعين ألفاً ويصف الدواء في ذلك المسيعة فال المقريزي وكان يصف للبوسر بأربعين ألفاً ويصف الدواء في ذلك مد مه من السعال فقال له إياك تنام بغير سراويل فقال الشييخ أي والله قال فلا معل نم بسراويك قصى قال فصدفت دلك الشيم بعيد أيام فسألته فقال لى معمل نم بسراويك في قال وكان لما جار حدث لابه رعاف حتى أفرطت فاعلت من الصغير فقال له أبن صغير هذا شراط أدبه فتعجب و توقف فقال له ثانياً من الصغير فقال له ثانياً بطول من على الله واقعل فعمل دلك فيراً الصغير وله من هذا العمل أشياء يطول عبا توفى بحلب في دى الحجة سنة ٢٩٩ ه ثم عمل إلى القاهرة رحمه الله وكان حد إلى حدب صحة الملك الظاهر برقوق وكان له نظم من دلك:

يامن اليه خُمطانا بمحو جميع خطانا نغدو اليه خياصا تروح عنه بطانا

و تولی الریاسة من معده فتح الدین فنج آنة العجمی (المثبل الصاق لابن * د ح ۳ ص ۲۰۹ وفی السلوك للمقریری ح ۳ ص ۷۳۷ و حسن المحاصرة * مناح ۱ ص ۳۱۹).

وق أبن أياس ص - ٣٠٠ - ١ : هو طبيب الملك الطاهر برقوق الذي تولى مسه مصر لدرة الثابية سمة ٧٩٧ ه وكان قاصد مائب حلب قد حضر الى أمار المصرية ليحدر السلطان مأمر تمرك ويحدره عن العقلة في أمره وكان أو حد (مايزيد) بن مراد بن عثمان ملك الروم يشكو بضر مان المفاصل وطلب سلطان حكيها حادقاً في صعة الطب وأدوية توافق مرضه الدي كان يشكو محد له السلطان الرئيس علاء الدين من صعير وأرسل صحيته حمين من الأدوية التي توافق مرضه وأرسل اليه هدية عطيمة على يد قاصد فتوجهوا الى مشان و توفى الرئيس علاء الدين بن صغير عدرجوعه من ملاداس عثمان.

على بن عبيد الله بن عمر بن على بن أبي طالب الهماشمي العلوى المدر الطبيب ــ قال أبو حاتم الرازي سمعت داود بن عبد الله الجعفري يقول قان على بن عبيد الله من محسد وكان أبصر الناس بالطب وذكر حكاية (تاريخ الاسلام للدهي من الطبقة من سنة ١٨١ - ٢٠٠٠).

على بن عتيق بن عيسى بن احمد أبو الحس الانصارى الخررجي القرطى أحد الفراء أحد القراءات عن أبي القاسم بن الفرسى وأبي جعمر السيطر وارشي وأبي العباس بن زرقون وحدث عن أبي محمد الرشيطي وأبي عبد ألله بن أبي الحدى عشرة وأبي الحس بن مغنث وأبي القاسم بن بغي وأبي بكر بن العرد وحماعة وحد عسمه من أبي ظاهر السلي دكره الاثار فقيال شيوحه يدعون على مائة وحسين شيحاً وكان بصيراً بالقراءات والحديث يشرك في علم العب ويظم الشمر وصنف في الطب والاصول سمع منه أبو احس أبي المعت ابن المعت المنافقي وتوفي وله خمس وسمون سمة وقال ابن الربير شارك في الحراء الإصول والطب في حقمه أو هام وفيه عملة عدد حدث عنه أبو احس بن القطان و بعيش بن القديم وشيخا أبو الحس المافقي غيه بمارس وكان آخر من حدث عنه أبو احس بن حدث عنه وفي الحراء القطان و بعيش بن القديم وشيخا أبو الحس المافقي غيه بمارس وكان آخر من حدث عنه وفي سمنة ١٩٥٨ ه (تا يخ الاسلام للدهي من سمة ١٩٥١) .

أبو الحسن على بن عرال من أبي سعيد الوزير الكبير الصاحب أمير الد، م كال الدين لسامري ثم المسلماني كان لا سام بأ ولا مسلماً ملكان مسم بالاسلام و مالغ جدمه بالباطن وكان طبوماً غشوماً ذكياً فطأ شيطماً من ده العالم له يد في الطب سجن بقلعة مصر معة سنتين ثم توفى سنة أربعين وسنه م (يزعة ليبون ص ١٩٤ لدنك العباس بن على بن داود). الحكيم على برمحمد الحجوري القايبي المقيم ميبين -كال طبياً وقوراً فيه آداب الاطاء محموعه وله أخلاق جمية وكان عارفاً بطواهر المعقولات وله رسائل في علم والمعالجات وقيد صف باسم السلطان الإعظم سنجر كتاباً في معاجر الاثراك وصف باسم الملك العادل حوارزمشاه أتسيز بن محمد كتاباً في الحكمة وباش تسعين سنة ومات في سنة ست وأربعين وحمسماية (٤٦ه ه) وكان من الحمدة الامام عمر الحيام (تتمة صوال الحكمة).

على بن محدين لراهيم بن حامد العلاء الصفدي الشاهمي ابن عم الشمس محمد س عيسي بن الراهيم الداعية ويعرف باس حامد ــ ولد في ذي القعدة أو الحجة سه أربع وتمايماية بصفد ونشأبها فحفط القرآن والمهاج ومختصر ابن الحاجب الإصلى وألهية ابن مالك وارتحل في الطلب الى دمشق ثم القاهرة بجداً في الاشتعال مشهراً عن ساعده إلى أن برع وأشير اليه بالفنون وينزل في صوفية الأشرفية ' 'نساي من واقعها بعد امتحان شيح الشافعية بها القاياتي له بميا أحبس جوابه وكدا ولى شهادة الشونة تسعيد السعدا عن السراح الحساني أو تقي الدين من نتح لله ابن الشهيد ثم رغب عنها لان المرحم وناب في القضا عن شيخنا وجلس محوت القزازين بل ولي قصاء بلدة صعد غير مرة أولها بسمارة الكال م الدرى مع ما بينه و بين الطاهر حقمق من الصداقة القديمة بحيث كان يؤمل منه اعلى من دلك فشكرت سيرته ثم عرل بالشهاب الزهري ثم أعيد في سينة ست وأسل وثمانماية جرت مله وس حاحها كاينديقجل (؟) الحاجب بسبها في نسة صفد وأمر سني العلا هدا الى دمشق قصادف قسومه القاهرة فسمع يدنك ا م لاحتماع بالسلطان فما تمكن بل أمر ينفيه إلى قوص فتلطفوا به حتى أعبد الأمر الأول فساهر الى دمشق في أو اخر حمادي الأولى منها واستقر ان سالم و قصه صور عوصه ثم أعيد اليها ثم الفصل بالله كور أيضاً ثم أعيد اليها لعد وقاته واستمر إلى أن صرف مالشهاب اس الفرعمي لكونه مذل أرمعاية ديمار

ملترماً بمثله في كل سنة تم آعيد العلاقدام حتى مات و دلك في سنة سعير الاسهال رحمه الله وإياما وكان عالماً بفيون حصوصاً الطب وقد شهد له الشهاب ان لمُسخَمَّرة بمعرفة التي عشر علماً ووصفه النقاعي في طفية سماع الموساً للقَمْنِين للامام العلامة الحفظة المفنى وهو كذلك مع وصفه مالكرم الرايد والمعة والشهامة حتى اله لما قدم البقاعي من القدس أواه عده ورتب له في كل يوم رعيفين من قيل لى انه عرض على القاباتي أن يرغب لولده عن تصوف يوم رعيفين من قيل لى انه عرض على القاباتي أن يرغب لولده عن تصوف كان ماسمه إما مالاشرفية أو سعيد السعدا رحمه الله (الضوء للامع للسحاوي).

على س المقبول المشهور بالأهدل السيد الحديل ابولى الشهير مستمسكا التمكن من العلوم الرياسة وهو الدى احتط قرية الدريهيني وبني جامعها بالآحر والموره وعمره بالحمة والجاعة وأقامه أثم قيام ورزق القبول عن الحاص والده وبد في الطب البدالطولي كما لابه وجده فتحاً من الله سنحانه وتعالى صحمه السناعد بن الطاهر النحر وكانت وفاته سنة ١٠٥٥ه (حلاصه الأثر ح ٣ ص ١٩٥٥ وفوائد الارتحال وتتائج السفر).

أبو الحس على بن مهدى بن مفرسح الهلالى الدمشقى الطبيب – سمع من أق الفصل بن الكريزى و حماعة و عنه روى ابن عبيا كر وطائفته و لد سنة حدس وتماسي و أربعهاية (٤٨٥ هـ) وكان من أطب المارستان توفى في دى الحجة سه ١٩٦٥ هـ (كتاب نزهة العبون ص ١٨٣ لللك العباس بن على بن داود والنجوم الزاهرة).

على بن موسى بن شلوط أيو الحسن البلسى -- حج وسمع بمكة من على ت حميد بن عمد الطرابلسي واستوطن تبسمان واحترف بالطب قال الأكبر فر ب علمه معص صحيح المحاري وتوفى سنة ١٦٠ هـ (تاريخ الاسلام للدهبي من سه ٩٠٠ -- ٣٠٠ ه) . على موسى من عبد الته اللحسى المستطى عرف الفير القال العقيه الموقت قال تسده القلصادي في رحلته شبخه و بركته العقيم الإمام الصدر العلم الخطيم الحطير الكبير الشهير أوحد الرمان و فريد البيان العديم الأقران المفتى المؤلف لمدرس المصلف الداكر لاحوال العرب وأفسامها حافظاً للعاتها وآداب له في "مرية أو فر نصيب و في المسير والحديث والاصول والطب سهم مصيب حتى الربعة أو فر نصيب و في المسيح والحديث الاصول والطب سهم مصيب حتى الربعة والعيان وأقر له مديقة وحاسده للدليل والبرهان قرأت عليه التلقين والايضاح للهاسي وأمعاضاً من الجلاب وابن احاجب الفرعي و تنقيح الفراقي و فصيح تعلم وألهية المسمى المناصرة الكافية في على العروس ماك وأدب الكانب لابن قنية و تأليمه المسمى بالتنصرة الكافية في على العروس مناك وأدب الكانب لابن قنية و تأليمه المسمى بالتنصرة الكافية في على العروس مناه على الخررجية و حضرت عليه كثيراً من التصيير وكنب متعددة في عرام شتى وكان كثيراً ما ينمثل مقول الشاعر:

ورهستی فی الناس معرفتی بهم وطول احتیاری صاحب معدصاحب م م ترفی الآیام رخیلاً تسرنی مادیه إلا سائی فی العواقب ولا قلت أرجــــــوه لدفع ملبة من الدهر إلا كان إحدی المصائب

وداكان لا يحالط الناس مع نزاهة نفس وارتماع همة كثير الصعت فصيح الله أسمع مثل حطه ووعطه فيها رأيت من البدان وعصب عليه يعص احدرة فأحرجه من كسلطة البراشانة فأقام بها عشرة أشهر ثم عاد للسطة إلى أو ترق بها في الوناه عاشر صفر عام أربع وأربعين وثم ثماية (٨٤٤ م) وصلى عده حارث المدينه لكثرة الناس في جنارته اله ملحصاً قلت ووقع بينه وبين لامم ألى القاسم بن سراح مفتى عرفاطة نزاع في مسائل مب مسألة قلة حوامع الأندلس المستقلة لجهة الجنوب وعبرها نقل بعضها في المعبار (بيل موامع اللاندلس المستقلة لجهة الجنوب وعبرها نقل بعضها في المعبار (بيل الشهام بتطويز الدينام) .

على بن موسى بن على بن موسى بن محمد بن خنف أمو الحسن الأبصاري

الاندلسي الجيناني ريل هاس - ولى حطابة هاس وهو صاحب كتاب شدو. الدهب في صناعة الكيميا توفي سنة ثلاث وتسعين وحمسهاية لم ينظم أحد في الكيمياء مثل تطمه ملاعه ومعانى وفصاحة ألهاظ وعذوية تراكيب حتى فيس فيه إن لم يعدك صنعة الدهب عدك صنعة الادب وقيسل هو شاعر الحكاء وحكيم الشعراء وقصيدته الطائمة أررها في ثلاث مطاهر مطهر عرل ومصير قصه موسى والمطهر الدي هو الأصل في صناعة الكيميا وهذا دليل القدر، والتيكي رحمه الله تعالى وأولها:

غنينا فلم تبدل بها الأثل واكنط تشب لنًا وهنأ ونحن بذى الأرطى على السير من بعد المساقة ما اشتطا من الناس من لا يعرف القبض و البسط الى الجانب الغربي نمتش أشرط الطيب شداها تحرق العود والقسط اذا هي تسمي نحوها حيّة نفط وأظلم من نور الظهيرة ماغطى فجاذبها أخذأ وأوسعها ضفط فأخرجها بيضاء تجلو الدجي كشط سواها ولا منها على جاهل أسطى ذلول والكن لالكل من استمطى يقصر عن إدراكها كل من أخطا وثنتين تسقى كل وأحدة سبطا طريقاً فن ناج ومن هالك غمه على أنها في كف بمكها ألها ولكن لين الدهن صيرها نقع

بزيتونة الذهب المباركة الوسطى صفونا فآنسنا من الطور نارها فلبسيا أتيناها وقرب صبرنا نحاول منها جمسلوة ماينالها هبطنا من الوادى المقدس شاطناً وقد أرج الارجاء منها كأنهسا وقمنا فألفينا العصى فى طلابهما وثار لطيف النقع عند اهتزازها ومد الهيا العلموق يميه صارت عماً في كنه وأحبا طم أر ثباناً أذل لمــــالم مي المركب الصعب المرام وأنها فاعجب بها من آية لفكر وتقجيرها من صخرة عشر أعين وتغليقها رَّهُواً من البحر فاستوى حزاك عمانا لا عمى خبررانة وقدكان للزيتون فيهسما فساوة

اذا ماشرطناها على ساقها شرطا جذاذا فأخطا والقضاء فما أحطا فجمدت ما استعلى وذويت ما انحطا أذا تفثت في الصخرة تسدعه هطا رداء من الوشي المُنْفَوَّف أو تُمرِّطاً إلى الارض من عدن فقارقيا سبطا وأسرفت في قلع السواد في أبطا بري وكانت تشتكي الجلب والقحطا عقدن نطاقاً أو على جيدها ممطأ ومن أنجم الجوزاء في أذنها قرطا على ورده نوناً ومن خاله نقطا كا ظفرت بالقلب في صدره لقطا فعاشت وكانت قبل ماتت به غطا مرجت لها في ذلك الدر إستفتشطا لها مرضعاً فاعجب لمرضعة شعطا فتى لم يزاحمه العدار ولا خطأ وليس كمثل البدر يأخذ ماأعطى لمن وضع الأرماز في علمه سخطا برای اخسے وخصوا بہا تِفطا لمن عرف التطهير والعقد والخلطا توريح لوقا أن يورثها فسطا سمحت ہا لفظاً وأثشها خطا

تسل عما الحد أيض صافياً رس قبل ما أغوى أبانا يدوقها بطفت جناها واعتصرت ساهيا ولنسة الاعطاف قاسة الحشا اً عليها من زخاريف جلدها وصل إبيس سا في هوطه الله على وسودت أبيضا الحيت تلك الارض من بعد مونها أن العبون الثابتات عصرها ن من البدر المنسير مشاءاً ال من الصدغ الدي قوق خدها الفرت بها بالنفس من جسم أميا وأرصعتها بالدر من ثدى بنتها فت به روح الحياة كانمـــــا وسيتهم بنتأ وصيرت بنتها خت هناك البنت والأم فعنة له منظر اكالشمس يعطى ضياؤه الله الدى أعيا الأنام فأصمروا وهدا هو الكنر الدي وصعوا له وخليصه سهل بفسير مشقة وكسى لما رأيتك أهلها

هِ تَ الوفياتُ لابِنَ شَاكُرُ الْكُتِي جِ ٢ ص ٩١)

الحكيم على الناتلى البيسانورى كان حكيما حس الدوا. والمبجة عدا بدقائق علوم الحكمة وجاس خلال ديار الهدسة والمعقو لات وأبو على طريب ورأيت له رسالة إلى الامام الأوحد الرشيدي فيها : هذا زمان فقدنا فيه مكن يوحشنا فه وحوده ثمرة العلم حلوة والنعقة فيها مستحلفة الرأى لصائب أبا مقعمة وأقل عند بارلة مصرة و نقصانا. ما أصنت من الديا شيئاً الا احتاج دلالشي، إلى شيء آخر فصاحب الديا أبداً فقير محتاج (كلب حكا، الاست، المنيق).

على شوشه افندى ــ أصله من بلدة الساتين بحوار مدينة حلوان "، عدارس مصر ثم النحق بمدرسة الطب المصرية واحير للسفر لي أيطاليا ق ٣ أكتوبر سنة ١٨٥٠م لتعلم علم الطب في جامعة بيرا وأتم در استه بها وعاد الي مصر فى سنة ١٨٥٧ م وعين مستشبى فصر العيبي ثم تقل مفتشاً لصحة محافظة دم. ـ ثم مفضاً لصحه مديريتي قبا واسبا ثم مفتشاً لصحه العربية ثم مفتشاً لصحة عرصه رشيدتم مفتشأ لصحة مديرية أسبوط ثم بقل الى مصوع مفتشأ لمحافظة سواحل النحر الأحمر مدة أن كان سنجر باشا محافظاً عليها ثم عاد الي مفش محة مد يه أسيوط ثم اعترل الحدمة ثم أسدت مفتشأ لصحة الفورنتينات في مبدة هبصه سنة ١٨٨٢ م وعقب انتها. الو بادعين معتشاً لصحة مديرية الشرقية ثم نقل مفت الصحة مديريه الغربية ثم الى الموفية ثم عين حكيماشي مستشبي الجيش بالعاسم وبعد ذلك أحيل الى المعاش وتفرغ لنطبيب الاهالي متحداً سمسه صيدلية تسمى صيدلنة شوشه بحي السيدة زينب بجهة الناصرية وداعت له شهرة كالرة وللماح له حميد من أنيه الاطباء في العصر الحاضر هو الدكتور على لك شوشة وكن معامل مصلحة الصحة العمومية وتوفى على شوشة افتدى سنة ١٩٠٣ م ورف لقرافة باب النصر بالعاً من العمر حوالي خمسا وسبعين سنة (تاريخ المعدُّ -للأمير عمر طوسون ص ٤٦٢). وحصده الدكتور على لك شوشه هو الله وكل ورارة اصحة

على المحمودي المتطب بحرحان ـــ من شعره قال:

غضب الرب لا يُرد نطب إنما الطب بدفع الاسقاما لا يرد لطبيب و لطب آمراً كتب الله أن يكون رحماً (ثمام تتمة صوان الحكة ص -٢٨).

على هية - تعلم الطب عدرسة مصر ثم أرسل الى فر س فى عهد وألى مصر محد على باشا لكبير لنعلم الطب و لعلوم الطبعية والصحية ثم رجع من فرنسا الى مصر بعد إثمام دروسه فى شهر ديسمبر سة ١٨٢٣ م و تصانيعه المطوعة: ك ب طانع السعادة والاقال فى علم الولادة وأمراض الساء والاطفال ترحمة وكتب إسعاف المرصى فى علم سافع الاعصا ترحمة طبع سنة ١٢٥٢ ه وكانت وقال سنة ١٢٥٠ م و العثاب العلبة للأمير عمر طوسون ص ٤٤).

عاد الدير الحير أيوى ـ ن عد الله بن محد بن عد الرزاق العراق.

عدره أبو عبد الله الربعي الدُّ تعبِسري ف عدس العباس براحدين صالح.

لعانى الطيب - كان أبو الحير أثنى على العانى وقال هو أفوى أهل الرمان ق صاعته ومن كلهائه . ما يتقمك فى ذاتك فاطلسه وإن لم يكن فينه افتحار وما صرك فى الدنيا والاحرة فائركه وإن كان به افتخار . من استند بمقالجته فى حا، مرضه وإن كان طبياً حادقاً فقد بعرض للحطاً بحيده . الاستشارة أداه كامة (تاريخ حكاء الاسلام لطبير الدين النبهق) .

عمر بن احمد بن المبارك الزير الحوى الشافعي كمال الدين محمد ويعرف مابن "خترري بمعجمة مفتوحة وراء بعدها راي ـــ ولد تقريباً قبل الثمانين وسنعماية

بحماه ونشأ بها محفظ الفرآن على حماعه منهم الرين عمر المؤدن وكان ابتدأ حسا وحفط المجمع وأتقى الفقه ثم تحول شافعياً وحفظ المنهاج الفرعي والأصبي و ألفية اس مالك و الخاجبية و غيرها وعرص المنهاج على السراح السُلْـفـيني و اس حطيب المتصورية وعيرهما وعالتاتي والعلااين المتعلى تفقه وأخد عنهما الاصور وعن الثاتي أيصاً والتاح الإصتصيب دي العجمي الحلي أحد العربية وأحد الطب عن بلديه الشهاب بن زيتو ن قال وكان عارفاً به وسمع على الناح ابن بردس و الربن الرَّرَ كَثِي والشمس بن المصري وشيحنا (ابن حجر) في آخرين من هذه العلمه لعدم اعتمائه مهذا اللمان بن صمع بالقاهرة حتم البحاري في لطاهرية وولى قصه. للده غير مرة أولها في سنة ستة عشره وثمانماية وكدا ولي قصاء حلب على رأس الأربعين ثم صرف عنه في شعبان سنة ثلاث وأربعين وتماتماية بالعلا بن خصيب الناصرية وعاد إلى قصامًا أيصاً في أو الل سنة سنع وأربعين فأقام سيراً تم العصن وحمدت سيرته في قصائه وقدم القاهرة عير مرة أولها في سنة إحدى وثلاثين وأقرأ بها الطب وعيره ونمن أحدعمه من أصحاما الشهاب ابن أبي السمعور وصهره الشهاب انسجوري وكدا أفرأ ببلده وأقتي وحج وأقام سلاه معرصا عن القصاء إلى أن مات بها في يوم الحمة عاشر ربيع الآخر سنة اثنتين وستين وتماتماية وقد لقبته بالفاهرة ثم بحياه وكتبت عبه شيئاً من بطمه ومن دلك قوله في الثلاثة الدين يحلفوا وكل واحد مهم وافق اسم أبيه اسم من تحلف عنه

كس هلال مع مرارة حُدَّعُنُوا عن مالك وأمية وربيع وكان إماماً فقيهاً عالماً في فنون متعددة متقدماً في العربية والطب شديد العباية بالمشي على قانونه ومع ذلك فكان مصفراً متعللاً وأما عهامته فأكبر عرمة رأيتها وهي مارلة على عيليه وحواجبه وأمره في دلك من أعجب العجاب وكان يحكى أنه اشداً توعكه وضعف دماعه من أيام الفتيه الشيشرية لهمهم كشهوا رأسه فأعقمه دلك وكذا كان يحكى أنه فى أول قدماته القاهرة كان الشارع حينت فى مسألة شرا السلطان من وكيل بيت المال بين شيخنا والعلم السُلمَّقيى رائمتى حصوره عند شيحنا فتكلم معه فيه فوافقه واستحضر له النقل من كلام الإذراعى فى القوب وأنه استكتب حيث على الفتيا وصعد مع شيحنا إلى السلطان فأنى عليه عنده وعند عيره من الاعيان بالعم وهو ثقة فى حميع ما يحكيه رحمه الله وإيانا (الضوء اللامع للسخاوى).

أبو حقص عمر س اسهاعيل بن مسعود الشيح العلامة شيح الأدماء رشيد الدين الربعي الشاهي الشاعر يعرف بالرشيد العارق - ولد سة سبع و تسعين و حسيايه وسمع من الفحر بن تيميه و عيره وله ليد البيصاء في العلم والنائر بصيراً لقصير وكان عالماً بالنحو وعلم النكلام والطب كاملا عا يوصف من المحاس و الأحلاق توفي محموقاً بنته بالطاهرية و أخذ ما كان معه من ذهب و دلك في بع المحرم سنة تسع و شمايين و سنماية (برهة العيون ص١٩٨ العملك المباس بن على بن داود) .

عرشائي برحس برعر الملف بشعائي على طريقة شعراء الغرس الروم وكتابهم الحيق السيبوني رئيس الإطاء في بدة بروسا الطبيب الحادق مدر الاديب العارف كان من أفراد وقت في علم الابدان وألف كتاباً في طف سهاه الطب الحديد في نمان مجلدات وكتاباً آخر في الكحالة ورسائل لا تحصى كما أحمر في صاحبه شيحا المتقى أبو المواهب سيهان بن محمد بن مستصيم تسطيطيني كان من أفراد الرمان وينظم الشعر بالتركية والفارسية وأطلعي على آثاره وقدم المترجم فسطيلينية مراداً ولم يرل على حالته إلى أن مات وكانت ويته بروسا سنة ١١٥٩ ها ودفي بمعامة الراوية المولوية الكائمة في الملدة مرفومة (سلك الدور ح ٢ ص ١٧٢) .

عمر البعثر المعروف بالعتر الادكري تريل حمص الاديب العاصل المحم العارف - كان ماهراً ولادب والعلم والطب ولكه كان في عاية من المحوسة ر والبادر لا حكم له) أدركته حرفة الادب وقد استقام في حمص واشتهر يقرى، ويعيد وله ديوان شعر ومن شعره هده النبوية ومطلعها .

للحب آبات حق نلمحال محت وأثبتت حب من بالطرف قد لمحت واستحكمت حيث حامثنا مبية سنحها لدواوير الهوى شرحت الح وله عير دلك وكانت وه ته في حمس سنة ١١٧٥هـ (سنك الدرر ح ٢ ص ١٩٥).

عمر س على س أحمد الاساقى للطيب فاصل عارف اشتعل بالبحو على الشبعس الرومى و بالطب على الله المكرم وعلى الحكيم الكبير شمس الدين بن شواق وكال يقول عه هو أغراط وقته توفى باسبا سنة حمس وسمهاية وأبوء المكرم على حكيم فاصل حس الملاطمة يتبارك بطنه (لطالع السعيدس ٢٤٥)

عمر بن العوام أبو بكر الأشبيلي من ولد الربير بن العوام – اشتهر بصدعه الأدب و تعلق بالطب ابتلاه الله بحب المدام حتى حرح سكراناً في شهر الصدم وكادت العامة تبيح دمه إلا أبهم رموه بالحجارة فهرب وهو يضرط لهم ممه وشرب مرة بأشيلية مع حماعة فضربه بعضهم بحرة حمر فضى منها بحبه دكره ابن سعيد للغربي ومن شعره:

إدا أسمعت حي على الملاح فقم في بحو ريحان وراح وصلى إلى وحوه من حمل كماهاالحسن أردية انصباح ولا تستدع إلا كل حن سبرك في دو واشراح إذا مازجته حقير تك فيه عمارجة المدامة بالقراح يقيم كأيكة شتر لطفاً ويوصل كالمسيم على المطاح (الوافي بالوفيات للصفدي من ه فسم ٣ ص ٤٦٢). عمو م محمد بن محمد من على بن عسد الوحد السراح من السدر بن ماصر المبين من الرئيس لعلا القاهري الطبيب و وبعرف كسلعه دبن صغير وأمته أمّة عن أخد عن عمه والعرا من حماعة وصحب الدر السطنسندي و تميري الطب حصط حمل منه مافعة وعاج المرضي من قبيل أنه استقري الرياسة قليلا بعيد توسيط حضر و ابن العقيف و كان طريقاً لضعب العشرة عم كعب بصره ثم فيدر بدو أنصر وعمر سماً و تسعين سنة وما شامت له شعرة ولم يبيسر له الحج مات من المحرم سنة سنع وستين و تما عايه وهو قريب الكيل محمد من محمد من على ابن المحرم سنة سنع وستين و تما عايه وهو قريب الكيل محمد من محمد من على ابن سنة المكافى بن صغير (الضوء اللامع للسحاوي) .

سراح الدين عمر بن مصور بن عدالته اسبدرى الحيى - أحد حلفاء الحكم مدهره ولد سنه ٧٦٧ ه وكان إداماً درعاً في الفقه والنحو واللغة انتهت إليه يسه في عم الطب و تقدم على أقرابه في دنك لعربر حفظه و كثرة استحضاره معول أقوال الحكاء فديماً وحديثاً وكان شيحاً معتدل لقامة مصفر اللون جداً مكن مع تقدمه في علم الطب عير ماهر في المداواة يقوقه أقل تلامدته لقله شرته لدلك فانه لم تتكسب جذه الصاعه وإنما كان يتردد للأعبال والأكابر في لأمراض المشكله وناب في الحديم وتوفي يوم السنت ثاني عشر شوال مد ١٣٤ ه ولم يحلف بعده مئنه وفي الصوء اللامع عرة شوال سنة ١٨٢٤ ه وفيه أصاً ، استقر في تدريس اسهارستان و حامع ان طولون في الطب (شقرات حدم حدم عنه و قالموه والمجوم اللامع والمهن الصافي والنجوم الزاهرة) .

أبو الفتح عمر بن يوسف ب عمر بن على بن رسول الغشاني الملقب بالملك المشرف بدعهد اليه والده الملك المظفر في آخر عمره سنه ثلاث و تسعيل وستها له قبل و فاته يسنه وكان ذا ورع مشبور وفضل مذكور محماً لمجالسة العماد ومصاحة الفقه، و للع درحة عالية في المعرفة ورثبة سامينه في العلوم

وكان متفتاً فى كل فن باحثاً فى كل مدهب حتى ابه كان يعتى فى عشرة علوم وله التصابيف فى كل فى ومؤلفاته عزيرة جلبلة ولو لم يكل من مؤلفاته عبر شفاء العليل فى الطب لكفاه شاهداً لفضله وعبواناً ليقله فانه طمس به آثار من قله وجلا به ظلام ما لم يوضحه الأوائل ورثيه ترتباً عجباً ويقحه تنفيحاً عربياً خالف عليه صبوه المؤيد سنة حمس و تسعين وستهاية فى الشجر وقصده بعد وفاة المطهر وكانت وقعة عظيمة من الوقائع المشهورة حتى أن المؤيد وثب بعرسه درب الدعيس وحوصر فلزم ثم سجن فى حصن تسعيز وكان وأب بعرسه درب الدعيس وحوصر فلزم ثم سجن فى حصن تسعيز وكان والإشرف عيساً البه عاية الإحسان طاباً منه طيبة العلب والتعطف إدكان والمنس رحيمة واليه تنسب الأشرفية تعيز ومدينة ربيدوبي قصره المشهور بصنماء إلى جنب قصر المظفر ثونى رابع وعشرين من شهر المحرم سسة سيستماء إلى جنب قصر المظفر ثونى رابع وعشرين من شهر المحرم سسة سينساء إلى جنب قصر المظفر ثونى رابع وعشرين من شهر المحرم سنة سينساء إلى جنب قصر المظفر ثونى رابع وعشرين من شهر المحرم سنة سينساء إلى جنب قصر المطفر ثونى رابع وعشرين من شهر المحرم سنة سينساء إلى جنب قصر المطفر ثونى رابع وعشرين من شهر المحرم سنة سينساء إلى جنب قصر المطفر العاس بن الملك المحاهد على صن ع ولعله أصاً والعطايا السية للماك المحتمد فى الأدوبة المهردة المطبوع بالقاهرة)

عوض من يوسف بن محيى الدين المعروف باس الطباح الدهشقي قاصير القضاة بالمدينة المورة كان من فصلاء الرمان جم الفائدة فصيح اللسان وسيم الهيئة مقبول الطلعة مشاركا في عدة فون وكان له في الطب إله م تام وكان و اعداء أمره قرأ مدهشق على حماعة منهم على بن المحار وصار مقيداً منصكوك و محكمة الباب ثم سافر إلى ملاد الروم والازم على عادتهم ودراس و تعسّن واشتم ععرفة الطب فكانوا يراجعو به في البراءات الصعبة فيعرفها و يعالجها وعا اتفى له أنه التل بالاستسقاء وعولج فلم يعد علاجه وكان استحكم فاقترت هو دوا، لنفسه بقوة الحدس فكان يستعمل في كل يوم قدراً وافراً من الحريز (النظم

الاصمر)وينام في الشمس وداوم على دلك أياماً حتى حم قبرى، ثم ولى القضه مدينه وليئة و بغداد والمدينة المبورة وكانت ولادته في سنة ١٠١٤ ه ومات أبوه وأمه حامل به فقيل في تاريخ ولادته عوص عن أبيه بدا و توفى بقسططينية في نيف و ثمانين وألف (خلاصة الآثر ح ٣ ص ٢٣٤ وقو ائد الارتحال و نتائج السفر).

عون الدين يمعي — ن يمعي بن محمد بن هبيرة .

عيسوى النحراوى كان من طلة الأرهر تم دخل مدرسة لطب بأبى رعمل مدرسة لطب بأبى رعمل مدرسة لطب بأبى رعمل مدرسة لطب المعتمدة المعتم الاولى التي بعث ما مجد على باشا الكبير الأوربا الاتحام العلوم ولما أتم علومه عد الى مصر وعين مدرساً لعلم الشريح العام بمدرستها الطبية وقد اشترك مع مص رفاقه من أفر اد هذه المعتمة في ترحمة كناب المصطلحات العديه والطبية إلى لعربية فقام هو مترجمة الإلهاط الحاصة بالنشريح العام من هذا الكتاب ومن المربية فقام هو مترجمة الإلهاط الحاصة بالنشريح العام من هذا الكتاب ومن المدروم حمد كناب النشريح العام بكلار لهرنسي طبع سنة 1800م وكانت ترجمته لدر الكتاب وهو تدينة مورسة ولم تعلم سينة وهانه (كتاب المعتاب العلمية الأمير عمر طوسون من 181) ،

عيسى البغدادى الحكيم المعروف مابن العسيس الخطيرى - من مشاهير لاصا. فى أو اسط القرن السابع الهجرى كان أبوه طبعاً هاصلا يقرأ عليه ويؤخد مه وكان حاد المراح يسرع اليه العصب حرى لى معه معاوصة فى أمر تقديم السريان الليل على لهار مستدليل بعض النوراة وهو قوله تعالى و وصار مساء وصار صاح يوماً و احداً ، قلت هذه الحجة عليهم لا لهم لانها تسى عن تقدم سر آخره مساء و تأخر لس آخره صاح ليتم يمجموعهما يوم واحد لان الحاصل من المساء إلى الصاح إنما هو ليلة و احدة وهي نصف يوم لا يوم تام فلم ينصفى في هذا ولا آجال عنه نشى، أكثر من قوله هدا مدهب أهل ملتك فكيف

يسعك تكديهم فقلت أما تابع فيه لليوسيين وأقيم عدر السرياسين وهو أل شهورهم قرية والقمر إنما يرى استهلاله مسا. لا صاحاً فجعلوا مبادى. تواريحهم أو أثل اللين ومثلهم العبراليون والعرب لأن اللين مقدم على الها, في عس الام وبما نستدل به على علوهمة الحكيم عسى بن القسيس أنه نسح كتاب القانون يحطه في شبينته ثم حرجت السحة عن ملك يحكم شرعى وحصلت في حربه المدرسة المستنصرية فلما أسن طلب السحة وقابلها وصححها وأعادها إلى مكاب فسيه ناعصوه الى فصول ومحشوه الى مثونة بنوخاها فقال كلا القريقين عطى، فسيه ناعصوه الى فصول ومحشوه الى مثونة بنوخاها فقال كلا القريقين عطى، وإنما فعلت دلك لئلا يررى على بعد موتى وعمر طويلا ومات شيحاً كه أ

عيسى حمدى داشا ولدانسيد عيسى حمدى من السند احمد من انسبد عسى من السيد محمد الشياوى الحسيني مقر بة ستيمة من أعمال دهباط سسة ١٧٦٠ ه فنعم الفراءة والكتابة واللحق في سة ١٧٧٤ ه مالاستنالية السعيدية بوطيعة مساعد في الإعمال الحراحية انصعرى والتحق في سنة ١٧٧٨ ه مالمدرسة انطبية وانتم في سنت تلاهيدها مأمر حاص من والي مصر سعيد داشا على أثر إجراء صاحد البرحمة عملية الحال لدر حوم طوسون داشا بن سعيد داشا وقد حاز المتر ماحتهاده قصبه السبق في مصيار الامتحان فكان دائمة أول فرقته في امتحا الحراسة الكتبية من سي الدراسة واستمر محافظاً على مرتبته الأوليه مده الدراسة التي كانت تبلع في ذلك الوقت حمس سينوات إلا أنه وهو في لسة الدراسة التي كانت تبلع في ذلك الوقت حمس سينوات إلا أنه وهو في لسة والحاصة فأجابت طله وأدى امتحان السنتين في وقت واحد دجاح داهر يشهد والحاصة فأجابت طله وأدى امتحان السنتين في وقت واحد دجاح داهر يشهد له بالتقوق وأعطى له الديلوم المصرى سنة ١٢٨٦ هر (١٨٦٦م) و بعد هذا البحاح والمنته مصلحة الصحة على عفتها إلى داريس لدراسة وإتقال الإمراص المصيه في أريل سنة المتنائية نم طلب من رياسه لجنة مراقية العثة المصرية بقريسة أن تعم فرقه العثة المصرية بقريسة أن يحمع فرقه مطريقة استثنائية نم طلب من رياسه لجنة مراقية العثة المصرية بقريسة أن يكومس طريقة استثنائية نم طلب من رياسه لجنة مراقية العثة المصرية بقريسة أن تعم وقعه

يدعير أساتدة المدرسة أساتدة حصوصيون يعطون له المدروس على المرضي أعسهم فأجيب إلى صمه وفي سنة م١٨٧ م أمصى الامتحادت باستثالية الحيش سر سوى شجاح ووطف برتمة مساعد أول في الجيش الفريسوي وفي عضون وماتيرم المفصلي الحاد وحصل له على دننوم طيب من كلية تاريس سنة ١٨٠٣ م ولت عاكماً على دروسه الحصوصه الى سة ١٨٧٤م وفي هذه الآثناء أحـــ رسالة في اختان واحترع آله له جاءت في عاية الاتقار وكوفي. على دفك أنه له عصواً في الحمية العلبه العملية بباريس ثم عاد إلى للاده وعين معلماً ثانياً · م اص الناطنة ومعلماً للولادة ثم معداً أول في الأمر اص الناطنة سنة ١٨٧٩ م م تيماً للمدارس الطبية (الصُّ والصيدلة والولادة) وحكيماشي لمستشعى الما أحيني سنة ١٨٨٠م مع فيامه بوطيقة المدر سالاول للأمراص الناطبة وأحد · دلك العهد في بدل الحهد في إصلاح المدرسة والمقشى فين لكل ميهما ه، أَ سَطَمُ الْأَعْمَالُ وَلَمْ يَكُنَّ دَلْكُ مَوْ حَوْدًا مَنْ قَبِّلْ وَجَعَلَ يُنْفَحَهُ وَيَزَيِّدُهُ مَع مَنْ فأعاد النظر فيه سنة ١٨٨٦ م وأدخل دروساً حديده كالاكلماك الناطي وكروسكوت وعلم المبكرونات وأنشأ بالمستشبي أفسامآ حديدة تتناسب مع حمه وجدد المعامل وأنشأ الاعتبائرات لكل علم وفرص على من أثم الدروس أبريشي سنتين بالمستشعي لنطبيق العلم على العمل ثم يؤدي عفيها امتحاباً جائياً . له أجارة الدكتوريه مع تقديم رسالة عليه في الموصوع الدي يحتاره الناب حهوده في التحصيل وفي أيامه حعل شرط القبول جنده المعاهد الطبة أد، امتحان مساعه يقور بالمركز فيها من بود أفرانه في الامتحان ليكون مدرساً ف الوصائف التي تحلو . تو في في يولنو سنة ١٩٢٣ و ألف كتماً كثيرة مها :

المعراح فى الطب الناطني والعلاح طبع ئة ١٣٠٧ ه فى ٣ محلدات.
 السعادة فى فن الولادة طبع سنة ١٣٢٠ ه فى مجلد واحد.
 كتاب أمراض الإطفال.

ع به المحتاج في الأمراس الباطنة والعلاج.
 ح كتاب تشخيص الأمراس الباطنة .
 ح كتاب صحة الحوامل والأطفال .
 ٧ - كتاب في الجراحة الصغرى .
 ٨ - كتاب في الإنفاونزا .

الحكيم عيسى الطبيب – قرأ رحمه الله على علماء عصره ثم رغب في الطب وتمهر فيه واشتهر بالبركة في المعالجات ثم بصب طبيعاً بمارستان أدر به و قسط عيسه ثم صارطيعاً بدار السلطة ثم ثوفى في سنة ثلاثة و تسمها ته وكان رحمه الله رحار صالحاً صحيح العقيدة متصعاً بصلاح النمس وكرم الاحلاق بملوماً بالخبر من فراية إلى قدمه محاً للفقراء والصلحاء ومراعياً للضعماء والمساكين رحمه مه تعالى (الشفائق المهانية لطاشكري زاده ص ١٤٦ ح ٢) .

عين الرمان ـــ ن الحسن القطان .

عالم بن على بن محمد اللحمى الشنفورى من أهل عرباطة يكنى أما تمام - كام من أهمل الفضل والديانة وحسن الحلق عليج الانطاع من بيت طب وحه م رحل في شيئته إلى المشرق فحج و قرأ الطب بالمارستان من القاهرة المعربة وراول العلاج على طريقة المشارقة تحول إلى عروة باس وانصل بحدمة أبى معين والضعده محله لانطباعه ولين عريكته و ولى الحسبة عديشه باس وحسنت أحواله وكان ثم الأهن بلده مو صوفاً بالجود و له تواقيع كثيرة طيبة علا يفتر عن الاشعال ما بحسب ما فتح له من الادراك وحدم أما الحسن المريني بعدها توفى في أوائن عام إحدى و أربعين وسعاية بسته عند حركة محدومه الى الحواز الى الاساس بقصر الحماد (جَدوة الاقتماس فيمن حل من الاعلام مدينة فاس لاحمد ساعم مدينة فاس لاحمد ساعم بن محمد بن محمد بن أبى العافية الشهير بابن القاصي).

الشيح عرس الدين بن ابر اهيم بن الشيح شهاب الدين احمد - نشأ في مدينة حب ورغب في العلوم و تشعث بكل سب و قرأ المختصر ات على الشيح حس سبوقى وحصل طرفاً صالحاً من قون الأدب ثم قصد إلى التحصير التمام ورتحل ماشياً إلى دمشق الشام وأخذ فيمه الطب من مضدم الالبياء ورئيس لأطناء العالم الركّ المشتهر بان المسكّ ثم انتقل من تلك العمامرة ماشياً إلى الفاهرة وأشتعل فيها على العالم الجليسل المقدار الشبيح المشتهر مائن عسد العمار وأحدمنه الحكميات وعلوم الرياصيات وساير العلوم العقلية قاطية بالدروس الربة وأحذ الحديث وساير علوم الدين من الفاضي زكريا شبيح المعسرين فأصبح وهو لناصية العلوم آخد وحكمه في بملك الصون تافد و تبقلت بهالاحو ال وأحرت عنــه الامثال وفاق على الافران وسار لذكره الركبان ولمــا كامت لصائبه طاهرة عند سلطان القاهرة أحبارة بته واستدعاه ورفع متزله وأكرم منواه ثم جعله معداً لانه ومرياً لغصه ولما وهع بين مخدومه وبين سلطاري الروم من المنافسة حضر الوقعة المعروفة من جانب الجرا كسة فلما التتم الحمان ورئت الفئتان وتقدم الأنطال وتهمهم الرجال وهجم لبوث الأروام وأسود لأحام على ذئات الاعادي و ثعالب النوادي وكشوا بأقلام النششر أحاديث الخرح والسقم وأوصلوا اليهم أخسار الموت يرسل السهام وأرسلوا عليهم شواطأً من بار وأحلموا أكثرهم دار النوار وأحسمة الصواعق والبروق في للمدر والشروق وأمطر السهاء عليهم الحديد والحجارة وصتنق عليهم هبده الدرة وسالت بدمائهم الأباطح وشيعت من لحومهم الجوارح لم يثبت الجراكمة سرالون وهم من وراتهم بهذا القول يتحاطون :

جسه طهور القوم في الحرب أو حها رفيا بهـ الفرا وعيـ أوحاجاً وقس العورى في المعركة ولم يعرف له فاتل وأسر اشه والمولى المرحوم والم حره مهما إلى السلطان سليم خان عنى عنهما وقامل جرمهما والاحسان ثم

لما عاد الى ديار الروم بعد فراغه من أمر مصر استصحب ابن العوري والمون المرحوم فاستوطن قسططمية وشرع في أشاعه المصارف وأداعة النواد واللطائف واشتعل عليه كثير من السادة وهروا منه بالاستفادة وقد تشرف برؤيته وتبركت بصحته توفى لـــة إحدى وسنعمن وتسعاية وكال المرحوم رأساً في حميع العلوم مستجمعاً لشروط لفصائل وجمعاً لعلوم الأوسم والأوائل يرعم في الرياصيات أنوف الرؤوس ويحاكي في الطب أعرط وحالينوس وكان صاحب فنون قادراً على أدعيل عجيبة ماهراً في وضع الألات انجومية والهندسية كالربع والإسطرلات وسير الأسبب وكان مطه عل البكاف وعلم الرابرجة وبحوه بلا خبلاف وكان مشهوراً بالمحل في تدب والافادة لأرياب لطلب والاستفادة ولم يصل مدة عمره وطيقة السلطان وقصه حال الاماني من أرباب العرة نقدر الامكان وكان يكسب بطبائه وعدب بهدايا تلامدته وكان يلس ساساً حثيثاً وعامته صعيره و بصع من القوت بالمر المبيل والأمور البسره وكان ينظم الأبيات أعدت من ما، الفرات وه في قافية لطاء مادحاً لنعص الفصلا. وأضه المولى صالح من جلال عند كرم قاضياً علي :

دعانی فلا بحصبه عنه ولا صط وشکری لکم دوم م فما کان بنجه فاح بها مسك وقاح العطرها إلى حضرة ألحني الآناتم بعلمها فلا مطلب الا ذراما تعم ولا لقد جد أقوام وضاهوا بمثلها فكم من كبير قد حبرت لحاله وكم من أياد فد أناحب لكاهن سقت إلى الفضل السراه فحم لهم

لطب شداها يطلب العود والمُسته وفى وحنة للورد منها أتى سنه وبان بها حكم الشريعة و شرط رحاب لدى عرم إلى غيرها بحضو فدول أمايها الفتادة والحرط وفكيت مأسوراً أصّر له ١هـ وما كادب الأقدام من حمله تحصو من الحيد الادون عومك قد حطو

NA

فسرت الأمثار والعرب والقطاط الشاء ورداً في المتسود له صطاط والا تبدير المعالم سخط والا تبدير الما ما ما عمال ما عمال مروعها الطاط من القافي الحاسين لحم شرط القافي الحاسين لحم شرط القافي الحاسين لحم شرط سيوف لكم يبض على وقوسهم وقط ويدان شقيع من زفير الما لعط واقلام سمر من أسود بها بشط واقدام ما أمعي عديه لقد حطوا واقدام ما أمعي عديه لقد حطوا وباتبك أفراح ويعقها العشط وباتبك أفراح ويعقها العشط

عوت الى أن جنت بالشهب مطعاً جعت الأنواع العماوم علا نرى نعمرى من أيام أرى فيها للعمدا حراد له جود تراه على الرصا نتاك أهانيهم وأحسلام كاذب الوا علماء الحافقان وفتية فهل كانت الأبعام تأوى لبععة فيل كانت الأبعام تأوى لبععة فيا حبذا يوم وفيسه تطليم وحمى المدرا فيه تفوسهم وحمى المدرا المناوس بأسهم والحما كان حملي في صوالى واحما كان حملي في صوالى واحما كان حملي في عطبه في عطبه العرش عي عطبه حرة إله العرش عي عطبه

ه وصل اليه القصيدة المسية التي أشاها المهتى أبو السعود وهي التي

أبعد سليمي مطلب ومرام وعير هواها لوعة وعرام وصع حطمه سيه ونصع عدة أبيات من سينية وأرسلها إلى المولى المربور رهي،

أسدى باسم السلام إلى السدة السنية وأستهدى من سنا سيدنا وسندنا استة سن سناته السجميعية سالكا سبيل النسليم متمسكا بسراط المستقيم بسنح السلام الاستفامة فسى النفوس واستدعى لسليمي فأسرعت اليه المعروض عملا عنها بسلوان مرسى النسليم وسلب أساطيرها عن سويدائه

بسر سليم فسألت السحاء من سحاب سماحته فأسمفني سها واسترقى من ساعته فممت مستهاما في سدال سدسيلها ممارعاً لملافها فس سبيها وأشدت :

سطور لها جسن عن الشمس أسفرت سابي سرب " باسم وسيسلام فسهل لها سفك النعوس وقد سعى يساعد في اسائف وسهاد فسرعان ما سلت سيوف تواعس فسيرأ فستسيرأ فالسيوف سهم مثلت سي فا أسلو قسم فكا أو اسمى

سقابي اسح سما وسار سديه سحائب تبنيم سيسعدن سحام سحبت نتفسي إن سمحت سفسها وقد أطهر البراعة فيمن أرسل الله ساعة:

يا مفرد المصر قد نادرت بالطاعة ﴿ يَامَنَ حَوَى الْجُودُ وَالْأُوقَاتِ فَ - عَهُ وعاً من الحير قد لا خطأ تشعوه له فكت عداً لكم ف الوقت و ٥٠٠٠

دكر تصابيعه : التدكرة في علم الحسب ومتى وشرح في علم المراتس وحاشية على فلكت شرح المواقف وحاشية على شرح الجامي اللكافيه أد آخر المرقوعات وحاشيه على شرح النفيسي بنموجن من الطب وشرح نفسر البيضاوي حوى جرئين من القرآن الكريم وكتاب في علم الرايرحة وقد شرح الميمية للمفتى أبى السعود وأتى به إلى المولى للربور فاستقنه وعاعه وكرم عاية الاكرام فلما نظر الى ماكتبه استحسبه وأعطاه بعصاً من الأقشه و بع ص ٤٤ محطوط تاريخ ١٤٦ وشدرات الدهب لاب العاد).

ŝ

3

عبایم السامری -- وهو اس المهدب یوسف کانب الزر دکاش ملاطف 🚺 سده طیع کل جھن می کری و عدل مراح ارمان فلم یدع میکرآ أنطل دکر 🗸 الطلان وأسحط على على بن رصوان وأتى بما لو رأه بن ماسويه لمئه الاعجاب أو حدين بن اسحاق لمما وسعه إلا أن يقستر عاطال من الثياب قرأ على أيسه مهدت وأحد عن النعيس وأذن له في الطب وتصرف وطب واشتهر بالعلم والاستحصار للمقل والمهردات والعلاج الحسن والملاطفة التامة وعرائب المداواة وهو عن ترهى به دمشق وتسلطيل في الفخار مع ما طبع عليه من آباة ورفق وبودد وحسن تنصر ومعرفة لاتقصر ورأيت من رجتحه على أبيه ويصعه وسع فيه والناس فيه وفي الحكيم أبي الفتح على قولين وعلى الحلة فأين مثلهما وسع فيه والناس فيه وفي الحكيم أبي الفتح على قولين وعلى الحلة فأين مثلهما أن (مسالك الانصار ح ه قدم ٣ ص ٥٧٦).

عَنُوْرَسَ لطبيب ـــ مدة حياته سعة وأربعون سنة (كتاب برهة العيون ص ٢٠١ للبلك العياس بن على بن داود).

عدات الدين الاكر أقوهي الشير ارى - ن محمد بن اسحاق بن أحمد بن اسحاق. فان دكيك -- ن كر تيليوس فان ديك .

فح بن محمد من أهل قرطية يعرف باس الحجام ويكنى أبا بصر حص أم وأن بن مسرة وأحد عه وكان من أهل الحديث والانقال وعلب عليه سر طب فعرف به وعن أحد عه أبو الحسن عبد الله المدحجي ذكر دلك ان الطسان (مجموع في تاريخ الابدلس تراجم علما، الابدلس و المعرب طبع مدريد ست ١٩١٥) .

قسم الله بن مستعصم بن هيس فتح الدين الاسرائيلي الداودي التبريزي حق كاتب السر ولد شرير سنة تسع وخمسين وسبعاية وقدم مع أبيه ألمه د فات أبوه وهو صغير فكفله عمه بديع بن هيس فقر أ انحتار في المفهو تردد في الدار العلم و تعلم الحط و عرف كثيراً من الالسنة ومن الانخبار وتميز في

الطب وناشر العبلاج وصحب بلبعا اشافعي الهاء الأشرف واحتص به ورافقه من مماليكم الأمير شيح الصفوي وكان مرع احمال فانتزعه لما قبض على الشافعي وصار من أحص المالك عبده فروح فنح الله أمه وقوص اليه أموره وأسكنه معه فاشتهر من ثم وشاع ذكره واستقر في رياسة الطب بعد موت عمه ساب فاشرها بعقة ويزاهة ثم عالج وقوق فأعجه وراح عليه بماكان يعرفه • الألبة والأحبار واختص به وصار له عنده محلس لا يحصر معه فيه عيره في مات المدر محمود الكُمُلُسِتاني قوره في كتابة السر مع سعى المدر ابن الدماميي فيه عال كثير فاشر بعقة ويزاهة أيضاً وقثرات من لنس ونشاشة وحشمة وعمر الظاهر أحدًا أوصياته واستمر في كذبة السر بعده لم يك الافي كائمة اب عراب تم عاد قال شيحه وكانت حصاله كلها حيدة الاالنحن والحرص والشم المفر حتى بالعاربة ويسبب دلك مك فان يشتك لما هرب من الوقعة التي كام منه وبين الناصر ترك أهده وعياله يمترله بالفرب منه فلم يقرئهم السلام ولا عقده ما قيمته الدرهم اعرد فحقد عليه دلك وكان أعظم الأسباب في تمكين ان عراب من الحط عليه فما كانت الكمة الشهيرة لحال الدين كان هو القائم فأعاب وعظم أمره عد الناصر من يومند وصار كل مناشر جل أو حقر لا يتصرف الا بأمره فلما بهزم الناصر وغلب شبح استقر به وقام بالامر على عادته الى أر نك في شوال سة حمس عشرة من المؤيد لشيء نقل عنه ولم يزل في العمامة والحيس الي أن مات محنوقاً في لبلة الاحد خامس ربيع الاول سنة ست عشر. وثمانماية وأخرج من لعد فدف بترنة حارج باب المحروق من القاهرة قال أن خطيب الناصريه وكان انساه عاقلا ديناً محماً في أهل الحير والعلم وحمع كــــ هبسة رادعيره وكالت مدة ولايته كتابة السر أربع عشرة سسة وبحو شبر تعطل فيها أشهرآ وقال المصريزي كانت له فضائل جمة عطاها شحه حتى احسل عليه أعداؤه معايب برأه الله منها فاي صحبته مدة طويلة تريد على عشرين سة ورافقته سفراً وحضراً ثما علمت عليه الاحيراً ال كان من خير أهل رماله

رصابة عمل وديامه وحس عبادة و تأله و سك و محة الستة و أهلها و العباد ألى لحق مع حس سعارة بان الباس و بين السلطان والصبر على الآذى و كثرة الاحتمال والتؤدة و حودة الحيافظة وكان يعباب بالشح محاهة كا يعاب بالشح سالة فاله كان يحذل صديقه أحواج ما يكول ليه وقد حورى بذلك فاله لما ذكب هده المرة تحلى عه كل أحد حتى عن الريارة فلم يحد معيناً و لا مغناً فلا فوة إلا سة وقال في الله هذا كان يبودياً من أو لاد ني الله داود عليه السلام وقدم حده من تبرير أيام الباصر حس الى القاهرة والمحتص بالأمير شيخو وطشه وصار يركب بعلة تنجيعاً ومهمار شم اله أسلم على يد الصرحس و و لد فتح الله بدير وقدم على جده نميس فكمله عمه بديع الآل أماه مات و هو طفل و شأ ما لطاهر من بالطب الى أن ولى الرياسة بعد موت العلاء بن صعير و احتص بالطاهر حتى و لاه كنا له السر بعد ما سئل فيها نقطار من الدهب مع عليه سعده عن صاعة الابشاء و قال أنه أعليه فاشر دلك و شكره الباس وطوال في عقو ده ترحته و الضوء اللامع للسخاوى) .

فتح الدين من نفيس الاسرائيلي - و فيح الله من مستمصم من مميس.

الفتح السامرى حده إب يوسف بن اسحاق بن مسلم من سلط يوسف على السلام هو آحر من في في الاقليمان وصلح للتعليمين برع في الحكمة على وطلاقه وأعرف عن مدايع أخلافها وأتقل فروع الطب حتى أصحت به فروعها مشره وأعصاب على أصول الحكمة نضرة وقرأ جاساً من المحو أقام به أو د اللسان وقام به في جدد الاحسان وكتب حطاً كما حثى عبر الاصداع وسلك طفاً من العبارة لهما من فطف القلوب مساع قرأ الطب على المفيس السامرى وعيره وتحرح مع سنف الاطاء وراحم نقايا تلك القين وطب وعالح وظهر حس أثره وعرف بمن علاجه وأتى علمه الافاصل وشهدت له الاطاء بالاجادة

وكان شيحنا ابن الرَّمُلمكاني يقول ما رأيت في المملين أصبح من ذهن البرهان الررعي وفي غير المسلمين من أفي الفتح السامري قلت له مرة فأيهما أصم ذهاً قال أبو العثج وكان رحمه الله يدع مشاهير الأطباء في رمانه ومنهم الأمين سليمان وهو أصدق صديق له وأصحب صاحب يعتمد عليه ويطلب الحكيم أاا الصح ويستطه واذا حصر هو وعيره من الاطباء وهم كبول وهو شاب ترك أقواهم واثبع قوله وجعل عمده طبه عليه وحكى لى ولماه تقي الدين عبد الرحم قال مرص أبي مرصة استشعر في مباديها أنهما ستطول به مدتها وتثقل عليه فصبي وقال يابي أنا ما أعلمه في الطب الاعلى أني الفتح السامري فان ثفل في المرص وعات دهني على بالحمي أو عبر دلك لا تعدل بي عن طبه ومعالجته وإياك أ. تعتر وتميل الى قول سواه دن أما الفتح صحيح الحدس في معرفة المرص وسله ر تب المداواة قال وكان كثير الشا. عليه و لما كما محلب كان يقول ادا دكر دمشق وحسمه يفول كيف لاأتأسف على دمشق وقيها ربيت وتشأت وقيها مثل أني المتم وكان لا يرال نشباق اليه ويتأسف عليه فلت والحكيم أبو الفتح هو اليوم واحدزمانه سقطع القرين ماله نظير في معرفة الطب وحسن العبلاج ولطف المداواة الىحس الوحه والشكل والعبارة والخط وماعليه من لقلول مع إدعان كل حكمه زمانه وأطاء دهره له بالقدم وانتفر دو حده وما حلا الوق ومثله موجود في الرمان (مسالك الأنصار ص ٧٤٥ ح ٥ قسم ٣).

قر الدين الأحلاطي ـــ من مشاهير الأطاء في عصر هولاكو ملك ائتار الشوفي سنة ١٧٥ هـ (تاريخ مختصر الدول لابن العبري ص ٥٠١).

ورح الله بن صعير ــ طيب لو حصر معه اس ماسويه لما مس العلاح أو أبو قريش لما أقر له ابن اللجاح أو استشعر به حيي بن اسحاق لحن إلى لقاته أو كان فى زمانه ابن الاشعث للم شعثه مقاته لنفع لو كان للبطنجي لأكل جده

الحبد أو لأمين الدولة لكان عده الرالتليذ وصيداق وداكو أنه لاس ككنده لوكل اليه الوها أو لسبي لا بن سبنا. لنسب إنيه دو به الشفاولم يكن شرواه في مداواة سفام ومدافعة سيام بملاطعة ما حظي به النسير ولا عنت تشكيها في ملاعبه عطف الروص السيم قال الى صعير اله قرأ على أبيه وعلى ابي العيس وثلك طفة واقتصر على علم الطب وحققه وأدن له في الكحل ثم في الطب وجلس مطيب وعاد المرضى وطهر أثرٌ علمه وكثُّر النفع به وبرأ المرضى على يده . حدم السلطان وأطلق له المعلوم الوافر والرأتب الكامل وتفرد بحدمة تكتمر اساق وكان يعتمد عليه دون سائر الاطباء ويعمل بعوله في معالحته ومعاخة مده وحريمه وخواصه وأعرائه وكان سلطات اللك الناصر بثق به وأفرده بعد كتمر الساق لحدمة الدور السلطانية والعباء والحرم مع مشتركة اخماعة في ه. شرة طبه والحضور عنده ولم برل موفر احط من الاكر أم وكانت بيسا وبيئه حمة وله بما حصوصته وله من حسن الملاطفة في الملاح ما لم يكل لأحد سواه وكان في هذا عدية حرى دكره عبد الحبكم القاصل ناصر الدين محمد بن صعير ، هو عليل مدمشي فقال من كان مثل الحكيم فرح الله وأحد في وصفه ووصف فصلته والثناء عليه و بالع في هذا وأطب فيه فعال له بمص من حصر فكيف 🕩 السديد الدمياطي فقال كان السديد يعمل في ما يصفه مصلحته وفرح الله ممن مصلحة المريض فلت والأمر هو على ما قاله فان السديد فأنَّ أنكان حوص القمرات في الوصف وفرح الله يحوص القمرات في الوصف ويود لو ع من جسده ثوب العافية وأندعه المربص وادا كره المريض أو من حضره ه . أو دوا. بدله بعيره فان كرهوه أبدله بعيره يفعل هكدا حتى يصيب موافقة م رصاهم أو مقارية وكان يرى أن هذا أحرى في بعم المريص وكانت له معالحات مو فقه واصابات في تقدم المعرفة حارقة حكى لي عير واحد من حيرانها بالقاهرة المكان مُممّوداً عمالحة رجل نسويقه الصاحب وقد عرف مزاجه و دراته في > دات يوم وهو راك على حماره قد نزل من القلعة على بيته قرأى دلك

الرجل جالماً على نام المدرسة الصاحبة فوقف فرح الله قدامه وذلك الرحن لا يشعر به وأطال فرح الله ألبطر اليه والتأمل الى سحنته وهو صحيح سوى قط فقال له نعم من أيام قلائل فقال له فم اقعد في بيتك وألحق نفسك بالمداواة ثم ساق حماره وأتي الى بيت الرحل وقال لهم اعلموا أن رأت صاحكم ورأيت عليه علائم الكلك فسألته إن كان عصه كلب فقال بعم فأمرته بأن يقعد ي بيته و يلحق نصمه بالمداواة والطب فالله الله فيه والله الله في أنفسكم فانه قد كلب ويوشك أن يحفل من الما. بعد كدا وكدا يوم تم يموت بعد كدا وكدا يوم فكان الأمركا ذكره لم بحرم في شيء منه ولما اعتل و الدي رحمه الله التي مات فيها كان أولها الصباب مادة للعمية الى يده تورمت مها يده وهو و عن لانكترث بدلك و لا يهما والأطه. تتردد اليه في كل صباح ومساء لمعاجه وفرح الله مهم فأصبح ذات يوم وقد تصرف الورم بحملته من يده وأصبح الرباً لا يشك في ذلك محل ولا الاطاء وكان مهم ال البرهال والسند. الدمياطي فلما انصرفوا قال لي فرح الله أعلم أن هذه لم تنصرف وانمها انصب بجملتها الى مكان السصعفته من الأعصاء الناطسة وأكبر طي أن تكون ف. انصعت الى قصبة الرثة ولتركان دلك ليعرص له آحر هذا اليوم صبق مس ثم قال لن تنجع معالحته مع ماهمه من هذا السن فلم يأت آخر ذلك النوم الــــ وقد عرض له صيق مس مم لم يول يترايد إلى أن أتى عليه يوم لم نشك أبه ً لا يخرج عنه فلمنا أتاه ورأى ما.ه واستقرى أعراضه ووصف لهما وصف وقام ودلك يوم نصف شعبان قلت له تقول يمسى عليه المساء قال نعم ويمسث الى آحر هذا الشهر الى خمسه سنة أيام أحرى في شهر رمصان فيكان الأمركا دكره لم يحرم قلت و قلى أن وصف لي دوا. و بين أثره ليومه ثم حمدت عاصه فيها يعده وعرص لى مرة دوار صفراوى فأمر عد فأسحن فوق الاسحان المستطاب ممشد قدى بالشوطة من فوق الكعين وأمر بتدليتهما في دلك الماء

و تعجيل حل الانشوطة عند تدليتهما في الماء فععل دلك ثم أمر باطالة اللبيت ثم حكهما بالحجر الخشس والملح والبحالة فلم يكن بأسرع من زوال دلك الداء لا يعكاس المادة و تفتح المسام في سعل القدم وأثر ذلك في ساعته ولما أردت حج في حجتي الثالثة كان الرمان صيفاً والحر شديداً الى عابة فسألته عما اعتمده فسل لى اذا حقت الحر لكتب بزر قطوله بماء ثم أصف اليه شيئاً من الحل الحدق التقيف وصمد به صدرك ورفيتك همك لا تبائي بالحر فوائة لفد كنت أما بن صدور با قطع الثلج لا يحس الحر وما بدرى ما السموم الى عير هذا بما عن صدور با قطع الثلج لا يحس الحر وما بدرى ما السموم الى عير هذا بما من صدور با قطع الثلج لا يحس الحر وما بدرى ما السموم الى عير هذا بما بن صدور با قطع الثلج لا يحس الحر وما بدرى ما السموم الى عير هذا بما بن ضدور با قطع الثلج لا يحس الحر وما بدرى ما السموم الى عير هذا بما بن ضدور با قطع الثلج لا يحس على بالمودية (مسالك الانصار ح ه قسم ٣ من ٢٠٠ و و ا أسفا على مثله كيف مات على المهودية (مسالك الانصار ح ه قسم ٣ من ١٠٠٠) .

مضل الله س أبي الحير بن عالى الهمدالى الوزير رشيد الدولة أبو العصل بدر أبوه عطاراً يهو دباً فأسلم هو واتصل بعر ان مخدمه و تقدم عدده بالطب و أب استوزره وكال يدصح المسليل و يدب عهم و يسمى في حقل دمائهم وله في نبريز آثار عطيمه من المر وكال شد بدأ على من يعاديه أو ينتقصه يثابر على هذا كه وكال منواصعاً سحاً كثير الدل للعناء والصلحاء وله تعدير على القرآل مسره على طريقة الملاسعة فسب الى الالحاد وقد احترقت توابعه بعد قبه وكال بسب الى أنه تسب في قبل محداو شد أماك النثار فطله جو بان الى السمال على البريد فقال له أب قتلت القان فقال معاذ الله أنا كنت وجلا عصراً صعيفاً بين المس فصرت في أيامه وأيام أحيه مصر فا في المالك ثم أحصر على الطيب بن الحران اليهودي طبيب خديدا فيالوه عن موت حديدا فقال

⁽١) هو أحو عاران بولى بطك بعد وفاته حديثها

أصابته هيضة قوية السهل السنها ثلاث ماية بحلس و تقيأ قيئاً حكثيراً عطلسي محضور الرشيد والأطباء فاتفقنا على أن بعطيه أدوية قاضة محشة فقال الرشيد هو الى الآن يحتاح الى الاستقراع فسقياه برأيه مسهلا فأسهل له سمعين مجلسة فسقطت قوته قيات وصدقه الرشيد على ذلك فقال الجوان للرشيد فأست قتله وأمر بفتله فقتل وقصلوا أعضاءه و معثوا الى كل طد بعضو وأحدوا بقية جد وحمل رأسه الى تعرير ونودى عليه هنا رأس اليهودى الملحد ويقال اله وجد له ألف ألف مثقال وكان موت احداد لله وجد في شهر ومضان سنة ٧١٦ هوصل الخبر نقتله الى دمشق سنة ٨١٨ هوفيها أرحه الميراوالى و تبعه ان حبيب والأول أنش وقال في ترحمته كان حسن البرامه وطبيب صادق في القياعة و استورره احداد لا دوعاران وشفف معمه وحكه المالك وبني عدة من الجوالك والمدارس وكان له من الأموال من كل حسر ونوع لكثير سوى ما كله فيصفات معروفة قال وعاش بحواً من تمانين سنه قل الدهي كان له رأى ودها، ومرومة وكان اشبح تاح الدين الأفصلي بدسه و يرميه بدين الأوائل وقدر عليه فصفح عنه وفي اخلة فكانت له مكارم وشفعه و يؤرميه بدين الأوائل وقدر عليه فصفح عنه وفي اخلة فكانت له مكارم وشفعه و يؤرمه بدين الأوائل وقدر عليه فصفح عنه وفي اخلة فكانت له مكارم وشفعه و يؤران و تودد لاهل الخير وعاش بصفاً وسعي سنة .

وفى الساوك قبل فى تاسع عشر رمصان سنة ١٩٧٨ وهو والد محمد بن الرشه وكان وزير التتار ومدير دولنهم (الدرر السكامة فى أعيان المساية دشه وشقرات الدهب ح ٣ ص ٦٤١ و السلوك للمقريري ح ٣ ص ١٦٢ و الدر الصافى ح ٣ ص ١٦٢ و الدار الصافى ح ٣ ص ١٦٨ و الدار الصافى ح ٣ ص ١٦٨ و الدار الصافى ح ١ ص ١٦٨ و و المار كثير حوادث سنة ١٨٨ ه و المحال المهوى حوادث سنة ١٨٨ ه و المارت المورد المرت الدوير محادث سنة ١٨٨ ه و المارة العيون للعالم بن على من داود ص ٢٠٥ و ١٠٠ و ١٠٠ الأرب فى فنون العرب النويري الأرب فى فنون العرب النويري) .

قاسم الجيشلي العقيه العلامة قاسم سسعيد بن لطف ألله الجبلي نسة أن

دى رِجندة — مولده سنه ١١٨٠ هـ تقريباً وقرأ في الآلة وفقه الشافعية ورحل لى مديسه زيد فقرأ على مشابحها وقرأ أنصاً في علم الطب وقد ترجمه شبحه الشوكاني فقال:

قرأ على في أو اتل الأمهات الست و أو اتل المسدات و ما يلتحق بها وفي شرح معمدة لابن دقيق العيد وكانت القراءة في مدية ذي بحشلة وفي ذي السعال عد قدوى البها مع الموكل على الله في سة ١٣٢٦ ه و لازمي ملارمة تامة وهو الى الذكاء جيد المهم حس الادراث حس المحاصره له في الأدب يد حسة وأحرب له حميع مروباتي ثم أسمع مني في صعاء في الصحيحين وعبرهم وصار الان في صنعاء في الحصرة الامامية وله معرفة تامة بالفقه والحديث وعلم الآله في الماشيجين : ان صاحب الترجمه صحب الموكل أحمد وكان طيب حصرته و لما مت المتوكل في سنة ١٣٣١ ه عاد صاحب الترجمة الى وطعه دي جبلة رحمه الله و ايما (بيل الوطر لمحمد بن محمد ريارة ح ٢ ص ١٧٦) .

الغاسم ابن العصل بن عبد الواحد بن العصل الصيدلائي الأصهبائي سم العسدلائي الدوية والعصافير روى عن رزق الله التميمي والقاسم بن العصل الثقبي و توفي في حمادي الأولى سنة ١٩٥٥ هـ وقد بيف على المسمور شدرات الدهب لاس العادح ٢ ص ٧٣١).

الطبيب الماهر الأديب قامم س محد س الراهيم المسانى المعروف الوزير سال الرئين الم و لفسانى قي الآزد قال النهشام فسوا الى ما و فسمار ب كال شرا بولد مازل من الآزد قسموا به قدش من ولد عدد س الآزد قالى مارب مع عسال فن برل من بعيه دلك الماء فهو عشاقي ثم نقل عن اس استعنى أنه كال نقال لفسان أرباب الملوك و لحمير أرباب المرب و لهم منوك معروفه دكم ها الرشاطى حملة وسهاهم فانظره ولصاحب الترجمة قدم في الملاعة و مهرة في انظم وكال من أطباء السلطان أحمد المصور الشريف الملقب بالدهى من

ملوك مراكش والمعرب واحدى حاصنه ألف كناً في الطب مها شرح عدم ابن عزران في الحيات و منها حديقة الازهار في شرح ماهسه العشب والعقر واحتصرها في جزء صعير قال فيه عند نمامه ألف برسم خرانة مولانا السنط، للطفر الممان أبي العباس المصور بن مولانا أمير المؤمين أبي عند الله المهدي أن عسد الله المهدي أن مولانا أمير المؤمين أبي عند الله العائم بأمر الله الشريف الحسى ثم في ورح تمامه يوم السنت السابع والعشرين من ربيع السوى عام أربعة وتسمى وتسمياية ورهط صاحب الترحمة موجودون الآن بعن (نشر المثاني الأهن القرن الحادي عشر والثاني لسيدي عمد من الطيب من أبي محمد القادري طع مراكش ص ١٧٥ جزوم) ،

الشريف السد قاسم بن محمد التوسى - كان اماما في الصول وله يد طوي في العلوم الحارجة مشل الطب و الحرف وكان معه وطيعة تدريس الطب بالسيارستان المصوري وتولى مشيخة رواق المعارلة مرتين الأولى اسم في مدة وفي تلك المده حصلت الفتن شم عرل عنها وأعاد الدروس في مدرمه السيوفيين المعروفة الآن بالشيخ مطهر وله تقريط على المدائح الرصوابة محم الشيخ الادكاوي أحس فيه وكان دا شهمه وصرامه في الدين صعاً في حقمه وريما أهان بعض طائمه الصاري عبد معارضتهم له في الطريق وأهين بسب دلك من طرف بعض الأمراء وتحريت له العلماء وكادت أن تبكون فتمة عطيمة ولكن الله سلم نوفي بعد أن تعلل كثيرة وهو منولي مشيخة رواقهم وهي المره ولكن الله سلم نوفي بعد أن تعلل كثيرة وهو منولي مشيخة رواقهم وهي المره الثانية وكان له باع في المظم والنثر فيها مدائحه في الأمير رصوان كتحدا الحدي له فيه عدة قصائد فرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٣ م له فيه عدة قصائد فرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٣ م إعلى الكان المهار المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٣ م إعلى الكان المهر المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٣ م إعلى الكان المهر المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٣ م إلى الكان المهر المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٣ م إلى الكان المهر المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٠٠ م إلى الكان المهر المهر المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٠٠ م إلى الكان المهر المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي سنة ١١٩٠٠ م المهر الكان المهر المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي المهر قرائد مدكورة في العوانج الحامية و توفي المهر الكان المهر قرائد مدكورة في العرب الكان المهر الكان المهر قرائد مدكورة في المهر الكان ا

القاسم بن مطفر بن محود بن تاح الاماء أحمد بن محمد بن الحس سهمة الله بن عبد ال

ij

به الدين أبو محمد الدمشقى ولد سنة ١٢٩ هوتوفى سنة ١٧٢ هوله حضور فى سنة ١٧٩٠ هاله شبة وحصر فى كانه على سيف الدولة بن غسال والصحر الإرابي و مكرم ابن أبى الصقر وعمم حده أبى فصر عد الرحيم بن محمد وحصر سنة ١٣٧ ه على ابن المقتبر وسمع فى سنة ١٣٧ ه من ابن المقتبر وسمع فى سنة ١٣٧ ه من ابن المقتبر وسمع فى سنة ١٣٥ ه من ابن المشتق والعاصي شمس الدين من سن الدولة والعز المستانة وصافحة و أجاز له حاصاً وعاماً مثل أبى الوفا من ممثنته وابن روز أنه وانقطيعى وحمق وكان يعالج المرصى مروءة وله من ملكم ومعلقه ووقعه شي، وافر وحدم شريوان الحرانة مده شم توك دلك وكر وارتعش خطه حراح له المهد ماصر الدين منهجها حافلا فى سنع محلدات وحرح له المراز الى والشيخ صلاح من العلاقي و غمر دهراً وروى الكثير وكان كثير المحاس صوراً عن الطلبة من العدم والله أعلم سره وله صدقة ووقعت وقد جمل داره دار و الن قلته من حصد الشيخ شمس الدين (الواقي بالوفيات للصعدي ح٧ قسم ١) وقال في الداية والمهاية انه توفي يوم الاثنين وقت الطهر الخامس والعشرين وقال في الداية والمهاية انه توفي يوم الاثنين وقت الطهر الخامس والعشرين معبان سنة ١٧٤ هو وفن بقاسيون.

فاسم فتحى بك - ترى فى مدارس مصر والتحق بمدرسة الطب نقصر لمنى و بعد اتمام دراسته و توطعه بدواتر الحكومة و بيله ر ثبة الصاعفول أعاسى حتر للسفر اى فريسا ق اكتوبر سنة ١٨٦٢ م لا تقان علومه ساريس تم عاد لمصر فى أول بوليو سنة ١٨٦٣ م بأمر الحديوى اسهاعيل باشا وعس طبيباً بحيش المصرى وصار بر تق فيه الى أن صار فى سنة ١٨٧٩ م الطبيب الأول به وبال رقة الأمير الاى ولم تعلم سنة وفاته وله مى المؤلفات رسالة فى الحامات أميا بأمر رئيس عموم أركان الحرب استون باشا و بشرت فى جريدة أركان عمر الجيش المصرى تماعا ابتداء مى العدد الحادى عشر مى سنتها الثانية فى عمر المرسود (كتاب الربن سنه ١٨٧٥ م وكان بيته بالصلية بحوار الحوص المرصود (كتاب تاريخ البعثات للأمير عمر طوسون ص ٧١٥).

أبو القاسم الكرمانى – كان حكيا عالما حرت بينه وبين أبي على مناطره أدت الى مشاجرة لرمها سوء الآدب و بسنه أبو على الى قلة العباية نصاعة المطنق و تسنه الكرمانى الى المعالطة وكتب هذه المناظرة أبو على الى الوزير الأمين أن سعيد الهمدانى الدى صنف أبو عبى لاجله الاصحوبة ومن كلامه . الطبيب حدم القدر صح المريض أو هاك و قال يوما لابى عبى لا تقرر ما عندك شهمين ما عدم عيرك عان الحق أملح و الانصاف لم ينعدم (ص ١٨٦ من نزهة الأ يوات للشهرة ورى) .

ذكر ابن أبى أصيعة اسم أبو القاسم الكركافي ص ٢٥١ ح ٢ و لعله هو وقال ، تأثير العلوبات بتقدير الله تعالى في السفليات لايبكر لان الاستسمر بوط بالاعلى والتفاصل لا تدرك فاختر أمراً بين أمرين فالك في دلك أنح - الى علم زماني وعير رمان وقال المشهج بمدحه الدي يسمعه كادح هسه وقال معاقبة الجاهل كالطف من الاعمى ضحة النصر (زيادة من كتاب تاريخ حلام الاسلام لظهير الدين البيهقي).

القرياق . ن على بن موسى بن عبد الله اللحمي التستملي.

قطب الدين الشير ارى ــ ب مجمود بن مسمود بن مصلح قطب الدين أو ثاء. الشير ارى .

قطب الدين العجمى العالم العاص الحكيم ... كان رحمه الله وزيراً لبعس ملوك العجم ثم ارتحل إلى يلاد الروم لعثره فى ملاده واتصل محدمة السد محمد خان وأكرمه السلطان محمد حال عاية الاكرام وعلى له كل يوم حبس 4 درهم وعين له عشرين ألف درهم مشاهرة سوى ما أسم عليه مرس اخم والاسامات وعاش فى كمم حمايته بعيش أرغمه وكان يتوسع فى مأكله وملاسه ويتجمل فى حواشيه وعلمانه وكان يعرف علم لطب عاية المرة وتقرب لاجله عبد السلطان محمد خان وحطى عنده عاية الحطوة ومات فى أيام دولته روح الله روحه والور ضريحه (الشفائق المعالية فى علماء الدولة العثمالية علشكيرى راده ص ٣٣٧ ح ١ هامش ال حلكان).

القطب المصرى ن ابراهيم بن على بن محمد السلمي المغربي ، القطبي — ن عبد القادر محمد بن شمس الدين ، القدوري — ن محمد بن تحمد بن أحمد بن محمد . القوصوني — ن شمس الدين محمد بن محمد بدر الدين القوصوني القوصوني — ن مدين بن عبد الرحمن . المحمد بن محمد بن اسحاق بن أحمد بن اسحاق .

الكخال الله وبي الدمشقى ــ ن محمد الرئيس صلاح الدين الطعب .

الكراكجي ـــ ن محمد بن على أبو الفتح .

كربيلوس فان درنك - ولد كربيلوس فان ديك في ١٢ أعسطس سنة موسان هاجرا إلى الولايات المتحدة بأميركا وولدا عيره سعة هو أصغرهم هوسان هاجرا إلى الولايات المتحدة بأميركا وولدا عيره سعة هو أصغرهم وكان في صعره يتعلم في مدرسة في قريته فامنار بالاجتهاد وبرع في اليوبانية و بلاتينية و يقل أولاده عن بعض أعمامهم أنه في صناه حفظ أسها. كل الساتات البرية التي تسعو في تلك النواحي و تعلم ترنيها و تصبيعها إلى رتبها و صنوفها و وفضائها وأبواعها حسب بطام ليبوس الساقي وجمع روامرها وجمعها حتى صرعده محموعة دات شأن وكل دلك رعة مه في العلم وأصابت والده مصية دست عاله و عتاده لكفائه صديقاً له فكان بحتال كربيلوس للحصول على دست عاله و عتاده لكفائه صديقاً له فكان بحتال كربيلوس للحصول على متن لعلم ليقرأها لعدم قدرته على شرائها وكان في تلك القرية طيب كربم متى مكتة فيها رأى اجتهاده في التحصل و حهاده نلتعلب على فاقته أخدته الحة

فقتح له أبواب مكتنه وكان فيها كتب كوفييه Cus.er العالم الشهير في عد الحيوان فأكمت على درسه حتى استوعه حميعه ولم يمض عليه زمن طويل حتى قطع شوطاً عظيما في المعرفه وأحد يحطب في عم الكيميا في فرقة من سات للاده وهو ابر ١٨ ســة ومع كثرة أطلاعه وواسع عليه فقد قاسي في صــعره أشق المصاعب وقضي أكثر أيامه في صبك وطع الخساس من سفيه وهو لا يفدر على التياع إلا القس من كتب لتحصيل حتى حصل على ما حصله من العملم و دلت بعد سمه ١٨٦٧ م وكان أبوه طبهاً قدرس الطب في صناه عليه وكان بحدم في صيدية فأثفن في الصيدلة فيه علاً وعملا ثم تلقى الطب في سبر حكميلد ثم أكمل دروسيه في مدرسية جعرس الطبية في فيلادلفيا من الولايات المنحده حتى بال درجه دكتور في الطب وكان دلك على هقه دويه وكانت مساعدتهم له في هده المدرسية أساساً لأعماله العطيمة التي عملها في سوريا وسائر السمال العربية من تعليم وتهديب وأثرُ وحير وإحسان وفي الحادية والعشرين من عمره فارق وطنه وحلانه ورحل إلى سورنا مرسيلاً من مجمع المرسلين الأميركين و حل بيروت في ٢ أبريل ســـة ١٨٤٠ م ولم تطل إذمته فيهــا حتى أتى المماس طبياً لعيال المرسلى الدين كانوا فيه في أياء فتوح ابر اهيم ناشا في لشام فأدم مه تسعة أشهر ثم قعل راجعاً إلى بيروت حبث شرع في درس لعربية وحيشا تعرف بنظرس النسباق وكانا كلاهما عاربين فسكنا ممآ في ييت واحدو توثفت مودتهما من ذلك الحين و لف على دلك طول الآيام و لم توفي المستالي كان أشد الناس حرياً على فقده تم حمل يدرس العربية على الشيخ باصبِف البيارجي ثم على الشيخ يوسف الأسير وعيرهما من علماء اللعة حتى صدر من المعدودين في معرفتها وأنقل التأليف فيها وفي سنة ١٨٤٢ م انتقل إلى عيثات وهي فريه للبنان واقترن هاك بالسيدة جواليا بنت مستر انت قنصل الكلترا في بيروب ثم انتقل من عيتات إلى عيه فأنشأ مع صديقه مطرس الستابي مدرسة عيه الشهيرة وأخد يؤلف الكب اللارمة للندريس فيها فأنف فيها كتلاً في الحمراف

والحبر والمفاطة والهدسة واللوعاريتيات وفي المثلثات العبيطة والكروية ، طبعيات وقد طع معصه و بعد أربع سين دعاه مجمع المرسلين إلى صيدا وعهد سرسة عية إلى صديق له ونقي الدكتور فال ديك في صيادا المعلماً وواعطاً ومشراً يجول من مكان إلى مكان إلى سنة ١٨٥٧ م فاتندت فان ديك لترحمة " وراة والانجيل و تولى مع الترحمة إداره المطعة الاميركية وحسس فيها حتى صاح من أحس مطامع الشرق وأتم الترحمه سنه ١٨٦٤ م و بعثه محمع المرسمين إن الولايات المتحدة ليتولى أمر طعها فأقام فيها عمين أتمم فيهما الطبع ثم عاد ن سوريا سنة ١٨٦٧م وكان في أثناء وجوده بالولايات المتحدة يدرس الملعة مه الله في مدرسة يونيون اللاهوتيه ثم طلب منه أرب يسمر في تدريس ٨٠ أنية ففصل الرحوع إلى سوريا وكانب المدرسة الكلية الأمريكية قد تم شاؤها فعين أستاداً فيها عمر تب ٨٠٠ ريال سنوياً ثم أحد مع رميله الدكتور برحا ورتبات في إشاء المدرسة الكلية الطبية وأحبد يدرس الكيميا ، الدُّوبُوجِيا لقلة الأساتدة وقتند وصرف من ماله لنحير معمل الكيميا و ألف كَنَا عَتِصِراً في مادي. الكبيا ثم توسع فيه وطعه على مفته و نفي يدوس هذا عن سنت سنين ثم تولى تدريس مادة ثالثة وهي مادة علم العلك لعنة المال كارم لأستاد خاص لهدا العلم وألف فيه كناءً مسهماً وطبعه على هفته ولمنا شرعت المدرسة في بناء رصد للمدرسة اشاع له الادوات اللازمة مسبعاتة ليرة عمريه تبرعاً من ماله وألف كتاباً في الفلك وحمل يعلم به الطلبة على الآلات اكمال بعلم الباثولوجيا والكيميا والفلك ويدير المطبعه وينفح ما يطبع فيها من الكس ويعالج في مستشبي ماري بوحما في آن واحد حتى استغرق دلك كل ونه رأع عان ديك كتاباً في الناثولوجيا وكتاباً في التشخيص وكناباً في "كيميا وفي الفلك الوصلي وحساب المثلثات وفي الفلك العملي وفي أمراض اليوروق تحطيط السهاء وكلها مطوعة وقد مكست المدرسة الكليه بحادث سعبه أساتدت فاعترل المدرسة وسابر على النطبيب في مستشي ماري يوحما

على جارى عادته إلى أن اصطرعلى تركه إحياء لمستشى طائعه الروء الارثودكس الدى ذاعت شهرته فى حدمة المرضى وبقى بعد تركه المدرسة مكا على التأليف والتصبيف ورصد الكواكب ومعالجة المرضى والاهتمام بأشعبه فى حمعة المرسلين توفى سة ١٨٩٥م وله من الكتب الطبيه:

١ - الباثولوجيا في مبادى، العلب البشرى

٧ ــ الشحيص اطبيعي للمحص الطي .

٣٠. وسالة في الحدري والخصف للراري طعها مع ملحق لها .

في الرياصيات:

١ ــ الاصول الحترية .

٧ ــ الأصول الهندسية .

٣ ــ الإنساب والمثلثات وسلك البحر.

في الفلك ،

١ - أصول الميئة في علم الفلك.

٧ ـــ عاسن القبة الزرقاء.

في الطبيعة والكيمياء:

 ۱ ـــ النفش في الحجر في تسعة مجلدات صعيره في العلوم الحديثة كالفسسة الطسمة والكيميا. والحعرافية والطبعة والنبات والفلك والجيولوجيا التعليم

في الدارس،

٢ ــ علم الكيمياء

في الجغرافيا والتاريخ :

١ ــ المرآة الوصعية في الكوة الأرصية .

٧ _ تاريخ الاصلاح في اللغة .

في اللعة :

محبط الدائرة في العروض والقوافي .

كردس اسهاعيل الرومي- ن اسهاعيل الرومي اشاهمي الصوفي.

كلوب الله حولد الدكتور كلوب الله في مدية جريو ال الله ورسه المحرة معرة ما عائلة فقيرة في أواحر سنة ١٧٩٢م ويتم من أبه وهو في الثامية عشرة من عراح كان وم يتمنى له أن يتعلم سوى المادى. المسيطة لكنه أمام صدة مع جراح كان الله قسل موته فرعب في صناعه الحراحة وصار يعمل بعض العمليات معيره ويطالع الكتب الطنة ثم فصد المستشيق في مرسيليا ليدرس فيه العلوم السنه ولتي من المشلق في هذا السنس ما يصعف العرائم الما كان فيه من العقر منه صدر على مصص الأيام و ثلت ثات الأنطال فيان ما تماه وعين صياً ثم حرا في دلك المستشيق وقصد مدرسه مو يبليه وامتحن فيها سنة ١٨٦٠م و مال أسره الدكتورية ولمنا عاد الى مرسيد عين طبياً ثاباً في مستشيق الرحمة أسره الدكتورية ولمنا عاد الى مرسيد عين طبياً ثاباً في مستشيق الرحمة وجراحا مستشاراً في مستشيق الآيتام.

وكان علم الطب قد أهمل في الفطر المصري قبل أيام محمد على ناشا مساس كنه قوكان الناس تحت رحمه الحلافين يبرقون دمائهم بالفصد و الحيامة و لما ال محمد على ناشا أنه لا يستطبع مع هؤلاء الدجائين وقطع دارهم كا قطع الماليك عرم على نشر العلوم والمعارف الطبية في البلاد و لما كان همه مصر جنوده و الاهتمام تصحتهم استحصر لحم الأنصاء من أورنا في سنه ١٨٢٥ م سعم الدكتور كلوت مك من قريسا و حصله رئيس أطباء الجيش المصري في حد الحدن مستحكماً في الادارة الطبية ولم تبكن ها قوانين أو عيرها للأطباء من أحوالهم فأشار على نوزاري طبيب محمد على الحدس به تناع القانون غرسي وانشاء محلس الصحة يو أسه بور ارى هسمه فعوص الأمر على مسامع غرسي وانشاء محلس الصحة يو أسه بور ارى هسمه فعوص الأمر على مسامع

محمد عبى ماشا و معد قدل أنشى، محلس الصحة وكان ثلاثة أعصاء يرأسهم ور رى ولم يكل كلوت و احدا مهم و اجتمع هدا المجلس اجتماعه الأول في الخالفاه عن معد سمعة أميال من القاهرة الى الشمال لشرقى مهما و دلك في ٢٥ مارس سة ١٨٢٥ م وحوله محمد على ماشا السلطة على الأطباء فكتب الى كلوب بك يعينه في وطيعته و معمد قليل عين كلوت ولويحي أيلسدرى (وهو صيدلان صيدلمه الهلعة) عصوس فيمه علم يلث كلوت حتى أدحمل ليظامات الصحب الفرنسية في هدا المحلس ثم وجه اهتمامه الى تنظيم أحوال الحيش لصحبة ماليطه الموسى وكان أطباء الجيش يلمسون كالصناط و توحه اليهم البيشين وألدت لشرف مثلهم.

ولا كان مقام الحنود في الخالفاة عرم كلوت الى إنشاء مستشنى لهم وكال القرب من ذلك المكان ساء رحب أصله شكة للفرسان فاستحدمه لهده الده فكان حاصاً عرضي الحيش فقط في أول الآمر الام جمعل عاماً لحميع المرص فتكلمت أعمله بالمجاب وحيث خطر له أن يمثى. مدرسة للطب بجاب صد للمتشي رعبه في تكثير سواد الآطاء الوطبين للجيش وعرص الآمر على المنتشق رعبه في تكثير سواد الآطاء الوطبين للجيش وعرص الأمر على محد على باشا فاستصوبه وأمر باشروع فيه فأشنت مدرسة أبي زعيل صه وقد رأى كلوت لك من وراء دلك صعوبات شتى تعترصه ولكمه لحرمه وعرمه تعلب عليها حماً والصعوبة الآولى التي اعترصته كاست مسألة اللعة لعدم ممر فه الآسائدة المراف المتحدامهم اللعة العربية وعدم معرفه التلامية للغة الفريسية وعيم معرفه التلامية للغة الفريسية وعيم معرفه التلامية الموالي بأن تشريح حث الموقى عمن أنصع المالية وأثبت لهم أن تشريح الموقى من أنصع العايات للأحد، وعلاجهم وكان محد على باشا من أكبر المساعدين لكلوت مك في هندا الأم ولكمه أخد الأمور بالتؤدة فلم يرحص بالتشريح ترخيصاً صريحاً ولكنه وعده بأن لا يعترضه أحد .

و ما يدكر بالاسف والاستغراب أن أحد التلامدة دنا من كلوت و هو ق قاعة التشريح وطعه محمجر في رأسه فلم يصبه فطعه تانية في جوار بطعه علم عبد أيضاً بمكروه وفي الحال بادر التلامدة الى الحياولة بين التغيد المعتدى وبين كلوت وألقوا العنص عليه و لما تغلب كلوت على كل المضاعب عين مدي المعمدرسة الطبعة في عرف سنة ١٨٣٧ م فاحتار لهما الاستقدة من الفرنسيين والابطاليين وهذه أسهاؤهم: شروبيني للتشريح والعسيولوجيا، بر بار للصحة والابطاليين وهذه أسهاؤهم: شروبيني للتشريخ والعسيولوجيا، بر بار للصحة والطب الشرعي، سيليزيا الافاقاء الطبعة والتشريخ ، ريفيير المحالات الماده والعلاح ، فيجاري للسات ، دو فيو Dur gneau للمادولوجا والاكليك الطبية والعلاح ، فيجاري للسات ، دو فيو Dur gneau للمادولوجا والاكليك الروامير الباثولوجة ، عابتاني Gaétan للتشريخ العام والوصني .

وسلم المستشى آلى هؤلاء المدرسين لكى يطفوا العلم على العمل وقسمت للاميد الى فرق عشر وجعل النابيد الأبحد بيهم عريفاً فى كل فرقة وفى سة ١٨٣٧ م اختار كلوت ١٢ تلبيداً من أبحد النلاميذ ورحل بهم الى باريس ولامهم الى الحمية العلمية الطبية واحبرت لجنة لامتحابهم من أشهر أطاء باريس برياسة أورفيلا وحرى دلك باحتمال عظيم وكان اهتمام كلوت بنوع حاص الى الأمراص التى يكثر وجودها فى مصر وفى البلدان الحارة فامتحنتهم اللجنة فى هده الأمراص وسرت كثيراً من أجو يتهم وحسن أدائهم فهنئوا على فورهم.

وفى سنة ١٨٣٧م نقلت المدرسة الطبية من أبى زعبل الى القاهرة و وتبعت سرسه لتعليم القابلات فن التوليد و لما انتشر الطاعون بمصرسة ١٨٣٠ مكان كاوت و تلاميده من أكبر المساعدين على استئصاله و تقلص طله فأمعم محمد على مشاعليه برتبة بك و فى سنة ١٨٣٥ م فشا فى مصر الطاعون فيهض لمقاومته هو وثلاثه من الاطاء حتى استأصل شأفته فأمعم عليه محمد على باشا برسة جنر ال ولما دحل ابراهيم ماشا ملاد الشام توجه كلوت مك اليه و ذار ملدانها كمعشق

وبيروت وصيدا وعكه وحيما و بالمس وبيت المقدس وغرة اح فأفقى في الشه أحسن الآثر . ولما تولى عباس باشا مصر أفق المدارس ومها المدرسة لطبيه وعاد كلوت بك الى رسا و بقى فيها الى تولى سعيد باشا فعاد الى مصر ليعيد فالمدرسة الطبية وإرجاعها الى ما كانت عليه من الانتظام والتقدم فنحح في ديك الجال التام و بقى في مصر الى سنة ١٨٦٠م ثم رجع الى مرسيا وطبه وأقام فها الى أن توفى في ١٨٦٨ ومن تاليهه .

المائة في الطاعون طعب سنة ١٢٥٠ هـ ما يحب اتحاده منع احرب والداء الاهرعي طعت سنة ١٢٥١ هـ منع الراح في علم الحراح طيق ما ١٢٥١ هـ ترحمة العجوري الدة في تطعيم الحسري ترجمها الرشيدي وصعب سنة ١٢٥٦ هـ الدة في أصول الفلسفة الطبيعية ترجمها المراوي صعت سنة ١٢٥٠ هـ العجالة الطبية في الالد مسلم لحكاء الحبادية ترجمها لسكاكي طبعت سنة ١٢٥٦ هـ كور المعال المن طبعت سنة ١٢٥٩ هـ كور الفيال في معالجة أمراص الإطفال ترجمها الشافعي وطبعت سنة ١٢٥٠ هـ الدرر العوال في معالجة أمراص الإطفال ترجمها الشروي وطبعت سنة ١٥٥٠ هـ المول لصرح في علم التشريخ المرضي ترجمها المدروي صنة وطبعت سنة ١٥٥٠ هـ المول لصرح في علم التشريخ ترجمة العنجوري صنة المرادي علم عامة في تاريخ مصر ترجمة عدد مسعود وطبع أحيرا

كال من عمر التدريرى المعروف والشيخ كمال أندين شبح تديز فاص محفو برع فى القراآت والطب وعد ذلك قرأ على عدد المحبد أنساح وصلحا الإخلاطي وعد الصمد قرأ علمه الشيخ عند المحس من محمد التدريري صاحم (عاية النهاية في طعات القراء ح ٢ ص ١٨٠ (المحطوط) -

كال الدير الدوري ثم المملكاتي - وعلى ين عوال بن أبي سعيد الورو

كال الدين شيح تهريز – دكال ين عمر التعريزى. كال الدين الكنارى – ن على بن أبى العنهم. الكنائى – ن ابن الحاتم.

ا کنگیجترودی د محمد بن عبد الرحم بن محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر أبو سعيد .

اکبلای الصیب بن الملاصق اندین می محمد الکیلای لا أنسله المشرسی العرباطی بن محمد بن محمد بن سمون الحررجی. ا اللاروردی – ن ابراهیم الشریف برهان الدین الاحلاطی.

سان الدين بن الخطيب عدان عدالة بن سعيد بن عدالة ب سعيد ابن على المحد السلاقي.

مددر من نحيت من مرح من حسن من جعفر من أبي الفرح بن على من أحد من على من أحد من على من هارون بن يحيى من عسد الناقي العسابي الاسوابي الفقية الطلبيب سنة من أبوى سلده في يوم الاحد حادي عشر شعبان سنة ١٩٥ هـ و دفن بمقبرة الربط قرأت مسيبه ووفاته من لوح بالكوفي على قبره (الطابع السعبد ص ٢٦٠).

اسارك بن المبارك بن سعيد بن أنى السعادات أبو بكر الدهان البعوى الصرير ب من أهل واسط صحب أن البركات بن الإباري وكنت عنه وكان جبد المرحة حاد الدهن متصلعاً من علوم كثيره الدما في البعو و للعنة والتصوف والعروض ومعانى الشعر والتصبر والاعراب وتعليس الفراءات عارفاً بالفقه ولطب وعلم البعوم وعلم الأوائل وله المثر الحسن والبطم الجند وكان في أول أمره على مندهب أبى حيفة ثم انتقل الى منذهب الشافعي سمع الحديث من

أبى رُرعـة المقدسي وعيره ولد سنة أربع وثلاثين وحمسهائة وتوفى في شعبان سنة اثنى عشر وسنهائة (طلقات الشافعية ح ٥ ص ١٤٨) .

> المُشَيِّمِ أَبِو الحسن - ن أحمد بن محمد الأفريقي . بحد الدين بن الكتبي - ن اسهاعبل بن الياس الصاحب المطم . بحد الدين سنجر البغدادي - ن سنجر المعدادي .

محد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري شمس الدين أبو عبد الله المشتجري المولدوالاصل المصرى الدار المعروف بابن الاكفاق - حكيم تكلم في اجوه والمرص وعرف أساب الصحه والمرص وبرهن على الطبوموضوعاته والعلا-وتبعاته وفق في العلم حتى أوصح معالمه الوضعية وبين الفرق في لقوى الطبيعة وجال نطراً في التشريح وقال فيه بالصريح وذكر ترتيب الشريان على المندرل ومكان الصاعد والنارل بكلام جلاه وكيان مكن علاه ولهدا ساد في أهل عصره وعاد بالطفر من قام بنصره وأهل مصر يظنون انه لو لامس المناء لالتهب أو لمن التراب لأحاله الى ذهب يدعى أن له علماً نقلب يقلب الأعيان أسرع من إدراك الميان لعلوم لم يصرب دونها سترأ وبيان أتقه وان من البيبان لسحراً دكره الفاضل أبو الصفا الصفدي وقال: فاصل حمع أشتات العلوم وبرع في علوم الحكمة خصوصاً الرياضي هامه المام في الهيئة والهندســــة والحساب له في ذلك تصانيف وأوصاع معيدة وقال قرأت عليه قطعة جيدة من كتاب أقلمس وكان يحل لى فيه ما أقرأه عليه للاكلمة كأ ما هو ممثل بين عينيه ظذا ابتدأت في الشكل شرعهو فيسرد ماقى الكلام سردا أو أخذ الميل ووضع الشكل في حروفه في الرمل على النحت وعبر عنه نعبارة جزلة فصيحة ننية واضحة كائه ما يعرف شيئاً غير دلك الشكل وقرأت عليه مقدمة في وضع الأوقات فشرحها لي أحس شرح وقرأت عليه أول الاسكالات وكان يحل علوم الصيرالطوسي بأحل عده

وأحلى إشارة وما سألته عن شيدفي وقت منالاوقات تدينعلق الحكمةمن المنطق والطبيعي والرياضي والإلهي الاأجاب بأحس جوابكأن ماكان البارحة يطالم لك انسأ لقطول الليل وأما الطبهامه امام عصره وعالب طه بحواص ومفردات بأتى سا وما يعرفها أحداثانه يعير كبعبتهما وصورتها حتى لا يعلم وله إصابات عريبة فيعلاجه وأما الادب فانه فريد فيه يفهم نكته ويدوق غرامصه ويستحضر من الوقائع والأحار والوفيات للناس قاطنة جملة كبرة ويجفط من الشمعر شتاً كثيراً الى العاية من شمر العرب والمولدين والمحدثين والمتأحرين وله في لادب تصانيف ويعرف العروص والديع جيداً وما رأيت مثبل ذهنه ثوقد د كا. تسرعة ما لها روية وما رأيت فيس رأيت أصح دهاً منه ولا أد كر وأما عبارته الفصيحة الموحرة الخالية من الفصول فا رأيت مثلها كان ابن سيد الناس يمول ما رأيت من يعبر عما في صمير مسارة موجزة مثله انتهى قال أبو الصفا لم أر أمتع منه ولا أفكه من محاصرته ولا أكثر اطلاعا منه على أحو البالباس وبراحهم ووقائعهم بمن تقدمنه ونمي عاصره وأما أحوال الشرق ومتجددات لنتر في ملادهم في أوقائها فكا مما كانت القصاد تجيء اليه والملطمات تتلي عليه عبك كنت أسمع منه ما لم أطلع عليه من الديوان وأما الري والعزائم فيحفظ سه حملا كثيرة وله البد الطولى في الروحانيـات والطلاسم وما يدحل في هدا -ب قال وقرأت عليه من تصابقه إرشاد القاصد الى أسى المقاصد واللباب في الحساب وبخب الذحائر في معرفة الجواهر وعنية اللبيب عبد غيبة الطبيب ومما م أقرأه عليه من تصابيعه كثيف الرين في أمراص العين قال وأنشدني لنصبه: ولقد عجست لعاكر (١) بلكيا. في طه (١) قسد جاء بالشماء ينتي على العين النحاس بحلها (١) ق لحة كالعمة الساء

⁽١) الطيا لعايس.

⁽۲) في الدرر الكامه في كنه .

⁽٣) وفي الدرر عيب .

وله تجمل في بيته وملسه ومركوبه من الخبل المسومة و لبرة الفاحرة أنم الهافتهم وترك الخيار وآلي على همه أن لا بطب أحداً الا ببيته أو في المرست أو ما في الطريق وهو عاية في معرفةً الاصناف من الحواهر والقاش والآلاب وأنواع العقاقير والحيوانات وما يحباح اليه الميارستان ولا يشتري نعدرسس المصوري شي. ولا يدحل اليه الا بعد عرصه عليه فال أجاره اشتراه السطر ويرب لم يجره لم يشتر النة وهدا اطلاع كسر وخبره تامه لأن البيهارستان يريدكل ما في الوجود تما يدحل في الطبوالكحل والجراح وعير ذلك وأما معرفة الرقتيم المهاليك والحواري فالبه اسأل في دلك ورأيت المولعين بالصنعة يحصرون المه ويذكرون له ما وقع لهم من الحلل في أثناء أعمالهم فيرشدهم لي الصواب و مدهم على إصلاح دلك الصاد ولم أره شيئا يعوذ من إكال الأدواب عبر أن عرسه ضعيفة وحطه أصعف من مرضي مارستانه ومع دلك فله كلام حس ومعرفه مأصول الخط المنسوب والكلام على دلك انتهى ما دكره أبو الصما قلب هدا رجل احتمع بی و تردد الی عبر مرة و جاریته الحدیث کرة عبی کرة وهو کما ذكره من الحديث للمتع والكلام المطمع وقرأت عليه ولقدكنت ألتقص من أساء كلامه ثمرات الحكم واستدل له بمحاراته على سعة اطلاع ووقور مددو 🔍 له في هذا ما لم أره لأحد وكان يستحول الإطباء ويسمعد معالجاتهم و نسمده كريه وصفاتهم و نقول أنا أعالج المرضى بما لا يستكره لهده الأدويه الكريه التي بصفها الاطاء وأعطى انقدر ليسير عايستطاب فيقوم مقام الكثير بما يعصونه عا لا يستطاب ويكون ما أعطيه من نوع العدا وهو يفوم مقام الدوا. وحكيل القاضي صياء الدين يوسف بن الخطب أنه احماح الى استفر اع فعر ص مدبه عبي الاطاء وأستوصفهم فقالوا هدا يحتاج الى حمسة أيام تتقدم قبل استعال ده . وشرعوا فى وصف دوا. يشتمل على عفاقير كثيرة كريمة فلم أجد لى قاسية على ما قالوه فقلت لابن الأكماني فعال بحصل القصد شم أتابي بعربية فيها شراب

حاص وقال كلما أردت قيام محس العق من هذا الشراب لعقة قال ولعقت منه سع لعقات فقمت تسعة مجالس وزال ماكنت أشكوه نم كست في كل حير ألمق من دلك الشراب وكلما لعقت لعقة قت مجلسا لا يحالف عدد اللعقات ولم خرم معى هدا و حكى لى الصدر محد الدين الستلامي بحو دلك ومع هذا كله ومالا محجد من قصله لا يقول أطاء عصر الا انه طرقى لا طبيب وأي حسنن ما له

كصرائر الحساء فلل لوجهها حسساً ونفصاً انه لدميم مسالك الانصارض ٤٣٣ ح ٥ فسم ٣).

وفى المنتجب من الدرر الكامنة لاحمد المنوفى : مات في الطاعون العام سنة ١٤٧هـ هـ وفي ذيل تاريخ الاسلام للدهبي وقال أنه توفي سنة ٧٤٨هـ.

محد بن ابراهيم بن سليمان المقدمي الحكيم الهاصل صلاح الدين المعروف بن البرهان الجرائعي أبوه سعم الحديث من الدمياطي وعلى بن عيسي بن البيم وسمع البردة من باطمها محد بن سميد البوصيري قال ابن رافع وحدث وفان فاصلا في الطب خلف تركة صحمة قبس الها تقارب ثنهاية ألف درهم فال الصفدي قرأ طرفاً من المريبة على ابن البحاس وقرأ الطب على العاد من طائع المكوات معلى ان العيس وكان فاصلا في الطب ماثلا الى علم البحوم والكلام من طائع البكواك وأسر ارها وفرأ في احر عمره على الاصفهائي كثيراً من الحكم وسمع عليه كتاب الشفا لابن سيا والشنج يشرحه قال وكان في دهمة وكان ادا اجتمع هو وركن الدين ابن القويع لا يقوم المذكور حتى يحمله أبن الدا اجتمع هو وركن الدين ابن القويم لا يقوم المذكور حتى يحمله الراقويع وعطيه توفي في حمادي الأولى سنة ١٤٧ هو احتبط على أمواله وهو لل مع و ذين تاريخ الاسلام للدهي حوادث سنة ١٤٧ هو احتبط على أمواله وهو

محمد بن الراهيم بن عبد الرحمي بن محمد بن عبيد أنه بن الامام أبي الفضل

التبسائي . الامام العالم العلامة ألحجة البطار المحقق العارف الادري الرحيه أحد أقران الامام ابن مرزوق الحميـد شهر بابن الامام من بيت علم وشهر، وحلال قال الحافط التدى شيحا صدر البلغاء وتاح العارفين وأطروفة الرمان أبو الفضل اه قال اسخاوي ارتحل في سنة عشرة وثماتمائة فأقام يتونس شهراً ثم قدم القاهرة هجم مها وعاد البها ثم سافر في اثني عشر للشام فزار القـدس وتزاحم عليه الناس بدمشق حين علموا صله وأجلوه ذكره المفريري في عقو ه وقال انه صاحب فنون عقلية ونعلية قل" علم" إلا ويشارك فيه مشاركة حيده اه وقال أبو العباس الونشريشي هو شبح شيوخنا له قدم راسح في البيار_ والتصوف والادبيات والشعر والطب وهو أول من أدحل للمغرب شمسل يهرام وشرح المحتصر له وحواشي التعتازاني على العصد وأبن هملال على ابن الحباحب الفرعي وعيرها من الكتب العربية وتوفى عام حمسة وأرمين وثمانمائة أه. ودكره الفلصا ي في رحلته فقالحضرت بجلسه وكان فقهاً إمه صدراً عالماً بالمعقول اه فلت وله كلام وأحاث في التمسير تكلم فيها مع الامه المقرى في مسائله التصمرية معيدة كتها في عير هنذا الموضع مع ما كتنت م هوائده التمسيرية وأخدعنه مجدس مرزوق الكفيف ووصفه نشيحنا الامام العالم النظار الحجه أبو الفصل اس الامام وعن أحد عنه بالشرق التقي الشُّسي شارح المغيي وذكر مانصه حدثنا شيحنا العلامة أبوالفضل اس الامام التلبساني اجازة إن لم يكل سماعا قال أخبر ما شيخم العاضي سعيد العقبابي قال احتمعد بمدينة مراكش بيهودي يشمعل بالعلوم فعالى ما دلبلكم على عموم رسالة سيكم قال قلت قوله بعثت للأحمر والأسود فقال لي هذا حبر آحاد لا يفيد إلا الص والمطلوب في المسألة الفطع فقلت له فو له تعالى و ما أر سلماك إلا كافة للـس فقد هدا لا يكون حجه إلا على من يقول نصحة تقدم الحال على صاحبها المجرور وأنا لاأفول يصحته اهقال الشمي ويحاب بعد قيام البراهين القاطعة على رساله نساصلي الله عليه وسلمكما هو مدكور في الكتب بأن هـدا الحديث وإن كا- آحاداً فى نعسه متواتر معنى لا به نقل عسه صلى الله عليه وسلم من الاحاديث الدالة على عموم رسالته ما بلع القدر المشترك منه النواتر وأعاد القطع وإنكانت ماصيله آحاداً كجود حاتم وشجاعة على اله هذا ما قاله فتأمله قلت والحجة لمعطعه فى ذلك قوله تعالى يا أيها الناس إلى رسول الله اليكم جميعاً فهو بص بطعى ولعلهم لم يستحصروه ولله الجد (بيل الاشهاح منظريز الديباح).

المحدين ابراهيم (المتطلب صلاح الدي المعروف بان البرهان الجرائحي المرافع وجهه المرافعة ولا يحيد المحر عنده عير تمند نظر في عنوم الأوائل ووجهه ما تناشم بعداره ولا يعد عهده بزمان أعداره فسح أطاق ثلث النواويس حي سن علومها وسأل عليمها ونقل إلى حفظه حايا أسرارها وحفايا أسعارها وحي به ما مات في لحود رعها وفات بحمود هممها واستقل شلك الأعباء واستمل منه طرائف تلك الأعاد فصل ما كان طالباً وحسن باعاقه ما كان حالاً قرأ الطب على ابن المعيس وعيره وقرأ الحكمة وآخر ما قرأه كتاب الشها كان سينا على شيحنا الاصفهاني (اكان يتردد اليه من القاهرة إلى المخافة والمنزراحاً وكان طبياً حكيا فاصلا متعلماً قابلاً بالروحانيات له ميسل الى المتدمين في محتها وحكى لى أنه كان يصحب ابن أمير يعرف بابن سقر الروى معدمين في محتها وحكى لى أنه كان يصحب ابن أمير يعرف بابن سقر الروى عائف وعرائب منها أنه عمل له فسقية معقودة في تربة له بالقرافة لها ماهس واله كان يعمله و عرائب منها أنه عمل له فسقية معقودة في تربة له بالقرافة لها ماهس الهوا، فلما نجوت اتحد له عداماً مركاً عاجمت مقداره و تكثر تعديته و نول إلى الهارة و تول إلى الهارة و تكثر تعديته و نول إلى الهارة و تول الهارة و تول إلى الهارة و تول إلى الهارة و تول إلى الهارة و تول الهارة و

⁽١) في الدرر الكاسه محد بن ابراهيم بن عبد الله .

⁽٢) شبى الدين الأسياني.

تلك الصفية وأمره بتعهده في كل أحبوع ويحدد له الما. وأنه بقي يتعهده كمدك وكلما أتاه بعد أسيوع وجده قد ترايد صعفه عما فارقه عليــه حتى كان راح أسنوع قال أو حاممه الثملك مني أثبته فوجدته قدعارت عبياه وخفت حمه حتى طمت أنه قد مات شملته أما وآحر كان قد أطلعه على حاله معي و أحر حاه ونقطنا في فه يقطأ من الشراب وأدكينا عنده الأرابيح لتغذوه بها ثم لم برن نتعبده إلى أن نقطنا مرقة فرسوح في فمه فأعاق ولم يكلمنا ودمنا على هدا حتى كلب وقال لى لا جراك الله حيراً حلت بيني و بين ما حاولته من الانقال إلى ماكت أريد الانتقال اليه إلى خير من هذا العالم ثم قال أدركني بفاصــد فقلت والمه لا أممل فقال يا أحى لا تصمل أدركني به ولا تدع ينزل من دمى إلا ما في لترى العجب فأثبته ماصد فعصده ولم أدعه يعرل من دمه إلا ما قل ثم شدد ب يده فقال احفظ هذا الدم في رجاجة وسنة رأسها لا يفسد بالهواء فقعك م قال اثنني بفرعة والبيق فأثبته به فأداره ثم سكب دلك الماء عليه فاستحال فتنه بيصاء فتركه عندي إلى أن عاد إلى معهواد صحته وقوايت قواه ثم حرجنا الى حبه الحارقانية وكان له بها تعلق ثم أمرى أن أذهب إلى بلبيس لأبيع ثلث الفصه وآتيه من عرصها بمأكل فدهست لها إلى صائع هساك فأريته إياها وأنا حانف وحمل لا بطهر له مها عيب فيطن أتى أردب التحوير عليه فأحدها واعنه ها فدًا صحت معه سارع إلى مشتراها مني فأحدث من التمن شوا وحدوا وفاكه وغير ذلك وفصل معي تُمان ماية وثلاثون درهما أو كما قال فأتيته بدلك فأكا ثم قال حذ لدراهم ولا جزاك الله حيراً لكونك تسمت في عودي إلى تعب هـ العالم فلت وكان هدا الطبيب عارفاً بالطب علماً لاعملا ولا يحسن العلاج ولا بطول روحه على العليل كثير النراقة عديم التلطف كارهاً لأطاء رمانه لابدك أحداً منهم ولا يدكر له إلا ذَّمه وأطلق لسامه في معاينه وكان يقول هـؤ٠٠ البهود قد ارتفع رأسهم وامتلأوا فوق وسعهم على جهلهم وقلة حاصلهم محى السديد الدموطي وفرح الله أبن صغير ولا يزال يتوقد عيظاً منهم وحسداً لها

عة السلطان والأمراء والكبرا. فيهما أكثر مه وما كان يحصل لهما من المخلع والإصلاقات ويصل البهما من دور السلطان والأمراء لافراط ميل النساء إلى حهما وملاطفتهما تمكان إدا دمهما يقول لمن يثق به وهدا ابراهيم أس المغربي مو مادة عر هؤلاء البيود وكبر عناهم و به طاروا وحلقوا وهنده ألفاطه بعسها وكان لا يأكل في ليوم والليلة إلا أكلة واحدة موقتة من الطهر إلى الطهر وكان يحب لبن الصاِّل ويكثر أكله صحباه مرة في للاد الصميد وكان هو قد تقدم مع صردمر إلى بوتنج الجارية في أقطاعه وأحبرني أنه لم يأتدم في تلك المشهرة على ن، رأيامها نشيء عير اللس إلا مرات بسيرة وقال هو عبداً. صالح والحسم به عب من أول رمان الرصاع وكان يشمه و يلقى فيمه طاقات من المعم والملح و. كله وكان واسع النعمة كثير المال ومات أحوه وورث منه مالا كثيراً عزداد ماله صعفاً على صعفه وكانت له متاجر إلى أخميم وقوص وأسوان وسائر ملاد "صعب وكان بري في هميه الفصاصة لتقدم ابن المعرف عليه في رياسة الأطباء وتشكى هبيدا إلى أصحانه وسأل السلطان " في الاعصاء من قطعه الخدمة ه ما تعميك أنت عندنا عريز كريم وتعرف أنه أفضل من إبراهيم يعني ابن المبرني وأحق ولنكن الراهيم صاحب وله علينا حق خدمة وطيب قلب فاستمو ر. أن أنه لم ينق له إلا مصافاة الل المعرف وخطب البه أحته فتزوج بها لقصمه لاصتملاح به لا نارواح وكال رحلا مسيكا مفرط المحل مقتراً على نفسه مصيقاً سه مع عظيم الفدرة والامكان وكان لا يأكل إلا من الطهـر إلى الطهر كما دكر اه أسوأ أكل وينس أردى منوس وتركب حمير الكوا. ومع هـذا كان المدس يحلس مع الشهود الموقعين تحشما لا تكا وله و حاهة عد الأمراء الورز مو لكبراء والحكام معطماً في الصدور ويشار الله بالإنامل ولم يصنف مصماً ولا طلع له تديد و لا عرف سرانة في طبه وعرّف الدولة عاله قدل مو ته

⁽١) في الدور السكامة الملك الناصر.

وحلف أموالا جمة ورثها السلطان قلت وكان رحميه الله لبا صديقياً صدوةاً وصاحباً ملاطفاً وكان يحدثني بدقيق أمره وجليه ويطلعني على ما عنده من تقديم الرئيس حمال الدين ابراهيم ابن المعربي عليه وينسمه إلى أنه يتقصد قتله واعتباله باليم والأمر خلاف ما ظه وصدما توهمه ولم يكن حمال الدين بمن يحافه لمكامه جمال الدين المكية عبد السلطان ولكرم حلائقه وبمبده من تقلد دم حراه لا سما دم مثله وقد كنت أقول له ليرجع عن سوء رآيه فيه وأوهامه فلايرجع ولا يقيمه القول ثم تزوح في آخر عمره بأحت حمال الدين على عمدم حاجمه بالنساءكما يقال وأطهر الصعاء وناطبه على كدره وأعتفد أنه لم يرل على هدا ي اسهاء عمره قلت وحكي لي أنه جلس يوماً على حانوت العطار الديكار يحلس عده وطلب منمه شراباً يشربه فناوله شراباً مسموماً قال فلبا شربته أحسب بالسم وبدت في علاماته فأسرعت الفيام ألى دارى وأخبفت جرزة بادرهر حيواً في كانت عدى وسحلتها ثم أدفت السحالة بماء ورد على مِسْسٌ ثم نعه، فرالت تلك الاعراص لوقتها ولم يمص بياص دلك النهار حتى أكلت طعاى وم يعين من دمنّ دلك عليـه و ما أراد و الله أعلم إلا حمال الدين اس المعربي و ص تقدم القول في بعد حمال الدين من دلك قلت وقد كان ابن البرهان دحن أبمين وأتصل بصاحبها لللك المؤيد داود رحمه الله وحدمه مدة وحصل مل جهته مالا طاثلا كال منبه أصل بعمته ورأس مالته ثم فارقه وعاد الي مصر وكالب كته لاتنقطع عنه وصلاته تصل اليه وكان يعرض الكتب التيترد عليه على السلطان وأمره بفصاء حوائحه وكالت الكتب تتضمن طلب كتب طبية وعقاقير مصرمه ومغربية بما بحل السلطان عن طلب دلك مه وبجهر الى ابن البرهان دهما بشيراه فكان يتولى دلك ويقوم في هده الخدمة بنصبه قلت ولقد قرأت كتاماً مه كله بالخط المؤيدي ومضمونه بعد المسعلة كتابيا هدا الى عبد بابيا المعمور وواب العبدالشكور الحكم الفاص الجليل المعتمد الثقة صلاح الدين معتمد النبوث والسلاطين أدام الله توفيقه ومراشده وأسعد مقاصده فأمره عبا بتسيم عاده مامه من حامله وهي مايتا ديبار مصرية مع مامعها برسم هشتري الحوائج المطلوبة من الديار المصرية وهي ثلث ماية ديبار وقد اشتملت الندكرة المجهزة طها على كره فيقف عليها ويبجر المطلوب ويتخيره ولا يقطع مطالعاته عن أبوابها معمورة ان شاء الله هذه صورة الكتاب ولفظه بنصه وعليه اسمه داود بن باسب وقد ذكرت دلك ليعلم فقيد لا يخلو من فائدة (مسالك الانصار ح ه مس ٣ ص ٤٣٩) .

وفى حسن المحاضرة ح ١ ص ٣١٥ : قرأ الطب على اس نفيس وغيره و معقولات على الشمس مجمود الأصفهاني وكان طبيًا فاصلا متطبيعاً .

وفى السلوك للفريزي ح ٢ ص ٦٨٣ : توفى في سنة ٧٤٣ ه في حمادي الأولى في عهد السلطان الملك الصالح عماد الدين اسهاعيل بن الملك الناصر محمد بن الملك المصور قلاوون.

الشبح الرئيس بدر الدين محمد س رئيس الأطناء أبى إسحاق ابراهيم بى محد بن طرخان الانصارى ـــ من سلالة سنمد بن معاذ رضى الله عنه وهو النبويدي أي من سويدا. حوران سمع الحديث وترع فى الطب توفى فى شهر ربيع الأول سنة إحدى عشر وسنعاية بنستانه يقرب أشبيلية ودفن نترنة له فى به فيها عن سبعين سنة (ابن كثير) .

محمد س أنى مكر بن محمد بن محمد بن على بن محمد الكمال أبر الرين القياهرى حق الطبيب سبط فتح الدين بن فيروز ويعرف كأبيسه مابن الشركيف الصغير سـ ولد فى ذى المعدة سنة ثمان وأربعين وسعاية وسمع على أم هاتى موريبية وغيرها وتدرب فى الطب بأبيه وغيره وبزل فى الجهات ورأيت من يبره على أبيه ولكن ذاك أدين (الضوء اللامع للسخاوى). محمد س أى جعفر احمد بن محمد س احمد بن تطييس الطبيب الآديب اللمور.
أبو عبد الله العافق الآليرى ثم العراطي المعمر دكره ابن سدى في معجده وقال جده الآعلى كان شبح المسالكية وأليره كانت مدينة عظمة عراطة من قراها فصارت عراطة هي أم الماحية قال كان شيخنا هددا رأساً في علم الطوكان عدد رواية عالية سمع من احمد بن على بن ررقون أشمري المقرى وهم آخر من روى عنه بالسياع ومن حماعة ليكم كان تحلا بالسياع وأحد لفر من أي عبد الله بن أي السعدي مويده على وأس اعشر وخمسياية وسر عن أي عبد الله بن أي السعدي مويده على وأس اعشر وخمسياية وسر عائة وثلاث سين ممتعاً بحواسة سموع القول إلى حين وقافة سنة ١٦٣٩ عرص عليه كثيراً من محموط أني (تاريخ الاسلام للدهي من سنة ١٦٠٩ عرص عليه العبون للمائ العبس بن عني بن داود) .

الحكيم بدر الدس أبو عدالله محد س أصحامد من هاشم من بصر احدد رئيس فائق وطلب حادق وحير عارف وحكيم ملاطف وكان قدوه الأطاء و معالحة الأسال ورحلة الألماء المعروف بالعرفان تقدم على أهل صدعته عدو والشر مارسالها مباشرة تمنح الشعاء وتمنع الكرب وسمح بحواهر قلائده و مع كثيراً من الطلبة بموائده واستمر بحتهداً في العلاج والتدبير إلى أن عصه الادوية وخالته المقاقير فلله در القائل:

ال الطبيب له عملم بدل به ما دام فى أحل الانسان تأخير حتى ادا ما القصت أيام مدته حار الطبيب وحانته لعفافير وكانت وعائه تحلب سنة ٢٣٧ه هن بيف وثمانين سنة وفى الدرر الكامه أنه مات تحلب سنة ٢٣٧ه عن بيف وثمانين سنة (درة الاسلاك في دوله الاتراك لابي عبر الحسن من حبيب والدرر الكامنة).

محمد بن أبي الرجاء س أني الرهر س أن القاسم أبو عبداته الشوحي لدمشو

متصب المعروف بابن السّدَموسي به مولده في العشر الأوسط من شهر و جب
سه تسع و تسعين و خمسهاية بدعشتي سمع من عبد الصمد بن الحراساني و حدث
عه بالقاهرة و توقى في الخامس والعشرين من شعبان سببة ١٧٢ هـ بالقاهرة
مدمن من العد عمار باب البصر رحمه أنه تعالى (ديل باريج مرآة الرمان لسبط
بن الحوري حوادث سنة ٢٧٢ هـ و تربح الاسلام للدهبي) .

محمد بن أن العيث من أن الغيث (مكررة) من على بن حس من على احمال "مرشى امحرومي الكَمَر إن يعتجات بسة لحزيرة كران العابي اشافعي - ولد . ..ت حميل من التمن وتفقه فيها تعمر بن احمد بن محمد بن ركز يا وعلى الأروق ، مدم في الطب والنحو وصف فيها في النحو مقدمتين وفي الطب مصفاً كبيراً ؛ ١٥ من المتنجر بن في الفقه و سائر العلوم. وعليه مدار الفيوي والتدريس سلاه ت حمين و تفرد سالك مده في حياه المدر حمين الاهدل وكان للمس فيه سقاد ولهم عليه إقبال واعتهاد بحلاف عيره لتواضعه وحس أحلاقه وفي آحر حاله اشتغل بالبطر في كتب الطب وصار الباس يعتمدون عليله فيه ولم يرال عي دلك حتى مات في منتصف شعبان سبة سنع و حمسين ورأيب من أرجه في حر ليلة الاثنين سامع شعبان سنه ست وتماعلية عأبيات حسين ودفن هناك وأناني أشبه ووصمه العقيف بالقمية الصاح الورع وقال أحتربي من أثق به اله منه محقق وعالم مدفق عمدة في الفتوى له مشاركة حسده في سائر الصوب وقد · نف له على مؤلف صعير في مسألة جرى فيها بين الفقهاء كلام في النذر وهي م دا قال مذرب كدا فقال صاحب الترجمة أن دلك صبعة صحيحة ملزمة صريحة و فرر دلك تقريراً حساً وخالفه الشرف اسهاعيل بن المقرى (الصوء اللامع للسخاوي) .

أغاصي مهدب الدين محمد من أبي الوحش المعروف باس أبي حُلكِثقة ــــ

فى حادى عشر رمضان سنة ١٨٤٥ استقر فى رياسة الأطناء ومعه أحواه علم الدين ابراهيم وموفق الدين احمد وكتب نذلك توقيع سلطانى واستفر مهذب الدير فى تدريس الطب بالمارستان (السلوك للمقريرى ح ١ ص ٧٥٤).

محد بن احد بن حس الطباوى الشهير بالختى المصرى الحنى - نشأ بالقاهره وأحد عن علمائها فرهى روض أدنه اليابع بما حير الرأتي والسامع ثم رحل مبا إلى الروم سنة ١٠١٨ ه ومكث بها مدة طويلة ولم يسعمه الدهر بما يروم فتش في المدارس وصار رئيس الأطاء بأسكى سرايا ثم رجع إلى الفاهرة منوساً قصاء أسيوط ثم تولى قصاء الحيزة فكانت بها مبيته و توعك في عشر ذى القعدة واستمر به إلى أن توفى به تاسع محرم سنة ١٠٥٧ ه وعستل بالحيرة وحمل إلى مصر وصلى عليه بالحامع الأرهر و دفن بتربة المحدورين وله مؤلمات عديدة مب حاشية على تفسير البيضاوى أتى فيها بالإبحاث الرائقة والتحقيقات العائمة ورحلة جامعة لعرائد العوائد سهاها الإبحاث الرائقة والتحقيقات العائمة مون الحكمة وله شعر قال الحقاجي في ريحانه اله يحط قدر الحطيئة ويبلد لي وذهن يدع اباس من الدكاء في ياس و سبهة بديعة كان لها على كمين الأدب طليعة فن قوله:

استرح الله أحلاماً مضير لسا حيث التصابى معقود اللوا. على أيام كانت كؤوس الصفو تلمع من والابس تطمح عندى صفحتاه وان كأنى كست فى دار المعيم متى لاعرل فيها ولا لغو ولا كدر وكم ليال كست بدر الدجى شرفاً

فى غملة الدهر أو فى يقطة العمر جيش من الامر بين الامن و بعقم أفق الاسارير والكاسات والله طعى رقيى رماه الكاس بالشر ما جال للمص إلا لاح للطر سوى السلاف وصوت الناس وانقصه تمت الشمس فيه رئة القد أسى له صوءه لحماً نطيعها ريح الصا وافترشـــنا زهرة الرهر رفى من اسمه محمد من كــتاب دوائد الارتجال وحلاصة الآثر حـ٣ ص ٣٦٣).

لسيد محمد بن أحمد الحسى الصعائي - هو السيد العلامة الأديب محمد س حد بن المصور الحبين ن المتوكل القاسم بن الحبين بن المهدي احدين الحسن س القاسم الحسي الصماني مولده سنة ١١٦٢ ه تصمعاً، و نشأ بها في حجر و الده السداحدين المصور صاحب دار العليجي وصاحب الترجمه ترجمه بمحاف ضَّل : كان شاعراً أدباً له نصر أنظم الشعر الملحون واشتعال بعالم الطلك والارياح وقه ألف جدولا يشمل اشهور العربيه والرومية والسين البرورية في مديماً وكان بماني الطب فأدرك فيه وسمعته يقول . ما هعني أنه نشي. ما هعني بموقف وقصت به على لطف الباري بن احمد الورد وهو يملي في صحيح البحاري فلقد أحد تمجامع قلبي وسلبي لبي وعلبت أن الله تمالي حعل لعلم اسي صلى الله عليه وآله وسلم أهلا والى لاأدين لعير ما به يدين ولا أتحول عي مدهمه السوى المصطفوي وبما حدثنا به من مصحكات أن قال ليا يوماً بحصرة والده وقد تذاكرها أجبلاف الناس فقال يروى أن بعص الصحابة رصي الله عهم علم أعرابياً سورة القيامة فدهب أياماً وعاد إلى الدي عليه وقال انه فاتبي عص ما علمتني ولكسي زدت عليه قال ماذا قال قلت فأبرق البصر وحسف القبر وقحط المطر ويدس الشحر ونفت الحبحر وغلت ربيعة مصر فشتمه الصحابي وحمدره من دلك . وبما أفادتيه بموقف آحر أن والده سمع مجمد س اساعيل الامير يقول في قوله تعالى ء ادهب أنت وربك ، أن المراد به هارون أي ادهب أنت وهارون فقاتلا لآن هارون كان ربي موسى فينظر في هـدا والوت صاحب الترحمة في ٢٢ شعبان سنه ١٢١٧ هـ رحمه الله (بيل الوطر لمحمد الربارة ج٢ص ٢١٨) -

 ⁽١) حجاف هو الفهيد المؤرج العلف الله بن أهد بن لطف الله حجاف وكتابه يسمى درو غور الحور العين بسيرة النصور على وأعلام دولته الميمين .

محد بن احمد بن ابراهيم من احمد من عيسى بن عمر من خالد بن عمد المحس ابن نشوال الشرف الدلى ابن الصدر أبي البركات بن قاضى طبية المدر أبي إسحال المحرومي - ولد سسم ٧٩٣ هم بالقاهرة و يشأ بها اختصه الأشرف برسان ورغب له التدريس بالسيارستان وجامع من طولون (الصوء اللامع في أعباد القرن التاسع) ،

عمد بر احد بن أبي بكر البرقوطي المرسى أبو بكر ــ قال ان الخطيب كان عمر فأ بالفنون القديمه من المنطق والحدسة والطب والموسيقي ولما تغلب الروم على تحرسية أكرمه معكهم وبني له مدرسة وكان يقرى مها المسلمين والهود والنصاري جمع ما يرعبون فيه بألسنتهم ويقال ان الملك أدنى محلسه وبوه ه وعرض عليه التنصر فقال أما أعد واحداً وقد عجرت عما يجب له على من الحم فكيف حالي لو عدت ثلاثة ثم استعده ثاني الملوك من بني نصر وأشاد بدكره وأحد عمه الجم الحمير وكان يعده لمن بعد عليه من أصحاب الصون فيحربهم وبغلهم عالباً ولم يزل على دلك إلى أن مات (الدر والكامنة لابن حجر العسقلاء والمنتخب من غرو الدور الكامنة لشهاب الملة والدين احمد المنوفي الشافعي)

عمد س احمد بن نطبح مدر الدين القاهرى -- رئيس الأطساء بالقاهرة به على قدّم في الرياسة على السهادري مع تقدم ذاك في الص مات بهما في رام شوال سنة ثمان وأربعين وثما عاية (الصوء اللامع للسخاوي والتبر المسوء في السلوك للسحاوي ص ١١٠).

محمد بن احد بن عبد الله بن احمد الطبيب الفاصل شمس الدين بن الصعار (بالتصغير) . . ولد في جمادي الأولى سنة حمس وأربعين وسنعاية عكة وكان أبوه فراشاً فمال إلى الطب وحفظ الموجز الابن بفيس وشرحه وتصرف ف

مسلحة المرصى وصحب البها الكازرو فيوغيره من المتصوفة و تعلق بالركى الحروبي الله وجاور معه بمكة فأجزل له من المال بحيث الله دفع له مرة في بحاورته معه ألف مثقال ذهب هرجه دفعة ذكره المقريزي في عقوده وقال كان يتردد إن كثيراً وله ثروة وحسن شكالة مات بعد مرص طويل في شوال سنة ثلاث وعشرين تم ساق عنه أشباء حملتها الله رأى في مناشر ته المارستان شاماً حسن الهيئة حميل الصورة عن في عقه بسلسلة فقال له ماحالك فأبشده:

معاندی دهری کا بی عدوه وفی کل یوم بالکریه یلهانی فان رمت شیئاً جاءی مه صده و إن راق یوماً تکدر فی الثانی را تصور اللامع للسحاوی).

محمد بن احمد بن عيسول اللحسمى المرسى الأصل العرباطى ــ قال ان الخطيب كان شيحاً وقوراً مليح لشكل وولى الاعمال وسعد الملوك وله حط من الادب وعلى في الطب وكانت وفاته بألمرية في حمادي الأولى سسة ٧٢٣هـ (الدور كامنة لابن حجر العسقلاني).

محمد بن احمد بن عالب بن حلف بن محمد بن عبد المنت التُبجيني من أهل سببة بكني أما عبد الله و يعرف بالنقسيًّا أي نسبة إلى قرية تعربيها و هو والد أو العرب عبد الوهاب بن محمد صحب أما محمد القبلسينيّ وكان ينصر الفرائض والحساب ويشارك في الطب وتوفى في يحو الثلاثين وخمسهاية عن ابن عيساد (التكملة ص ١٦٥).

محمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق ب أبي نكر عيات الدين أبو الممالي العز بر أبي الفضل الل أبي العباس الأبر قوهي الشير أرى وكان أبوه قاضيها المكي ويعرف بالكتي ــــ ولد ســة حمس وعشرين وســبعاية بأبرقوه ودخل دمشق قسع بها ست العرب حميدة الفحر الشهايل الشوية للترمدي وقدم مكة فقطها نحو ثلاثين سبه على طريقة حسه من كف الآذي والاقبال على الحير والعبادة وجرت على يده من فسل شاه شجاع صاحب فارس لكونه كان من جماعته صدقات لاهلها ومآثر بها وكان بارعاً في الطب انتمع به أهل مكة فسه كثيراً سيها وهو يحس اليهم عا يحتاجونه من أدويه وعيرها وصف فيه كتباً حساً مات بعد العطاعه في بيته لضعهه وعجره عن الحركة في حمادي الأولى سنه خسس وتماعايه ودهي بالمعلاة دكره العالى في مكة ثم النقي ابن فهد في معجمه وشيحنا (ابن حجر) في أسائه والمقريزي في عقوده وآخرون (الصوء اللاب للسخاوي والطبقات تاريخ لابن قاصي شهة حوادث سة ٥-٨ه).

محد بن اسهاعيل بن ابراهيم أبو الوقاء القاهري الطبيب ويعرف بوقاء ولد بعد سنة ١٨٣٠ مالقاهرة ونشأ بها و تدرب في الطب وصار من دوى النوب بالبيارستان وصار من يشار الينه بالبراعة والمتانة وحقة الوطأة والنديري العلاج واشتد حرصه على كتابة الحصال الموجنة من تأليق ١٠٠٠ (كله عرمهمهومة) (الصوء اللامع في أعيان القرن التاسع)

السيد محمد بن الايلاقى – اجتمعت فيه الفصائل بأسرها العمية والعمية والمسبة وله تصابيف كثيرة وكان منصفاً وكان مناركا حسن المعالجة وكان مفيها عاحراً ثم ارتبطه علاء الدين بن قاح سلح وقتل في مصاف كورجان وهو من تلامده أبي على بن سيبا رحمه الله (برعة الأرواح للشهردوري ص ١٩٧) .

محد بن بدر الدين القوصوفي الطبيب ــ سهاء مجد أشرق مدرها ودرّت عمائها فلله درّها فياله من مدر في سهاء الكمال وحيدصت بعقائل المحدرة عمد قليب كرم لا يرد رشا ماتح فهو لعمرى غفلة المستوفز وعقله لسان المدح

وهو في الطبر رئيس لم يحرج عن القانون وفارس في حلبته لا تدركه سوابق المشون فلو راجعه الحلال لا براه من المحاق والدنف بلا تكلف من وصمة البرص والكنيف الرتحل إلى فر آل عثمان المرحوم السلطان سليمان فاعتكف عمد في حرم الاحسان فاصطاد في حرمه أوابد الكرم فوا عجباً أنى حل له الصيد في الحرم فداوى سقامه وقد قبل القرس أقدامه وله مآثر لها الدهر مستريد والمحد سامع له مستميد مها ماكته لفصل الله الرومي وقد أهدى له

شرح الموجو للنفيس:

أم السعر المؤثر في النفوس أم السهاء تجلى في الكؤس طربنا باحتساء الحندريس لمنشئه الرئيس ابن الرئيس فأعتق رقّه من كل يؤس تعلت بالجواهر كالمروس وسهلا بالنفيس بن النفيس به نسباً يضيء ضيا الشموس أجبتك عن جليلك بالخسيس نقابل بالعجوز الدرديس وشاينك المغنى في عبوس وشاينك المغنى في عبوس

سطور أودعت بطن الطروس ومكتوب بديع اللفط وافي قرأنا فأنشأنا حكانا فقيلناه تعطيا وشوقاً تعمل ثم كاتب عبد رق ولم يقنعه اهداء القوافي واد هدية أحرى فأهلا أنا العصل بن إدريس فأكرم قبول العدر مقبول طافي قبول العدر مقبول طافي قبت الدهر مسروراً مهنا قبت الدهر مسروراً مهنا

(رحانة الآليا وزهرة الحياء الدب لشهاب الدين مجود الحفاجي ص٢٧٢).

محمد بن بكر بن محمد بن عبد الرحم بن كر الفهرى من أهل طنسية يكنى أبا حدالله — سمع من شيوخنا أبي عند الله بن نوح وأبى الحطاب بن واجب وأن عمر بن عات وعيرهم وأجاز له وأجاز له أبو عندالله بن حميد وكتب بحطه عندً كثيراً وكان متحققاً نعلم الحساب مشاركا في الطب حافظاً للحديث والتواريح من بيت كتابة وتناهة صحته وعارصت معه كتاب المصابيح لابي تحدين مسعود وسمعت منه أحياراً وأشعاراً وتوفى سنة ٦١٨ هـ (التكلة ص ٣٢٢) .

محمد بر تجنگ في سمحمد س الماما بن حليل بن جنگلي بن عبد الله ـــ ولد سنة ١٩٧٧ هـ بديار بكر وقدم مع و الده القاهرة ـــة ٧٠٣ هـ و تعقه للحميه شم تحول حسليا و سمع من الححار والواقى و آخرين و حدث و اشتعل فى عدة فون و تحر ما بن سيئند الناس و صار علامة فى معرفة فقه السلف و قال مذاهبهم مع مشاركة فى العربية والطب و الموسيقى و نظم نظا متوسطاً كنب على طبقة بحطه المسوب

لك استجار الحنبلي عمد بن جنكلي فاغفر له ذنوبه فأنت ذو التفضل

وكان له ذوق وهم جيد في الأدب وبهتر للعط السهل ويطرب للبكت للى المتأخرين كالوراق والجرار وان دانيال وابي المعيب وابن العقيف ويستحصر من بجون ان حجاج حمله وكان عارفا بالشـــ علم نج والبرد وكان كثير البر والابث لأهل العلم و العقراء حس الخلق و الخلس و المحاصرة كثير التواصع رقيق القب وحالط الشيح فتح الدين ابي سبيد الناس وتأدب به وتخرج في معرفه أند، الرجال و عداهب لسلف لا يزال منها بمن بهواه و يدوب صبابة و يغي وحداً مع العمة والصيانة و خرج له أبو الحس الدمياطي أربعين حديثاً حدث بها قب موته وكانت و فاته في شهر رجب سنة ١٤٧ ه قرأت بحط لكال جعمر حمع من فصيلتي السيف و القبلم وكان يجمل المجالس ويزين الدروس و يقرح الكره ب ويقيل العثرة قرأ في الأصول على الناح التبريري إلى أن مات ولم يرل منصف ويقيل العثرة قرأ في الأصول على الناح التبريري إلى أن مات ولم يرل منصف بكل جميل (الدرو السكامة لابن حجر) ،

محمد من رحشان بن أحمد بن حيسان بن معاد بن معيد أبو حاتم التميمي

⁽١) وق طفات ابن شهه . الهيمي البستي وق طفات الثانمية لابن المانس أبو حامد البسي

وحواله العلامة صاحب التصابيف - سعع بالعراق والشام ومصر والجزيرة وحراسان و احجار من الكنار وروى عهم وولى فضاء سعرقد زماناً وكان من عها. الدين وحعام الآثار عالماً بالطب و النجوم وقون العلم ألف المسند الصحيح و لناريخ والصععاء والثقات و التقاسم والآثو اع وفق الناس سعر قد قال الخطيب كان ثقة ديلا و ذكره ان الصلاح في طفات الشافعية قال الرحبان في كتاب "تقاسم والآثو اع لعد قد كندا عن ألف شيح قال أبو اسهاعيل الاتصارى سعت عبد الصعد ابن محد بن محد يقول سمعت أبي يقول أمكر وا على ابن حدل قوله المبوة بالعلم والعمل فيكوا عليه بالريدقة وكتب فيه إلى الحليمة فكت بقتله فات في هذه السة (١٥٣٥ م) قبل وصول الكتاب (حوادث سة وكتب بقتله فات عيول الواريخ لحمد بن شاكر الكتاب (حوادث سة بحد) .

عد بر الحس بر الراهيم بن لحسن بر بداوه أبو عبد الله الانصاري المراطى الطيب شيخ مسد معشر بسمع عام أر بعن من ألى لكر بن العربي مسلاته أدركه أبو لكر بر أمسدي وسمع منه في هذه السنة بقراءة عمه وله نيف وتمانون سنة وحرج عنه في معجمه أحاديث توفي سنة ٩٠٣ ه (تاريخ الاسلام للدهبي من سنة ٩٠٦ (إلى ٩٠٩ه) .

محد بى حس بن أحد بى محد الشمس أبو عبد الله الكردى ثم المقدسى في بين مكه و يعرف من الكردية ، ولد فى سنة إحدى و ثمان و سنعاية سلاد الأكراد وقدم مع أبويه وهو ال سع بيت المقدس قسمع به الصحيح من أبى خير الله لعلائى ومن ابر أهم ن أبى محمود والشمس بن الديرى والربي عبد رحم بن محد القنقشدى والشباب ابن المائم والشمس الحروى و أحد و يوسف ابى على مر محد بن صوء بن القنب وأقام بيت المقدس عشرين سنة ومات

أبوه هاك فقدم بأمه إلى مكة فقطها وصار يتردد مها إلى ببت المقدس واد جاه منه مكة أحرم من هناك بالحج ثم انقطع بآحرة بمكة وسمع بها في سنة أربع عشرة وثما بماية من الربن المراعى و بدهشق من عائشة الله ابن عند الحادى حر ، أبي الجهم وغيره و صحب التاج محمد بن يوسف المحمى و أخذ عنه المجم ابن في ودكره في معجمه و ديله و قال انه كان حين محاورته بالحرمين يؤدب أو لا داسور على بن عمر العبني بريلهما وكان مناركا منجمعا عن الباس له معرفة بالطب من لد في حب ابن عربي بحيث افتى حمله من كتبه مات في طهر يوم الثلاثة عشر بن شمان سنه ثلاث و أر يعين و ثما تماية و صلى عليه بعد العصر و دفي بالمعان رحمه الله تعالى (الضوء اللامع) .

محدس الحس أبو عبد الله المدرجي يعرف سي الكتابي الإبدائي القرط الطيب أخد عن عمه محمد بن الحديد الطب وحدم الورير المصور محمد أن عامر والمه المطفر والتقل في العتمه الي سر في سلطة وكان بارعا في الطب عدم سلطق و المحوم وكثير من دين الأوائل وكان من الأدكياء الموصوفين أحم المنطق عن محمد بن عمدون وعمر بن يونس الحرابي وحماعه وتوفي قريب مراسمه عشرين و أربعايه وله بصع وسعون سنة أحد عنه أبو محمد بن حرم والمصحى وله مصفات فائقة مشكورة (تاريخ الاسلام للذهي من سنة ١٧٥ - ١٩٠٥ ه ويفية الملتمس عن ١٥٠).

وفى بغية المندس : وله تقدم فى علوم الطب والمطق وكلاء فى احكم ورسائل فى كل ذلك وكنب معروفة وكتاب سياه كناب محمدو شُعندك سح فى معناه ومن شعره ص ٥٧ :

ألا مد هجرما الهجر واتصل الوصل وبانت ليالى النين واشتمل اشمن فشخدتني بديمي والمدامة ربقها ووحنها روضي وقبلته النقن

وله أيصاً:

وصحت واكبدى حتى مضت كندى بالبعد والشجل والأحزان والكد وقد وصعت على قلى يدى فيبدى لا لارك الله في العربان والصرد أبت عملم بلا صبر ولا جلد أسحى العراق رفيقاً لى يواصلنى والوجوه التى تسدو فأنشبدها ١١ رأيت وجوه الطير قلت لها

أبو جعفر الصيدلاتي محمد بن الحسن الأصبهاني .. له اجازة من يبي الحرقيمية مرد به وسمع من شبح الاسلام وطفته بهراة ومن سليمان الحافظ وطفته مصبان توفي في ذي القعدة سنة ٥٦٨ هـ (شدرات الدهب لابن العادح ٢ ص

محد من الحسن النَّطوبي أبو عبد الله الصفلي ــ مقيم تصفلية يتولى الانشاء عنى أدبي في النحو على مطويه وفي الطب على ماسبويه جامع المصائبل عالم مرسائل وكلامه في نهاية المصاحة وشعره في عاية الملاحة وله مقامات تزرى عدمت البديع . . . ؟ كائها رهر الربيع مع حطكالطود المعلمة والبرود المثمة وكان الشعر طوع عبانه وخديم جنانه ومدحه ابن القطاع الصقلي النحوى بقوله:

أي الاستاد في الطب واعراب الكلام الكلام الكلام الكلام الكوفي الحوقيس لا يساميه أمسام ثم في الطب علاج دافسع الداء العضام أنت في النثر الديب في وفي النظم الملاي وطب الملاي عظم عطائ عظمي

ومن شعر محمد بن الحسن قوله:

أحشى عليك الحسن يامن مه أصبح كل الناس في كرب

ألا ترى يوسم لما انتهى في حسه ألقيّ في الجب وقال في صي نصر أتي من تصاري الفرنج وأسمه تسطاس:

أقول وقد مر سطاس نی وقلی به فی عـــداب ألـيم لئن كان في النبار هذا عبداً ﴿ فَانِي أَحِبُ دَحُولُ الْجَحْيَمِ

وقد ماس كالـــان فوق الكثيب 💎 وأقبــل يرنو بألحـــــاط ريم

وقوله :

انظر الى حسس وحسس عذاره لترى محاسن تبحر الانصار فاذا رأيت عداره في حده أبصرت ذا ليـلا وداك نهــر

كان هدا العاصل موجوداً في سنة ٥٥٠ ه بصفليةو أطبه عاش بعد دلك مده (إنباء الرواة على أننا. النجاه لابن العفطي ح ٢ ص ٧٦).

محمد بن الحسين بن تعليب الحطيب موفق الدين الإدفوي ــ قال الشيم كال الدين جعفر الادفوى في الطالع السعيد في تاريخ لصعيد رأيته مراتوكان إُن الى الحاعه أصحاسا أقاربه فيسمعهم يشتمونه فيرجع ويأتى من طريق أحرىحي لا يتوهموا أنه سبمعهم ووقف له على كتاب لطيف تكلم فيه على تصوف وفلسفة وكان وصبأ على اسعمه وعليه تمر الديوان وقف عليه مته للديوان حسه وعشرين أردنا فشدد الطلب عليه فتقدم الخطب وأنشده :

وقمتَ عليٌّ من المفرر حمسة ﴿ مصروبة في حمســة لا تحمر م تمر ساقية اليتيم حقيقة ليت السواقي بعدها لا تثمر حمت النصاري بينهم رهبانهم وأنا الحطيب وذمتي لاتحمر

واحتمع يومآ حماعة بالجامع وعملوا طعاما وطلموا المؤدنجعمرآ ولم يضوا الخطيب منعه ذلك فكتب الهم أيناتاً منها: وكف أرضيتم بما قد جرى حجبتو للؤذن دون الخطيب أمنم من الأكل أن تمرصوا ويحتاج مرضاكم الى الطبيب وكان يمشى للضمه، والرؤسا، ويطهم بغير أجرة وكان له كرم وفتوة ومشاركة في الطب وله نظم ونثر وخطب ويعرف التوقيع ويكتب حطاً حسناً ومات في أول سنة سع وتسعير وستهاية رحمه الله تعالى (المهل الصاف لابن تغرى بردى عسم 101 وفي الطالع السعيد رقم 210).

وفى الخطط التوفيقية لعلى مارك اشاح ٨ ص ٥٠ : كانت له معرفة الطب وله تأليف فى الفلسفية والتصوف وكان يمشى الى الصعفاء والرؤساء علم نغير أجرة وكان من أهل المكارم والمرورة والفتوة .

وكان شاعراً ومن كلامه:

من سعاد فأصحى القلب في شعل مستأسراً في وثاق الأعمين البجل حكمتها فاستعدت للموى صنفا فصرت دهري لفرط الدي في وجل

توفى بادفو سنة ١٩٧ه وكان حساً ويمشى الى الصعفاء والرؤساء يطبهم مغير أحرة وكان من أهل المكارم والمروءة والفتوة واسع الصدر كثير الاحتمال يأتى الى اخماعة أقار به فيسمعهم يشتمو به فيرجع ويأتى من طريق أحرى حتى لا يعهموا أنه سمعهم (خطط مبارك ج ٨ ص ٥٠).

محد بر حلف بر موسى الأوسى من أهل ألميرة بكى أما عد الله - كان منكما متحفقاً برأى الاشعرى داكراً لكتب الاصول والاعتقادات مشاركا فى الادب متقدماً فى الطب روى عن ابن فرح مولى الله الطلاع وأبي على العسائى و حساطم السكلام عن أبى بكر بن الحسن المرادى روى عنه أبو اسحاق بن قرقول وأبو الوليد بن فيرة و حماعة كثيرة وله لسكت والاهالى فى الرد على الغرائى والافساح واسيان فى الكلام على القرآن والوصول الى معرفة الته والرسول صلى

الله عليه وسلم ورسالة الاقتصار على مداهب الآئمة الأحيار ورسالة البيان و حقيقة الإيمان والرد على أبي الوليد بن رشد في مسألة الاستواء الواقعة في اجر الأول من مقدماته وشرح مشكل ما وقع في الموضّ و صحيح المحارى و كتاب مداواه العبل وهو كتاب حم العائدة توفي سنة سبع وثلاثين و خمسها ية ١٣٧٥ ه (الديباج المدهب في معرفة أعيان علماء المدهب لقاصى انقصاة برهان الدين إبراهيم بن على ابن محدس فرحون البعمرى المدنى الماسكي ص ٣١٣ مضمة السعادة سنة ١٣٢٩ ه القاهرة) .

شمس الدير محمد من حليل بن محمد المشراصي العرى الشافعي – ولد قس السنين وسبمايه واشتعل بالفقه فهرفيه الى أن فاق الاقران وصار يستحصراً كنر المدهب مع المعرفة بالطب وعيره توفى في حمادي الاولى سنه ١٨١٥ه (شدر ب الذهب في أخبار من ذهب ج ٤ ص ١١٧).

محد مد دُنيال بي يوسف الأديب الحكيم الكحال العاصل شمس المس الحراني الموصلي المعروف ما مي ديال حدقال الشيخ صلاح الدين صاحب المصر والمثر العدب والطاع الداحلة والمحت الغرية والوادر العجبة هو ابر حجاح عصره وال سنكره مصره وصع كت طيف الخيال بأبدع طريقة فأعرب فيه فكان هو المطرب والمرقص على الحقيقة وله أيضاً أرجورة سهاها عقود النظام فيمن ولى مصر من الحكام قال أحرني الشيخ فتح الدين من سيد لس قال كان الحكيم شمس الدين المدكورلة دكان كحن داخل ماب العتوج فاحترب به أما وجاعة من أصحابه فرأينا عيه زحمة عن يكحله فقالوا تعالوا عابل علمه فقمت لهم لا تشاكلوا تحسروا معه فلم يو افقوتي وقالوا له ما حكيم اعتاج الله فقلت بعمون مدلك إن هؤلاء الدين يكحلهم يعمون ويحتاجون اي عصى فقب طم سريعاً لا لا إن كان فيكم أحدد بعود لله تعالى يجي فروا حجين وكان الحم سريعاً لا لا إن كان فيكم أحدد بعود لله تعالى يجي فروا حجين وكان الم

ات على الديوان من لحم وعلبق فقطع فدحل على الأمير سالار وهو بعرح نقال ما بك يا حكم فقال بى قطع لحم فصحك منه وأمر باعادته انتهى وقبل ان بلك الأشرف حليل بن قلاوون قبل أن يلى السلطنة أعطاه فوساً ليركبه لابه كان فى خدمته فأحده و بعد أيام رآه على حمار مكسح فقال يا حكم أما أعطيناك فرساً لتركبه فقال بعم بعته وردت علينه واشتريت هذا الحمار فصحك منه لاشرف وأعطاه غيره ومن شعره رحمه الله تعالى قوله .

ما عايست عبدى فى عطشى أول من حطى ولا عنى قد مدت عمدى وحصائى وقد أصحت لا فوقى ولا تحتى وقوله وقد صلوا ابن الكاررونى وق حلقه جرة حر معلقة فى الآيام طاهرية :

مدكان حبد المحرس قبل صلم حقيف الآذي ادكان في شرعا جلداً سا بدأ المصلوب قلت لصحى ألا تب بان الحد قد جاوز الحبدا وقال في الربيق الاقطع:

> وأقطــــع قلت له هل أنت لمن أوحـد فقال هـذى صنعـة لم يبـق لى فيهـا يد وله أيضاً عفا الله عنه:

عصن من الدارف مثمر قرآ يكاد من لبه ادا حطرا أيعقد أسمى مشل القناة معتبدل ولحظه كالسنان منصقل منصلاً على منصلاً على الشوار من حرة الصبا عمل

عربد ـــــــکرآ علی اد خطر کداك فیالباس كلمر ــکر عر ــ بآبی شـــــــادن فتنت به پهـواه قلبی علی تقلبـــــه مذ زاد فی التیه من تجنبــه

أحرمى اللوم علمه ما نفره حتى لطيف الحبال حين سرا شراه عيناه مشل العتور والسقم قد زار لا من سلطاهما قدى ميغان قد جردا لسفك دمى

ان كان فى الحب فتلتنى مكرا هو دى فوق حده طهرا بشهد لا تسى بالمدام و المستقل فاتنى عن هواه فى شتقل وانظر لمساذا به المحب بلى

لو عــــد الناس قله شرا لكان من حسه بعد مرا أيسد حملت وجمداً كردفه عظا وصرت نصواً كحصره سفا لو أن ما في بالصخر لاتهدما

والحب دا. لو حمسال الحجرا لداب من هول داك والعطرا وأبه جوى أذاب الحشى فحرقى ونيال دمعى جرى فغرقنى لحڪمه بالدموع حلقى

فراحت أجرى فى الدمع محدراً داك لابى عدوت مكسرا مرد بديع حسن سبحان خالفه أحر خدى يدى لماشقه

شكا ذكي الشذا لناشقه

شمل عندار یحیر النسموا وفراد شعر یستوقف الرمرا اسود راسهل الصافی لاین تغری بردی ح ۳ ص ۱۵۳ و این ایاس ح ۱ ص ۱۰۰۰ ۱۰۱ — ۱۵۷ و بروکلمان ح ۱ ص ۱۹۵، ح ۲ ص ۸ و الدرر الکامة).

وله ديو أن شعر فمنه القصيده التي أولها:

قد تجاسرت إذ كتنت كتابى طبعاً فى مكارم الأصحاب وهى طويلة والقصيدة التى أولها لما أنطلت المنكرات:

رأيت في النوم أما مره وهو حزير القلب في مره وهي طويلة أيضاً ومن مقاطيعه الرائعة قوله :

قد عقلنا والعقل أى وثاق وصبرنا والصبر مرّ المداق كل مسكاد فاصلاكان مثلى فاصلا عند قسمة الأرراق وله:

يا سائلي عن صعني في الوري وصيعتي فيهم وإفلاسي ما حال من درهم الفاقه يأحده من أعين الساس وله:

كم قيل لى ادا دعيت شمما لا سد الشمس من طلوع فكان ذاك الطلوع دام يرقى الى السطح من صلوعي وله:

لقد مع الامام الحمر فنا وصير حدها حد الثماني فاطمعت ملوك الجن حوفا لاجل السيف تدخل في القباني مات في ١٢ جمادي الآخرة سنة ٧١٠ هـ (الدور الكامنة لابن حجر والمثهل الصافي ح ٣ ص ١٥٣ و ابن اياس ح ١ ص ١٠٥). محد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن سالم بن واصل القاضى حمال الدين الحوى ـ قاصيها اشتمل بالعلوم و تعنى قال الدهني من أذكياء العالم وله بدعون في العقليات قال الركثير في طبقاته أحد الإعلام وأذكياء العالم وعن حصل عدما مع متعددة وصنف وأفتى و درس و باطر و عشر دهراً واشتهر اسمه و بعد صنه و داوم على الاشتعال الى أحد تاريخ حتى علب عليه الفكرة نحيثكال بدهن عن من يحالمه وعن أحوال نفسه وقال الاستوى كان اماماً عالماً بعلوم كثره والعروض والطب والتريخ و الادبيات توقى مجاه في شوال وقد على السمير وقال ابن حبيب عن ثلاث و تسمين سنة .

وقد عده المؤلف من الطقة الثائبة والعشرين وهم الدين كانوا في العشرين الخامسة من الماية السالعة أعني أنه توفى في المدة سنة ١٨٠ه (طقات أب شبه ص ٦٣) .

محد بن سعد بن زكر با بن عد الله بن سعد من ساكى دانية يكى أ، مكر كان عالماً بالطبو التعاليم وألف كتاب التذكرة و تعرف وبالسعدية، السبة إليه وأنشد فيها فصيدة للوقتى وأحسه لقيه وكان حياً في سنة ١٦٥ ه (التكلة ص ١٥١) .

محد ن سعد الاسكدارى المدى الحنني الشيح العاصل الدع الطبيب العقبه ولد بالمدينة المنورد سنة ١٠٨٨ هـ و يشأ به وأحد عن أفاصله و تولى الاقتد سد وقرأ على أبيه وعيره وكان فاصلا عالماً متضلعاً في كثير من العلوم وله ايسه الطولى في الطب و الجراحة مستحصراً ما يلزمه من الادوية و المراهم والعلاجاب بنتفع به الحناص و العام انتفاد و جه الله تعالى و يبدل الاموال الجزينة في وحوه

⁽١) بعلها الله كرة السعديه الموجود قسعة ناقصة عنها مدار السكت وهي من أربع سكت الشاه وموضوعا .

اخير وادا أطلم الليل خرج بما محتاجه إلى المرصى والمحدوج فيعس لهم حراحاتهم ويعظم بالأدوية ويطعمهم الطعم ويعسل لهم أقدارهم سده مع أن الواحد مهم لا يقدر الانسان أن يصل إليه لشدة سه وريحه وأوصافه كريمة لايمكن اسقصاؤها وله من المؤلفات رسالة فى تحرير النصاب الشرعي من الدنامير و دسراهم وعيره وله عير ذلك من للؤلفات اسافعة وقصائله كثيرة ومراياه شيره ولم يرل على طريقته المثلي عاكماً على الافادة والاستفادة إلى أن نوفى وفات ملدينة المورة شبيداً فى فامن عشر رحب الحرام سنة ١١٤٣ هم دون بالنقيع وسو الاسكداري طائفة مشهورون فى المدينة (سلك الدرر ح

أبو عد الله محد سليان بن الحساط المكموف - قال ابن سام أبو عدالله الخاط هدا رعيم من رعماء العصر ورئيس من رؤساء النظم واستر في دلك الأوان وحمرة فيم لفحت وحوه الأيام وعمرة علم سالت على الإيام هكم له من وحدة لا يعرأ أميمها و لكرة لا يسلم سليمها وكانت بينه و بين أبي عامر ابن "شهيد مد تمسكه بأساله و الحياشه كان الى جامه منافضات في عدة رسائل وقصائد شرفت أنا عامر بالماء وأحدت عليه بعروح الهواء وقد أورد ت من دلك ما يكون أس لسال بداهة دكره وأعدل شاهد على براعة قدره وقدد كره ابن حيان في أس لسال بداهة دكره وأعدل شاهد على براعة قدره وقدد كره ابن حيان في أس من كتابه فعال : وفي ستة سبع و ثلاثين وأربعاية بعي اليا أبو عدالته ابن حسل من كتابه فعال : وفي ستة سبع و ثلاثين وأربعاية بعي اليا أبو عدالته ابن الخصراء في كنف الأمير محمد بن العاسم وهك إثره اسه الذي لم يكن له سواه الخصراء في كنف الأمير محمد بن العاسم وهك إثره اسه الذي لم يكن له سواه مخلف فاجتت أصله وكان من أوسع لباس علماً بعلوم الجاهلية و الاسلام بصيراً بالمنافية ماهراً في العربية و الآداب الاسلامية وسئر التعاليم الأو الليه من رجل شو هني في دينه مصطرب في تدبيره سي الطن وسئر التعاليم الأو الليه من رجل شو هني في دينه مصطرب في تدبيره سي الطن تعاون هديد الحذر على تفسه فاسد التوهم في ذاته عجيب اشأن في تعاون

أحوله ولد أعثى الحملاق صعيف الصر موقد الحاطر فقراً كثيراً في حاء عشاه ثم طبيء بور عيب بالكلية فارداد براعة وبطر في الطب بعد دلك فأبحه علاجا وكان الله يصف له مياه الناس المستفتين عده فيهندي منها الى ما لايهت ب لمه المصدر ولا يحطى. الصواب في فنواه ببراعة الاستسط وتطب عده الإعيان والملوك والخاصة فاعترفوا له بمنافع جسيمه وله مع ذلك أحمارك مأثورة والدحيرة لاس سام وروجع على نسخة الجامعة).

ولاي الحاط رفعه في وصف رساله الورير الكاتب أبي عمر بن اسم قال فيه :

بعثت اليك برسالة الوربر الكاتب أبي عمر لباجي في البهر منفولة بحدو على احلاله واحتلاف أشكاله الا أن حس الرساله وموضعها من البلاء والحرابة بعضي على قدة حطى وداره صطى فاحتمها أعرك الله عروس فكر لحطها حدر ولفظها بسيحر ومفتحها بديع ومشهاها رفيع ومرماها ببديد رك اللفط العرب فاعترله للمراد البعيد يضمع ويوئس ويوحش ويونس فأما أصها فيها تحور من لدوية ألفاظها وسهولة أعراضه وأما الماسها فيها تعجر عن أداده ويعد عن مناها والله يمتعك برياض الآداب تحتني أرهارها وتدني حداد

حملة من بتره - فصل له من رفعة حاطب بها ابن دُرَّ تن . حديث أيها لد م الهطل ولبيك أيه الروض الحصل فاله طلع عليها من رغين رائد رتع يروضك هرا بث عطف الشعر قمد لك طرفه و ثني البك عنان لشكر فحث بحوك صافه وكان فلان دوى الحلق العميم والحنق الكريم ددلك فصل الله يؤتيه من شاء والله دو الفصل لعظيم ، يتحما من دكرك ب فجه مسك ويجر با محبرك عن واسطه سنك و تعرف مواقع لغيث برواده و يوقف على مواضع الله بوراده فعن بمقة برعا ليك فاحتهدا وعن ثمة نتبها لها عمر شم عما وما حرك م أدبك ساكما ولا أثرة من كومك كاما عبر أن الجرائية شم عما وما حرك م برعى مصائه فدو كها قدحكم الحدر تطريرها والكها قد حدّص العكر إبريزها سلمع منها فى حلة ثناء و تنوح منها إكليل بهاء يجال مدادها من سهم الليل صع وبحسب و قبا من أديم الصبح قطع أرسلناها كافورد عدك موسومة وأهديناها ذار ت بيافوت محتومة وأقدم أو لا الاعتراف بالتقصير وأدعن فى الكف عن المدير اد أهديت الدر الى منظمه و حددت الوشى على مسمه

وله من أخرى :

الاسهاب كامة والابحار حكه وحواط الألبات سيام يصاف بها أعراص خلام وأحوما أبو عامر يسهب شرآ ويطبل نظماً شامحاً بأمه ثاباً من نظمه محيلاً أنه قد أحرز الساق في الآداب وأوتى فصل الحطاف فهو يستقصر "" تبد الادباء ويستجهل شيوخ العلماء.

واس اللسون إدا ما لر" في فر"ن له يستطع صوله للبرال القناعيس وفي فصل منها .

ق لبلة سم والكمه الحصيب موارها المدر والشعرى العمور وشاحها سر وكأيما سماؤها روصه تصحت النحوم وسطها رهراً و تصحرت المجراة خلالها نهراً وأد يسيل بصحد على رصراص زرجد . فلها أصبت الميرات و تصدت الشعرة تفتيت عراراً وتناومت عراراً حق أسبى القبحر سراده وسر سى الصاح سراده و اهتمت من الومة وصحوب من التشوة فر قاهشها من ست لبلتها عدراه و حلوتها عليك كريمه حساء تتلمع محسره حمر وتمحتر لا شعر شعر مؤنف من رقها ومدادها ومحتمع في بياصها وسوادها اللبن ادا سعس والصبح اذا تعس رفعتها كاور شمتم عسك و حامها ياقوت بطم في سم فحصب حطها شيتم مصها الشكاوتخال اقلم رويلاه فكي فأشيدها أعاك سرعها فتستوقد بقده فلما وتصرب في أدنه حرساً فيثني به حظه و يعرف سرصتها فتستوقد بقده فلما وتصرب في أدنه حرساً فيثني به حظه و يعرف سرصتها فتستوقد بقده فلما الأبيات:

ال درى أنق مام من لم يزل وهو لي ظالم وهو أخو تسألوة نائم غمن يثتيه الصا ناعم ليل على صبحها فاحم ولااتقى خُلفه الشائم وعبيره للملا هادم عتبك حازم عازم تُصره دهره قاعداً وهو بأعبائه قائم ادر انصى سعه مُعدلناً لم تدر أيها الصارم م لم يكن شاعراً عالماً فاني الشاعر احسالم الدرق أخمص شيشعه والشمس فحصري حاتم والدر لو ملعوه المتى نظمه في هي الناطم

قصّر عن لومي اللائم ما رلت في حه منصفاً أسهر ليلي عراما به مهمها ماس في شرده شمس ولكما فرعها انارزكوال دوراجه كديمتي صوبها دائم لم يأتلق برمها خلباً ومن أبوه أبو حائم قمشر عن جوده حائم يى العلا بالدي جاهداً محكك خوال قلب قوله لم تدر أيهما الصارم كقول حسان من المصيمي:

قوم يمانون إن سكوا بمنانية المرتمرف السيف في الهيجاس الرحل وله من رقعه طويله حاطب ما المطفر الن الأفطس قال فيها: حجب الله عن الحجب المطفر أعير الناثنات وقبص دونه أيدي الحادثات فانه مدكان أنور من الشمس صيد وأكل من الندر جاء وأبدي من العيث كفاً وأحيمن اللب أمَّا وأسحى من النحر بناياً وأمضى من النصل لساياً وأبحبه المصور شري على تسبنه وأدَّنه فأخد مشيبه وكانت الرئاسة عليه موقوفة والسياسة البه مصروقة قصرت الأوهام عركمه قصله وعجزت الإقلام عىوصف شه عير أن الفضائل لا يدمن نشرها والمكارم لا عذر في ترك شكرها .

عالشكر للا نسبان أربح متجو لم يعدم الخشر ال من لم يشكر وله في فصل:

وردنى كتاب كريم جملته عوص بده البيصاء فصلته ومحمته مدل عوته العراء فأجللته كاب ألقى عليه الحمر رحبّره وأهدى البه السحر يقره أمدر بعوع المبي و شر محصول العبي تحسير له البان فطني مفصله ورماه السان فضاد في مقبله معارك آداب ووقائع أساب سال المداد به نجيعا وجرى العرص الحسري البه صريعا ووصل معه المملوك والمملوكة اللدان سهاهما هدية و تبرس كرمة أن يقول عطيه . همه تزجم السهاكين ويعمة تملا الآدن والعين .

رمثه د

لعلمي أبك لا تبحل وقد ساق فوق الدي امل ليعمل عير الدي يحمق كتنت على العدمــنجدياً لجاء الرسول كما أشنهى وماكادوجهك داك الحيل

وفي فصل:

وما حرك الحاجب أيده الله تكتابه ساكاً محمده ولا نته مائماً عن قصده كف وقد طلعت الشمس التي صاربا المعرب شرقاً وهنت الربح التي صاربها احرمان ررقاً صاحب لواء احمد وقدرس ميدان المجد طلاعكل ثنية وفت الكل سنه يسير صدر الحيش وهو ربه و نتقلب فيه وهو قليه ولواء انصر عليه مشور وفراد الكفر منه مذعور ، وفي رسالته هذه طول تصرف فيه في أنواع الندم ضرف المطوع واندرج له في أثابًا عدة مقطوعات من شعره كقوله :

ومهمه قلق الوشاح بروعه جرس السوارويشنكي من صيقه وسلمان خطأ المسك فوق عداره لاماً فهمت الموت في تعريفه مزح المدام بريقه لما سقى فسكرت من فه ومن إريقه وحتم الرقعة يقصيدة هنأه فيها بحروجه من الاسر منها قوله:

لما أقال الله عثرتك التي قضى الله فيها بالنجاة وقدارا

تبلك الدنيا وأشرق نورها ﴿ وأقبل سعدٌ كَانَ بالأمس أدبرا وله من قصيده في على بن حمُّود أوله ٠

> روض بحاكي الفاطبي شيائلا أعلى إن تُـمل الملوك فانهــــــم لما طلعت لها بكل ثنة وله من أحرى فيه .

اسقى بعدماه سعدهن أستربعهان مق لفظ ماس العقبي وصارح وحيًّا الحيا عبدآ عبدناه باللوى ﴿ تدبر علينا الراح فيها جآذر ولامثل هدا العدل كيف أعاده ويه من أحرى:

لوينا بأعمق المُطيُّ الى اللوي لئن أوحش الرَّبْعُ الدي كان آساً فكم ليلة فيه وصلت نسيما ستي منبت اللذات منها ابن هاشم

راحت تذكر بالنسم الراحا ومطفاء تكسر للجنوح جماحا أخنى مسالكها الظلام فأوقدت مرارفها كي تهتدي مصلحات وكأنَّ صوتِ الرعد خلف سحاجًا ﴿ حَادُ أَذَا وَأَنْتُ السَّحَاثُبِ صَاحًا جادت على التلمّات فاكتست الركبي حللًا أقام لها الربيع وشاحا طبأ ومزنُ قد حڪاه سماحا أبتم أجعلت أغراها الوضاحا أنسيتها المنصور والسماحا

وأوحشمن لنبيء في العدائبنان معارف فيها للأحبة عرفان لئوى بيسا فيه صدود وهجران لباليّ روض الوصل فيهن بمرع وغصنالصّ إد داك أحصر فيمان ويسكرنا باللحظ منهن غزلان ولم أر مثلي كيف صار بقلبه مراوجد بركان وفي الجمر طوه . علىٰ وقد مرت من الظلم أزمان

تكيت لهذا شجلواً وهنَّ الحائمُ ﴿ كَيْبِيعِلْسَ بِلادْمِعِ وَدَمِعُنْكُ سَارِحِمْ ﴿ وله علون الحران واعتسفت بنا ﴿ رَسُومُ الدِّيارُ البِّعْمَلَاتُ الرَّوَاسِمُ وقد علمتنا اللَّبْثُ تلك المعالم وأقوت من الحي الرسوم الطواسم بأحرى وأمسا لهجر بالوصل رعم ادا الهملت من راحتيه العائم

امام أفام الدن حد حسامه ويرهر في يمناه نور من التُقلبا وقال ابن الحناط في قصيدة: سيوف اذااعتلت جات تغورها كل خيس طئت الجو نقشه كان مثار لفع إسسد عبه مد عليها الطوار والوحش فو بوله أيضاً:

لم یخل من توسالزمان آدیب آمسی قرار اللحطوب و اغتدی و اداا شهیت الی السوم و حدتها و غضارة الآیام تآیی أدیری و شاك می صحب الله لی صال آ

إنا الى الله فى الرز، الذى فحما و تى أبو الحرم عن شاك نقلده أب كريم غدا الفردوس مسكنه فلشمس صحى فى اللحد قد غربت والدبا أ قِل راللا

طريراً ومنـــه فى يدانه قائم له من رؤوس الدارعين كاثم

هنس في أعامين تمسيسائم وصبق مسراه الجياد الصلادم وأشفار جفنيه الشمار الصوارم اذا سار والتغشت عليه القشاعم

كلافشان الدائل النوب غرضاً تفواق محوه فتصيب شيئاً أبعداً به علمك دبوب فيها الابناء الذكاء تصيب جداً وفهماً فاته المطلوب

مبعی صداها عشه انشاؤ و با تاخ المحار برأسه معصوب ذنباً فانی الستاً منه أتوب

و به من قصیدة برئی أن الحرم ابن حبور ویهی، انبه أنا الولید وكتب بها من الحربره الحصراء اد أقصى عن قرطبة أولها :

والحدثة في الحكم الذي وقعا أبو الوليد فعز الملك والمتنما وابر بحبث نولى الأمر فاصطلعه فأعقب قرآ بالسعد قد طلعا يدعوك جانبه أن تقتص أو تدعا لو أنه أعطى الدنيا بما رحبت وماعساكسوى الاحسان تصعه وقد رأيت ابن سعد حين أمكه ليمحون مديحي فيك مركب وقال من أحرى:

تفرغت من شغل العداو قوالظعن أمفتولة الأجمال من دمع حرنها فله سيرى يوم ودّعت صحبتى رحمت فكم من جؤدر وعضمر وما عن فيل درفت تربة أرصكم وما :

مررت بشوس والنجوم كانها وأسريت من بدر الظلام بألبة لسنا بها ليلا من الثلج أبيضاً ولما تنكبنا المنكب لم نجسد ترامت بنا الإهوال في كل لجئة موآت رحلي طل أروع ماجد إمام ورصي المصطنى وابن عمه وله من أخرى:

أرقت وقد غنى الحامُ المواتف أعدن لى الشوق القديم وطاف بى وما الجانب الشرقى من رمل عالج اذا ما تغنى الرعد فوق هضابه

ولم يمل عفوك المأمول ما قمعا الى مسى، رجاعُساك فارتجعا بشر^م عفاعته فادفع بالذى دفعا تحواً حديث ملاى حبثها شمعا

وصر ب الددر الإقامه والأمل أفيقي فاني قد أفقت من الحزن زَمَاعاً ولم أقرع على ندم يستَّى يُروسي الترى من فضل أدمعه الهتن ولكسي أشفقت فيها من الدفن

توقد من دكرى و نسر من دهى مصحه معلى الحر أو مكنى والسُطعى كنته يد المستشر ثو مآمن الفطل المركم أهدى مسلام المعشر تحليا جوا تجليل بالدّ بجن تحدّر من وعشن و توفى على وعن يقول بلا خُلف و يعطى بلا من أبوه فتم الفخر بين أب وابن

بمنعرج الاجزاع والليل عاكف على النامى من ذكرى المليحة طائف عيث استوت غيطانه والنفانف سقى الروض من وبل الغامةواكف

أحس من أطلال عنواة مطراً حياة مطراً حياة مل مالجيف الشمل ألفة أق وقفه عد العقيق ملامة سقى عرصات الدار كل منها جواهر أن نثير القطر منها جواهر أن ابتسام البرق فيها اذا بدت وله من أخرى فى أبى القاسم بروتنل المرتضى المروائي أولها:

لك الحنير خبيران مضى لسبيله يقول فيها .

وإن درست آياته والمعارف فيآمن قلب من توى الحيف خائف على دنف شاقته تلك المواقف من المزن تزجيها البروق الحواطف تفرقها للريح أيد عواصف سيوف على بالدماء رواعف حثود ويصف ب حثران الصتقلي

وأصبح ملكُ الله في ابن رسوله

على ابن حبيب الله بعد خليله من النصر جبريل أمام رحيله به لاح بدر الحق بعد أفوله تمود شخص الجد جر ذيوله فا زالت الآيام تأتى بسوله يحجوله وأقبل حزب الله غوق خيوله تضايق في عرض الفضاء وطوله ليدك ما قد فاته من ذُحوله كا ازدلف الليث الهزير لفيله فقوله يقيم لاهل الغدر عدد تكوله يقيم لاهل الغدر عدد تكوله

بمدينة يدم فال لسيوطي في ترحمته العلامة المص المتكلم لجدي النظار النحور العوى البيالي الحلاق أستاد الرمان و فر الأوال الحامع لأشات حميع لعواء وقال الن حجر سمع من القلابسي والعُبراضي وعير هما وحفظ الفرآن في شهر واحدكل يوم حربين والشعن بالعلوم على كبر وأحد عن اسراح ألهمسدن والصنا لعبرامي وامحدناطر الحيش والركل القرمي والعلا لسيرامي وحادات والخطابي والرحلدون والحلاوي والباح الممكي وأحيه البها والسرام المملس والعلا من صغير وغيرهم وأتقل لعلوم وصار محبث لقصي له في كل فل ١٠٠٠ حتى صار المشار اليه بالديار النصرية في الصون العقلية والنفاحر به علماء عجم في كل فن والمعول عليه وأفرأ ۽ تحرج به طبقات من الحلق وكان أعجو به ره به في النقرير واليس له في المأسِف حظ مع كثرة مؤلفاته التي جاورات الإلفات له على كل كـاب أقرأه المأسِف والتأليفين والثلاثة وأكثر ما بين شرح مقاور ومتوسط ومحصر وحواشي ولكت الى عير دلك وكال قد سمم الحدياء الم جده والبيابي و لفلايسي، عياهم وأجار له أهل عصره مصراً وشاماً وكانا سفر شعراً عجهاً عالمه بلا ورن وكان منجمعاً عن بني الدنيا تاركاً للتعرض لساطب مراً بأصحامه منالعاً في إكرامهم يأتي مواضع الشره ويحفر حلق المنافعين و عاهم ويمشى مين العوام ولم يحج ولم يتروح وكان لابحدث إلا توصأ ولا مترك أحداً يسميب عده مع محته لذاح والمه كمة واستحسان الددرة وكان يعرف عه م عديدة مها أنفقه والتفسير والحديث والاصلان والحدل والحلاف والحو والصرف والمدنى والبيان والمدم والمطنوالهيئه والحكة والريح والصا والفروسية والرمح والنشاب والدبوس واشقاف والرمل وصباعة المت والكيميا وقبون أحر وعته اله قال أعرف ثلاثين عبداً لا يعرف أهل عصر أسهاءها وقال في رسالته صوء الشمس سبب ما فتح به عني من العلوم منام 🗽 قال السيوطي وقد علقت أسها. مصنفاته في نحو كر اسين ومن عيومها في الأصوب شرح جمع الحوامع مع نكت عليه وثلاث نكت على محتصر ابن الحاحد

وحاشية على شرح البصاوي للاستوى وحاشيه على المعنى وثلاث شروح سی لقواعد الکبری و ثلاث کت علیها و ثلاث شرو ح علی القو اعد الصغری وثلاث مكت عليها واعامه الاسبان على أحكام اللسان وحاشية على الأعمة و حاشية على شرح الشافية للجار تر دى وعير دبك و أحد عنه حمع منهم الكمال · أهمام وأبن قريل والشمس القاباتي وأمحد أبن الأقصرائي وأبن حجر , قال لارمته من سنة تسعين و سعاية الى أن مات وكنب لاأسميه في عينه الا سم الأثمة وقد أقس في الأحير عني للطرف كنب الحديث وكان سهى أصحامه عن رحول الحام أيام لطاعون فقدكان الطاعون أرتمه أوكاد فدحل هوالحاموحرح صعرع فرب مات وف العلامة القاعي حدثي اشيم بحب الدين الافصر الى وكان م لارم لشيموعر الدين اله رأي رحلا تكرور به اسمه الشيخ عثمان ماعف (بالعبر المحمة والله،) ورد الى العاهرة وله عشر سين رجال أتى سم إلى الشيح عرامدين لاستقادة فقرأ عليه كمانا فكالمادا قررله مسألة فتهمها وفف ودار الاثة ، أن على هيئه الراقص ثم أتحي نشب على هيئة الراكع و-بس فادا حس فام مواه العشر الفعلوا مثل قعله وقال أن حجر وكان بعاب الشبح عر ألماس ٠٠٠ بي برى العجم من طور الشارب وعدم السواك حتى سقطت أسنامه وتوفي ن عشري ربيع الآخر سنة ٨١٩ هـ واشتد أسف الـ س علمه ولم يحلف بعده شه (شدرات الدهب لاس العيد ح ع ص ١٥٢) .

الدكتور محد شكرى باش ان المرحوم الدكتور أحمد بك عبد المامدير مسئي الأمراص العقلية بالعباسية من صواحي القاهر قوقش، ويد بالقاهر هسه ١٨٥٩م و تعلم به شم دخل مدرسة الطب و تحرج مبافي صفر سنة ١٨٨٩ه ١٨٨٠م وعب معيداً للدروس بمدرسة الطب سنة ١٨٨٧م الى سنة ١٨٨٠م شم عين طبيباً محلس الصحة من يدير سنة ١٨٨١ الى ديسمبرسة ١٨٨٨م شم عين مدرساً مقانو في الصحة من سنة ١٨٨٨م ألى ديسمبرسة ١٨٨٨م شم عين مدرساً بدرسة عدرساتي قصر العيني من بايرسنة ١٨٨٥م الى يو قدرسة به ١٨٨٨م شم مدرساً بمدرسة بمدرساً بمدرسة بمدرساً بمدرسة

اولادة من ديسم سة ١٨٩٧م الى ستمعر سنه ١٨٩٨م ومن اكنوبر سة ١٨٩٨م مدر سا للولادة و أمر اص الله عمر سه الطب و مستشق قصر العيني الى ديسمبر سه ٢٠٩٨م ثم أحيل الى المعاش في هذا الناريخ و أنعم عليه عالرته الرابعة و النشار المحيدي من الدرجة الرابعة سنة ١٨٨٤ م و عالم تبه الثانية في ستمبر سنة ١٨٩٩م و برته الثانية في ستمبر سنة ١٨٩٩م و برته الميرمير الى الرفيعة في ١٦ يعاير سنة ١٩٠٦م و كان عالماً جليل القدر رفع المبرلة عربية و و مدهراً في طه و كانت دروسه كلها املاء على التلاميد فم يطم له كتاف .

محمد س صلح صليب الأمار على لا ترتب س صدقة صاحب الحما الأسد آباد وقد توفى هذا الأمير في سنة ١٥٥ هـ تهم طبيه هذا بالمواطأة عله وتوفى هذا العلمب بعده غريب (اس الآثير الحرري ح ١١ ص ١٠٠ طع ليو ١٠٠

محد س عبد الله المصرى ثم المكى الطلب ويعرف بالحصرى معجمتان الأولى مصمومه والثانية مصوحه لله وقالكان الله والثانية مصوحه لله والثانية مصوحه لله وقالكان يعلق الطلب و لكيمياء والتاريخيات والمحوم وأقام بمكة مدة محاوراً ولفيته للمسه لله من وثما عمية ثم دحل المين فأقبل عليه سلطام الماصر فيقال المطيب الماصر دس عبيه من سمته فهلك في سنة كان وكان هو اتهم بأنه دس على الرئيس الشهاب المحلى المناجر سماً فقيله في آخر سنة سن (الصوء اللامع للسخاوي)

محد ب عد الله قاصى القصاء أبو الحسس الناصحى المام الحلفية فى وقته كان فصها مناطراً جدلياً عالماً له الحط الوافر من الآدب أحد عن أبيه ألى محمد عبد الله الناصحى عن القاصى أبى الهيثم عن قاضى الحرمين عن أبي طاهر الداس عن أبي حارم عن عيسي بن أبان عن محمد وعن عبد العافر الفارسي قال شاهدت منه مسائل مع أبى المعالى الحويي الشافعي وكان أبو المعالى بثني عليه وعلى كلامه لحسن ايراده وقوة فهمه (قال الجامع) ذكره الدهبي في الطبقة الخامسة والعشر بن

من سبر اشلاء وقال العلامه قاصي انقصاه علم الحقية أبو كر محمد بي عبد الله من الحسن اساسحي النيسابوري سمع أنا سعيد الصير في وطاهمه و حدث يبغداد و حسان وروى عنه محمد بن عبد الواحد الدفاق وعسد الوهاب الاندطي و خرون قال عبد الغافر الفارسي في تاريخه هو قاصي القصاة أبو كر بن إمام لاسلام أن محمد الناهر الفارسي أهل عصره في الحميلة وأعرفهم معدهم وأوجههم في المناظرة مع حط وافر في الأدب والشعر والطب ودرس عدرسة سلطان في حياة أبيه وولي قصاء مسابور في دولة ألب أرسلان في عشر حرمين وعال من الحشمة والدرجة وكان فقسه النفس تكلم في مسائل مع إمام حرمين فكان يثني الامام عليه ومات منصر فا من الحج في رجب سنة ١٨٤ هم من أصفهان (مقوائد اللهة في تراجم الحمية لأني الحسات محمد عبد الحي عبد أصفهان (مقوائد اللهة في تراجم الحمية لأني الحسات محمد عبد الحي مكوى الهدى ومرآة الحال لليق ح ٣ ص ١٢٥).

محد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن على بن أحمد استُنائى و صى الأصل ثم نرل سلمه طليطله ثم لوشة ثم عرباطه يكى أبا عبدالله و يلمب بن الدين - ولد في حامس عشر رجب سنة ٢١٣ م بنوشة وكان سلمه قديماً و ون بنى وزير ثم صاروا يعرفون بنى الحطيب بسنة إلى سعيد حده الأعلى وكان قد ولى الحطانة بها وتحول جده الأدلى سعيد إلى عرباطه ومات سنة ٣٨٣ م الله أبن عبدالله في بعمد الله ثم ولى الوزارة بلوشة ورجع وحدم في الحرن بعرباطه ومات سنة ١٤١ ه وقرأ لسان الدين القرآن على أبي عبدالله من عبدالولى العواد حفظاً ثم تحويداً لأبي عمر و وقرأ القرآت أبصاً والعربية على أبي على القيحاطي وأبي القاسم بن جري وأبي عبدالله بن المعجار وتأدب بأبي الحسن بن الحاس وسمع من أبي عبد الله بن جار وأحيه أبي جعمر وأبي البركات بن احاس وأبي محمد بن سلون وأخيه أبي الماسم وأبي عمرو بن الاستاد وأبي بكر من وأبي عبد الله بن حزب الله وأبي العالس بن وأبي عبد الله بن حزب الله وأبي العالس بن

يربوع وأبي محمد بن أبوت المالقي حاتمة أصحاب أبي على من أبي الأحو صوعيرع وأحد الطب والمطق والحساب عن يحيى س هذيل الفيلسوف وبرز في لطب وتولع بالشعر فسع فيمه وترسل فعاق أفرانه واتصل بالسلطان أبي الحج يوسف بن أي الوليـد بن نصر بن الاحمر قمدحه وتقرب منه واستكتبه من تحت بد أبي الحسن من الحب إلى أن مات أبو الحسن في الطاعون العام فاشمن كمانه السر وأصف الينه رسوم الورارة واستعمله في السفارة إلى المبلوث واستبايه في حميع ما يملكه حتى كان في حمله المباشير له وأطلقت يده على كل ماجس الله لــا الــطر فيه قلما قتل أبو الحجاج ـــة ٥٥٥هـ وقام الله محمد استمر مابن الخصيب على و رارته و اسكت معه عيره نم أرسله إلى أن عتاب للربني بفاس ليستحده فدحه فاهتر له و بالع في إكر الله فلباحلع محمد و تعلماً حوه إسماعيل على السفقية فقيص عليه بعد أن كان أتميه واستوصلت ثعمته وقد وصفها بأبها لم يحك بالأسالس مثله من تفجر العله وقراعة الاعيان وعنطة لعفار وحصانة الآلات ورفعة لسان واستجادة العبدة ووقور الكتب إلى الآية والفرش والطب والصارب واسائمة وبنع حمع دلك وصاحبها بالنعس ونقصها الخوف وشمل الطلب حميع الأقارب وأستمر مسجوناً إلى أن وردت شبقاعة أبي سالم س أبي عناب فيه وفي صاحبه وجعل خلاصه شرطاً في مسالمة الدولة فابتقل سحه سلطانه إلى فاس ونابع في إكرامه وأجرى عليه وأقطعه وجالسه ثم نقله إن مدية سلابعد أن دحل مراكش فأكرمه عماها ثم شفع له أبو سالم مره تابه فردت عليه صياعه بعر باطة إلى أن عاد سلطانه إلى السلطنة فقدم علمه بولمه فأكرمه وتوسل اليه أن يأدن له في الحج فلم يحه وقلده ما ورا. بانه فناشره مفتصراً على الكمانة راصياً بعير السبه من انسس هاجراً للرخرف صدعاً الحق في أسواق الناطل وعمر حيشار اوية ومدرسة وصلحت أمور سلطانه على يده فلم يرل في دلك إلى أن وقع مينه و بين عثمان من يحبي بن عمر شيخ الغراة منافره أدب إلى معي عثمان المدكور في شهر رمضان سنة ٧٦٤ ه فطن ابن الخطيب أن

، فت صفا له و أقبل سنطانه على النهو و الفرد هو تتدبير المملكة فكثرت الفالة معمل أحسدة واستشعر في أحر الأمر أسم سعوا به إلى سلطانه وحشي على سه أعادرة فأحمد في التحيل في الخلاص وراسل أما سالم صاحب فاس في سعاق به و حرج على أن يتفقد الثعور العربية فلم يزل حتى حادى جبل الفتح ا ك النجر إلى سنة و دخل مدينة فاس سنة ٧٧٧ هـ فتلفاه أبو سام و بالع في كرامه وأحرى له الروات فاشترى بها صيعاً وساتين فبع دلك أعداءه لأسس فسعوا به عبد سلطانه حتى أدن لهم في الدعوى علمه بمجس الحكم ٥١٥ كا ت تصدر مه و نسب اله وأثنتو ا دلك و سألوه لحكم به شكم بريدقته . إلقة دمه وأرسلوا صورة المكتوب إلى فاس فامسع أبو سالم فتمال علا أتيثم . كعيه وهو عدكم فأما ما دام عدى فلا يوصل اليه فاسمر على حالته نفاس ، أن مات أبو سالم فلبا تسلطن بها أبو العناس تعمده أعراه بعص من كان م ديه فلم يرك إلى أن قنص عليه و سحن فنلغ ذلك سنطان عردهه فأرسل وريره سم الله من رموك إلى أي العماس تسميه فلم يول به إلى أن أدن لهم بالدعوى . القاصي فباشر الدعوى ابن رمرك في مجلس السلطان وأقام المنة بالكلمات أشتت عليمه فعرزه القاضي بالكلام ثم بالعمونة ثم بالسجن قطرق عليمه سجل بعد أيام ليلا عجلق وأحرام من القد فدفي فيه كان من عد دفيه وجمد شفير قبره محروقاً فأعبد إلى حفرته وقد احتثرق شعره واسودت بشرته ودك في شهور سنة ٧٧٦هـ وقد أشتهر أنه نظم حين أرادوا قتله الأبيات المشهورة

فقل للعيداً ذهب ابن الخطيب وه و مسحل من لا يعون ش كان يشمت هنكم به فعل يشمت اليوم من لا يموت ه دكر النسخ محمد القيصت إلى أن ابن الأحمر وجهه رسولا إلى منك العريج سراد الرحوع أخرج له كتاباً من ابن الحطيب بحطه يشتمن على نظم ونثر المانه الحسن و لبلاعه فأقرأه إياه فانا قرع من قرارته قال له مثل هندا يقتل ولكى حتى بن أيامه ومن توانيف ابن الحطيب: التاح المحلى في أده. المائة الشمية والإكليل الراهر فيمن فصل عد مطم الناح من الجواهر وهندال الكناب بشملان على تراجم الأدماء بالمعرب وحميع مافيها من الكلام مسجوع وله صوفه العصر في دوله بني نصر ثلاث محملدات و أنفاصة الحراب في عُملالة الأعراب أربعية أسمار وديوال الشعل في محلدين وحمل الحميور على اسبين والشهور والتمريف بالحب الشريف واليوسني في الطب محملدان ورقم الحلل في نصر السول أرجورة و نثره لو حمع لواد على عشر محمدات ومن شعره .

ولما رأت عرى حثيثاً على السرى وقد رابها صبرى على موقف البين أتت بكتاب الجوهرى دموعها عماوضت دمعى مختصر العين وله.

فل لشمس الدين وفيت الرّدى لم يدع سقمك عندى تجلدا رمدّت عيسك هندا عجب أو عين الشمس تشكو الرمدا وله.

أفيقد جمى لديد الوسس من لم أرل فيه حليع الرسن عداره الممكى فى حده أنته الله الثبات الحسن ، له:

ما ضرتی ان لم أجی متقدماً السبق يُدعوف آخر المضاد ولئن غدا رَبِع البلاغة بلقعاً درُّتَ كَنْزُ فَي أساس جدار وله:

حلقت لهم بأنك ذو يسار ودو ثمة ودو كمة أمير ليستندوا البك لحفظ مال فأكل باليسار وباليمير وله:

جلس المولى تتسليم الورى ولفرط البرد في الجو احتكام

عاداً ما سألواً عن يومناً قلت هندا اليوم برد وسلام وله:

أن الهوى لشكاية معروفة صبر التصبر من أجل علاجها والنفس إن أليفت مرارة طعمه يوماً صمت لها صلاح مزاجها وله:

> قال حوادی عبد ما همرب همراً أرعجه إلى متى تهمن بى ويل لكل ^مهتنزة

: 45,

طال حزق لشاط داهب کست أسعی رساً من حاله وشباب کان یبدی حبده بزل ائتلج علی ریجی به وقه:

نا من بأكمف فؤادى رتع قد صاق نى عن حلك المتسع ما فيك لى حدوى ولا ارعوى شح مطاع وهوى منع وله:

أحكرت لما أن حل عارصه فقال لى حير رابه نظرى ألم تقبل لى بأنى قمر فانظر إلى وبرا أريب القمر

وأما قصائده فكثيره جداً رحمه الله تعالى حصلت هده الترحمة من كلام السلط قصله من التراكم المسلط المسل

وجاء فى شدرات الدهب : كان والده درعاً فاصلا وتقدم ذكره سنه اطلى وأربعين قال لعلامة المفرسي فى كتابه تعريف ابن الخطيب هو الوزير

الثبير الكبر الطابر الصبت في المشرق والمغرب المرزي عرف أشاه عيه بالعمر العبير المثل المصروب في الكتابة والشمر و لطب ومعرفة العلوم على أختلاف أبواعها ومصماته تحبرعي دلك والايتشك مثل حبير عكم الرؤساء الأعلام الدي حدمته السيوف والأفلام وعني تشهور ذكره عن منطور التعريف والاعلام واعترف له بانفضل أصحاب العقول الراجحة والأحلام عرسف هو بنفسه بي آحر كتابه الاحاطه فقال يقول مؤلف هذا الدبوان تعمد الله حطله في ساعت أصاعها وشبوة من شهوات اللمان أطعها وأوقات للاشحال بما لايسه استبدل ما اللهو لذ ناعبا أما بعد حدالله الذي يعفر الحطية ويحث من النف اللحوح المطية فتحرك ركام البطية والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا عمد ميسر سبل الحبير الوطية والرضي عن آله وصحبه مسهى الفضل ومناح الصه هابي لما قرعت من تأليف هدا الكتاب الدي حمل عليه فضل المشاط مه الالترام لمراعاه لسياسه السلطانية والارتماط وانتعت البه فراقي منه صوال لأرر ومطاع عرر وقدتجيدت مآثرهم بعددهاتأعيابهم وانتشرت مفاخرهم مد الطواء رمامهم باهستهم في افتحام تلك الأبواب ولياس تلك الأثواب ومعت ماجتهاع الشمل بهم ولو في الكتاب وحرصت على أن أبال منهم قرياً وأحسب أعقابهم أدبأ وحنأ وكما فيل سافى القوم آحرهم شربأ فأجريت نفسي محراهم ف التعريف وحدوت بها حدوهم في بابي النسب والتصريف بقصد التشريف والله لا يعدمي وإياهم وفعاً يترحم وركاب الاستغفار بمكنه يرحم عندما أرتمعت وطائف الأعمـال وانقطعت من التكسات حبال الآمال ولم يس الارحم الله التي تنتاش النفوس وتحلصها وتعيمها بميسم السعادة وتحصصها جعدا الله عن حسن دكره و وقف على التماس مالدنه ذكره بمنه ثم ساق نسنته وأوليته تا يطول ذكره الى أن قال ومع ذلك فلم أعدم الاستهداف للشرور والاستعراص للمحدور والنظر الشدر المعوث من حرر العيون شيمة من ائتلاه الله نساسه الدهما. ورعاية سحطة أرزاق السها. وقتلة الابييا. وعبدة الاهوا. بمن لايحصل له

رادة نافدة ولا مشيئة سابقه ولا يقبل معدرة ولا يحمل في الطب ولا يتجمل مه أنه بأدب رينا لا تسلط عليها بذبو ما من لا يرحماً والحال إلى هذا العبد وهو سصف عام ٧٦٥ هثم قال المنقّري وكان رحمه الله منتلي بدا. الأرق لا ينام من سار إلا اليسير جداً وقد قال في كتابه الوصول لحفظ الصحة في الفصول مجبُّ مني مه تألم في لهذا الكتاب الدي لم يؤلف مثله في الطب ومع ذلك لا أقدر على داء الآرق الدي في ولهدا يقال له ذو العمرس لأن الناس يـــامون وهوساهر ومؤلفاته ماكان يصف عانبها الاءلليل وقد سمعت بعص الرؤساء منعرب يقول لسال الدين ذو ألور أراين وذو العُسمُرين ودو الميتين و ذو المعربين أُم قال المُقَسَري وأعلم أن لسان الدين لما كالت الآيام له مسالمة لم يقدر أحد أن ، اجهه بما يدنس معاليه أو يطمس معالمه فلما فلمت الآيام له طهر بحبها وعاملته سماسمنح ومتها أكثر أعداؤه فيشأمه انكلام وتسوه اليالر مدفة والانحلال م رغة الاسلام بتنقص الني عليه أفصل أصلاة والسلام والقول بالحلول و لاتحاد والابحراط في سلك أهل الالحاد وسلوك مذهب العلاسفه في الاعتقاد رحر دلك بمنا أثاره الحقد والمداوة والانتفاد من مقالات بسوها اليه حارجه على السَّلَمَ السوى وكلما كدروا جاميل عليه الروى لابدين جا ويعوه إلا الصال وحوى والطرأن مقامه رحمه القدمن للشسها بري وجنابه سامحه الله عن للنسها ع ي وكان الدي تولى كبر محمته وقتله تلميده أبو عبد الله ابن زمرك الدي لم ا يصمر الختلة مع انه حلاه في الاحاطة أحس الحبي وصدقه فيها انتحله من رُصُوبُ العُمْلِي وَمِن أعداله الدين بايتوه بعد أنكابُو ا يسعون في مرصاته سعى سيد القاصي أبو الحسن بن الحسن الساهي فكم قبل يده ثم جاهره عند اثبقال حل وجدًا في أمره مع ابن زمرك حتى قتل والقصت دولتـــه فــــحان من لا يتحوَّل ملكه ولا يبيد ودلك أنَّ ابن زمرك قدم على السلطان أبي العباس رحصر ابن الحطيب من السجى وعرص عليه بعض مقالات وكلبات وقمت ، في كنانه المحبة فعظم البكير فيها فوخ وتكل وأمتحن بالعداب بمشهد من دنث

الملائم ثل الى محلمه و اشتوروا فى فته بمقتضى تلك المقالات المسجلة عمه وافتا. بعص اعقبا. فبه فطرقوا علبه السجل ليلا وفتلوه حماً وأخرجوا شوء من العد فدفل بمقبرة بالله المحروق ثم أصبح من العد عيشفير قبره طريحاً ولا حملت له أعواد وأضر مت عيه نهر فاحترق شعره واسود نشره فأعيد الى حمله وكان فى دلك انتباء محنته أى ولدلك سمى ذو القبريل وذو الموتنيل وكال رحمه الله أيام محته بالسجل يتوقع مصية الموت فتهجل هواتعه باشعر يمكي نعسه وما قال فى ذلك :

بعدد اوإن حاورتما اليوت وجشا بوعط وتحل صموت وأحمد سكنت دفعه حكجهر الصلاة تلاه القلوب وكما عطاماً وكما نفوب في نحل قوت وكما عطاماً فصرما عطاماً وكما نفوب في نحل قوت وحكا شموس سها. المشلا عربت فاحت عليا السموت فكم جدلت ذا الجمام الطما ودو البحت كم حدلته ابخوب وحكم سيق للقمر في حرقة فتي ملئت من كماه النحوت فقل للعدى ذهب الل الحطيب وقات ومن دا الدى لا يقوت ومن حكان يقرح مهم به فقل يقرح اليوم من لا يقوب هدا الصحيح كما دكره ابن حدود فلا يلتمت الى عيره وقد رؤى ما لملوت فقيل له ما قمل الله مك فقال غفر لى ميتين فلتهما وهما:

يا مصطنى من قبل نشأة آدم ولكون لم تفتح له أعلاق أيروم محلوق ثباءك نعد ما أثنا على أحلاقك الحلاّق

وقال ابن حجر ومن مصنفاته الاحاطة بتاريخ عرباطة وروصة النعر مد بالحنبر الشريف والعيرة على أهن الحيرة وحمل الحمهور عنى استشار المشهور والتا-على طريق يتيمه الدهر والاكليل الراهر فيها ندر عن التاح من الحواهر كالدير عليه وعاية الفصلة في التاريخ وغير دلك مات سنة ٢٧٦ه (شدرات الدها لاس العاد ح ٣ ص ٩٠٧). محد بن عبدالله أمين الدين الصعدى - ذكره شيحا (ابن حجر) في أساته روى كان من مسلمة السامرة و سكن دمشق بعد الكائمة العطمي وكان عالماً بالطب مسحصراً ولكمه لم يكن ماهراً بالمعالجة بن إذا شحص له عبره الرص بقل أبر له أهل العن فيه وكدا كان بارع الحط ورتب موفعاً واعترته في آخر عمره عمد بحيث صار يُسأن عن الشيء في حال كو به يعمله فيكره لشدة دهو له مات في صعر سنة حمس عشرة و ثما عاية (الضوء اللامع السحاوي) .

اصر الدير محدين عدانه ال عدالحليم ب عدالدلام بي تيمية الدهشقي حسى - ولد سنة ۱۵۷ ه وكان بنعالى التجارة وولى قصاء الاكدرية مدة رب عارفا بالطب وله دعاو في العبون أكثر من علمه و توفى بالقناهره يوم الحد ١٧ رمصان سنة ٨٣٧ ه (شدرات الدهب ح ٤ ص ٢٤٠) .

محمد بن عبد الله بن عبد الرحم المصرى الحبي شمس الدين بن تاح الدين العدب كان فاصلا له نظم وولى تدريس الأطناء بالحامع الطولونى ومات في اشوال بسنة ٧٧٢ه (الدرر الكامنة لابن حجر وفي حسن المحاصرة ح ١ - ١٠٥).

عد بى عد الله من الحنجاء المشهورين كان طبياً حاذقاً وله يد طولى في الهندسة في الحيم من الحنجاء المشهورين كان طبياً حاذقاً وله يد طولى في الهندسة والحجوم ويعرف الموسقى ويلعب بالعود ويرتمر وله في سائر آلات الطرب مرأ على والله وعيره في الطب وكان في دولة نور الدين الشهيد ولمنا عمر البهارستان بدمشو جعل أمر الطب فيه إليه وكان يدور على المرصى فيه وكان بنتر أحوالهم وبين يديه المشارفون والالحدام للمرضى وكلما يكته للمرصى في توجر عنهم فادا فرع من ذلك طلع القلعة وافتقد مرضى السلطان وعاد إلى البهرستان وجدس في الايوان الكبير وجميع الايوان مفروش ويحضر كتب

الاشتعال وكان بور الدين قد أوقع حمة كثيرة من لكب الطبية وكانت قر الحراتين اللتين في صدر الايوان وكان حماعة من الأطناء والمشتعلين يأتون ما ويحلسون من يديه ثم يحرى مماحت طبية و تقرأ التلاميذ ولا يزال معهم في ماحث واشتعال و نظر في اسكنب مقدار ثلاث ساعات ثم يركب بعد دلك مه إلى داره مدمشق توفى مها سنة ٥٧٥ ه (تنسه الطالب وإرشاد الدارس) .

محد بن عد الحق بن ابراهيم الشمس الطلب - ب عبد الله ب عبد حل ابن ابراهيم.

الدكتور محمد عد الحيد ملك - ولد بالقب هره محط الداودية و تلقى علومه الأولية به وتحرح مرالمدر سه الحديوية سه ١٩٠٩ م ثم النحق بمدرسة لطب همه العبى وتحرح مها سه ١٩٠٥ م ثم النحق محدمه الحكومه و تعين صيباً لمسشو قدوت الدى أشأه محمد الشواري باشاس أعيان الحهه وأوقف عليه و قفاً حير بكى لفائه وطل بدا المسشق رمناً طويلا ثم انتدب طيبة أول لمستشق به أه عن مديراً وجراحاً لمسشق عمس (الدى صار اسمه فها عدمستشو بلك وذلك في مايوسة ١٩٣٤ ثم رقى وكلا المقومسيون الطي العام في ابريل سه وذلك في مايوسة ١٩٣٩ ثم رقى وكلا المقومسيون الطي العام في ابريل سه المهام ثم أول لا مستقول المحمدة في معروكيلا لمستقول المحمدة وكان كاتباً قديراً ومث للها رضى الأحلاب التالى رحمه انه رحمة واسعة وكان كاتباً قديراً ومث لليعاً رضى الأحلاب الكتابة في المسئل الاجتماعية والعمر اية وله مؤلمات علية واجتماعية كثيره وهي الكتابة في المسئل الاجتماعية والعمر اية وله مؤلمات علية واجتماعية كثيره وهي سر كلومير قصة مترحمة ، الحن خارج الرحم رسالة ، كتاب الشخيص الجراحي، الدروس الصحة العمليات ، تعليل الوع ، الشريح الجراحي ، الدروس الصحة المدافي الأولى ، الأمراص المعدية ، القريص المرلى ، طب البيت ، ترمة الاستاف الأولى ، الأمراص المعدية ، القريص المرلى ، طب البيت ، ترمة الاستاف الأولى ، الأمراص المعدية ، القريص المرلى ، طب البيت ، ترمة الماساف الأولى ، الأمراص المعدية ، القريص المرلى ، طب البيت ، ترمة الاستاف الأولى ، الأمراص المعدية ، القريص المرلى ، طب البيت ، ترمة المراهي الماس المولى ، المن البيت ، ترمة المحدية ، المناه المولى ، طب البيت ، ترمة المناه الميناء المناه الميناء المناه المنا

طفل، الصور الحيالية لجسم الانسان، أعلاط الجراحين، الأدب الطبي. وله عبر دلك مقالات متعددة تشرت في الجرائد اليومية.

محدين عد الرحم من محد بن أحد من محدين جعمر أبو سعيد اليساموري كالمحرودي الأديب النحوي الطيب الفارسي شيخ مشهور أدرك الاسيب مدية في الحديث والادب وله شعر و توفي في مصر سنة ٤٥٣ ه وكانت له بدقي الص والفروسية وأدب لسلاح و حدث سنين و سمع منه حلق كثير و جرت بنه و بين أبي جعمر الروزي الميدي محاصر ال أدب إلى و حشه فرماه بأشعار والكجرودي ممح الكافي و الحيم بيهما بون ساكة و أحره دال مهملة نسبة إلى كيجرود قرية ميسامور و يقال لها حرورد (الوافي ما و فات للصفدي و مرهة الميون للملك العباس بن على بن داود و شدرات الدهب لا من العباد) .

محمد بن عبد الرحيم بن مسلم بن كال الدين الطبيب شيخ قسديم عارف مصد بصير بأصوله ومفر داته و درس بالدّخو ارية وصال عمره وكان فيه صلاح وحبر بفقر المالم صات في ربيع الأول سنه ١٨٧ ه بدهشق (١٠ يح الاسلام للدهي من سنة ١٨١ — ١٩٠ ه وفي الوافي بالوفيات تصفدي ح ١ قطعة ٢ ص ٢١٧).

محد ن عد العربر المعروف بالحاح عرور العشهاجي الميكناسي – فقيه معن دكي حجة رحالة حاح بجود الفرآن حافظ للحديث و تدريح ماهمه في لطب حيد لقريحة في لشعر رحل إلى المشرق و استعاد من أعلامه و رجع الى للده مكناسة و أفاد بها ثم رحل ثانية فمات هماك قال ابن عاري حدثني عنه شيحما لقدى أنه برل بعص المشارقة فقدم له طعاماً عدهم يقال له النارين فلم يصب مه كبير شيء فقال له مالك لا تأكل فقال إنه لم يكن بأرض قومي فأجدني

أعافه كما قال النبي صلى الله عليه وسلم فعلم الله من أهل الحديث فبالع فى إكر امه الله أخد عن ابن جابر تجويد القرآن و الحديث و التاريخ و الطب وعن ابن مرروق الحميد وعن حماعة من أعلام المشرق و المعرب ومن شعره معاتباً شيحه ابن جاء وقد حرح بتلامدته لبرههم معرضه كانت لله موادى أى العبائر وأعمل تنسده المترجم له لم يدعه فيهم:

ليت شعرى وداك ليس تمعى مايرد العنوان حرف تمنى أى دب قرقه يا عمادى فرما من فربكم قرب عدن ومنحنا الإعراض إد عرض السناس فأعظم مذلك الدب مي وهب الدب فينه يعظم هلا مكم كان حس عفو وطن وقوله من قصيدة رائباً ومعرضاً بطيب طب صديقاً له من أبناء أبي الدفيه بالكي بالمجور فات وكان اسم الطيب ان سالم:

لقد كوى قلى فراقك ليلة كادت تكون كما كواك المحور (أتحاف أعلام الناس بحمال أحمار حاصره مكنس)

محمد س عد العزيز بن محمد بن موسى بن سعيد - حدثما آحر احروب المحدث أبو منصور الخيرى الأصبهائي الطبيب روى عن أبي محمد بن فارس وأبي احمد العمال و الحعابي وأبي اسحاق بن حزة والطبر اني وعنه أحمد بن العصل البيطر قاني و محمد بن على الحوز جاني وأبو القاسم وأبو عمر اما الحافظ ابن مندة قال بحبي بن مدة هو صاحب الكب الصحاح كثير الكت واسم الرواية متمصب لأهل العلم مات بعد الأربعية (تاريخ الاسلام للدهني من سهة 21 من 11 هـ 11 هـ)

محمد بن عبد القادر بن محمد بن محمد الشيخ العلامة شمس أندين س العلامة زين الدين القُدُو يضى الصالحي الحتى الطبيب بن الطبيب المشهور بالحسف ى صاعته هو وأبوه – وله بصالحية دهشق منه ١٩٠ هو حفظ المحتار في العقه و عصروية في الحو وتوصيح الحروجية في العروض وسمع الحديث على الحال المرد وتحرح في الطب والعلاح على والده وقرأ على الحال بي طولون والده عند بي شكم وكان لديه كرم زائد و بحيسة عند بي شكم وكان لديه كرم زائد و بحيسة ناصوفة وكان ماهراً في الطب الطبائعي وساهر الى الروم فأعطى رياسة الطب بدمشق و بطر الرشدية بالصالحية ثم ولى احدى الوظيمتين بالمارستان عينم ماكان عينم والده ودرس ابطب مع المشاركة في عيره وكان قرأ المحتار على الحال بي حد اون ولما قدم ملا حبيب المعمى دمشق قرأ عليه في المطق والحكمة وحب الله علم الرمل والرابرجه ورحل بسبه الى مصر والاسكندرية ومهر في ذلك وسب الى التعلق على الصنعة وحمع كما بعيسه وتوفى يوم السبت عاشر ربيع وسب الى التعلق على الصنعة وحمع كما بعيسه وتوفى يوم السبت عاشر ربيع الأول سمة تسع وسنعين و تسعياية و دفن عند والده تجاه ثرية السكين تحت كه حيريل من السفح رحمه الله تعالى (الكوا كما السائرة عماقت أعبان كه العاشرة لعزى ص ٢٥ ح ٢) .

محمد بن عبد الملك بن طفيل القيسى من أهل جرَّشانة من ألمرَّتَة - كانَّ مما أديباً كتب لوالى غرباطة فى وقت وتوفى بمراكش سنة ٨١ه ه وحصر "سلطان جبارته وشعره فى عاية الجودة وهو القائل:

 أتدكر إد مسحت بعيك على دكرت بأن ريقك ما، ورد ومن نظمه في قصيدة:

فأصواء ماشق الدحية مسهما فلم أدر وجداً أثيا كان أسحا جلت عن ثناياها فأومص بارق وساعدي حقتي الغام على الكا و طعت شعطی تغرها و و شحها فأ بصرت دُرَّ النعر أحلی و أنطا (الوافی بالوفیات للصفدی) .

محمد بن عدد الوهاب بن صدقه الشمس القوصوفي الطبيب ابن الطبيب الماصي أبوه وابن أخت الكمال بن عبد الحق - ولد سنة أربع و أثلا ثين و ثما عده ومات أبوه في ابني يليها فشأ خمط القرآن وغيره و تدرب في الصاعة وتميز فيه ودار على المرصي ويبرل في الحهات ثم ترفى الى الرياسسة وحمد الناس سكومه وأدبه وعقله وحسن علاجه وعن بوه به المطفر الامشاطي و نشأ داراً بالقرب من جامع الحطيري ثم احتاج لبيعها وكدا أنشأ بيئاً برأس حارة روينة بانقرب من الحرثيم (الصور اللامع للسحاوي).

وفي السبا الناهر: ولد سنة ٨٣٤ هـ و مات أبوه في السنه التي يليها و مات هو يوم الحمية ١٧ ربيع الأول بالفاهرة سنه ٩١٧ هـ.

محد بن عبد الوهاب بن محمد الصدر ابن البياء اسبكي الأصل القده بن الشافعي المتطلب ولد قريباً من سمه ثلاث و سمعين و سمعاية ومدّده مره بحمس و سمعين و حفظ الفرآن و لعمدة و العيه و أعية المحو و عيرها و عرص في سمة ثمان و ثمانين و ما قار بهاعلي الحلال بن احمد بن يوسف التّستاني والشمس الفر ابلسي و ابن عمد الرحم الصائع و أني تكر بن عبد الله الشهير بالتحر و الحمال محمود بن محمد بن على المجمى الحميين و لمدر لطّسْيَدي و عد العطيب ابن أحت الحمال الإسمائي و الشمس الفليوني والصدر الإبشيطي الشاهب واشمس الركراكي المالكي و احمال عد الله بن العلا الحنبي في آخرين و أجاه الكثير مهم و اشتعل بشبرا و تكسب بالشهادة أو لا ثم باشر النقابة عبد الحال المنافي مدة و كذا عبد الباطي بشبرا مع نقصه في الصاعه وسوء حطه المنطي المالكي مدة و كذا عبد الباطي بشبرا مع نقصه في الصاعه وسوء حطه المنافي الطب و الكحل و خدم بالبهارستان و باب المتارة و عيرهما مع اله م

يك بالمارع فيه أيصاً ومع هدا فكان اداكان مع الفقها. يقول قال أيقراط مشيراً لمعرفه لطب وحين بكون مع الاطباء يقول كنابى كتاب النووى مشيراً الى المقه مات فى حمادى الاولى سبة ست وستين وتما تناية وقد شاح وصعف مصره بل أشرف على المعى سامحه الله (الصوء اللامع للسخاوى).

محد من عثمان بن أحمد من عثمان بن همة الله سرأ حمد بن عقبل بن أبي الحوافر فتح الدين الطبيب ــ سمع من المحب الحراق مشيحة ابن كليب وعير هاو حدث ست في رمضان سنة ٧٧٨ ه و الدرر الكاسه لابن حجر).

محمد س عزيز بن ريد بن محمد -- طبيب فاصل يعرف مفيس الدين أبي كر المشقى بن الإسكاف حدث وروى عنه الدمياطي توفي بالقاهرة سنة ٦٦٠ هـ رالوافي بالوفيات للصفدي) .

محمد بن على من أحمد بن عبد الرحمى القرشى الرهرى من أهل أشبيلية كبى أما بكر سد سمع أماه العاصى أما الحسن وأجار له ولم تبكل له عباية بامروايه ومال الى علم الطب فشارك فيه وكان فاصلا جليلا كريم الحلق حو ادأ سميحاً دا حصال كثيرة لقيته بقصر الامارة من أشبيليه وقد حصر مع الاطباء لمعالجة واليها حيثد وسمعت مناظرته في دلك واستحرته ما روى عن أبيه وقد أحد عنه بعض أصحاب وقال توفى في ذي القعدة سنة ٩٢٣ ه عن سن عالية زاحمت التسعين (التكملة ص ٣٢٢).

محمد بن على من حيش أبو بكر المتطب ــ ذكر ابن الثلاج أيضاً أنه سمع مه في سوق العطش و حدثه عن الحارث بن محمد بن أبي أسامة . ابن الثلاج عش في أبو أثل القرن الرابع ه (تاريخ بغداد للحطيب المعدادي) .

الشيخ الفاصل ماصر الدين أنو عبـد الله محمد بن على بن رضوان بن

عدد الرحم المصرى الكاتب المعروف بان الإسكاف توفى فى أمن شهر شو باسة أربعين وسعاية (-٧٤) ودفى بالقرافة ومولده سة ثلاث وحمسين وستمانه وكان اشتغل بالنحو والطب وله نظم وكتابة حسة سمع منه من نظمه شيخنا أنو محمد أحلى وغيره (كتب الوفيات لابن رافع حوادث سنة ٧٤٠هـ).

محمد بن على بن سليمان بن رفاعة من أهل شريش يكنى أما بكر سد روى سده عن أبي بكر بن أرهر وأبي بكر بن ملك ولتي نسبتة أما محمد بن عبيد الله وله أيضاً روايه عن أبي بكر بن رأهر وأبي العماس بن حلس وأبي بكر محمد بن مبعون الاردي وكال حسن السمت والحدثي عدلا ثقة يشدرك في الطب والادب وقد أحد عنه بعض أصحابنا وقال لي توفي سنه ٦٣٦ ه (التكملة ص ٢٥٢ و لوافي بالوقيات للصفدي)

محمد بن على من عبد الكافى من على بن عبد الواحد بن صغير الشمس أبو عبد الله بن العلا أن الحسر القاهرى الحبلي لطيب والد الكمال محمد ويعرف كسلفه ما بن صغير عمل تميز في الطب وعاج وتدرب به حماعة من له في الطب كتاب يسمى الرُّ بد عرصه ابنه في حلة محافيظه على اس حماعة وعبره في سنة ست عشرة و ثما تمائة وكان أحد الأطباء باليهارستان و محدمة السلطان ومات في سنة تسع وثلاثين و ثما تماية عن أربع و ثمانين فيها قاله لى ولده الآجر العلاء على وقد وصفه العر بن حماعة في اجازه ولده بالشيخ الهدوة و العمدة الكامل العاصل العالم المنقن المنفس وأبو الفتح الباهي بالشبيخ الإمام الرئيس الكامل العاصل العالم المنقن المنفس وأبو الفتح الباهي بالشبيخ الإمام الرئيس النالع في الكالات النصابية مناماً لا يحد والحائز من الفصايل أنواعا لا تعد (الضوء اللامع للسخاوي) .

محمد بن على بن عمر التميمي للما زرى يكني أناعد الله ويعرف بالامام -- ترك

المهدية من بلاد اقريقية أصله من مارر مدينه في جزيرة صفلية على ساحل البحر و ليها نسب حماعة منهم أبو عند الله هو أمام أهل أفريقية وما ورائهامن|لمغرب وصار الامام لفباً له رصى الله تعالى عنه فلا يعرف بعير الامام المارري وبحكي عنه أنه رأى في دلكرؤ ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له با رسول الله أحق ما يدعو بي برأيهم يدعو ني بالامام فقال وسع الله صدرك للفتيا وكال آحر المشتعلين من شيوح افريقية لتحقيق الفقه ورتبةالاحتهادودقةالبظروأحد عن اللحمي وأبي محمد بن عبد الحميد السوسي وغيرهما من شيوح افريقيةو درس أصول الفقه والدين وتقدم في ذلك فجاء ساعاً لم يكن فيعصر اللهالكية في أقطار الارض في وقته أفقه منه ولا أقوم لمدههم وسمع الحديث وطالع معانيه واطلع على علوم كثيرة من الطب والحساب والأدب وعير دلك فكان أحد رجال الكهاب في وقته في العلم واليه يفرع في الفتوى في لطب في للده كما يفزع اليه في الفتوى في الفقه ويحكي أن سندقر الته الطبوطره فيه أنه مرص فكان يطنه يهودي فقال له اليهودي يوماً يا سيدي مثلي يطب مثلكم وأي قرمة أحدها أتقرب بها في ديبي مثل أن أفقدكم بدسين في حيثد بطر في ابطب وكان رحمه الله تعالى حسى الخنق مليح المحسرأ بيسه كثير الحك يات وإشاد فطع اشمر وكان قمه في العلم أطع من لسانه وألم في الفقه و الأصول وشرح كمات مسلم وكتاب التلفين للقاصي أبي محد عبد الوهاب وليس لمالكية كناب مثله ولم ينعنا أنه أكله وشرح لبرهان لأبي المعالى الحنوريني وسياه إيصاح امحصول من برهان الأصول و دكر الشمح الخافط النحوي أنو العناس احدين بوسف الفهري اللثنيي فيمشيخه شيخه التجيي أن من شيوخه أنا عند الله المار ريوات من تآليفه عقيدته التي مياها بطمالفرائد ف علم العقائد وألف عير دلك وعن أخد عنه بالإحارة القاصي أبو العصل عباص حمه الله تعالى كتب له من المهدية يحير له كتابه المسمى بالمعلم في شرح مسلم وعيره من تآليفه وتوفي الامام رحمه الله تعالىستة ستاو تلاثين وحماية (٥٣١) وقد بيف على التمامين قال الدهني توفي في ربيع الأنول وله ثلاث وتمانون سنة

ومازر نفتح الرأى وكسرها بليدة بحريرة صعلية وليس هدا الامام المدكور مشارح الارشاد المسمى بالمعاد إد داك رجل آخر بزيل الاسكندرية يعرف أيصا بالماري (من كتاب الديناج المدهب في معرفة أعيان علما المدهب تأليف قاصي القصاة برهان الدين الراهيم من على بن محدس فرحون اليعمري المدنى الدلكي ص ٢٧٩ مطعة السعادة بالفاهرة سنة ١٣٢٩ ه).

محد ب على أبو الفنح الكر أجكى شيح الشيعة والكراجكى هو الحيم - مات بصور في ربيع الآحر سنة ١٤٤ ه وله عدة مصنفات وكان من قول الرافقة بارع في فقههم وأصو لهم بحوى لغوى منجم طبيب رحل الى العراق ولتي الكاركار كارتفنى وله كناب تنقير أو لاد المؤمنين وكناب الأغلاط بما يروية الحهلاء وكناب موعطة العقل لدهس وعبر دلك وله كناب المارل فد سيره الى أن سم الى سنة حمس وحمسين وحمسياية وكناب ما جاء على عدد الاثنى عشر وكناب المؤمر الى عير ذلك من هديانات الامامية (تدريح الاسلام للدهي مرسنة ٢٧٤- المؤمر الى عير ذلك من هديانات الامامية (تدريح الاسلام للدهي مرسنة ٢٧٥- هو عدر النات الدهب ح ٢ ص ٣١٥).

الحكيم أبو سعيد محدس على المتطب المعروف أبوه ما حكيم على الطحال - كال بيهتي المنشأ و بيسابورى المولد وله طبع وقاد و تصابيف كثيرة ورجتي أيامه بلح وتوفي بها في شهور سنة ست و ثلاثين وحسمائة (٢٣٥ه) قوله في نعص تصابيمه : إن كثرت النصابيف في الصناعات الطبية معموطة و محتصرة فلكل جامع نظم وثر ثيب معرد وكل مجموع لا يحلو عن فوائد عربية و سكت عجبة ولكل واحد عرص صحبح ليس لسواه وقال أيضاً الله تعالى نستق الكون و رته أحسن تعسيق وتر تيب وركب الاجسام من منادئها أفض تركيب وقال في منادي، كتابه في الواسير من ساعده حسن فطرة وذكا، فطنه ورعة في اقتدام من العضائل واقتاس العوائد وانتلى سعص الأمراض المرمه وطال معالجته إياها

واتصل التجارب بما عده من فتاويهم وكان له معرفة بأحوال مراجه الاصلى و حارضى العريب وطاع الاعدية التي يشاولها ثم تصديف جامع حاص تنداواة عنه أمكمه أن يستقل بمعص تدبير مزاجه والاحتراز عن تزيد عارضه مع أبه لا أمن الخطأ والرلل قان من لم تكن الصناعة له ملكة فقلنا يتيسر له التصرف فيه ثم قال من الملل مالا يمكن الاستفاء فيها عن الطبيب الحاضر المراقب لطبور معالمة على ما تحتاح الطبيعة اليه من معاونه و معالجته ولينادر الى تدبير ما يحدث علم يض ساعة قساعة وهي الملل الحادة فأليف الكتب فيها عبر مجد للطبيب.

وله أشعار كثيرة فصيحة ذكرت طرفاً منها في تصيبي المعنون بدرة الوشاح عى تتمة وشاح دمية القصر (تنمة صوان الحكمة).

محمد بن على ب محمد بن أبر اهيم بن محمد الهمنداى من أهل وادى آش يعرف من البراق ويكى أما القياسم - سمع من أن العباس الحرسون وأبي تكر يحي بن محمد بن عبد الواحد العقبلي وأبى الحسن وليد بن موفى التسلطى وأبى الحسن وليد بن موفى التسلطى وأبى الأمدلس من أبي عبد الرحمن مساعد بن احمد الأور يولى وأبى الحسن بن العمة وأبى عبد الله بن سعادة وأكثر عنه وأبى بكر بن أبى ليلى وأبى عبد الله بن عبد الله بن حبيش ولتى حماعة وأجاد والله منهم أبو العباس بن عبد الرحيم وأبو الهاسم بن حبيش ولتى حماعة وأجاد والله منهم أبو العباس بن وأبو الحسن توقيد وأبو بحمد عاشر بن محمد وأبو الحسن تحمد بن سهل الضرير وأبو العباس بن مضى وأبو محمد عاشر بن محمد وأبو الحسن تحمد بن عبد الله وعيرهم وكتب اليه أبو بكر بن العربي وأبو مروان الباجي وأبو الحسن شريح ابن محمد وأبو مكر بن العربي وأبو مروان الباجي وأبو الحسن بن عبد الله وعيرهم وكتب اليه أبو بكر بن العربي وأبو مروان الباجي وأبو الحسن بن محمل وأبو عبد الله بن مكي وأبو مروان بن قرمان وأبو الحسن بن هديل المن مغيث وأبو عبد الله بن مكي وأبو مروان بن قرمان وأبو الحسن بن هديل

وأبو عامر لسالى و بيرهم وكان محدثاً صابطاً أدباً ماهراً شاعراً مطبوعاً مجداً مشاركا في الطب متقباً في معارف جمة وشعره مدون وسياه كوار الكيايم دكره ابن عباد وقال أنشد. كثيراً من شعره وحدث عنه أبو العباس الساتي وأكث حبره عنه وأبو الكرم جودئ بن عبدالرجن وحن عنه ديوان شعره وأحرحه الأمير أبو عند الله محمد بن سعد من وصه فأسكته مثراسيه و بلسية ثم عاد السه سنة ٥٦٧ ه لاحل وفاة أبي سعد فيها في آخر يوم من رحب منها وأقام يؤحد عنه ويسمع منه إلى أن توفي سنة ٥٩٩ه ومولده سنة ٥٢٩ه (التكملة ص ٢٧١

شمس الدير محد بن على محد المشهدى بن القيطان - قال ابن حجر أحد عن الشيح ولى الدين المناوى و بحوه و اعتى بالعلوم العقبية و اشتعل كثيراً حتى تبيه وكان يدرى الطبولكي ليست له معرفة بالعلاج سمعت من فو الدهوها في الطاعون سنة ٨١٩ ه عن نحو ستان سنه (شدرات الدهب الاس العهد ح ؛ من عمل الطبوء اللامع للسخاوى) .

محمد س على الطبيب أنو احس المعدل . مات بيعداد عن ست وثمياء. سنة له عن أبي الفصل الرهري وعنه الحطيب وقال ثقبة توفى سببة ٢٢٤ه (تاريخ الاسلام للدهني سنة ٤١٧ - ٤٣٦هـ).

محد بن عمر بن أبي بكر المعروف بالمولى أبي بكر الهمدان الاصراسعدان الطنب الحاسب — قدم القناهرة فى أحريات الدولة المؤيدية واشتهر بمعرفه الطب وعالج المؤيد في مرض موته و بعده دحن الشام ثم الروم ومات بها في سنه عشرين وكانت لديه فضائل مشهوراً بالطب والنجوم و دعواه أكثر من عنه دكره المعريزي في عفوده (الضوء اللامع بسجاوي).

محمد بن عمر من احمد من المناوك الكمال من الرين الحمو ي الشافعي ... ويعرف

باس الخرس بمعجمتين بنهما مهمله قدم مع أيه القاهرة غير مرة مهه في سنة أربعين وسمع فيها معه على شيخا في الدارقيطي ثم على أربعين. حتم النجاري بالطاهرية القديمة وولى قصاء بلده عوصاً عن البدر أبن منعلي قدام دون سنة ثم ضرف بالرين قرح بن السابق واستمر مصروفاً حتى مات في أحد الربيعين سنة بلاث وتسعين عن عنو الثمامين وكان بارعاً في الطب وكدا في كبر العهمة وبحوهما ومات أمه الربن عمر الدي لبس له غيره بعده شلك سنة عن نصع وثلاثين ولم يكن كسلا رحمهم الله (الصوء اللامع للسحاوي).

محد بن عمر س أحمد الدر العاهرى لقلعى - عمل نقيباً للو باق في الشام وسمع على شيخا (ان حجر) وعبره و تعالى الطب و حدم به في مكة حين محاور ته بها بعد الحسين و سافر للهند وروى به عن شنحه فراح أمره به و تقدم مع نقص بصاعته ومات هناك قريباً من سنة سنع و سنمين و ثما تماية و سافر و لده محمد في سنة تسع وسنمين عمد في الصور اللامع للسحاوي) .

محد بن عمر بن احس الصارسي يعرف باس أبي حصص من أهن أشعفية مكني أبا عبد الله كان من أهن العرآن ومن أهل العساية الصحيحة نطلب لعقه والعربية والطف و الاداب وعن يقول الشعر ومن أحفظ الدس للحدروله رواية بالأبدلس والمشرق و توفى في حمادي الأولى سنة ٢٥٩ه دكره إبر حررج تاريخ علماء الأبدلس ح ٢ ص ١١٨)

محمد بن عمر بن حسين بن حس بن على العلامة سلطان المتكلمين في رمامه في سلطان المتكلمين في رمامه في سلطان أبو عبد الله القرشي البكري استنبى الطهرست في الأصل شم الراري ان خطيبها المصسر المتكلم إمام وقد في العلوم العقلية وأحد الأنمة في العلوم الشرعية صاحب المصطات المشهورة والعصائل العزيرة المدكورة – ولد في رمصان سنة أربع وأربعين وحمسهائه وقبل سنة ثلاث اشتعل أولا على والده صياء الدين عمر

وهو من تلامدة البتعوي ثم على الكمال السممان و على المجد الخشيلي صحب تحد الدلدان وصيف في هو دكتيرة وكان له مجلس كثير الوعط بحصره الحاص والدم ويلحقه فيه حال ووجَّـد شحرت بيمه وبين حماعة من الكرامية محاصيات و ف وأوذى بسبم وآداهم وكان ينال مهم في مجلسه وينالون مسه وكان إذا ركب بمشي حوله بحو ثشماية تلميذ فعهاء وعيرهم وقيسل إنه كان يحفظ الشامل لامام الحرمين في الكلام وقيل إنه تدم على دخوله في علم السكلام قال اس الصلا-أخبرني القطب الطوعالي مرتين أنه سمع فخر الدين الراري يقول ياليتني لم أشمر يعلم الكلام ومكى وروى عنه أنه قال لفد احتبرت الطرق الكلامية والمست الفلسفية فلرأجدها تروى عليلا ولا تشبي عليملا ورأيت أصح الطرق طرعه القرآن أفرأ في التذريه والله الغبي وأنتم الفصراء وقوله تعالى ليس كمثله شيءوه إ هو ألله أحد وأقرأ في الإثبات الرحمن على العرش استوى ويحتقون رجمه ٠ فوقهم وإليه يصعد الكلم الطب وأقر أن الكل من الله قوله قل كلُّ من عــــ الله ثم قال وأقول من صميم القلب من داحل الروح الى مقر بأن كل ما ها الأكمل الأفصل الأعطم الإجل فهو لك وكل ما هو عبب ونقص فأنت 🚾 ه عبه وكانت وفاته مراة يوم عبد الفطر سنة ست وستهاية قال أبو شامة وسعى أنه خلف من الدهب تماس ألف دسار سوى الدوات والعقار وعبر ذلك مان عه في الروصة في موضع واحد في القصاء في الكلام على ما إداما تعير احت المفتى ومن تصابيعه تمسيركير لم يتمهى اثبي عشر محلداً كباراً سياه مماتيح العب وكتاب المحصول والمتخب وكباب الأربعين وكتاب بباية المعقول وكب البيار والبرهان في الردعني أهل الربع والصعيان وكتاب المباحث العادية في المطالب المعادية وكتاب تأسيس التقديس في تأويل الصعات وكتاب إرشب النظار إلى لطائف الأسرار وكتاب الربدة وكتاب المعالم في أصول الدين والمعالم ق أصول الفقه وشرح أسها. الله الحسى وكتاب شرح الاشارات وكسّاب

سحص فى لفسفة ويفال اله شرح المهصل للرمحشرى وشرح بصف الوجير المرافى وشرح يسقط الرائد لأنى العلاء وله طريقة فى الحلاف وصلف فى الطائم الكيات للقانون وله مصلف فى صاف الشافعي وكتاب المطالب العالية فى الاث مجلدات ولم يشمه وهو من آخر تصانيفه وكتاب الملل والحل ومصلمات كثيره ورزق سعادة فى مصنفاته وانتشرت فى الآهاف وأقبل الباس مى الاشتعال ما ومن تصانيفه على ما قبل كناب سر المكنوم فى محاطبه شمس والنجوم على طريقة من يعتقده ومهم من أسكر أن يكون من مصلفاته مسقات ان شهة ص ٤٤ و نزهة العيون للملك العباس من على) .

لشبح حمال الدين محمد من الشبح حمال الدين محمد من الشبح حمال الدين أحمد "كحال مدر أت في رياسة الطب عوصاً عن أمين الدين سليمان الطبيب عوسوم أن السلطة و احتياره الدلك في يوم الأحد من ذي القعدة درس بالرحوامة ولا تعلم سنة و فاته (البداية والبهاية لا من كثير حوادث سنة ٧١٧هـ).

محمد بن قاسم من أبى مكر القرشى المالقى تريل عرفطه من قال اس الخطيب موسمه ممالقة عام ثلاثه وسنعايه كان كتبتّباً بارع البكتابه والنظم حسن الددرة مرفاً بالطب ولى النظر على المدرستان نفاس ومات فى ربيع الثاني سنة ٧٥٧ ه وبه أربع وحمسون سنة (الدرر الكامنة و حذوة الاقتباس).

محمد س قاسم بس أحمد بس ابراهيم الأعصاري تحتياني الأصل مالقيه يكى عبد الله و يعرف ماشتُدتِد - كان من أهل الطب والدكاء والخصوصية وطرف قرأ بالمقاري، السعة وكان عدب الفكاهة طريف المجالسة قادراً على الحكايات ولى الحسم بمالحة قرأ الفرآن على والده وحفظ كتماً كثيره كرسال الس أبي زيد والشهاب انقضاعي وكمصبح تعلب وعرص الرسالة على الولى أبي عبد الله المطاحان وأجاز له و تلا على أبي القاسم بن تجرئ شم رحل الى المغرب

فلقى الشدح الاسد الاوحد أماجهم بن الدراج وأحد عن الشريف أبي العدس سمتة وأدرك أما القسم التجيي واحتص بالاستاذ أبي عد الله بن هائي، ودحن مدينة عاس فلقى بها أماريد الحيزولي وحلف الله انجاصي وأبا العماس المكماسي وأد عد الله بن عد الرزاق وقرأ على أبي الماس الهراوي سمع حتمات وحمع عليه وعلى أن العماس بن حزب الله واحتص بالرئيس أبي محمد عمد المهمد احصري من شعره ما كتب به الى أمين الدولة

یا من به أبدآ عرفت ومن اذا لولاه لی دامت عبلاه و داما لا تأحدیث فی الشدید لرقة نشخیص ادلالی بهضائ قاما ریسه أدنسه عبشه فدمته لفرص من افساما فجرا، رب الخلق حیر حرایة عنی أحلیث فی الجیان مقاما دکره این الحطی فی الاحاطة و لم بدکر و فاته (جذوة الافتالس لاین مقاصی مطوع سنة ۱۳۰۹ ه معاس).

عمد من وسم من عمد من أحد بن محمد القدوس المحاسي تم الماسي - أبدلسي الإصل شهر بالقوري بعثم المقاف و سكون الواو ثم را، وسنة للدة قريبة من أشعله الإمام العلامة المحقق قال الو "بشر بشي في تحليته المعمه البركة المعطم المعيد الصدر الأوحد العلامة الحامع المشار اليه في سهاء تحصو العلوم المقلية والمقلية الرفيع المدر والشان لم يحتلف في فصله وسعة عنه اشاء تام الاثمة الحماط عن تكل عن دكر أوصافه العلبية الإلهاط السيف الأقطه والمدر الأسطع الامام القدوة المولى العباد المشاور حامن راية البص والقباس والماس العلماء والدس معتى في قس العالم العامل من في تحقيق العلوم وفاز وعقد له في قلم المنون اللواء والحفاز ابن الشبخ العاصل الحسيب الإصبل الماصح العسم الكامن المافع الحاشع المرور أبي العصل قاسم مه . وقال تعبده من عارى في فهرسته شبح الامام العقية العالم العلم العلم العلمة المعتى المشاور الحجة الأمه فهرسته شبح الامام العقية العالم العلم العلمة المعتى المشاور الحجة الأمه

احافظ المكثر أبو عدامة كان آية في التبحر في العلم والبصرف فيه و استحضار بوارن الفقه وقضايا التواريج محلسه كثير الفوائد مليح الحكايات وكأن له فوة عارصة ومزيد ذكاء مع نزاهة وديابة وحفظ مروءة لا يأتى الزمان تمثله لارمته ي المُدَوِّنة أعواماً ينقل عليه كلام المتقدمين والمتأخرين من العقباء والموثقين ونطرر ذلك لذكر مواليدهم ووفيناتهم وحكاياتهم وصط أسمالهم والحث في الأحاديث المستدل بها في نصر آرائهم فجلسه برهه المعين ممعت عليه كثيراً سالموطأو بعص سير ابن إسحاق بحثأو تفقهاً ويعص المدارك والحوارا في ووثائق احريري ومختصر حليل والمدونة والرسالة والتفسير والمرادي أدرك من شيوح مكماسة أيا موسى عمرال الجاماتي رواية أفي عمران العدوسي الدي حمع عسه النقيد الديع على المدونة وعليه اعتمد في قرابتها والشبح المتفس أبا الحسن عنى بن يوسف النلاجدوقي أخد عنه العرابية والحساب والعروص والعرائص وعن الشيح ابن جابر العماني القراآت السنع وعن أبي عبد الله الحاح عروز احديث والتاريح والستنير والطب وعن الشبح أبي عياث السنوي عم لطبوكان تحداً فيه وعناس عن الشيخ المتعن العفيه العالم المحقق أبى الفناسم التنزعدري والشيمخ الفقيمه المحدث الحافظ أن محمد العمدوسي ماحثه كثيراً واستعاد مسه مشافهة ومكاتبة وهو الدي ولاه التدريس بفاس وولي الله الثبيح لصاح لفقيه از هد عبد الله بن حمد و عيرهم و إهداته و إيشاآته لا ساحل لها كان لا يسمس إلا بالقوائد وكنت بمكناسة لما ارتجلت إليه أكاتبه بكل ما يعرض لي فيجيبي ته ُحب وكان لسانه رطأ بلا إله إلا الله نسمعها جارية على لسانه في أثباء حديثه رحمه الله ولد تمكماسة أول القرن وتوفى عام اثنين وسمعين وتمانماتة هاس ودفن بات الحراء اله ثم ذكر الل عاري أتصال سنده في الفقه السحوان وقال السحاوي في الصوء اللامع كان متقدماً في حفظ المتونو فقيها عليِّق شيئاً على انحصر ولم ينتشر وانتمع به الطلبة أحدعه العاصل أحد رروة وقال انه مات حر دي القعدة عام اثنين وسبعين وانه سئل عن ان عربي فقال اختلف الناس

م بين مكفر ومقطب والأولى الوقوف الهقلت أحدَّ عنه حماعة من أهن فاس وعيرهم كالشيخ ابراهيم بن هلال و لشيخ عنم الله الرموري شارح الشفاء وأن الحسن الرقاق والفاضي المكتاسي والمفتى أن مهدى الأو اسي وابن غازي وعيرهم وأما شرحه على المختصر قدكر أبو الحسن المنوفي شارح لرسالة في شرح خطه امحتصر أن القوري شرحه في تمان بجلدات اله ولم أره لعيره ولا ذكر له الشة عند أهن فاس والله أعلم (بيل الإنتهاج بتطرير الديباح).

الدكتور محمد كامن الكفراوي بك ـــ ولد بقرية من مديرية الجيرة سه ١٢٧٢ هـ و تعلم بالقاهرة وتخرج من المدرسة الطبية سنة ١٨٧٣م وعين بوصمه حكيم ¿ جي آلاي عردية (ومعناها الحرس crarde) ثم نقل الى الجهادية وكان اسمه وقتئد محدكامل الصغير ثم تعن اسبران (وهي كلبة أفر نسية aspirant عمي طالب حكيم) بالآلاي المذكور برتمة ملازم ثان في ٢٤ اكتوبر من ثلك المنه واستمرفيها الى سنة ١٨٧٥متم أرسل في الرسالة المصرية لأوريا لاكال دروسه من ديسمبر سنة ١٨٧٥ ألى يونيه سنة ١٨٨١م واعتبر بعد دلك من المشتركين في جريمة العصيان مدة التوارة العرابية بناء على الأمر العالى الصادر في ديسمار سنة ١٨٨٢ م ثم صدر الأمر الكريم من الحديوي تو فيق باشافي يو يهسة ١٨٨٥ م بالعفو عنه ورد ما يكون قد سلبمه منالرت اليهوالتصريح باستحدامه وعير حكيا ثانيا لقمم الأركبة من ١٧ يول سة ١٨٨٥م الى ٧٧ ستمبرسة ١٨٨٥م تم عين مدرساً للكيميا والطبيعة بمدرسة التجهيريه من أول مارسسة ١٨٨٦م الى ١٥ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ثم رفت بالاستقاء عنه ثم أعيد إلى الخدمة من أوب يناير سنة ١٨٩٠ م مدرساً للطبيعة بمدرسة الطب أبي سنة ١٨٩٨ ثم نفل محصراً للطبيعة عدرسة المهدسجانة من سئة ١٨٩٨ الى سة ١٩٠٠ م تم عير حكم الصحه المدارس من اكتوبر سنة ١٩٠٠ الى بوقمبر سنة ١٩١١ م ثم أحيل الىالمعاش وأسم عليه عالرتبة الثالثة في ديسمار سنة ١٨٩٢ ثم بالرتبة الثانية في يعاير سه

١٩٠٥م وتوفي الى رحمه الله في يوم ٢٨ مايو سنة ١٩٣١وله من الكتبكتاب ة الد الحمد المصرية في علوم التاريخ الطبعي وهو أجز المطبع بولاق وكتاب احواهر المديعة في علم لطبيعة طم مولاق سنة ١٨٨٩ م وهو جزءان.

محمد س امحلي اس لصائع أبو المؤيد الحزري الطيب المعروف بالعبريلانه أن فأول الأمر بكت سيرة عبر - كان طيباً مشهوراً عللاً مد كوراً حسن المالحة فيلسو فأ متميراً في الأدب له شعر حس منه قوله في الأبيات السائرة الى منها:

أقلل مكاحك ما استطعت فانه ما، الحياة براق في الأرحام له كتاب احمامه في الطب عن والالحي والأقربادين وهو كبير مفيد ورسالة الشعري الهالية أي الشعري اشآمية كشيا إلى عرفة البحوي بدهشق ورسالة تنزق مامين الدهر والزمان والكفر والايمان ورسالة العشق الالهي والطبيعي والنور المجتني في امحاصره توقى سنه ٢٥٠ ه تقريباً ومن شعره :

قد كشفت الأشياء بالفعل حتى ﴿ طَهْرَتُ لَى وَلَيْسَ فَهِمَا النَّمَاسِ وعرفت الرجال بالعلم لمسلا عرف العبلم بالرجال لباس

ومنه قوله:

محقائق الاشياء عن باريها كره ولبت بحاهل راصيها سعدأ يغير عوائق تثميها لعلوها الافلاكُ أن تحويها ناط القضاء جـــا الفضا وأنها تنشر عني أضعاف ما أطويها اما ستصنى العمر أو يصبها

قالوار صيت وأثت أعلاذا الوري تحتاب أبواب الحول فقلت عن لى همة مأثورة لو صادفت ضاق العصاء ما فلا تستطيعها ما للبقاصد حمة ومقاصدي أطوى اللبالي عالمني وصروفها إنى على نوب الزمان لصار

أما الذي ينقى فقد أحرزته والفانيات فمـــــــا أفكر فيها ومنه قوله :

> بی کن حافظاً للعلم متطرحا فقد يسود العتي من عير سابقه عِرُ العلومُ تلدكار تعيشُ أسا ابي أرى عدم الإنسان أصبح من قضى الحاة فلسا مات تستبعه ومه ټوله :

متي لرم الصبت اكتبي هسة -سان من يعقل في قمله ومنه قوله :

قد أقبلت عنسوله الصُّيا ا فقلت من أعظم الرزايا أحس ماكنت في عباة (الوافي بالوفات الصفدي).

حمع ما لكس فيه تكتب بسا للوصل بالعلم حتى يلع لشهبا فالنار تخمد لما لم تحد حطبا عمر به لم يبل حسباً ولا نسبا جهل وفقر أتمد قصاهما بصبأ

تُحَيِّمُ عن الناس مساوية وقلب من بحهــل في فيه

تنتطر عرب معلم البقاب يعـــل على مبرل خراب ملفوقة الرأس في جراب

محد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الرحم الكبحي الدمشتي - ولد سنة ١٧٥٥ و تعاتى الطب وسمع من أن القواس و تاح الدين الغزاري وكبب الطباق فانه الدهبي وله عمل قليــل في هدا المي وهو قائع متعقف لا بأس به مع حفة فه

محمد بن محمد بن احمد بن ابر اهيم المشادى ابن العشاب القرطي ثم التوسى -قال ابن الخطيب كان فاضلا حيياً سخياً ورد الأبدلس بعد ســة ٧٤٠ لم بك أبوه على طريقة من الوقار والدبانة وكان يقوم على القرآن تجويداً ويشارك في الطب ورجع الى تولس فأقام بهاعلى معض الإعمال البيهة وقد حج ورجع وله

شعر وسط فمنه يخاطب سلطانه بقصيدة أولها :

لعل عموك بعد السخط يغشانى ﴿ بُوماً فَسِمْسُ عَلَي الوالهِ العالى ﴿ الدَرُو الْكَامِنَةِ ﴾ (الدَرُو الْكَامِنَةِ ﴾

محد بن محمد بن احمد بن محمد الانصاري العرااطي قال ابن الحطيب كان حسن الحلق عارفاً بالطب تصدر ملاده ثم حج وعظم صفه وصار أمياً على الحدام بالمدينة لانه جرت له كائنة فحيّب ذكره فسقطت لحنته وصار من حملة الحدام وقال ابن مرزوق اشتهر بالعصل المثين والدين وكان كثير الايثار للضعف. ومات بعد الخسين (المدر الكامنة).

محد بن محد بن احمد المنقب شمس الدين الحجارى الحيدى الحصى الدمشق مرف في حص باس شمّانة وى دمشق بالحجارى لمجاورته بمكة بضع عشرسة سبح الامام العالم العقبه المفتى الحمام أحد طريق القوم عن الشبح على الإيلاقي البي القاطن بالمدينة المورة وكان موجوداً في سنة ١٩٩٧ ه ثم عاد الى دمشق بسحب اشبح منصور بن عبد الرحمن شبح لسفيفة ورعم أنه أحد عبه الرابرجة وعم الكيمية، وعرفهما وصحبه لذلك الحواجه ابن عثور فأتف عليه مالاكثيراً وحد الطب عن اشبح يونس بن حمال الدين رئيس الاطباء مدمشق واحتص واحتص مسحبة وما أوكان بحاصر بأحاره كثيراً فن دلك ما دكره أبو المعالى الطالوى في كتابه لباعات وفي القصر أخبرتي من لفظه في مسجد القلعي داخل سور دمشق عرة دي القعدة سنة ١٠٠١ ه قال بدنها أن في مجلسه وادا بقاصد من قبل ما عاضى معروف الصهبوني الموق سنة ١٧١ ه ومعه سكرجة يستهدى فيها شيئاً من لتركيب المسمى برء ساعة وفي طرار السكرجة هذه الإبيات:

لا زال كل رئيس بريك سمماً وطاعة وكل رب مزاج بكم يرجى انتماعـــــه عبــــــد أتاكم محب قد مدًّ كف الضراعة يشكو أذى ودواه اديكم برء ساعية فعصى حاجته وكتب نحت السكرجه فى أنس من دفيعة هذه الأبيات العبد عبيد عجب أبدى قبولا وطاعة كالسحر قابل أمراً مطرزاً بالبراعية أهيسدى البكم دواه مهدباً بالصناعية يشغى بفعيسل ورجى" على المكان ابن ساعة

وولى المسرسة التعوية ودرس بالعدارية ودار الحديث الأشرفية وكان متصلعاً من العنوم الهمهية والعربية وكان بنظم الشعر وكانت ولادته سنة ١٩٣٠ه كما أحبر به من لفظة وتوفى في يوم الاثنين رابع عشر شعبان سنة ١٠٢٠ه قاله البوديتي ودفن مقبرة باب الصغير .

ومن شعره ،

بدا كالبدر يحلى فوق عصر وأرخى فوق حديه لشاما يغار انبدر مسه إدا تبدى كيل الطرف دو حد أثيل له تمقيل مراص قاتلات رى بسهام مقلته فؤادى فواأسفاه كيف أموت وجداً له شعر حوى فيه رحيقاً أما المتضلى المنتيم في هواه

بيس بحس قد والنسام فا أحلاه في ذاك الشام و يحتق تحت أديال العام بحيل الخصر مشوق لقوام فواتر راميات بالدمام فا أحلاه من رش ورام ولا أقضى من الرامي مرامي به يشق العلين من السقام وجفني من جفاه جعا مامي

(خلاصة الآثر ح ۽ ص١٦٣ وفوائد الارتحال ونتائج السعر في أحيار أهل القرن الحادي عشر في من اسمه مجمد) .

شمس الدين محمد بن محمد بدر الدين القوضو في القاهري ــ قال العلا كان

من آلف الدس طعاً في كل في ذكى الحيان معياً كثير الاحسان حس العشرة عن الاهن العم والفضيلاء بحيث أن ل في داره عدة من العلماء قاعاً مكلمهم وحدمهم كالشيخ شهاب الدين من شقير النو نسى والشيخ عمر البحوى والشيخ شباب الدين لقسطلان وفاضى زاده الشراو الى جمع مين حسن أشكل والماهة وصاحة اللفط وحس الحلق والدكاء المعرط والمداخلة في كل فن والتعرد في مطب وجوده الدربة وحس العلاج والحبرة بالأمور توفى رحمه الله تعالى بعد عبره من الروم في رشيد يوم الاربعاء حادى عشرصص سنة ١٣٩ ه و دفى مكوم الأفراح بعد أن انصل عد السلطان سلمان بن عثمان رحمه الله تعالى وعطم عبد أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة ج ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة ج ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة ج ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة ج ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة ج ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلت عليه الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلت عليه (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلة الديبا رحمة الله تعالى (الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلة الديبا رحمة الله بيور الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلة الديبا رحمة الله بيور الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلة الديبا رحمة الله بيور الكواك السائرة بـ ١ أكار دولته وأهلة الديبا رحمة الله الديبا الديبا رحمة الله الديبا والمحمد الله الديبا رحمة الله الديبا والمحمد الله الديبا والمحمد الله الديبا والكواك المحمد الله الديبا والمحمد الله الديبا والمحمد الله المحمد الله المحمد الله ال

وفى الكواك لسائرة ص ١٥٥: محمد الشيخ محمد الامام العاص الرئس شمس الدين القوصوني رئيس الأطباء بالقاهرة وطبيب السلطان الغوري توفي في انقاهرة في ربيع الأول سنة ٩١٧ م فلعلهما النان أحدهما أب للآخر.

وكدلك في الحزء الرابع من بدأتع الرهور لابن أياس نفس الاسم وأنه مات يوم الجمعة ١٧ ربيع الآول سنة ٩١٧ هـ.

محد بر محد بر محبينية الدمشقى الميدان الطبيب حكان طمأ حادقاً له معرفة تامة في الطب ومشاركة في عيره من العنون أحد الطب عن عمه يحي وعيره وعالح الناس كثيراً وانتمعوا به وكان مارك البد لا يناشر أحداً في طب إلا عوفي غالباً مع العمة و الادب والنراهة وحسن الحلق والنشاشة والتواصع وطيب نمس المريص وإدخال السرور علمه وهده الحصال هي وأس مال الطبيب وما سلكها أحد من الاطباء حصوصاً إلا عطم شأمه في بابه وكان يداوى الرصى في معالجتهم و يقول لا إن أثرك المريص معالطيعة وأكثه اليه أحد إلى من أن يتولاه جهال الاطباء ومع تمام معرفته النلي بالحي سنتين أو ثلاثاً حتى من أن يتولاه جهال الاطباء ومع تمام معرفته النلي بالحي سنتين أو ثلاثاً حتى

قال ما رأيت أعجب من هذه الحي التي تأحدي ومات بها في شعبان سنة ١٠٣٣ هـ وقد جاور السبعين ولما أيس من الحياد كان كثيراً ما ينشد .

قراط مصلوحاً مضى لسبيله ومشارسماً قد مات أفلاطون وأبوعليّ قد مصى من تستحجه يوماً وليس يصده القيانون (قوائد الارتحال وسائح السفر في أحيار أهل لقرن الحادي عشر من اسمه محمد وخلاصة الآثر)

شمس الدين أبو السر محمس محمد بن حسن أن السبّلوني الحلى المقرى الحبر سمع على ابن الناسخ كأحه نقراءة أبيه وأجاز له ولازم شيخ القراء المنحبوي عبد العادر الحموى ثم الشبح تفي الدين الارمباري وكانت له معرفه حدة بالطب وكان صالحاً متواصعاً أثوانه إلى أنصاف ساقبه كأبيه وريما حن طبق المحين على عاتقه مع جلالته توفى سنة ٩٦٢ ه مطعوباً و دهن عند والده (شدرات الدهناج ٤ ص ٧٦٧).

محمد من محمد بن سالم من عبد العزير من سبالم من حلف القيسى أبو عبد لله الصيف قال امن الحطيب كان ملبح المحاصرة حفظه للأدب والطب وأحد عن أبي جعفر البكركي و انتصب للعبلاج وخدم بالباب السلطاق و ولى الحسبه ونه شعر وسط ومات في رجب سنة ٧١٧ هـ (الدرر الكامنة).

شمس الدين محمد من محمد بن عدالله بن أحمد الصعبير بالتصعير الطبيب المشهور - ولد فى ١٥ حمادى الأولى سنة حمس وأربعين وسنعايه وكان أبوه فراشاً فاشتعل هو بالطب و حفظ الموجر وشرحه و تصرف فى العلاج فهر وضحت الله الكازرونى وكان حسى الشكل له مروءة مات بعد مرض طويل فى عاشر شوال سنة ٨٢٣ ه قاله أبن حجر (شفرات الذهب ح ٤ ص ١٧٦).

محمد بن محمد بي عبد الله بن صغير ناصر الدين الطبيب المصري - قرأ

بطب و الحكمة على و الده و الأدب على الشيح علاء الدين القويوي و لدسمة احدى , تسميل , ستمانة كان فيه ظرف الأدياء ولطف الحكاء وخلاعه أهل مصر ونضاعة تنفق عند أهل كل عصر لا يطب إلا أصحبه أوبيت السلطان وأتباعه وهو من بيت كلهم أطباء وفصلا. ألتا. وكان طريف العشره دمث الأحلاق لا يصب إلا الى المجون وفيه نشره وكان يلعب بالعود لانس بحتص مهم ويتوفر على قرمهم ولم يزل على حاله إلى أن لم تحد حيلة المدى. فيه حيلة وطرح ولا بصار على فقده كليه و تو في رحمه الله تعالى في دي المعدة سنة تسع و أربعين وسيعاية في طاعون مصر وسألته عن مولده فقال لي في سنة احدى و تسعين وستهاية وكان من أطناء السلطان (الملك الناصر محمد من قلاوون : ﴿ مِنَ الوَّافِي مار قيات والمهل الصافي) و توجه معه إلى الحجاز سنة اثنين و ثلاثين و سنعويه وحصر من الفاهره إلى دمشق سوحهاً على العربد لمداواة الأمير علاء اللس أ ليُطَـُنُـعًا المارداني نائب حلب فما لحقه إلا وقد تُمكن منه المرض فعاد ناصر يدين المدكور الى دمشق وقد تعير مراحه عن حماه فأقام بدمشق بمرسمين في مدرسة الدُّ تُيسري قريباً من حمسي يوما وكان رحمه الله تعالى روقه قليل لسنته يوما وقلت له يأمو لي ماصر الديرلو جلست في ذكان عطار وعالحت الناس لدحلك كل يوم أربعون وحبسون درهما فقال نامولانا هؤلاء بساء القاهرة إن لم يكن طيب مودياً رشيقاً مايل الرقم سايل اللعاب وإلا فالحن عليه إقبال قلت (أي الصعدي) يريد بدلك السديد الدمياطي فانه كان بهده الصفه أحرني من عصه القاصي العاصل فحر الدين بن عبد الوهاب كاتب الدرح قال دحل يوما مصر الدين من صعير إلى الطهارة فعلق مرجله شيء من العاذور الت فكست الله الرسالة التي أولها والشيء بالشيء بذكر توجه سيدي بالأمس محصَّت القدم من هيلولاه دَآماً من عله المعمود لما منه يشو لاه وماكن من حده في أمنه تكدير عسه ولكل شي. آفة من جنسه هده مسألة عليكما أكبر منه لجين وأشعل منها شتعال دات النحبين وأصه قَــتّـل فدمه فحرح على تلك الصورة أو مص

أجزاله خلع صورة ولبس صورة:

فتي عير محجوب المدي عن صديعه ﴿ وَلَا يُطُّهُو الشَّكُوي إِذَا العَقِلُ زَالُمُ على أنه أكثر منه محافظة وودآ وأرعى ذمة وعهداً كم أحرقت نارٌ وحـــ من أعطانه وأزعجه من مكانه وهو لا يضمر إلا حاً ولا يطلب منك إلا قداً لا شك إذ لو مكا واحد أمكا من طبة واحدة .

وأحبريي قال كتنت اليه وبحن يسرياقوس في أيام الطاعون بمصر :

أطن الساس بالآثام باؤا وكان جراءهم هدا الوباء أستيدُ من له قانون علم تحيلة برئه يرجى اشفاء أأجال الورى متقباريات جذا اعصل أم فسد الهواء أم الافلاك أو جنب اتصالاً به في الناس قد عاد الصاء أم استعداد أمرجة تحقاها حيل الطب واجتلف العداء أم اقتربت على ما تقتصبه عقدتها فلامن انتها. ها الأدمان أحراقها سوار وقل ماصح عبدك عن يعين على لا يعارضه رياء من المنشرعين به حياء الحفال اليوم يثلتمس الدعاء

أفدنا ما حقيقة ما تراه لانی عیر مفش سر محتر ولا تحلى الأحمة من دعا.

(أعيان العصر وأعوان النصر وفي الدرر الكامنة ومسالك الإنصار ص ٦٢٦ ح ٥ قسم ٣ والواق بالوقيات للصفدي والمنهن الصافي والسلوك للنقريزي).

محد ب محد ب عبد أنه بي عدالحليم بن عدالسلام بأصر الدين بي الشمس اس الحال الدمشة ويعرف كسلفه ماس تيميه - ولد في سنة سنع وخمسين و سنعامة قال شيحا (ان حجر) في أسائه كال ينعاني النجارة ثم اتصل بكات اسر فتح الله وبالشمس أبن الصاحب وسافر في التجارة لها وولى قضاء اسكمدر. مدة وكان عارفاً بالطب ودعاويه في الفنون أكثر من علمه انتهي ورأيت س قال اله كان ينوب في قصاء اسكندرية عن فصائها في الآيام المؤيدية وغيرها وله مرتب في الحاص النقل نعده لولده مات هو وابن السدى وكاما متصادقين في وم الآحد سائع رمضان سنة سنع و ثلاثين بالقاهرة وقد جار السنعين بن قين اله قارب الثمانين (الضوء للامع للسحاوي).

محمد بن محمد بن عبد أترحمن بن يوسف الشبيح الامام العالم العلامة المقتن محقق المدوق جامع أشباب الفصائل ركن الدين أنو عبيد ألله بن القُبو تع القاف والواو الساكمة وتعدها بالمعوجدة مفتوجه وعين مهملة) الجعفري تو نسى المالكي ــ فاصل إذا فلت فاصل و نيطار لم نثبت له مناظر و لا مناصل قم -مع القضائل وأتقل دائم من البراهين والدلاءل إن ضبر القرآن العطيم خصع له وأدعل مفاتل وفيتح على الشديء بألا يحاتر فيه ولا يحاتل وإن ذكر الحديث وبايه اس الآثير له ساية وصاحب العربيين معروف بأنه لا يصل إلى هنده سية وإن دكر أسهاء الرجال فيا يدكر مع بحره الراحراس بقطة ولا أسعدالم ن ستيمانه بما يوافق شرطه وإن ذكر الفقه فدوته صاحب المدونة واس أبيزيد مص قدره عنده و كمو"نه و إن دكر الأصول فالغر الى ليس من هذا البير و الحليمي سمه رأيه واعتر" بما اعتر وإن دكر النحو فاشلوس يشلو" بين ماضعيه وابن عصفور يطير وما يقع إلا بين يديه وإن دكرت اللعة فصاحب امحكم تشاجت او اله والقرار سدَّى وأخم ومأفادته أحواله وإن ذكر العروص فالحليل صاقت معه دائرته والجوهري عام جوء جواه وما أعادته معايرته وإن ذكر الناريح الحطيب لايرتي درجته والن عساكر يمدل في اعترافه له مهجته وإن دكر الطب خاليوس ما يحالس أنسه وابن زهر كسف نور هدا من داك شمسه هذا إلى

عير هذه المعارف سوى هذه النقود التي لا تُد بَهر جو الصيارف.

اليه انتمت فينا العصائل كلُّه ودعوى سواه العصائل رور اليه كأن العصايل في كل لينة كعب النَّريِّ في السهاء تشمير يقول كدا فلنسِيم للعملم من سها ويقحر ددراك العلاء فخور

وكان يتودد إلى الس ويتعهد الأكابر بالنشر والايباس من غير حجه به إلى رب جاه أو صاحب وطبقه يترجاه لآنه كان فى عبية من دنياه ورفنه من ذاته فى علياه.

وولى بيانة الحكم بالقاهرة مدة فلأ المنصب عدلا وإنصافاً ومال على الطاء وإن صادق وإن صافى ثم انه سأل الاعقاء ورجع إلى العطلة وعاء ولم يزل ا رياسة عده وفصائله الدهرة وسيادته الباطنة والطاهرة إلى أن تولى العلم يركء وطال من القبر على إيسامه أحماص جصه وتوفى رحمه الله تعالى ليلة الاثنين 🗈 سامع عشر ذي الحجة سنة تميان و تلاثير وسيمهاية بالقاهرة ومولده بتونس سنة أربع وستين و سنهاية وصمع احديث من أبي إسحاق ابر اهيمين على الواسطي وأبي الفصل احمد بن همة الله بن عساكر وأبي العباس احمد بن محسني بن مكي وأبي القاسم الحضر من عبد الرحم الدمشمي وأبي عبد الله محمد بن حمزة بن عمر اس أبي عمر المقدسي وحماعة كشيرة وكنب على سورة في محملدة جيدة وعبي آبات من القرآن تفاسع حيدة ولما تولى إعادة الناصرية علتي على قوله تعالى ، إن أول بيت وضع للناس للدى سكة ، الآية وكتب على نعص ديوان المتنى كلامآ جيداً واحتصر أفعال ابرالحاح وتولى الاعدة فيانفقه بالمدرسة لناصره والحامع الطولوي ودرس بالمدرسة المكوتمرية وكان طبيباً بالمهارستان ويلعي الدرمي فيه سانه عي رائيس الطب وكان قد تأدب مابن حبيس وقرأ المعقول على أن الدارس وكان يستحصر حمله من شعر العرب والنوندين والمتأخرير ويعرف حطوط الأشباح لاسيها أهل العرب وكان عده جيداً وذهبه يتوق.

دكاه قد مهر فى كل دلك إدا تحدث فى شى. من هذه العنوم تكلم على دقائقه وعوامضه و مكته حتى يقول القائل إما أوتى هدا عمدة فى هذا الص وكان قد قرأ اللحو على محيى الدين بن أبي الفرح بن دينون و الاصول على محمد بن عبدالرحمي عاصى توسن وقدم مصر عام تسعين وستهاية قال لى شيخنا العلامه قاضى القصاة من الدين السكى رحمه الله تعالى وهو ما هو أنا ما أعرف أحداً مثل الشبح كن الدين وقد رأى من رآه من الفصلاء وأحبرنى شيحنا الحافظ فتم الدين من سيّد الناس قال قدم إلى الديار المصرية وهو شاب فحضر سوق الكتب بن سيّد الناس قال قدم إلى الديار المصرية حاضر ومع المادى ديوان اس هايي الشبح جاد الدين بن السحاس شبح العربية حاضر ومع المادى ديوان اس هايي المعربي فأحده الشبخ ركن الدين وأحد يترسم يقول ابن هايي .

فتكات لحمك أم سوف أمك وكؤوس حمرك أم مراشف فيك

وكمر الته و وقتح لها و السير والعا والته البه الشيح بها و الدين وقال بامو لا تا مدا إلا نصب كير فقال له الشيح وكر الدين تتك الحدة المعروقة مه والعرة ما أعرف الدي تريده أعزل و أقدح و تقديره أقاسي ما هذه فتكات لحظك أم كذا وأنه الدي أريده أغزل و أقدح و تقديره أقاسي فيك فكات لحظك أم أقاسي سيوف أييك وأرشف كؤوس حرك أم مراشف فيك فأحجل الشيح بها والدين وقال له يا مو لاما فلاي شيء ما تتصدر و تشعل الباس فقل استخفافاً بالمحو واحتفاراً له وايش هو المحوق الديا المحوعلم يذكر أو كا فل وأحبري أيضاً قال كستاً ما وشمس الدين بن الاكفاق الخدعلية في المباحث شرقية فأبيت ليلتي أفكر في الدرس الذي يصح بأحده عليه و أجهد فريحتي شرقية فأبيت ليلتي أفكر في الدرس الذي يصح بأحده عليه وأجهد فريحتي من بعقلي و فهمي الي أن بطهر لي شيء أجرم بأن المراد به هذا فاذا تكلم الشيح بركر الدين كست أما في واد في بارحتي و هو في واد أو كما قال وأحرى الشيح قلح الدير ابن باللائمة وأر بعيرمو صعاً أو ما تة وعشرين سيدالياس على السيرة التي عمله علمت فيه على مائة و أر بعيرمو صعاً أو ما تة وعشرين سيدالياس على السيرة التي عمله علمت فيه على مائة و أر بعيرمو صعاً أو ما تة وعشرين

موضعاً السهو على أو كما فال ولقد رأيته أما مرات يو اقف الشيح فتح الدير ال أسها. رجال ويكشف علم، فطهر الصواب مع ركن الدين وكنت يوماً أما وهو عد الثبح فتح الدين فقال قال اشبح تتى الدين تسمية عمل أن الخطيب أصولا و الدين أصولُ الدين أعوذ منه من الشيطان الرحيم بسم الله الرحمي الرحيم قل هو الله أحد الى احرها ففر الشبح ركن الدين وقام وقال قل له يا عُمُر "ة عمل الناس وصفوا وما أفكروا فيك ووالى معصاً وأحدني اشبح فتح الدين قال جاء ايه اسال صحح علمه في أمالي العالى فأحذ الشيح ركل الدين يسابقه ال ألفاط الكتاب فبهت دلك الرجل فقال به لى عشرين ــــة ماكررتعليها وكا. ادا أشده أحد شئاً في أي معني كان أشد فيه حملة للتقدمين وللتأحرين كان الحبع كاأن الدرجه مكرر عده وتولى سالة الحكم بالفاهرة لقاصي القصاة المالكي مدة ثم اله تركما تديناً منه وقال يتعدر فيها براءة الدعة وكانت سيرته فيها حميلة لم يسمع عنه انه ارتشي في حكم مه ولاحالي أحداً وكان كثير التلاوة وكان يدرس في المداسة المكتمرية بالقاهرة ويدرس الطب بالميارستان المصوري ينام أول اللس تم يسميق وقد أحد واحتهو أحدكتب الشفا لاس سيبا ينطر فيه لايكاد يحل بدلك قال لي الشبح فتحالدين فلت له يوما با شبح ركن الدين الي متي تنص في هذا الكتاب فقال أريد أن أهنديوكان فيه ستام وعلى حتى في لعب الشطرنج بكون في وسط الدَّست وقد تقعه وقطع لذة صاحبه ويقول سئمت سند وكداك في بعض الاوقات بكور في بحث وقد حرار لك المسألة وكادب تنصح وتتصح فيترك الكلام ويمصي وكان حسن الود حميل لصحبة يتردد الي المسر ويسيهما شهور والمو سرمرعير طاحة لأحدلانه كان معمدل له صورة مالقارب الحميل ألف درهم وكان يتصدق سرآعلي اللس محصوصين وكان مع هده لعلوم لَـُعـَتُـه بازا. قيحة بحملها همرة وكنت أباوهو يوماً قد صلف إلى العلمة فجا. و الطريق دكر الرا. واللثعة مها فأحذ بسرد على ما يمكن من اللثعه بها وعد أمهانعي معالب حروف المعجم وأحديدكر أمثلة دلك وكان اذا رأى أحداً يصربكا

أو يؤذيه يحاصمه وينهره ويقول له ليش تفعل به هدا أما هو شريكك في الحيوانة وكان حطه معربباً ولدس بحيد وكنت كثيراً ما أجتمع به وآحد من هو الده العامضة وكثبت له استدعاء في سنة ثمان وعشرين وسبعايه و بسخته.

المسئول من أحسان سيدنا الشيم الإمام العالم العلامة حامع شتات الفصائن ارث علوم الأو ابل حجة المناظرين سيف المتكلمين ستاق عايات الورسي في يحثه فالعرق يسري في السحاب بحثه وتهب منه بالصو اب صباً لها ترادُ على الاكاد ساعة بفثه ويضوع مرتنك الماحثما يثرىأشهي مرالمبك السحيل ونه المتكلم سي ذهلت بصائر أولي المطق نحوه وأنتجت مقدماته المطلوب عدوة ووقف اسبعب عند حده ثما للآمدي في مداه حطوة وحار رثب السبايه ثما لابي المعالي مدها حطوة فهو الراري على الرازي لأن قطب علومهمن مصره و محصوله ذهب فلدحول أوانه وعصره والمعيه الذي رفع اصاحب الوطأ أعلام مدهبه مداهية داك عنه رصوان وأسفر وجوه احباره حاليه من كلف التكلف حاليه بالدليل والبرهان وأبرزها فيحلاوةعبارته فبوحلائب الحلاب وأطبرالادلهمي مكامي أماكمها وطماحمحت تشالاو الدعلى الطلاب والمحوى الدي تركت لممعه الحليل أحفش وأعبدت الكسائي توب فحره الدي بريه سيبويه وأدهش فأمد اس حسفور حتى طارعن منعراته وأمات ابن بعش لما أحلق مأدهب مدهه والاديب الذي هو روض حمع زهر الأداب و حبير قليد العقد أجياد فيه بدي هو لب لأياب وكامل أحدعه كمات الإدبأدب انكتاب فادا بطمالت هذه الدراري في أبراجها تتسق أو رحلت الدرر تنصد في اردواجها وتنقسق أو نثر فالرهر سطلع من كامه غيث عمامه و الألماب عصول نرمج معاطفها بحياتم همره التيهي كبمر حمامه والطعب الدي تحلي منه نقراط بافراط وستقط عن درجمه سقراط لاعارايي ألفاه رابياً والل مسكويه أمسك عه محاسباً لا محالياًوالل سعا الطبي الرومه على حميع جرائياته وكلباته وطلب اشفاه والمحاة من إشاراته وتلمهاته فلو عاج نسيم الصبا لما اعتل في تسجره أو الحفي المريض لزامه وراده من حوره ركل الدين أبو عبد الله مجمد بن محمد بن عبد ابر حمى الجمعري الماسكي . لار ال روص العلم من قصله في كل وقت طب ليشر وكلما يُسدعه للورى تطويه في الاحتساء المشر

وتزدهي الدب بما حاره حتى ثرى دائمة اللشر

أجاره كاتب هده الآحرف ما له من مقول مطوم أومشور وصع أو تأبيف جمع أو تصنيف الى غير دلك على احتلاف الأوضاع وتباير الإجاس والأنواع ودكرت أشياء مدكورة فى الاستدعاء فأجاب بحطه رحمه الله تعالى يقول العد العقير الى رحمة ربه وعموه عما تعاطم من دبيه محمد بن محمد بن عمد أبر حم القرشي الجمعرى المعروف من القويع بعد حمد الله دى انحد والسماء و لعطمة و لكبر من الأول بلا ابتداء الآحر بلا البدخالق الآرص والسماء وجاعل الاصماع والامساء والشكرله على مامن به من تصاعف الآلاء وترادف السماء يحمده وبد كره و معمد ولشكره لتعرده ماستحقاق داك و تو فر ما يستعرق احمدو لشكر هالك مع ماسحت به من العلم وأصاء به بصائبا من نور العهم و نصلي على سه محمد سيدالمر من و المحم وعلى آله وأصحاعه الدين فاروا من كل فضل بعظم الحط وو فور القسم أحر ت لغلال و دكر تى .

حماع أشنات العضائل والدى سنق السراع سطئه و ممكنه و كأبهم يتعثرون بحسدول و سير في سهى الطريق و تر "نه أررى بسحب بيامهم في هطلوا فيها بيسهى لطلته و مدله حميع ما يحوز لى أرويه عا رويته من أصاف المرويات أو قلته لطه أو شراً أو اخترعته من مسأله عدية مفتنحاً أو احترته من أقوال العلماء واستطنت الدين عليه مرجحاً بما لم أصنفه في تصنيف و لا أحمه في تأليف على شرط دلك عداً أها. الاثن

وفقه الله لمسلم يرتضى فى القول والمعل وما يدرى وزاده فضلا إلى فصله بما به يأمن فى الحشر

دار أذى مَنْلي. من الشر فهده الدار بمسما تحتوي دلت بینهم نعرور فہو فی عمـــــه عنه وفی سکر قد خدعتهم بزحاريها معقبة للغيدر بالقيدر كم تحت ذاك الشر من مكر تريهم شرأ وياويحهم بيد ترى مبتهجاً ماعساً دا فرح بالنبي والأمر آمر ما کار و أقصى مثبى فاجأه قاصمية الطير فمعد عنها والشنعل بالدي يولك حيراً آخر الدهر فاتما الخير خصيص عا أثلقاه بعد الموت والبشر هسلما أثراتجي رحمساه بالصفح والعفسر

ويؤيد هذا ما أخبرنا الشيخ الامام العالم انعامل الراهد الورع المسيد تني السير أبو إسحاق اراهيم بن على بن الواسطى قراره عليه وعن سمع بواسط في شوال سنة إحدى و تسعيل وستهايه قبل له أحبركم أبو البركات داو د بن محد بن الاعتفالمدادى قرارة عليه بدمشق وأبو الفتح بل عبدالله بل عدالسلام المعدادى و ادة عليه بغداد قالا أحبرنا الحاجب بن مصور بل مسكيل بن عدالله الرصوابي و رة عليه أحبرنا أبو القاسم على برأحمد النشرى ح . و أخبرنا الله مثلا عبدالله على الخسل بن إسحاق بن الجواليقي بعداد قالا أحبرنا أبو بكر محد بن عبدالله للراعوق أبو العلم عدالله الموبي حدثنا أبو القاسم عد الله بن محمد بل على الزنيقي قالا أحبرنا أبو الطاهر محد بن عبد الرحم المحلص الدهبي حدثنا أبو القاسم عد الله بن محمد بل عد العريز المنفوى حدثنا خلف بن هشام البرارسة ثلاث و عشرين ومائيل مدت عد العزيز بن أبى حائم عن أبيه عن سهل بن سمد قال قال رسول الله حدث عد العزيز بن أبى حائم عن أبيه عن سهل بن سمد قال قال رسول الله عن الله عيد ويد الرويه و دسأل الله حالا عيش الآخرة مختصر وهذا الحديث من أعلى ما أرويه و دسأل الله حالا بوسه ويرصاها انه سميع المعاد فعال لما يشاء وله الحد والمسه كتمه محد بن بوسه ويرصاها انه سميع المعاد فعال لما يشاء وله الحد والمسه كتمه محد بن بوسه ويرصاها انه سميع المعاد فعال لما يشاء وله الحد والمسه كتمه محد بن بوسه ويرصاها انه سميع المعاد فعال لما يشاء وله الحد والمسه كتمه محد بن بوسه ويرصاها انه سميع المعاد فعال لما يشاء وله الحد والمسه كتمه محد بن

القوامع ليلة التاسع والعشرين من رحب ســـة كح . وأنشدني لنفسه إجازة ومن خطه نقلت:

ودمع كمتون لا يكف اتهماره وليس عيباء العين تطفأ ناره خار الفؤاد المشبام إساره إدا ما بدا ياقوته ونُصاره فأزهر فيهيا ورده وبهاره كدوار الاقايحي كحفه جلناره تفاوح فيه مسكم وعقاره وخصرأنحيلاغالصرىاختصاره فیا شد" ما یلقی من الجار جاره ومن محنتي إعماره وإيساره فصار له قطباً عليه مداره وغصن ولكن آين مني اهتصاره وغودر عندى مكره وخماره لافتقى منه تحققة وسراره ولكن بعدا صدفه وتفاره أحل بي البلوي وساء اقتداره

جوى يتلظى في الفؤاد استعاره محاول هنذا برد ذاك يصوبه 🥏 والوعا بمن حاز الجدال بأسره كلعت به بدرئ بما فوق طوقه ﴿ دِغْصَيٌّ بَمَا يُثْنَى عَلَيْمُ إِرْارُهُ غزال له صدری کناس ومرتع 💎 ومن حب قلی شیحه وعراره من السير يبدي مدري الصبر خده جرى سائحاً ماه الثيباب ووضه يشب صراماً في حشاى بعيمه فيملو بأنفاسي الصعاد شراره وينظم دمعي سنه نظم مؤشر يستعل بعدت من حرود رصانه ویئے اجفائی بوستان أدعج 💎 بحکیر فکری عجه وحوارہ حكاني صعفا أوحكي مه موثقاً مُعنيُّ بردف لا ينودُ ثقبله على أن دا مُستر ودلك مستعسر تألف من هذا وذا غمن بانة تجــتُمع فيه كل حسن مفرثق رلالٌ ولكن أين منى وروده وتملسال راح صدعيكا سنه وحار أتمام مشرق الضوء باهر ديا ويأي فالدار عير تعيده وحین دری آن شد آسری حشه

ومنها :

حکت لیلتی می فقدی النوم یو تمها کیا فد حکی

کتمت الهوی لکن بدممی و زفر تی و سشخمی قد

ثلاث سجلائت علی باننی امام غرام آ

آور "ی بنظمی فی العذار و تارة بمن إن تفشی اله

و جل الدی الهوی علی الحق رید و لما یقارب اراحة نفسی کیم منك عذابها و جنة قلی کو و نقلت منه یمدح الشیخ تقی الدین بن دقیق المد:

ولو غيراً الزمان يكون قرنى المحمت الحامة إذا ادلهمت وطبيعت العصاء ولا صب وأرمدت العيور وكل طرف الحيث عبد عر الموت يرى عليها كل أروع منبرزي تراه يرى النّظى تفراً تي شنياً ويعتقد الرماح قدود منيف مناك ترى الفتى القرشي يحسى وتعلم ان أصلا هاشماً ولو أن الجعافرة استبدت

إلى صدر الأئمة باتصاق ومن بالاجتهاد غدا فريداً وماهو والقداح وتلك بخت

ومنها في المديح :

كا فد حكى ليلي طلاماً سهاره وسُنقعى تساوى سرَّه وجهاره امام غرام قل فيك استتاره بمن إن تفنَّى القرط أصغى سواره ولما يقارب أن يدب عداره وجنة قلمي كيف منك استعاره

للاقى الحنف من ليث مجرى دجى المبوات فى صنك حى سوى لمعان أيض مشرفي عمر إلا الاسمر سميرى بموج من بنات الاعوجى بنالب كل أغلب ششرى من الافرند فى ظلم شهى فيمنحها معاملة الحسدى حاة أعد والحسب لسنى تمرع بالنصار الخمعرى به يُمشنى الهام القسويعى

وقدوة كل حبر ألمعي وجاز الفضل بالبقدح العلى وهدا نال بالسمسعى الرضى فأعل سهمة الصب الصي أدلة مالك والشـــــــافعي رسول الطرف بالحس اكلي سيحس وحهه قول السي

ونور خلاله يرتد عسه ومن كثرت صلاه الليل منه

ومهاء

مدل عمر أصاف البرايا وحدداً حاتمياً لديك دعائم المحد استفرت عيت طوامح الإمال مهما أيا فر الفهوم إذا ادلهم وسحان المقالة حير يُلهى فأقسم ما الرياص حا عليا فألسها المرحرف والموشي وأصحك منها ثعر الإقاحي والمحت كالحرائد يزدهها وهدف حي تعي

وأنشدق لنمسه إجازة :

تأمل صحيفات الوجود هانها وقد خط فيها إن تأملت خطها

من الجانب السامي إلىك رسايل ألا كل شيء ما خلا الله باطل (أعيان العصر وأعوان النصر والمهل الصافي لابن تغرى بردى ح ٣ ص ٢٨٢ وحس امحاصرة ح ١ ص ٢١٦ و الواقي بالوافيات للصفدي والبداية والنهاية لاس كثير حوادث سنة ٧٣٨ ه والدر الكامنة ونيل الانتهاج بتطريز الديباح مسالك الأنصار لابن فصل الله ص ٤٣٥ ح ٥ قسم ٣) .

محمد بن محمد بن على من سورة أبو القاسم . قال اس الحصيب من تسبهاء وثات الأمدلس وتولع هو مالعلوم العقلية وقرأ على الشريف أبي عسد الله علوى ومهر في الطب وتصدر للعلاج ونظم الشعر (الدرر الكاملة).

محمد بن محمد الشبح العاصل ولى الدين من الشبح العالم محمدالدين المحرف -لماشر بالبيارستان المصوري بالفاهرة وتوفى بها يوم الحيس خيام ربيع الأول سنة ١٠٩ه (الكواك السائرة ح ١ ص ١٩)

مجمد من مجمد الصريحي من أهل مالكة أبو عدد الله من أبي الحس - قال من الحطيب كان من صدور المقدمين عارفاً بالحساب قائماً على العربية مشاركا العقه وكثير من العلوم العقلية درس في الطب وشرع في تصيد على التسهيل بريكله ومات في ربيع الآحر سنة ٧٥٠ه (الدرر الكامة).

محمد بن محمد المولى بدر الدين القاصوفي . رئيس الأطناء بالاسلام بول بات في سنة ٩٧٥ هـ رحمه الله تعالى (الكواكب السائرة للغرى ح ٣ ص٨٥)

محمد بر محمد بر على بر عبد الكافى بر على بن عبد الواحد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الأطاء ويعرف كسلفه باس صعير ككير – عن حفظ القرآن والعمدة والحرق وأعمة النحو والموجر في الطب واللمحة العقيقية في الاستماب والعلامات في علب وقصول أنقراط وتقدمة المعرفة له وتشريح الاعضاء والزيد في الطب

وعرصها في سنة ست عشرة على العر ابن جماعة وعيره وأجار له س عرص مثل دلك في سنة إحدى عشر و تعدى الطب كسفه و أخد فيه عن أبيه و اله اس جماعة و تمير فيه بحيث تدرب به جماعة و شارك في بعص العصائل وعالم المرصى دهراً واستقر في بوبة بالبهارستان و تربة ، فوق و سعر مع الركاب السلطاني إلى آمد رفيقاً لعبيره من الأطب صحة رئيسهم و حج عير مرة و جاء وعدى عليه فتي له فقش زوحه و احتلس بعص متاعه وكان دلك اسداه ضعفه بل كنف ولم يعظم عن ماشره بوئه وعيرها إلى أن اشتد به الأمن و أقعد وهو مع دلك صابر محتسب بكثر التلاوه جداً حتى مات في صفر سنة إحدى و تسعين و تماتاية و هو ابن ست و تسعين فيا فانه لى أحوه أنقلا على و هوالدن و تماتاية و هو ابن ست و تسعين فيا فانه لى أحوه أنقلا على وهوالدن و حمة وطأنه مع فصلته بن عالم شيحاً (اس حجر) في مرض موته قليلاولك وحمة وطأنه مع فصلته بن عالم شيحاً (اس حجر) في مرض موته قليلاولك كان فيا قبل ضيباً بفوائده و استقر يعبده الشمس النفهي (الصوء اللامة المسخاوي).

محمد من محمد بن عدى الولديوى لتوسى - من أصحاب اس عرفة قاداشيح رروق في كناشته هو شيح توس في وقته و قاصى الالكحة بها وقال السحاوى كان عالماً ولى قضاء الالكحة وانتمع به الفصلاء كأحمد بن يوسن وقال اله أحد عنه العربية والإصلين والبيان والسطق والطب والحديث وغيرهما من الصول لعقلية والنفلية وله تصابيف عدة في فنون منها تعسير القران وشرح على المحصر وعمر حتى زاد على المائة مات نتوسن في سنة اثنين و ثمانين و ثمانات أه قال النالازرق كنب إلى بالإجارة العامة من توسن أو ائل شو ال عام أحد وسعين وتوفى عام أربعة وسعين فيها يلعا اله وله فناوى مذكورة في الماروسه والمعيار (نيل الابتهاج بتطريز الديباج).

محد بن محمد بن محمد بن طيش الصدرى العرداطي قال ابن الحطيب كان مدماً في العربية مشاركا في الطب أثرى من النكسب بالكشب وسكن سبته مدة ثم رجع وأقرأ بعر باطة وكان قرأ على اس الربير وابن رشيد وال لعاد وعيرهم ومن شعره:

نحلتى طائماً فــــؤداً فصار إذ حزته مكانى لا غرو اد كان لى مصاماً ان على الكــر فيه بانى وكانت وهاته بعرباطة ســة ٧٥٧هـ (الدرر الكامنة)

محد بر محمد س محمد س عر الدين حمال الدير الأقصر أنى – محقق عرف مدقق حس الديرة كان مدرساً بمدرسة قراعان المشتهرة بالمدرسة المسلسله وقد شرط بابيها أن لا يدرس فيها إلا من حفظ صحاح الحوهري وشارك في العلوم هم يتعين لدلك إلا هو له حواشي على الكف و شرح الايصاح في المعانى وليان وشرح الموجر في الطب مات في سنة به وسعير وسعاية (لفوائد البية في تراجم الحقيه محمد عد الحي اللكبوي).

محد بن محد بن محمود بن فاسم الامام دو الصون اشبح شمس الدين أبو عدالله بن الامام أن العصل العراقي البير رالي الحبلي مدرس المستنصرية بعد للأرتيراتي ــ ولد في شوال سنة ١٨٦ هكان بصيراً بالمدهب والعربية ورأس في الطب سافر إلى الهد ورجع وصف في الطب ما يستعمله الانسان وله سطوة وشهامة وسمع من أبي القاسم والعاد بن الطبان وكتب في الإحازات وساد وتقدم وله بطم و لما توفي سنة ١٣٧٤ ه دفن عند والده بمقبرة الامام الموافي بالوفيات المصمدي ح ١ ص ٣٣٧ رقم ١٥٦ والدرر الكامة).

تحد بن محمد بن محمود بن قسم الحسلي العتراوني العراقي ــ ولد في شوال سنة ١٨٦ ه واشتعل في العنون وسمع من العاد ابن الطبال وابن أبي القاسم وغير هما وكان شيحاً علامة دكياً قوى المشاركة بصيراً بالمدهب والعربية رأساً في الطب سافر الى الهند وله علم جيد وسطوة وشهامة درس بالمستنصرية بعد الريراقي ومات في شوال سنة ٧٤٣ ه (الدرر الكامنة).

محمد من محمد من محمود من مكى من دمرداش الدمشقى الشاهد ـــ ويد ســـة محمد من محمد من محمد المصور صاحب حماة وقال الشعر الرائق حى لقب المحترى وله ديوان شعر وعمل طبياً فى الآحر مدمشق وارتفق بالشهده وعمر ومات فى صفر سنة ٧٢٣ هـ وهو الفائل:

اطر الى الأشحار تلتى رؤوسها شامت وطفل ثمارها ما أدركا وعبيرها قد صاع من أكامها وعدا بأذيال الصبا متمسكا (الدرر الكامنة)

محد بن محد بن ميمون اخررجي أبو عدالله المعروف بلا أسلم المرسى ثم العرباطي. قال ان الحطيب كان يشارك في صول مع حسن الطاهر والأرراء بنفسه وله في الحيس حكايات وكان حسن العلاج عارفاً بالطب ومات بعد السعاية ومات امه امراهيم وكان على طريقه بعد مسة ٧٥٠ هوكان امراهيم يلقب الحكيم (الدرو الكامنة) .

محد بن محمود س أنى زيد الحكيم الطبيب أبو عند القالرازى الرصاصي شبح فاصل مسن له أربع و ثمانون سنة توفى سنة ٦٦٠ ه (الوافى بالوفيات للصمدى ح٢ ص ١٨). محمد بن محمود بن عبد الله الشيخ شمس الدين بن جمال الدين البسانوري ثم المصرى - اشتعل بالعلم وبالطب في بلاده ثم قدم الى القاهرة وأحد عن جلال الدين جاد الله وولى مشيخة خانقاة سعيد السعدا في رحب سبة ثمامن ثم ولى الته دار العدل قال بعصهم كان عدد مشاركة في علوم وكان شكلا حباً عالماً باصلا ديناً دمث الاحلاق عارفاً بالتصوف وأحو الى الفقر الدتو في حمادي الاولى من سنة ٧٩١ ه عن يف وأر بعين سنه (تاريخ ابن فاصي شهة حو ادث سنة ٧٩١).

الشيح أبو المحامد محمد من محمود بن مسعود الركى رحمه الله - جم المحاسف كثير المحامد مقتل الشباب مكتبن الآداب قد ملا من تعاريق العلوم صاعه و مثات قس أن بلع أشده لم يرل منذ ريق عهد صاه الى الآن وقد شاب اشيب فو ديه عبيا بحباب العلوم بأسرها و لفصائل بأجمعها حتى وريت له زياده و بسط لاحله مهده فقيها فصاً في يوعى الفيوى والنظر و ادماً حافظاً الآصول اللمة عالماً بقو ابين الاعراب راوياً لكلهات الاعراب جامعاً بين بلاعة الكتاب في النتر وأحلاق الشعراء في النظم و حكيا ماهراً في صاعة المحيم و الحساب حادقاً في الطبو أمور السلجات و حليساً يؤحد صفواً و يشرب عمواً و يحق أن تحمد حلائق من ليس المحات و حليساً يؤحد صفواً و يشرب عمواً و يحق أن تحمد حلائق من ليس في حيره شر يكدره على الصديق و لا في صفوه كدر وكائن القائل عناه.

صدیق لبامثل بدرالدحی یکلمنا بلسان الملك ویکتم أسرار حُبلاً به ولکن یم بسر الفلك

وقال.

ألا يا تصبا نجد لقد هجت موهنا وردى علينا من سيمك يبرد وماذا عليك اللبل أن تقى سار

لعن الدی بهوی برسا مساما والا فسيرى بالك الحبر ابني فأديرت رابات الطلام وأقبلت فسيرى أيجدية النشء وافرئى تحية مشعوف الفؤاد بدكرها وال زادشوفاكالحريق للؤجم وقولي له يا ويب عرك احبري أفيك ليا من مرتجي ال أو حجه أم الوصل منك اليوم أبوى به اليوى تداعت به أركابه وتكثت ستى الله للي حنها حل أهلها بأسجم مهدار العشية ساقه من الشام جار رايح متسعوع فيص لدحي يعطان عير مرالح حداه وغنـاه مقبها رأى به فأرقى به جاء ادا الليل قدديا و محم الدحى حيران كانه بـــه عرب باد وليس بأعــرح فأو ده حتی ثروی وزاده کواوح دروح محصاکل مسرح عيالة هف تكعّب ديله منيا ترعرعه ترفع وابحلي هلها السوى الحداعب من وأي ورجتع هدراً كالصبق المبيح : . 15 :

> أن أهل عربة لانحروا ولا يأس من لطف صنع الاله وقال في السعرجل: وأمر عقرس الاكف مشاكل

فنلع منها دروبا بحن ترتجى أرى الصح يدو كالهي للتوح عساكر معروف السهاوة أملح سلای علی سل ادا لم تعریجی ل ليوم صدقاً عير قيل ملجلح وهل يصدق فيك الرحا المرتج وريب زمان بالتفرق ملهح قواه فأمسى واهيأ عير مديح ا نشر فی سامی أو ، كتاف منعج الى صخب آدية منسوح من السير أعيا أعان مرلح وبحر الدياجي آحد في التموح ونرعجه في سيره أي مزعم عوارية عن الأقت مشيرح

وأن أضرم الحزن نار الفــتن قصراً حمية عبى أنه أن

بصعاه سرة كاعب وأندكها

وقاله:

ألارم البيت إن البيت لى شرف كذا عطار د يحمى بينى شرفه (تمام تتمة صوان الحكمة ص ٣٠٠) .

الأجل الأعربه، الدين محد بن محمود بن يوسف بن أح المدبع مسطيب مدرك أعلى دكره الملصل الأعطر تستجر بن ملكشاه و فار منه بعرية وكرامة محلمة وكان مقدم الأط. عالج السلطان مراراً بعيد ما اشتدت علته وصعمت مرتد ولد شأن عجب في المسالحة وتجربة لطبعة وكان من أحسن الناس وحماً (تتمة صوان الحكمة) .

أبو لكر محد بن مسعود بن مهرور البعدادي الطنب - سمع عن حامه أن الوقت و تفرد بالرواية بالسياع عنه و توفى في رمضان سنه ١٣٥ هـ و فد حاور سعين (شدر ات الدهب ح ٣ ص ٢٠٦ و النجوم الزاهرة وفيها أنه اس ور و يزهة العيون للبلك العباس بن على بن داود) .

الحكيم طبير الحق محمد س منعود الأدس العربوى - صعف كناباً وسهاه حد . الحق وسلك فيه طريقاً غير طريق أرسطو وأى عنى واسند فيه بمسائل محرجها وبعث هذا الكناب إلى السيد أشرف العزبوى وكال دلك الحكيم ما فاصلا مهندماً طبيباً بحين لفسه رتبة الاعتراض على المتقدمين والاستعداد أد كلامه في إحياء الحق من تصبيعه فكلام من تأمله عرف فيه رتبته وكتب للسيد أشرف تميده فصلا فيه : يحب أن يعرف الحطيب في المنافرات اعرف ما للدح والتمقق وفي المشاحرات بين المطام والمطلوم واعم أن الظلم إنما يصدر ما المشتمية لك المعروف الحور والمطلوم هو الوحد والمتكمل والصعيف وشكل مناجر شكل السع وأشكل الشاكي كالبكي والحطيب نقدر على تعطيم الدب

وتحقيره أن يقول هو أول من فعل وما أكبر ما فعل وفعل في وقت له حرمة وفى مكان له حرمة ويتنول المتأسف انه لطيف لذبذ العشرة وللجنان وادح والمديم الحس والنميير عقيف وللسبي حليم وربما يدكر عليه فيقول الحسد لارم للعداء فاما لحوف الحسد وشره أحكم نترك العلم (تتمة صوان الحكمة).

محمد بن مكن الشيخ العلامة شمس الدين الدهشتي الشافعي شيخ الآص، مدمشق مل وعيرها – قال اس طولون اشتعلت عليه مدة و تبدت له الآفاص ولم ترعيني أمثل منه في تقرير هذا العلم ولكن كان قليل الحط في العلاج قال وكان ينسب إلى الرفض ولم أتحقق دلك منه وكان يعرف الهيئة والحمدسة و لعنت و نصاعته في عير دلك مرجاة توفي ليلة الأربعاء تاسع حمادي الآخرة سنة ١٨٨٨ و وقد جاوز الثمانين رحمه الله (الكواك السائرة في أعيال المائة العاشرة للعراح ٢ ص ١٤) .

محدين بجم الدي ماصر الدين لطبيب ويعرف داير الشندق أحد على السراح الهادري وقع الدين بن الهائي وتمير في الطب وشارك في عيره من المصائل واستقر في تدريس الطب بالمصورية بعد شيحه السراح وتبازع هو والشرف بن الحشاب بحيث أهن داك ومات سنة نصع و حميين وتماتم يه وكار يتجر بالمكر حيراً بدلك (الصور اللامع للمحاوي)

محمد بن يحيى بن عد الله بن محمد بن احمد المعربي من أهل سنتة يكي أبو انقاسم من رؤساء سنة بو بع بعد أبيه يحيى في شعبان عام ٧١٩ ه وحدم في صفر سنة عشرين أمه بس عم آبيه وهي عائشة بنت ابراهيم انتقل إلى عرباصة عبد حلعه والنصر افه عن بلده ونظر في الطب ودون فيه وبرع في التوشح وانتقل إلى مدينة فاس فاستعمل في الخطط المقية وكتب عن ملوكها وقاء له سوق بافق به وعلا تدفق أمهاره وكثر على نظمه وأشعاره لم أطفر منه بالا ما

له فى أبى عبد الله بن عبد الرراق الخزولى القاصى بمدينة فاس وهو قوله:

أقاصى فاس لقبد رشتها وأحدثت فيها أموراً شبيعة

توفى هاس عام ٧٦٨ه (جدوة الافتياس لابن القاصى).

وفى الدرر الكامنة . أبو القاسم بن أبى ذكريا بن أبى طالب ومن شعره في
مض القضاة بغاس :

والتيت عاس أمور القصا وأحدثت فيها أموراً شنيعة فحت لنصك باب الفتوح وعلقت الباس باب الشريعة بشير إلى باب من أبواب المدينة .

محدس يحيى ب عيد السلام الأردى الرياسي الأعدلي ينتمي إلى يريد س مهلب بر أبي صفرة - أصله من بحتيان وهو منزل جده الداحل إلى الأعدلس وهو أبي العوجاء المسوب إليه فَحْص آبي العوجاء هناك وانتقل أبوه إلى قلعة رياح ملك و معابها عاية في الاعداع و الإستساط ولم يكل طاهره يعي عن كثير علم مسلك في معابها عاية في الاعداع و الإستساط ولم يكل طاهره يعي عن كثير علم رما حوصر وموقش لا يصطلي بساره نظر في كب السكلام والمنطق والطب والشحيم وكان يتكل على حفظه ويشتغل بالاستساط الدقيق المعاني في كل في حفظه ودهنه ورحل إلى المشرق فلق أما جمعر المحاس محمل عنه كتاب مبيريه رواية وقدم قرطبة فلزم التصدر لطلة الاقدة لهم في داره بها وقرى، عليه مبيريه رواية وقدم قرطبة فلزم التصدر لطلة الاقدة لهم في داره بها وقرى، عليه لأواش كانوا يقعلون في الاقده مع المصوص و تقييم الطالب معني الفقط وما كناب سيبويه و لم يكن عبد الناس علم من العربية حتى ورد محمد بن يحيي فات عن من المعني لا غير و لم يكن له تدقيق نظر و لا استساط قلما و در محمد بن يحيي فات حد في التدقيق و الاستناط و الاعتراض و الجواب و طرد الفروع إلى الاصول عد في التدقيق و الاستناط و الاعتراض و الجواب و طرد الفروع إلى الاصول في استه من ذلك وكان مع ذلك ذا وقار فستاد منه المعلون طريقه و عتمدوا ما سته من ذلك وكان مع ذلك ذا وقار

و سمت و قصيلة و براهه مص و كرم و صحة بية و سلامة ماطل وكان يقول الشه فعجده و برع في استحراح المعمى و بينه و بين الربيدى مفاوصات في دنت طو ما طهر أمر ها التكلف أدسم أو لاد الملوك هماك من بيي أميه شم ولى أمور الديو، والاستماء فلم يرل على دنك إلى أن مات في شهر رمضان سنة ٢٥٨٠٠ (رسم الرواد ح ٢ ص ١٧٧) .

محمد سريحي س محمد س حليمه سريكي أبو عامر من أهن شاطلة مسمع مـ أن على ورحل إلى قرطلة فأحد به عن أبي الحسين ال سراح وطلقته و لا م أن العلاء بن رهر بأشبيلة وأحد عنه عليه وبرع في الطب و الأدب وتوفى سه ١٥٥ ه (المعجم لاس الأبار ص ١٦٢) .

محد ب يعموب سعد الوهسالشمس السفهي ثم القاهري الكحال - كان أبود حيراً من أهن الفرآن فشأ هو فسدرت في الطب والكحل ومهر ف وصارت له مونه في المهارستان وأحمري أن مولده منه حمس عشر وثمامه ومات في دي الحجة سه من وتسعال رحمه الله (الضوء اللامع السحاوي)

محمد من يوسف من عبد الله بن محمود الجرزي أم المصرى أبو عبد الله الخطب ، لحدم الصالحي بالقاهرة ثم بالحدمع الطولوني سمع الآثر قوهي وك عرف ، لأصلين والعفه والنحو والمنطق والبيان والطب ودرس بالمعرية عصر و ، لشر هية بالفاهرة وشرح مهاج الأصول وأسئلة القاضي سراح الدير ومدحثه التي ذكرها في النحصيل والكلام عليها وألفية ابن مالك قرأ عليه لشح

⁽١) ياد ولاه السنصر كموى مدالة الدواوين و سطر بها يمي الكتب الى جمها والصحاب في سائر العنوم في م يجسم ملك من منوك الاسلام قبله ولا يعده ولا قدر عليه الاماطة الاللصف رحمة تن .

نقى الدين السبكي علم الكلام ولد يجريرة اس عمر سه سع و ثلاثين وستها به ومت بمصر سادس ذى القعدة من سة إحدى عشرة وسمها به إطفات شعبة لا بن الملف ص ١٩٨ وطفات ان شهبة ص ٩٦ وحس المحاضرة ح اص ٣١٤).

محمد بن يوسف س على الرئيس رين العامدين الطرابلسي الطبيب - كان حادقاً مارعاً في الطب وله معرفه تامة بمعرفه السص ومعرفه العلاج أحد الطب م تمثيرة ب مكي واس الفريصي وعيرهما وكان يسب الى التضم الا أمه كان سبب بالتجاره وكان حصيصاً شمخ الاسلام الوالله (والله الكوسي) وكان سبع في حدمته وسلاحه و علاح من عنده ادا احتيج اليه وكان الباس يقولون با حدمته للوالد تقية وحج مراداً ثم حج بعد موت شيح الاسلام وجاور بمكه ربع سنين وحطى عبد سلطان مكة وأهلها ثم عاد الى دمشق سنة ١٩٣ هو ماب في مصاحها (الكواك اسائرة للعرى ص ١٣٧ ح ٢٠).

محمد من يوسف الهروى الشافعي أحد الفصلاء الآتي أبوه ويعرف باس علاج محاء مهملة ثم لام ثقيلة ثم جم – ولد قبين القرن بيسير وأخد عن أبيه وعبره وشهد له شبحه راس حجر) في سنه سنع وثلاثين و ثما تماية من أسائه آبه « كي عارف بابطت و عبره و على ذهبه فوائد كثيرة و عده استعداد قال وكان عم أبه يعرف مائة و عشرين علما (الصوء اللامع للسحاوي)

أبو عبد الله محمد أدراو به عرف - تقدمت ترحمة بعض أقاريه توق صحى وم الأربعية سابع دى القعدة سنة ١٠٩٠ تسعين و ألف و دفن في العصر بازاء سيدى مسعود الدراوى قرب مصلى باب الفتوح من هس رحمه الله (تشر المثاني لاهل القرب الحادي عشرو الثاني لسدى محمد بن الطب بن أبي محمد عبدالسلام القدري طبع مراكش ص ٥٥ م ٢).

الدكتور محد أمير بك - ابن المرحوم محد المدقى ولد بالقاهرة سة ١٨٤١م و تنقى علومه الأولية بها ثم دحن مدرسة الطب نقصر العيني و تحرح بها ثم أرسله المغفور له سعيد باشا الى فر ب فى اكتوبر سة ١٨٦٦م لاتمام دروسه به ومال أجازة الدكتوراه فى الطب من باريس فى أغسطس سة ١٨٧٠م فى عهد الحديوى اسهاعيل باشا وعين مدرساً للتشريخ بمدرسة ابطب وألف كتاباً فى التشريخ الحاص بمشاركة الدكتور محمود صدقى بك (باشا فيها بعد) وأحم التشريخ الحاص بمشاركة الدكتور محمود صدقى بك (باشا فيها بعد) وأحم عليه برثمة الكوية و منيشان بحيدى كبير ثم أحيل الى المعاش و توفى يوم الاشتر عليه برثمة الكوية و منيشان بحيدى كبير ثم أحيل الى المعاش و توفى يوم الاشتر عليه برثمة الكوية و منيشان بحيدى كبير ثم أحيل الى المعاش و توفى يوم الاشتر

محد در بك من أهل راوية النفل مديرية الموفية أحبر عن بعسه أنه من عائلة القميمية وكان أهله فقراء فدحل أو لا مكتب بده و لما بلغ سبع سبب أدحه أخوه مدرسة قصر العبي ففرح بدلك لأنه كان يرعب في النعلم من صعره ما انتقل إلى مدرسة الحائماه ثم انتقل إلى مدرسة المتديان بالبصرية وقرأ العبر الانتدائية كالأجرومية و لسوسية على الشيخ أحمد شلى وشيئاً من الحسب والحط واللعة التركية ثم دخل مدرسة النجهيرية والألسن فزاد عليه علم الحسب ثم انتحب إلى مدرسة الطب وكان يرعب في علومها فتعلم بها علم الكيب والطبيعة والسات والنشريح العام والحاص والحراحة الكبرى والصعرى والطبيعة والسات والتشريح العام والحاص والحراحة الكبرى والصعرى وغيره وكان أول أقرابه هو وسالم باشا سالم فاحتارهما أحد مشاهير عسم فرسا الجراحين الاخذهما معه إلى مونيليه عراسا ليجانهما ثم تركهما لصعر فرسا ألجراحين الاخذهما معه إلى مونيليه عراسا ليجانهما ثم تركهما لصعر سهما ثم ألغيت مدرسة الطب في عهد عباس باش وأخذت تلامدتها إلى مدرسه المفروزة ثم رجع البهانحو العشرين من نجاء التلاميد فكان أولهم ثم تعبل حكيا للمرحومة حرم عباس باشا ماهتاب قادن في عهد جريسجر وراير وكان للرحومة حرم عباس باشا ماهتاب قادن في عهد جريسجر وراير وكان يومند يرتبة ملارم ثان ثم سافر مع أربعة من التلامدة الى بلاد الابحاير يومند يرتبة ملارم ثان ثم سافر مع أربعة من التلامدة الى بلاد الابحاير

لانقائب العلوم وهماك أطهر من البجاح ما خوله الحصول على تيشان شرف أول درجة وثلاث بحوم شرف وأراد حكيم المملكة أن ينخذه مساعداً له وبمكث في بلاد الاعلير ورتب له ماهية مائة وحمسين جيهاً غير الأكل والنوم تبرله فأبى وآثر الرحوع إلى وطه لحدمته وكان هدا الطبيب الابجليزي يلقمه مجمة المشرق ولما عاد إلى مصر أمر سعيد مشا بجعله حكيم أورط المعيةالسواري وأعطاه رتبة ملازم أول وبعد ثلاثة شهور رقاء إلى رتبة يورياشي وبعد إلعام السوارى جعل طبياً أول لمديريه الشرقية والقليوبية ثم جعل معداً تانيـاً في عبر الرمد مع الدكتور حسير عوف مك غصر العيني ثم نقل إلى معلم ثان في الأمراص الباطنة ثم إلى معلم أول في الطب لشرعي وعانون الصحة ثم إلى معلم أول في الأمراص الناطلة ثم جعل معلماً في علم المادة الطبية وفي العلاج وحكيم أمراص الجلد بالمستشني وقد سافر كثيراً وتوطف بوطائف عديدة فكان حكيم لابحرارية سولاق وسافر مع السائحين إلى صعيد مصر الأعلى خمس مرات فكان في كل مرة موضع تقدير كرام السائحين وسافر سنة ١٨٦٧ م يوظيفة حكيم الارسالية ثم عاد وسافر إلى الين حكيما للمدتحي المشهور للمحث عن المحم احجري وعبد افتتاح قباه السويس كان منعباً به فلقب حكيا للبريس هبري خديق ملك العبسك وأنعم عليه هدا الملك نشان شرف ثم سافر في حرب احشة مع البريس حسن بأشا بحل الخديوي أسهاعيل تم عاد وأبعم عليه حديوي أسهاعيل ناشا برتمة المير الاي وأنعم عليه في ستمعر سنة ١٨٧٦م ، رتبة الثانية ثم تعني مدرساً بمدرسة الطب وطبيباً باحدى عيبادات المستشور وحكما للسكة الحديد ولحس باشا نجل الحديوي و دائرته. توفي سنة ١٩٠٢م (١٣٢٠ ه) وله من الكتب: العرائد الدرية في علم الشفا والمادة الطبية طع سه ١٨٩٠ م - ١٣٠٧ هـ والدرر الندرية النضيدة في شرح الأدوية الجديدة صع سنة ١٨٩٢م - ١٣١٠ ه والصحة النامة والمحة العيامة طع بعضها سنة ١٨١٩ م – ١٢٩٦ ﻫ (الخطط التوفيقية لعلى مبارك باشاح ١١ ص ٨٨) -

محمد تو فيق صدقي (الدكتور) - ولد تي ٢٤ شوال سنة ١٢٩٨ هالموافق ١٩ مشمر منه ١٨٨١ م قد اشتد و ترعرع دحل المكب فاستطهر القرآل المكر م وكان دلك هو السر في ميله إلى الأبحاث الدسه و تطبقها عي مبادي . العلم م العصريه وفي طلاقة لسانه وجرى قبه ثم دحل المبرسه الاشدائية وبال اجل ته سه١٨٩٦م تم دحل المدارس الثانويه ودل اجارتها عام ١٩٠٠م تم دحل مدرمه الطب المصرية وبال أجرته عام ١٩٠٤م وكان متقدماً على أقرابه فاستحق ب تشكره وزارة المعارف على احتهاده تمكمات خاص مؤرخ في ٢ يوليو اسنة ١٩٠٤م فلما تحلص من عباء الدر المة انطبق كالجواد المصلي في أبحاثه مو لياً وجهه شطر ما تشمت به صبه واميلًا محبه عقله وقلبه فكان يكتب تارة في المبيار و تارة في الحرائد الساسم السيارة كالمؤيد واللواء والشعب والعلم وعبر ها مل الصحف اليومسينة يضرب في كل مبحث بنتهم صائب حتى ملع ماكته من المعالات والرسائل عددأ كبرأ عدا المؤامات الممتعة منهما وسالة الحلاصه البرهامة على صحة الديامه الاستلامية وعيرها من الرساش في الدين الاسلال ومن كته: دن الله في كنب أميائه ، دروس سان الكاثاب جرءان واللما في الوطائف فو سنة ١٩٠٥م عن طبياً سنجي طره و رقي إلى طبيب درحة أو ي سنة ١٩١١م وأنعم عليه بالنشان انجيدي الحامس سنة ١٩١٣م م نقل بي سمل مصر ثم إلى إصلاحية الأحداث عام ١٩١٤م ثم مرص تعمي اليفوس وكرس شديدة لوطأه عليه فلم تمهد إلا أسنوعا وقد كست أحد الأطباء الدين عاجوه أثناء مرضه مع جملة من الاطبء من أصدقائه وعيرهم وانتقل إلى رحمه راء ﴿ بوم الأربعاء ٢٦ من شهر الريل سنة ١٩٣٠م الموافق النوم الذي من شهر شعب سنة ١٣٣٨ هـ وكان رحمه الله ذا تقوى ودين فوى الحجة حالص البية كاتأ 👚 ع عطيم الاهتمام بالدين الاسلامي ويشر أدابه ومحاسبه بين الباس من مسلمان وعاهم من الديامات الأحرى حتى كان على يديه إسلام كثير من أصدقائه من مس الآخري رحمه الله .

محد حافظ الله هو الله كنور اسيد محد طائع العاصي و لد الاسكندرية سه ١٢٥٦ م (١٨٤٠ م) حيث كان أبوه طبيب دار الصاعه بها و تلعى علومه الصية بمدرسة الطب القاهرة ثم أرس إلى موجع من أعمال الدبيا في أو اش سنة ١٨٦٢ م لاتقان علومه به وطن مدة تنظم عوست ثمر رحل مبها إلى فرسة في أو اخر أغسطس سنة ١٨٦٣ م حيث أثم دراسته بنا يس وعاد إلى مصر في كتوبر سنه ١٨٧٠ م فعيل طبناً لارمد بمستشعبات مصر ثم مدرب بدرسه عب الولاده و الرمد ثم كان و كيل نظارة مستشعبات مصر في سنة ١٨٧٤ م وق ١١٨٧ م وق الله ما الممام مطبح الأنصر في تضحيص أمراص العيل الممام علم والدمن المعمل أمراص العيل مطار طبع بصر سنة ١٨٨٧ م (كتاب مطبح الأنصر في تضحيص أمراص العيل مطار طبع بصر سنة ١٨٨٧ م (كتاب تاريخ العثات اللامير عمر طوسوس معال طبع عليه ما والمدين المراح) وله من المصموب كتاب مطبح الأنصر في تضحيص أمراص العيل مطار طبع بصر سنة ١٨٨٧ م (كتاب تاريخ العثات اللامير عمر طوسوس من ١٨٧٠) وله من المصموب كتاب تاريخ العثات اللامير عمر طوسوس من ١٨٧٠) وله من المصموب كتاب تاريخ العثات اللامير عمر طوسوس من معارف و من ١٨٧٠) وله من المصموب كتاب تاريخ العثات اللامير عمر طوسوس من معارف و من ١٨٧٠) وله من المصموب المراح المناب تاريخ العثات اللامير عمر طوسوس من معارف و من ١٨٥٠) وله من المحارف المناب المناب تاريخ العثات اللامير عمر طوسوس من معارف و من ١٨٥٠) وله من المحارف و منابع المناب المناب المنابع المناب المنابع ال

الدكتور محد أبدرى بأث - هو أبن المرحوم أسبد عبد الرحم أحمد من تحر محلة أبي على لفنظرة من أعمل العربة ولد الدكتور درى بيث بالفاهرة في سنة ١٢٥٧ هـ ١٨٤٠ م و لما مع السامة من عمره سنة ١٢٦٤ ه أدحلة والده مدرسة المنتديان المعروفة بمدرسة النصرية ولم يقم فيه سوى نصعه بأشير ثم أنعاها عباس باشا الأول في تلك لسنة التي عرفت نسبة لدرار والدامن أي مينع ومالا يقع بالتركية فانفن إلى المدرسة التحبيرية وكانت في الأربكية مكانها الآن فدو شرد و بعد نصعة أشهر انتقل تلاملة هذه المدرسة إلى معرفة أو رعيل شم النحب منها تبيداً لمدرسة المهدسجانة وكانت في بولاق مصر أو رعيل شم النحب منها تبيداً لمدرسة المهدسجانة وكانت في بولاق مصر منظم المرحوم على مبارك باش وكان أكثر مينة إلى تعم الطب فضار يترقب عرض لذلك حتى أتنجب به سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٣ م فأخق عدرسة الطب وبعد أن أثم نصف الدروس حضر إلى سعيد باشا أن يلعي مدرسة الطب والنعليم الصي قصر إلى المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة والنعليم الصي قصر إلى المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة والنعليم الصي قصر إلى المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة والنعليم الصي قصر إلى المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة والنعليم الصي قصر إلى المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة والنعليم الصي قصر إلى المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة والنعليم الصي قصر إلى المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة والنعليم النعرسة والمدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة و نصحته الذكور محمد مك شافعي باطر المدرسة و نصحته الدكور محمد مكانية المدرسة و نصحته الدكور محمد مك شافعي باطر المدرسة و نصحته الدكور محمد مكانية المدرسة و نصحته الدكور محمد مكانية المدرسة و نصحة المدر

الطية وغيره فاصطف أمامه التلامدة وميرهم إلى ثلاث فرق بحسب أعمارهم فصعار السن طردوا من المدرسة والمنوسطون ألحفوا بالشوشجانة السعيديه (أورطة عسكرية) والمتقدمون في الس ألحقهم بالمدرسة العسكرية الحربية في بلدة طره وكان صاحب الترحمة من المتوسطين في السن فألحق بالمبكرية وألبسوا ملابسها وأقفل مدرسة الطب وحلت البلاد من تعليم علم الطب ونعد حبر أصدر سعيد باشا أمره بالعفو عهم وجعلهم تمورجية (بمرصين) في الجيش واستمر صحب الترحمه يعمل في حدمة المرصى بالجيش حتى نال رتبة الحاويش ثم جاءت هيصة سنة ١٢٧٢ هـ -- ١٨٥٥ م دشتعل في معالحة المرصى و العباية سم ووضع بعد دلك رسالة في هدا المرص دون فيها مشاهدا به وحبرته به وفي سنه ١٢٧٣ هـ - ١٨٥٦ م عاد إلى مصر الدكتور كلوت مك الشهير مؤسس المدارس الطبية عصر والتمس من سعيد ماشا الوالي إعادة المدرسة انطبية إلى ماكات عليه فأجيب إلى دلك وصدر الامر بجمع تلامدتها من آلايات الجيش وإرجاعهم إلى المدرسة فعادوا اليه وما رال صاحب الترجمة فيها حتى أتم دراسة الط وحرح طبياً وعين فيها مساعداً ومعيداً لعلم الجراحة بمر تب شهري قدره ثلاث جيهات في الشهر وفي سنة ١٢٧٩ هـ ١٨٦٢م نعث سعيد باشا إرساليه إن أوريا لاتقال فن الطب وفيها صاحب الترحمة وكان أصغر هم سناً ورثبة وبعدوهاة سعيد ياشا وتولى امهاعيل باشامكانه استرجعت الارسالية منأورنا إلاصاحب الترحمه فانه أستمر با حتى أتم دروسه في المدرسة وعلى أيدي أشهر الجراحان في ذلك الوقت كالدكتور ملاثون ومال إجارة الدكتورية وفي تلك الإثباءكان الخديوي اسماعيل قد توجه إلىفر نسة فلقبه الدكتور ببلاتون أستاذ محمد الدري وأطلب له كثيراً في صاحب الترحمه وأثني عبى أعماله و اجتباده فأمر الحديوي بأن يعطى الدكتور محمد الدري عدة كتب و بعص الآلات الجراحية و مائة منتو فأحذ صاحب الترحمة هذا المال المميم عليه به وأصاف اليه ماكان معه من المال و اشترى بالكل القطع التشريحية التي أحصرها معه إلى مصر وبقيت أثراً حالداً

له في مدرسة الطب المصرية وفي عام ١٣٨٦ هـ - ١٨٧٠ م رجع إلى مصر وأنعم علمه برتمة الصاعقول أغاسي وعين حكيمياشي قسير العطارين في الاسكندرية ثم عين حراحاً ثانياً عَسم الجراحة في مسشتي الاسكندرية وبني فيها إلى سنة ١٢٨٨ هـــ ١٨٧٢م ثم نقل إلى مصر وعين معلماً ثانياً لعلم انتشريح وحراح باشي استالية بنساء نقصر العيتي وطل به إلى سنة ١٣٩١هـ ـــ ١٨٧٤م ثم عين معداً أول لمن الشريح وحراح باشي استالية الساء وأبعم عليه راتبه الكناشي في سنة ١٣٩٤هـــ ۱۸۷۱ م وأسم عليه برتبه أميرالاي في سنة ١٣٩٩ هـ وأبعم عليه برتبة المتمايز سنة ١٨٨٢م وفيسة ١٣١٥ ه - ١٨٩٧ م أنعم عليه برتبة أمير ميران الرقيعة الشأن وفي هذه المدة قلد عدة مياشين منها عيشان ألحرب عن الدولة العلية والروسما ونه كان قد أرسل مع الجنش المصرى وعين حكيماشي استالية صوفيا ، ما رال أستاداً أول للحر احة في المدرسة ومستشبي قصر العيبي حتى قلب التعليم ق المدرسة باللعة الابجليزية فأحيل إلى المعاش وتفرع إلى أعماله الحاصة ثم دهمه فقد صهره وابن أحيه الدكتور حامد لك صدقى فأثرت وفاته على صحته وبوالت عليه العلل حتى توطاه الله في ليلة ٢٠ يولبو سـه ١٩٠٠م (١٣١٨ هـ) ودس بالقاهرة وكان رحمه الله رصي الخلق حسن الطباع مبالا إلى فعل الخير عساً حواداً كريم السحايا رؤماً بالفقرا. كثير العطف على المساكين يواسيهم ويعالحهم من محص ماله وكان شعوها بالصلم وأشأ مطعة حاصة له مستوهاة عمع ما ينزم ننظع المتقل علم فيها مؤلفاته ومؤلفات من يريد من رملاته دون مقابل فكانت له البيد الطولي في نشر علم الطب وإذاعة مؤلفاته وكان كل ما يحصل عليه من مال من صبعته يصرفه في خدمة مهنته وأمته وللاده حتى مات لا يملك إلا القليل عما لا يقاسب مع ما قام مه من الأعمال الجليلة وأتصف بهمن اشهرة الفائفه ومع تكسبه من عمله وترك للرحوم الدكتور محمد ٨ رى باشامن آ ثاره محموعة تشريحية عطيمة وصوراً ملونة من للصيص لحميع لامر اصكاب معروصة في متحف مدرسة الطب في قاعة حاصة مكتوب عليها

محموعة الدكتور محمد الدرى باشا ومن مصفاته. كتاب بلوع المرام في جراحه الاقتام طهر منه في محلمات صحبة كتاب التحقة الدرية في مآثر العالمة المحمدية العلوية – كتاب تدكار الطب طبع مريس كب في الأورام الليفية – نرحمة حياة المعقور له على باشا مبارك – كتاب الإسعاقات الصحية في الأمراص الورائية طبع سنة ١٩٨٠م م – كتاب عوميات على الحرز وحلع الفحد طبع سنة ١٨٨٩م كناب عراحة الأقسام صب المحمد على المرام في حراحة الأقسام صب المحمدة طبع سنة ١٨٩٩م كتاب جراحة الأسبحة طبع سنة ١٨٩٩م كتاب الحراجة الأسبحة طبع سنة ١٨٩٩م كتاب الحراجة الأسبحة طبع سنة ١٨٩٩م كتاب الحراجة المحمدة طبع سنة ١٨٩٩م كتاب الحراجة المحمدة طبع سنة ١٨٩٩م كتاب الحراجة الأسبحة طبع سنة ١٨٩٨م كتاب الحراجة المحمدة طبع سنة ١٨٩٩م كتاب الحراجة المحمدة الوبائية الدكار الطبيب يشمل على لدناكر الطبية التي كان يضع مضاهير الأطباء تقصر لعبي طبع

الشبح محمد الدشطوطي مد أرسل في عبد محمد على باشا والى مصر إلى و مده لتعلم علم الطب والعلوم الطبيعية والصحية وعاد من فرنسا في آخر سنة ١٨٣١، وقال الأمير عمر طوسون في كتاب العثات العبية لعله هو الدكتور محمد الدائدي نوه به الدكتور كاوت لك في كتابه نظرة عامه حول مصر وفاحر بتحرحه من فرنسة (كتاب العثاب العبية للأمار عمر طوسون ص ٤٤).

محمد الريس بن عبد الله مي سلبان مي احمد الشهر مالريس الحيل لغرى الطبيب احادق الشهير العارف المحمر أحد المتعردين في تعث الديار في علم عبد والحكمة والعلك والحيثة وعير دلك ولد بعرة هشم وبها شأ وأحد عن والما الطب والحكمة وتحرح عليه مدلك وبرع في العبون وعاج لباس واشتهر مالطب والحداقة في دلك وأحد معصاً من العلوم الغريبة والعنوب من الاستاد لشيح عبد الوهاب الطبطاوي وارتحل إلى مصر ودمشق وفاق وعلا صينه وله تآ ليف في الطب وعراب عاية السال التي مالعبه التركية وعلى كل حال فقد كان من صرفة

وقته وكانت وفاله فى سنة ١١٣٠ ه ودف بالقدس (سنك الدرر ح ؛ ص ٥٩).

محمد السكترى ــ تعم العلوم الأولية بالأرهر ثم التحق عدرسة الطب أنى رغيل ولما أنم الدراسة به أرسل الى فريسه في البغة الطبيه الأولى التي أرسلها محمد على باشا والى مصر لاتفال تعلم الطب ودلك في سنه ١٨٣٧ م ولما عاد بعد إتمام دراسته عين معلماً في مدرسه الطب (كتاب لبغات لعلمية الأمسير عمر طوسون).

الدكنور محمد السيد اعدى - بعلم فى مدرسه الطب بقصر العيى ثم أرسله المعور له سعيد باشا الى النف فى أوائل سنة ١٨٦٢ م لاتقال علوم الأمراص للطلة ثم أرسل الى فريسا فى أواحر أعبطس سنة ١٨٦٣ م لاتقال علومه بها وعاد الى مصر فى سيمبر سنة ١٨٦٩ م فى عبد الحديوى اسهاعيل باشا فعين عبداً عديرية الغربية ثم ارتقى الى حكيماشى هذه بلديرية وتوفى فى سنه ١٨٧٤ م (كتاب العثان العلية الأمير عمر طوسون)

عدد الشافعي بك - أصله من تلاميذ الآزهر ثم التحق بمدرسة لص بأى على أيم عدد على الشافعي بك - أصله من تلاميذ الآزهر ثم التحق بمدرسة لص أيم عدد على باشرولي صمر و دبت سة ١٨٣٧م ولما أنه تعدد عاد إلى مصر في سة ١٨٣٨م وعين في مدرسة الطب معداً بلامراص الدطة وكانت المدرسة برياسة الدكتور برون بك وما رال يرتقي حتى تولى وكانه المدرسة ثم صار رئيساً لها سه ١٣٦٣ه - ١٨٤٧م وهو أول رئيس لها من المصريين واستمر كدلك إلى أقلت المدرسة في عهد عياس مثنا الآول وأوائل عهد سعيد باشا والى مصر فاشتعل بالطابة وعكف على النا لف ولما أعيد فتحها عاد اليها و تولى رياستها في مناسة المدرسة في عهد عياس مثنا الآول وأوائل عهد سعيد باشا والى رياستها في مناسة وعكف على النا لف ولما أعيد فتحها عاد اليها و تولى رياستها

تُانِياً فَى عهد الحُديوى اسهاعيل إلى أن توفى حوالي سنة ١٨٧٧ م وحار رتبه البكوية وله من المؤلفات:

١ -- كتاب أحس الاعراص في التشجيص ومعالحة الامراص في أرع علمات طع سنة ١٨٤٣ م.

كتاب الدرر العوالي في معالجة أمراض الاطفال بقله إلى العربية من
 كمات تأليف كلوت بك وطبع سنة ١٨٤٤ م .

٣ - كموز الصحة و يواقيت المحة مله إلى لعربية وطع سنة ١٨٤٤ ...
 ٤ - السراح الوهاح في التشحيص والعلاج في أربع محمدات طبع سمة ١٨٦٤ م (كتاب العثاب العلمية للأمير عمر طوسون ص ١٣٤).

الدكتور محمد شاهين بشا - ورير الصحة بالديار المصرية ولد بالقاهرة و وهبر سنة ١٨٧٧م من أبوس كريمين و شأبها فأنم دراسته الثانوية في مدرسة التجهيرية ثم التحق بمدرسة الطب مقصر العيني وتحرح بها في سنة ١٨٩٧ وعمره عشرون ربيعاً وفي سنة ١٨٩٧م التحق بمحدمة الحيش المصري بصاعة الطب في رتسة ملارم أول وصح رتسة اليور باشي في اكتوبر سنة ١٨٩٨م واشترك في حملة استرجاع السودان ثم ترك الحدمه في الحيش المصري والمحمد مصبحة سكة الحديد وعن في مايو سنة ١٩٠٧م طبياً في أحد أقسام المصلحة في مدينة الاسهاعيلية مع تكليمه بأعمل المحاجر الصحبة وقضي في هذه الوطيعة مح محسة عشر عاماً كان فيها موضع ثفة وشهرة عطيمتين مين مختلف السكان مل مصب أطاء الحاص للسلطان حسبن بهما احترام وتعدير كل من عرفه وفي الريل سنة ١٩١٧م المختير الآن يكون حل المرحوم الدكتور شاهين محله طبياً أول لعطمته ولم توفي السلطان حسبن كامن و تولي الملك معدد أخود الملك عقواد الآول أبقاه طبياً حاصاً له وفر عطس سنة ١٩٢٢ صدر مرسوم ملكي نتعيمه وكيلا لوزارة الداحلية للشئون

لصحية بعدوهاة وكيلها الدكتور محمد طلعت باشا وفي هدا المركز أخذ نشاط لدكتور محمد شاهير باشا يطهر للعيان فقبص على أزمة الأمور الصحية نفلب مقعم بالثقة وأحد في تمهيد السبل للرقي في جميع مرافق الصحة فانتدأ في توسيع أنسام المصلحة وأنشأ أقساماً لم تكن موجوده قبل وجوده فأنشئت في عهمه وبملاحطته وعبايتمه وإرشاده أقسام لرعايه الطفل ومكافحة مرص السمل وكمراص السريه والجرام والامراص المتوطنة وأشأ معهد الايحاث الطبية ومتحف فؤاد الصحي وقسم نشر الدعوة الصحية وأشأ المعامل المشملةوأ كثر س ساء المستشفيات في القاهرة والإفالم ومها مستشبي الكلُّب ومصحة مدينة حلوان ومستشعبات مركريه وقروية كثيرة وأشأ المنتوصفات لعلاح المرصي وعسل على مكافحه الأمراص المتسسة عن الديدان الطفيلة كالمهارسيا والانكاستوما وتوسع في ردم البرك والمستقعات نقصا. على حمى الملاريا المنشرة في أكثر عدان مصر وراد في عـدد المعامل الطبية ووزعها على بلاد عطر وفي عهده نظمت مهمة النطليب بمصر بأن حتم على الأطباء الواردين على مصر من الحارج أن يؤدوا امتحاماً ثرنباً فيل معاماة التطبب ففل بدلك عبدد الاطباء الضعاف في مهنة التطعب وأرسل الى أوريا كثيراً من البعثات العلميمة م الأطناء لاتقان صنعه انطب في حميع فروعها لحدمه البلاد بعد رجوعهم منها وشارك كثيراً في المؤتمرات الطبيه التيكات تمقد في أوريا حاصبة بالصحه هولية بين الأمم وجعل لمصر شأباً عطيها فيها وترأس المرحوم شاهسين باشا حميات علمة كثيرة فكان رئيساً للإنحاد الملكي للجمعيات الطمة وحمية الهلال الأحمر وجمعية علم الحشرات وجمعية رعاية العميان وعصوأ في انجمع العلمي المصرىور ثيسأ للجمه المعمل الرمدىالتذكاري بالجيرة ومادي الروتري ووكيل حمعيه الاسعاف ولما اتسعت الاعمال الصحية في البلاد وحولت مصلحة الصحة ال ورارة للصحة كان هو أول وزير مصرى عليها ولكن الأجل عاجله ولم يمص فيها سوى يوم أو نصعه أيام وانتقل الى رحمة الله في ٨ مايو سنه ١٩٣٦

وحصل الدكتور شاهين على أعلا الرئب كرتبه الناشوية في سنه ١٩١٨م وأنعم عليه بنياشبن شتى من سائر الدول ومن ملك لبلاد رحمه الله رحمة و أسعة .

وقد رئاه كثير من لشعرا. بقصائد طويه فمهم الدكتور ابراهيم باجيقال في مطلم قصيدته :

طال الكرى هذا الرقاد الى ما آس الإساه تحمه وسلامه قم ه بطر الحلان واشيد حميم حلمت في سمر الحدود صحيمة وقصيدة كان الوقاء حتامي مهك الملوك موسد وطبيسه لما بعوه أقسم لا و في عد لتحم عن ذراه حالة مانته إن حت المليك هفر له صه حطه في مصر و اد كريو مه شاهير كرحر بشهدت على الردى

يقصود للمائي الكريم دماما الصاء تعلق بالفيحيار دواما ماكان أروع دا الحتام حتاما باء بعالى الصعف والأسقاما عه ولو كان الطريق حماما ويرى الرحوع الى الحياة حراما إيا فقدياه أياً واماما واساس فیه داهنول پتامی طاف النعيُّ على الحموع بكا سه ﴿ وَمُصِّي فَأَثَرُ عَ فِي الْمَارِلُ جَامًا ﴿ عالان فاعم راحة وسلاما

وقال الشاعر بيفولا الحداد يرثيه في فصيدة قال في مطلعها .

وانقط بعوره الأساة العود يتساءلون الآن أبن محمد والحو مين الأمس والغد أربد مصر مقلقله الحوالب والحشي ومفيمها المستقبل المتحدد ماصي الحوادث مقعبد عرماتها فاروق الشل الأعر الأصيد تكي وزادا لشها ورجاؤها ترجو بأرمتها دهاة رجالها أيعيب في هـدا الأوان محمد ا

محد الشاسي لك ــ أصله من تلامله الأرهر ثم دحل مدرسة الطب و

رعل ولم أنم علومه سعر مع رفاقه من أقراد بعثة محمد على باشا والى مصر إلى مورسة سنة ١٨٣٨ م وبعد أن أنم علومه عاد إلى مصر فى منة ١٨٣٨ م فعلى قد سرسه الطب معلماً لعلم النشريح الخاص والتحضير وكلف فوق ذلك بعيادة مستشهيات العسكرية والملكية فراده دلك براعة فى فنه وحدم الحكومة حدمة طويلة جليلة الى عهد الحديوى اسماعيل ولما أنشئت ترعة السويس احتير طيما موطفيها فعال ص كبر موطفيها وعلى رأمهم المسيو دلسس ويفى فى حدمتها عدة سين ثم اعترل الحدمة ومال رتبة ملك فارم بيته الى أن توفى فى ١٨٦٤ عدة سين ثم اعترل الحدمة ومال رتبة ملك فارم بيته الى أن توفى فى ١٤ يونيه مشريح الحياص الحديد طع سنة ١٢٦١ هـ ١٨٤٥ م وكتاب التنوير فى مشريح الحياص الحديد طع سنة ١٢٦١ هـ ١٨٤٥ م (كتاب العثاب العلية فى عهد على ملامير عمر طوسون ص ١٢٦١ هـ ١٨٤٥ م (كتاب العثاب العلية فى عهد على ملامير عمر طوسون ص ١٢٧١ و تاويح آداب اللعة المربية لجورحى مدال).

عمد الشريف الحسى الركر اوى - بسة لحده أن ركريا الهاسي ترين تو بس وبه توفى فى دى الحجة سئة أربع وسحل وثما تماية وقد جاور الحسيل وكان ساً طبعاً لبياً ولى البيمارستان متونس وأقر العقلبات مع مشاركة فى الهمه المتد. بالتاريخ أفاده لى بعض الآخديل عنى من المعاربة (الصور اللامع للمحوى).

الدكتور محد شكرى بشا - ولد بالقاهرة و تعلم في مدارسها ثم التقل إلى ما سنة الطب مقصر العبني و أثم دروسه مها سنة ١٨٧١ م وعرفت فيه المدرسة أسوغ والدكاء فعين مساعداً لتدريس علم التشريح ثم عين بعد دلك أستداً لعلم قب الصحة ثم مساعداً لتدريس الأمراص الباطة ثم أسند إليه الدكتور سبى حمدى باشا وطيعه مدرس لأمراص الساء والولادة وكان الدكور عيسى

باشا وقتئد ناطرآ لمدرسة الطب فأطهر عمد شكرى باشا فركل أدواره كماءه مادرة ومقدرة فاتقة في وطيمته وكان حسن الأسلوب في التدريس حلو الحديث مع تلاميده وكانت له نظرات صائبة وآراء سديدة في تشحيص الأمراض وحار شهرة كبيرة ومرتبة عطيمة عند تلاميده والمثقفين وأنعم عليمه بالرتب وآخرها رتبة الناشوية ولما اعترل الخدمة منحته مدرسة الطب لقب مدرس شرف بهما وكان رحمه ألله يتقل عدة لعات كالافرنسية والألمانية والطلباسية توفى في ١٤ يناير سنة ١٩١٧م ودفي بالقاهرة . وقدر ثاه بعص الشعر أ، ومهم إحدى تلبيذاته وهي الست عبَّوشة سامي الحكيمة قالت:

ررء أماح على بيي الانسان فكت له الديبا مدمع قان نار القضاء فطاح في أعصاره الشيحالحكيم وخادمالأوطان أبثى العريز طفرت ملك يملة لارال يذكرها فمي وجناني أر نبك أمأر في العصيلة والحجى أم حط شعب دائم الاحزان عار على الديبا تكيد لمصرما وتدك صرح العلم والعردان يابابي الجد العريص وقد مصي وارولتافي جوف التراب وأسكنوا شكرى دعاك الله حل جلاله سلب القصاء من اليلاد طينها ألله أكبر ما مصالك هين مسكية هذه البلاد فقد هوى يا ساكن الفعر الرفيع تحية 💎 من مصر أرفعهـا بكل لسان

هدا الساء فأين راح السائق ذاك الصريح محجة الانسان فتركتا وبزلت في الرصوان من للبريص ما ومن سماني موت الرجال مصية الاوطان من مجدها رجل رفيع الشبان

ورئاه الشاعر حافظ أبراهيم بك بقصيدة أشرك معمه للمرحوم الدكمتور ابراهم باشا حمن وكان هذا قد توفي في زمن قريب من زمن و ياته قال . لا مرحماً بك أبهدا العام لم يرع عمك للأساة زمام

فيك الردى فبكتهما الأهرام وأصبت إبراهيم وهو إمام والطب نبت لم يحده غمام ولمواعلي بصدالزار وهاموا أن ابن مصر بجرب مقدام أن العرين يحله ضرغام فانشق مرس عليهما أعلام فرق السماك فبرتت الاقسام فيها لبقراط الحكيم مقام بزوا الآساة فلم يرعه سقام صدق الرجاء وصحت الاحلام وعلى الولاء كما علمت أقاموا فدعا بعاقية لك الاسلام بين المالك حيث تحنى الهام عند الجراحة بلم وسلام من رحمة فجريحه بسام داء العليل وحارت الأفهام أذن وخان المسمعين صيام عركت خنى دبيبه الابهام خرساء حتى تنطق الآلام وثني عنان الموت وهو زؤام

في مستهلك راعتشا عاتم الشافعين من الرجال تقام علمان من أعلام مصر طواهما غيبت شكري وهو نابه عصره خدما ربوع النيل في عهديهما والناس بالغربي في تطبيه حتى البرى شكرى فأثلب سفه وأقام إبراهيم أبلغ حجسة وترسم المتعلمون خطاهما قدأقسموا للطب أن يسموا به وغدت ربوع الطب تحكى جنة ورأى عليل اليل أن أسانه يامصر حسبك ما للعت من المي ومشي تموك كماشتهيت إلى العلى ومددت صوتك بعد طول خفوته ورفعت رأسكعند مفتخرالنهي کم فیك جراح کا ن بمینه قد صبغ مضعه و إن أجرى دماً وموفق جم الصواب إدا التوى يلق بسمع لايحون إذا هفت وإذا عضال الداء أبهم أمره يستنطق الآلام وهي دفينة كم سلّ من أيدى المايا أعساً معلم العين بحمل ميله وكائن إنمده صباً. دُرَّه ومطب سطفل لم تست له يشكو السفام ماطريه وما له فكم احشم وكم أصاب كأنما ومولد عرف الاحمة فصله كم قد أمار لها بحالكة الحشا لولا بداه سطا على أمدانها فهؤلاء الفر يا مصر أهشى وعلى طبيك الدين رماهما

نوراً إذا غلى العيون قدم عيسى اس مريم فانجلى الاطلام سن ولم يدرح إليه قطام عير التفرد والآنين كلام في نظرتيه الوحى والالحام إن أعسرت بولادها الارحام سيلا تصل سلوكها الاوهام كرب المحاص وشفتها الايلام فيشهم تتفاح الآيام راى المنون تحيية وسلام

محمد الرئيس صلاح الدين الطبيب المعروف رحمه الله تعالى بالكحال الله و و الدمشقى _ له اشتعال على شيع الاسلام الوالد (والد العرى) و د كر. في هبر ست تلاميده وقال إنه كان من أد كياء العالم وأجاويد الناس توفى بالمدم على ساكنها أقصل الصلاة والسلام سنة ٣٣٣ هـ وحمه الله تعالى (الكواك السائرة للغرى ج ١ ص ١٨٤).

عمد طلعت باشا حواد سه ١٨٦٢ م من أبوين كريمين وتلقى دروسه الأولية فى مدينة القاهرة ثم تعلم الطب عدرسه قصر العبى ثم سافر الى فرسه وأتم دروسه الطبية فيها ثم عاد الى وطنه وتولى تدريس التشريح الدَّق د مدرسة الطب ثم عين مساعد مدرس للأمراص الباطنة بمدرسة الطب ومساعد طبيب لها فى مستشنى قصر العبنى من سنة ١٨٩٧م الى سنة ١٩٠٧م وفى تلك السه عين طبياً أ كبر لورارة المعارف وعضواً فى بحلس المعارف الأعلى لمث في هده الوظيفة رساً ثم تولى أمر الصحة العامة فعين وكيلًا لوزارة الداحلية الصحه الوظيفة رساً ثم تولى أمر الصحة العامة فعين وكيلًا لوزارة الداحلية الصحه

العمومية فأصلح ما اختل من ادارتها وبرع مها الصاد ولت في هده الوطعه الى أن توفاه الله في ٢٦ يو بيه سنة ١٩٢٢ م بعد مرض لم يتهله أكثر من ثلاثة أيام وعمره ٢٦ عاماً وكان رحمه الله عربر العلم و أسع الشهرة ثقة في فيه حتى كثرت مرصاه وكان ينتصر للحق و لا يحشى فيه لومة لائم و له من الكتب كتاب تشريح الدقى وكتاب في المادة الطبة والعقاقير .

انشيح محمد عامدين المكى العلامه الحافظ بن الشيح أحمد س على س محمد بن مراد الآبوى الانصارى السدى المكى – ترجمه تلبيده عاكش الصندى فقال: الامام الطار السابق الدى لا يشق له عار درس مالحرم المكى والمدنى وسكل صعاء مدة طويلة واستعاد دنيا و اسعة من المنصور على بن المهدى العاسى و لارم فاضى محمد بن على الشوكائى و حج مدة إقامته نصعاء محوست مرات و تردد فالتهايم و الحال البينية وكان كثير الشاء على علماء صعاء وكان يقول طعت الملاد وأكثر الآفاق فلم أر مثل علماء صنعاء في التحقيق للعلوم و الاحاديث و التحرى للعمل بما صح به النص ،

وترحمه جحاف فقال · صحاده را طويلا ورافقا في الفراءة على شيحا سدر الشوكاني و حججت معه سة ١٢١٦ه فلاقبنا الشيوح واستجرا المم الحرمين صالح محمد بن الفلاني المعربي وأجاري واباه أجارة عامة ورأيت امام الحرمين بعه ويدبيه من محله لشعفه بالكتب الحديثية واشتعال رفيقنا هذا صحيح محاري وتحربه لاتباع الدليل وله سيادة في الناس ووجاهة وله معرفة كاملة صحيح المحاري فإنه ألف في مكرراته مؤلفاً بديماً حسناً تلقاه الناس بالقول مساه محة الباري بمكررات المحاري وتباقله الناس في حياته واشتغل محمع الأمهات الست في محلد واحد و سمح فتح الناري بشرح المحاري في مجلد واحد و سمح فتح الناري بشرح المحاري في مجلد واحد و مد واحد و سمح فتح الناري بشرح المحاري في مجلد واحد و مد واحد و سمح فتح الناري بشرح المحاري في محلد واحد و مد واحد و سمح فتح الناري بشرح المحاري في محله واحد و مد وقته و كدلك فعل عند إكاله لفتح الباري ورغب فيه الإمام المصور وحمل مه موقفه و كدلك فعل عند إكاله لفتح الباري ورغب فيه الإمام المصور وحمل مه موقفه

وهو مع هذا إن وردت عليه أيام الحج لم يصبر عن السفر الى بيت الله الحرام ولا يزال يتقل في التهايم والجال وهو شديد الآمة قريب النفرة بما يسوء موقعه بحط رحال الاعلام كثير العوائد مقصود الآهل العلل متطب حادق ماشر الدوا. في أول الآمر ديرى النفع العليل طاهراً ثم يقهقر عنه آحرا لوكان فيه سلامة من حدة عين الكال رمته من أشراكها

وهو أول من أخرح الى اليم كتاب تحقة المؤسين في الطب وقال هوأمتر كتاب في هذا العلم لا يساميه كتاب وحكى لما أن مؤلفه خطه بالفارسية وانما عرب من بعده بأعوام وأنه الترم في المفردات والمركبات لازما ولم يقلدالسا نقت في غربتهم حتى خبر ماجريوه فإن كان صدقاً جزم به وقال بحرب وإن لم يصدق عده قال جربوه أو قالوا بحرب أو نحو هده العارة وأراه في آخر كتابه ما صبّت به الحكما، ولم يطهروه وكنوه بالقلم اليوباني ولم يسمح لما بيانه حتى وقضا على دلك القلم و تعريبه بحط ابراهيم لعجمي الخارج الى اليم سنة ١٢١٤ وفي آخر جمادي الآخرة سنة ١٢٢٠ ه وصل كنب من صاحب الترجمة الى سيم وفي آخر به المحمور على يضمن رؤ با للامام الح فأساقه جحاف في در عور المحور العين وقال أيضاً في تاريخه الآخر : وفي شهر بيع الآخر سنة ١٢٣٧ هرجع من مصر الى صعاء الشيم محمد عامدين السدى الح وقال عاكش : المرجع من مصر الى صعاء الشيم محمد عامدين السدى الح وقال عاكش : المرجع من مصر الى صعاء الشيم محمد عامدين السدى الح وقال عاكش : المرجع من مصر الى صعاء الشيم محمد عامدين السدى الح وقال عاكش : المرجع من مصر الى صعاء الشيم محمد عامدين السدى الح وقال عاكش : المرجع من مصر الى صعاء الشيم عمد عامدين السدى الح وقال عاكش : المرجع من محمد المرحم المكي قلت : وهذا المترجم له هو عير الشم محمد عامدين ان محمد من حبوة السندى المكي أمير المطوعة في جهاد العراسة المتوفى في مكة ان محمد من حبوة السندى المكي أمير المطوعة في جهاد العراسة المتوفى في مكة سنة تمالي وإيام (نين الوطر ح ٢ ص ٢٧٩) .

عمد عارف بن حمين الملقب بعارف الحمي القسططيي ـــ رئيس الأطء في عهدما عند سلطانة الملك المعظم عبد الحميد عان وقاضي العساكر المشهور ما لحدق و المعرفة كان من أفراد الدهر في علم الابدال و اشتهر في وفتا و اعتمد عيد سلطانها المذكور في الادوية و العلاجات و استعالها و أحمد كثيراً ورقاه المراتب العالمية في مدة جرئية وكان ماهراً في الطب و قبو مه عار فا حادقاً نبيها كاملا له ماع و اطلاع تابر على عادتهم و دخل طريق الموالي و المدرسين و تنفل في المراتب حتى ولى الثمان ومها أعطى قصاء اسكدار وصار رئيس الاطباء في دونة السلطال مصطبى حان أحى السلطال عند الحميد خان المدكور ثم عرل و أجلى و أعيد ثاباً و ثالاً للرباسة المرقومة و استدب آخر أمره في دولة سلطالما لم أحلى و أعيد ثاباً و ثالاً للرباسة المرقومة و استدب آخر أمره في دولة سلطالما و كثرت دباه وولى قصاء العساكر في أماطولى بعمد أن أعطى رئية قضاء سلامول و مكة و بعد العصاله بمدة قليلة ولى قضاء العسكر في روم ابلى و اشتهر مره وعزل عن المصب المدكور في أو اسط سنة مه ١٩ م هوقصرت مدته قبل الاثمام و دلك لام كان و في سنة ٧ وأعيد إلى صوارة روم ابلى ثاباً ولم تعلى مدة حياته إلا ثلاثة أشهر و مات وكانت و فاته في يوم الحمة ١٤ ربيع الثاني من السرر ح٤ ص ٢٧).

محد عدد السميع مك - اس عد السميع محد شيح عدة بي مزار ولد في هده للدة في سنة ١٨٢٥م و تعلم في مكتب الحكومة في علدة الهش القريبة من مي مرار ثم في المدرسة التجهيرية ثم التحقي بمدرسة الطب مقصر العيى و تعد أن ثم دراسته عينه أدهم باشا ناظر المعارف و قتد معيداً عدرسة الطب للدكتو و محد على البقلي والدكتور حسين عوف الاستادين بها و لما أعلقت المدرسة في عدد سعيد ناشا والى مصر و أعيد فتحها في ١٠ ستمبر سنة ١٨٥٦م كان صاحب للرحمة في حملة الدين أعيدو المتدريس بها و صارير تقى إلى أن بلع في سنة ١٨٦٧م للرحمة في حملة الدين أعيدو المتدريس بها و صارير تقى إلى أن بلع في سنة ١٨٦٧م للمه للرحمة في حملة الدين أعيدو المتدريس بها و صارير تقى إلى أن بلع في سنة ١٨٦٧م للمه للرحمة في حملة الدين أعيدو المتدريس بها و صارير تقى إلى أن بلع في سنة ١٨٦٧م للمه المناه المناه

أرسل إلى ماريس لاتقان علومه قلت بها إلى يوسه سمه ١٨٦٣ م ثم عاد إلى مصر بأمر الخديوي اسهاعل وعين أستاداً بمدرسة الطب للجراحه وفي سمه ١٨٦٦ م أرسل مع الحملة المصرية إلى جريره كريد لاخضاع أهلها وعاد إلى مصر نعــــ إطماء لثورة وأنعم عليه بالنشان المحيدي الرابع ثم سافر مع ركب الحح إلى بلاد الحجار ولنت فينه ثلاث سبين انتفع فيها أهل الحجار نطبه ثم عاد إلى مصر وأرسله اسهاعيل باشا حديوي مصر في حملة إلى مدينة هور تم عاد منها وعين طبياً لقصور الاسرة الحديوية مع معائه أسناذاً بمسرسة الطب وفي ٢١ أعسطس سة ١٨٧٩ م أمم عليه مالرتمة الثانية وحاز نصد دلك رثمة المتهاير والوساءين المجيدي والعثهان ولممنا حدثت الثورة العرابية سافر إلى التل البكبر لمعاحه الجرحي وعادقيل أتنهاء الثورة ولازم مستشبي قصر العيني وأحيل إلى المعاش في سنة ١٨٩٠م ومن أعماله الخيرية انشاءه عنادة محاليه للفقراء يعالجون وتعطى لهم الأدوية بحاماً ويساعده عليها بعض المقرس كالسيوفي باشا شمح تحار مصرف ذلك الوقت وعيره من الثراة وأنشأ مسجداً لله في للده بي مرار أسهاه لماسم-جلب البه عمد الرحام من أيطاليا وهو أعطم مساجد هده البلدة وأوقف سنه أطيابا للنفقة عليه من ريعها وأسمت الحكومة الترعة المارة بحدود أطيامه باسمه (ترعة عند لسميع) وقد كف نصره في آخر أيامه وتوفي في ٨ يناير سنة ١٩٠٠ و للع من العمر خمساً و-معين عاماً وألف كناماً في الولادة في ثلاثة أحـ ـ لم يطبع وكناماً في عبلم الاربطة لم يطبع (تاريخ البعثات الأمير عمر طوسو ب ص ۱۹۹) ،

محد عد الفتاح - أرسل الى فريسة فى عهد محمد على باشا والى مصر سعم علم البيطرة بلدة ألفور ثم سافر الى الكابرا وعاد مها الى فريسة ودنت سة ١٨٣٦ م وعاد من قريسة الى مصر فى أوائل سنة ١٨٣٦ م ووطف بالمدارس ومن تصابيفه كاب تحقة القلم فى أمراض القدم وقد طبع بمطبعة بولاق سنه

۱۸۳۷م و هو معول عن أصل الورسي و صححه رفاعه افيدي رامع وقد نقل إلى العربية أيضاً كنا أحرى منها كناب الهجة السبية في أمراص الحيوانات الأهلية طع سنة ١٢٦٠ ه وكناب بزهة المحافل في معرفه المعاصل ترحمة طع سنة ١٢٥٧ ه وكناب فانون الصحة البيطرية طع سنة ١٢٦٢ ه وكناب مشكاه للانسين في عمم الاقرابادين طع سنة ١٢٦٠ ه ولم تعلم سنة وفاته (كناب العثات العلبية في عهد محمد على والي مصر للأمير عمر طوسون ص ١٢٠).

محد عدوى باشا ولد الدكتور محد علوى دشا عصر و بشب إلى أسرة عريقة أنم دراسته الثانوية بالمدرسة التحبرية بالقاهرة وفي سنتي ١٨٦٨ – ١٨٦٩ مالل مكافأة عطيمة وألحق بمدرسة لطب وأمضي هبا ست امتحانات في ست سين وحصل على درجات عالية وفي سنة ١٨٧٥ م توجه إلى قر سنه وألحق عامعة الطب يمو يلييه وأدى الامتحان في احر السة بدرحة فائقة وبعد أن أتم دراسته يموليليه انتقل إلى جامعة ليون الطلبه وفي ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٨٠ م قدم رسالة عنوانها مناحث في أنسجه الملتحمة في الفرنية عند الحيوانات دات العفار فحارت هذه الرسالة اعجاب لحنه الامتحان وانال في السنه نفسها مدالية فصية وفي السبه انتاليه تعين رئيساً لعبادة أمراص العبون بجمعة الطب لليون ولما عاد إلى مصر تعين طيماً أول لمدارس الحكومة المصرية فتدم بعمل احصائبات سنوية لمحتمف الأمراص المدرسية وفي سنة ١٨٨١م قدم احصائبات . ل على انتشار أمراص العبول بالقطر المصرى فقر را ساء على طلبه إنشاء عيادة سرب الحمامير لمعالجة الفقراء المصابين بمرص العبون محاتآ وكان هدا العمل نامر خيري ناشا وربر المعارف إد داك وتصرف علما ورارة المعارف وأقفلت هذه العيادة بعد سنع سنوات من فتحها وفي سنة١٨٨٤ م قدم لنظاره المعارف حملة تقارير مين فيها نسبة الأمراص المنتشرة مين الطلبه وقدر أمراص العبون فها بدية ٨٥ . ال وأمراص المعدة بدية ٢٨ م والليرسيا بنسه ٤٠ وأشار

على نطارة المعارف باتحاذ نعص الاحتياطات التي رآها صرورية لحفط صحة الطلبة كريادة النور والهوا. وإصلاح مياه الشرب وتحسين الآثاث وتعيير مواعيد مسامحات المدارس وجعلها في الصيف اتقاء لشدة الحرارة فيه وأدخل الرياصة الندية في المدارس وأدخل التلقيح الاحارى بماده الجدري في حميم المدارس عند دحول انطلبة وكل سنع سين وفي سنة ١٨٩٣ م عين مدرساً لفي الرمد بمدرسة الطب وألف كبابا في أمراص العيون أسهاه المحة العباسية في الإمراص العبية واسدت الدكتور محدعاوي إلى السفر في عده مؤتمر اتالطت العبون كمؤتمر سنة ١٩٠٢ عدية مروكل وكان العرض من هذا المؤتمر تحسير حاله العمان فقدم الدكتور علوي رسالة في ﴿ العملِ وتحسين حاله العمان في مصر يه بين فيها بالاحصاء على أنه يوجد في ١٨٠٠٠٠ مريض ١٨٥٠٠٠ مصاما بالعمي وأثبت كدنك النقص التدريحي المحسوس في الرمد الحبيي بمصرلا سيما في مدارس الحكومه و لما عفد المؤتمر الطبي المصري في ديسمبر ســه ١٩٠٢م في العاهرة كان الدكتور محمد علوي باشا رئيساً لقسم الرمد وقدم رسالة موصوعها ﴿ دَرَاسَةَ حَبُوبِ اللَّهُ عَمَا وَمُوعَهِ وَمَعَالِمُهُمَّا بَالْمَارِسِ ﴾ الحوب الحقيمية والحبوب الكاذبة وفي سنة ١٩١١ م عقد مؤتمر في مصر لتحسين حال العميان وكان للدكتور اليد لصعاله في عقده وكان الدكتور علوى باشا عصواً بالحمية النشريمية ومحلس المعارف الأعلى وفي سنة ١٩٠٧ م أحيل إلى المعاش وفي مارس ســة ١٩١٤م عين مراقباً عاماً للجامعة المصرية اعترافاً مصعه في سعيه لدى الأميرة فاطمه هاحم فاصل فتعصلت بالتبرع للجامعة للصرية مهات وأوقاف عظيمة واستمر يعمل لحدمه الجامعة المصربة حتى والده القدر المحتوم في مساء الاربعاد ٢٣ اكتوبر سنة ٩٦٨م الموافق ١٧ محرم سنة ١٣٣٧ هـ

وقد ألفي الشاعر الراهيم افيدي حسى هذه الابيات على قبره:

عيون وقد كنت نور العيون - سنكيك من دمعها بالهتول

إلى أن قال:

> أودت فأراتها المون أما المصاب قبي العيون د الناس بعدك يعمبون يا جالي البصرين كا فالمبصرون ألو اسهى كانوا ترأيك لهتدون كالوا بلورك ينصرون والداهات عيوسم مين على الألساب مستسلك ومثلين على العيول تسم الحوادث أنت با 💎 علوى ويتيان السمن وذخيرة عما أصبــــنا من تراث الأولين هلكنت إلا بجد دنيــــــــا اللبلاد وعز دين أودى بشلك الردى فصي بك الحرب الدوس قستا فعالجه الكون كانا جناحى طاتر يا ثارياً وعيونسا ترويه بالدمع الهتون لو يستطاع كرامة واروك ما بن الحقوق

محمد على ماشا الحكيم - هو السيد محمد على ن السيد على الفقيه النقابل بن السيد محمد الفقيه المعلى ولد فى راوية النقل النامعة لمديرية المنوقية سنة ١٢٢٨ هـ وشأ به وترعرع فادخله أهله مكنياً فى تلك اللدة فتعلم مادى. الكتابة وقرأ القرآن فيها ملع الناسعة من سبيه جاء به احمد اهدى النقلي الى القياهرة وأدحله سرسة أبى رعيل التي كان قد ساها المعمور له محمد على باشا الكبر فى قرية أبى رعيل وفيها مكتب ديوانى شكت فيه ثلاث سين أنم فيها قراءة القرآن و تلقى

بعص مادى. العلوم اللعوية فيقنه إلى المدرسة التحييرية هناك فيك فيها أيصاً للاث سين فأطهر من الدكاء والإجتهاد ماحب فيه أسائدته فيقلوه إلى مدرسه الطب وكانت تحت ادارة المرحوم الدكتور كلوت من فضق أقرائه حتى إدا صدر أمر محمد على منه مارسال محمة من تلاميد تلك المدرسه إلى باريس للتحقق العلوم الطبية كان صاحب الترحمة في حملة المتحين وعددهم اثنا عشر شداً وقد أتموا دراسة العنون لطبية وقيهم من مال رتبه اليوز باشيه.

وكان راتب السيد محمد على النقلي عبد سفرته هيده مثه وحمسين قرشاً فأوضى بحمسين مها لوالدته وألقى لنصبه مئه فدحسل مدرسة باريس الطبه وبدل عايه حيده في تحصيل علومها فسال خطأ وأفرأ من سائر علوم الط والجراحة وشهدله أساندته بالامتيارعلى سائر رعاقه وقدكان أصعرهم سب هُ تموا دروسهم وامتحنوا شفهياً وقدم في الامتحان الحطي رسالة طبية في الرمد الصديدي المصري فسح الأجارة وعاد إلى مصر سنة ١٢٥٣ ه وكانت شهرته ف سنمته اليها فعين حال وصوله جراحاً أول وأساذاً للعمليات الجراحيةوالتشرير الحراحي وأبعم عليه محمد على باشا برتمة صاعقول أعاسي ولم تمص بعد دلك مسه حتى بال رئمة الكماشي وفي ولاية عاس ناشا الأول حصلت بينه وبين بعص أطاء المسشور الأورى منافسة فأمر بنقله إلى نمن فيسون من أتمنال لقاهره لِبُولِي النطيب فيه على مقة الحكومة وبديوع صنته تحول المرضي من مسئم قصر العيتي إلى ثمن فيسون ورادب شهرته بالعمون الطبيه لاسيها الحراحة وسب يطبب في دلك الثمن حمس سنين منوالية فأنعم عليه برتبـة قائمقام وعين رئساً لأطاء الآلايات السعيدية فلم يلمث في مصه هذا إلا فليلا وأعترل المناصب ولزم منرله شمعين رثيساً لجراحي قصر العيتي وأستاذاً للجراحة ووكيلا للستشو والمدرسة الطبية فقام نعمله حيرقيام وأنعم عليه برتمة أميرالاي وكان دلك ف عهد سعيد باشا فقر به سه و جعله طبيبه الحاص وألحقه بمعيته مع عسائه ف ماصه المشار اليهائم أنعم عليه برثمة المهايز ولمنا سافر سعيد باشا إلى أورء

أخده في صحبته ولمنا توفي سعيد باشا وحلمه اسهاعيل باشه أيقاه في مناصبه المستشق والمدرسة وفي سنة ١٢٩٠ هـ نال الرتبة الأولى من الصنف الثابي وفي أو احر سنة ١٢٩٢ه القطع عن العمل ولرم بيته ولم يعلم لسنب في دلك فلما كانت اخرب بين مصر والحشة صحب احملة المصرية التي وجهت إلى الحشة برفقيه لامير حس باشا نجل الجديوي اسهاعيل باشا وأدى هناك أجبل الخدم ثم عاجلته المية ودفن هناك سنة ١٢٩٣ ه الموافقة السنة ١٨٧٧ م ولم يعلم أحدمكان صريحه وتصاريب فممه الأفوال ومها مارواه حضرة مصطبي اهدى صبري همدان حملة طوكر إذ قال و ملفني من بعص الأحباش أن المرحوم المكتور محمد على باشا النقلي قد أقيم له قعر سلده تسمى حراع سين غــدُّوى وأسمرة إلا انه أقرب إلى هده من تلك و شيدت فوق القبر فنة عطيمة بروره فيها الاحباش على اختلاف طوائعهم ومداهبهم تعطيها له وتحليداً لدكره ، وكان رحمه الله حائراً فلنشان المجيدي من الرتبة الثالثه باله مكافأه له على جهاده في مقاومه الهوا. لأصفر سنه ١٨٦٥ م وله في الطب مؤلفات حسبة مها كتاب في العمليات الحراحية الكبرى سماه ﴿ عاية الفلاح في في الجراح ، طع سـ ١٨٦٤ م في حرتين وكتاب عرر النجام في أعمال الجراح في الجراحة أيضاً في بجندين طع سه ١٨٤٦م وكان روصة الحاج الكبرى في العميات الجر أحيه الصعرى طع سة ١٨٤٣ م وله كتب أحرى عبرها لم تطع أو لم يتم تأبيعها وأصدر مجمة شهرية اسمها ليعسوب سنة ١٨٦٥ م وكان يساعده في تحريرها الشبح الراهيم تنسوقي مصحح المطبعة الأميرية وهي أول مجلة طبية صدرت بالنعة العربية و شر تأليف قانون في الطب وقانون في الألفاط الشرعية والمصطبحات سياسية ولم يتمهما وكان رحمه الله عاملا على بث العناوم والمعارف مين أساء وطبه شفوقاً بالففراء طويل الأثاة في علاجهم حسبة لا بلنمس مهم عليه أجرأ وبما هو جدير بالدكر أن معظم الأساندة وبمن تولى رياسة المدرسة

الطبية من بعده كاتوا من تلاميده وقد أعقب أولاداً بجياء مهم الدكتور احمد مك حمدي (الحطط لعلي ماشا مبارك ح ١١ ص ٨٥).

حد عوف باشا اس الدكتور حسن عوف بك الطبيب الكحا. المعروف تعلم بمداوس مصر ثم التحق بمدرسة الطب مقصر العيني واحتير للسم إلى فرنية في بعثة عدية في أكتوبر سنة ١٨٩٧ م لاتقان طب العيون هناك وأثر دراسته بها في ٦ يوليو سنة ١٨٧٠ م وعدد إلى مصر في أكتوبر من هذه السبه فعين بمدرسة الطب طبيعاً ومدرساً مساعداً لوالده في أمراص العيون وفي ٣٣ ديسمبر مسة ١٨٧٧ م أبعم عليه مارته الثالثة ولما أحيل والده الدكور حسبن عوف مك إلى المعاش تعين امه صاحب الترحمة مدلا عنه طبياً مرمد ومدرسا لعلمه ما لمستشي و دلك في ٢ موهمر سنة ١٨٧٩ م و بقي صاحب الترحمة طبياً وأشداً لعلمه ما لمستشي و دلك في ٢ موهمر سنة ١٨٧٩ م و بقي صاحب الترحمة طبياً وأشداً وكان طبياً لأشهر الدو اير من أهن القاهرة المقربين و في آخر مارس سنة ١٩٠٢ م مرمد وهو ولى العهد وقد كانت بصاحب الترحمة شهرة واسعه و ثقه أمم عليه الحديوي عاس ماشه الله في رئية المهرمير ان وكان إد ديك ملعاش لأنه عطمي لدى الحمور وفي المقامات العلمية و توفي في سنتمبر سنه ١٩٠٨ م (كتب عطمي لدى الحمور وفي المقامات العلمية و توفي في سنتمبر سنه ١٩٠٨ م (كتب علية تكريم طوسون) ،

محمد الحراى م محمد برعلى بر دادين الشافعي العرى ـــ قرأ القرآل على وابده وأحد عنه العلم ثم توجه إلى مصر الفاهرة وأقام بها إحدى عشرة سنة وصارت له البد الطولى في علم الطب و له التآليف الحسنة وكان على عابة من الفقر لم يتعلق شيء من أمور المعاش مل كان يرزقه مولاه من حبث لا يحتسب وفي الشباء يقيم بالرملة ويصيف في عرة هاشم ومن شعره ما قاله رائياً الملامة محمد بن تاح الدين الرملي وهو هذا:

قدمات بحر العلم خير الورى محمد الرملي البقى الألمعى وقال فى تاريحه باقل قد مات بعد الحج فى يسع وله فيه:

قد توفی مفتی الوری تجل تاح وعدماً فضلا عبدناه منه وقضی نحبه وقید أرخوه بوفاد تجیماور الله عمه وأشعاره كثیرة وكانت وفاته بالرملة سنة ۱۱۲۳ هـ (سلك الدرر ح ؟ ص ۱۰۸).

محمد الفحام افدى ـ تعلم فى مكاتب الفاهرة ثم التحق عدرسة الطب لمصرية وبعد تحرجه مها أرسل الى فرسة للتحصص سة ١٨٤٥ م وعاد الى الفاهرة فى ١٤ نوفهر سة ١٨٤٧ م أى فى عهد محمد على باشا وعين أستاداً عدرسة الطب (كتاب البعثاب للأمير عمر طوسون ص ٣٥٥).

الدكتور محد فورى مك الجراح - ولد نفريه مية امحلص بمركز طاح سيرية الدقهلية سنة ١٨٣٦م و سناً بمكتب ملدته ثم انتقل الى لقاهرة وانتحق مسرسة الناصرية ثم النحق بمدرسة الطب وكان لا يزال صعير انس ثم أرسل الى قو سنة فى بعثه لاتمام علومه و لما عاد من فر نسة ألحق بمدرسه الطب مدرساً للحراحة الصعرى و مساعداً للجراح المسوى رير Rever ثم كلف شدريس علم النشريح زماً ما و لما قامت حرب الحشة و فتل فيها الدكتور محمد على النقل ماشا وكان ما ظراً لمدرسة الطب و رئيساً للحراحة فيها قسمت أعمال الجراحة في المستشفى الدكتور ملون الجراح الابحديرى عستشفى قصر العيني سنه ١٨٨٤م كان جل الدكتور ملون الجراح الابحديرى عستشفى قصر العيني سنه ١٨٨٤م كان جل اعتماده على صاحب الترحمة و خبرته الكرى فى فنه و مال محمد قوزى مك من الرئيب الثانية و أنع عليه مكثير من الساشين و منها بشان حو قم الشرف المرنسي

من درجة فارس Legion d he meur و توفی فی ٦ يوليو سه ١٨٩١ م وكار عمره ۵٥ سنة وكان رحمه الله ماهراً فی فنه عالماً كبيراً كثير الرافة بالمرصی و يعطف كثيراً على تلاميده من طلبة الطب راهداً فی المال قبوعاً و له مؤلمات كثيرة لم تطبع و حضر حملة حروب فی الحشة فی حملة حسس باشا سنة ١٨٧٦م وفی حرب الروسيا و الدولة العلية قبلها . و قد راناه تليده الدكتور السيد رفعت بك نقصيدة أسهاها نرف الدموع و نثر الصلوع منها :

عین المصائب تحو الطب باطرة یالیت نظرت تعتال ناطرها ماکان فوری بمدموم فترصده بل حکمه یعلم المولی سر اثرها

محمد الفطاوى مك - ترى فى مدارس القاهرة ثم انتحق بمدرسة الطب يقصر العيني ثم احتر وهو برتة الملازم الثاني للسمر الى فرسة فى اكتوبر سمة ١٨٦٢ م لا تمام علومه بها وكان مرتبه ٥٠٠ قرشاً ولكه لم يلمث أن عدم الى مصر فى أول يوليو منه ١٨٦٣ م تأمر الحديوى اسباعيل فتقلب فى عده وطائف ثم عين مدرساً فى مدرسه الطب بقصر العيني لعلم الأمراص اسامة (الناثولوجيا) وكان طيئاً لدائرة الأميره والده الحديوى اسباعيل ما وق سمة ١٨٧٧ م أمم عليه مالرته الرابعة وفى ٧ يماير سمة ١٨٧٧ م أمم عليه مالرته الرابعة وفى ١ يماير سمة ١٨٧٧ م أمم عليه مالرته عليه على مدرسة الطب مدة قليلة وكان دلك فى سنة ١٨٨٧ م وتوفى فى سمة ١٩٠٠ م وله من المؤلفات الأقوال الثامة فى عم الباثولوجيا العامة وهو فى جرأين ولم يطبع (كتاب تاريخ العثات للأمير عم طوسون ص ٥٦٥).

الرئيس شمس الدين محمد القوصولي — كان علامة في فن الطب فريد عصره في ذلك وكان رئيساً حشماً في سعة من المال وكان لا مأس به توفي يوم الجمعة سامع عشر ربيع الأول سنة ١٩١٧هـ (مداتع الرهور لابن إياس الحر، الرابع ص ٢١٨ وفي الكواك السائرة ج ١ ص ١٥١).

الدكتور محد ماشد مدهو ابن المرحوم حسن افدى ناشد ولد مالقاهره في أواخر سنة ١٨٦٥م ١٨٨٥ و تعلم بها ثم الثحق تمدوسة الطب نقصر العيني و تحرح طبياً منهاسنة ١٨٨٦م ثم عين محتصراً للتشريخ في مدرسة الطب في ١٥ يونيه سنه ١٨٨٦م ومدرساً لمدرسة القاملات ثم رقى الى مساعد معلم علم مشريخ مالمدرسة من ١٩٠٥م ومدرساً لمدرسة القاملات ثم رقى الى مساعد معلم علم مشريخ مالمدرسة من ١٩٠٥م ويسمبرسه ١٨٨٧م وأحبل الى المعاش في ١٠٠٠ كتو مرسة ١٩٠٥م وسكن في صواحي مصر في جهة المطرية الى أن توفى الى رحمة الله بعد دلك سحو حمس عشرة سنة وله كتاب المهم الصحيح في علم مسيولو حيا وانتشريخ طبع عطيمة بولاق سنة ١٨٩٥م وكان بدرس في مدرسة الماللات.

محود ابراهيم مك — اس الشيح ابراهيم عطا الله من أعيان ماحية الكداية من مديرية الحيزة ولد حوالي سنة ١٨٢٣م وأدحله والده مكتب حلوان فعلم به القراءة والكمانة ثم دحل المدارس الأهيرية ثم التحق بمدرسة الطب بقصر منى وتحصص فيها في على الجراحة والتشريخ و بعد إتمام دراسته عين فيها رماً معيداً لدروس أحد أساتنتها و بال رئة الصاعقول أعاسي وعين بالجنش ثم منة سعيد باشا و الى مصر وأرسله الى فرنسة في بعثة في اكتوبرسة ١٨٦٢م مناسر الحراحة وكان مرتبه الشهرى ١٥٠٠ قرشاً ثم عاد الى مصر في أولي يوليو سنة ١٨٦٣م منامر الحديوى اسهاعيل باشا فعين بمستشق قصر الميي طيباً ثم سنتشق المدارس الملكة بالعاسية في ١٥ مايو سنة ١٨٦٥م وكان عليه عيادة مستشق المدارس الملكة بالعاسية في ١٥ مايو سنة ١٨٦٥م وكان عليه عيادة مستشق لتلاميذها بسراى درب الحاميز تحت إشراف صاحب الترحة وفي سنتسق لتلاميذها بسراى درب الحاميز تحت إشراف صاحب الترحة وفي مناسم وم الي الوين وضعوا أول علام لعمص الطلة والكشف عليم ومراقبة مناسم ومعيشتهم المدرسية و نشر القواعد الصحية بيهم ثم أحيل الى المعاش ساتهم ومعيشتهم المدرسية و نشر القواعد الصحية بيهم ثم أحيل الى المعاش ساتهم ومعيشتهم المدرسية و نشر القواعد الصحية بيهم ثم أحيل الى المعاش ساتهم ومعيشتهم المدرسية و نشر القواعد الصحية بيهم ثم أحيل الى المعاش ساتهم ومعيشتهم المدرسية و نشر القواعد الصحية بيهم ثم أحيل الى المعاش ساتهم ومعيشتهم المدرسية و نشر القواعد الصحية بيهم ثم أحيل الى المعاش

وأنعم عليه برتبة الكوية ونوفى فى ٢٩ يسير مسة ١٩٠٦م (كتاب تاريخ البشات للأمير عمر طوسون ص ١٩٥٩).

ابن الامشاطى محمود بن أحمد بن حسن بن يعموب العينتابي الحنى الرئيس مطهر الدين ابن الامشاطى رئيس الاطباء — ولد في حدود سنة عشر وثما تدبه واشتغل في الفقه وغيره وبرع في الطب فقاق فينه ومهر في الميقات والمساحه وصنعة الفط وولى تدريس الطب بالجامع الطولوبي وغيره قال المقاعي في معجمه أحبرني أنه رأى وهو صبى في يوم دى غيم رجلايمشي في العام لايشاب في دلك ولا يتهارى ومعم الرجل هو ديناً وخيراً (علم العقيان في أعبد الاعياب ص ١٧٤ لجلال الدين السيوطي طبع بويورك).

محود المصبر الصالحي الدمشق الشافعي - شيحا العاصل قرأ مدمشق على الجنة من المشايح منهم شيحا العلامة ابر اهيم العنال و به تحرح و تعاس فقرأ علم العربية والمعاني والمعلق و أحد الرياصيات عن المسح رجب بن حسين والإلهيات عن الملاشريف الكردي وكان قوى الحافظة جيد الفكر كثير الندسر للشكلات وقد انتفع به بعص الاحوال وكان هو لما أحد الهدسة احتال عن صبط أشكالها ميائبل من شع عسلى كان يمثله له أستاذه الشيخ رجب فضطه صبطاً قوبه نم اعتنى بعلم الطب ولرم النجربات ومداكرة كتبه مع رئيس مسطاً قوبه نم اعتنى بعلم الطب ولرم النجربات ومداكرة كتبه مع رئيس دات بده ولعدم وطبعة يحصل مها بعقته فسافر إلى الروم فتعرف بأكام الدولة واشتهر فيها بينهم بالحذق والعهم ولم يزل يشدر حتى وصل إلى مصاحب السلصد مصطفى باشا فقر به إليه واعتمد عليه في أمر مراجه وأمزجة حواشيه فيا الحطوة النامة وقد أمرع إليه مرض البين واستحكم فيه فلم يقر له قرار بأدريه الحطوة النامة وقد أمرع إلى قسطنطينية فتأثر من الحركة العيفة وأدركه الآجن الدي

وصوله إلى قسططينية وكانت وفاته فى سنة ١٠٨٤هـ (خلاصة الآثر جر. ٤ ص ٣٣٠) .

محود بن جرير الصبى الأصهاق يكنى أبا مضم أستاد أن القاسم الرمحشرى ــ
كان أبو مصر المد كور فريد رمانه وو حيد دهره وأوانه فى علم اللعة والنحو والطب يصرب به المشل فى أبواع العصائل أقام بحواررم مدة وانتقع الناس معومة ومكارم أحلاقه و أخدوا عنه علماً كبيراً وتحرح على يده فى علم اللعنه والنحو والطب حماعة من الأكامر وكان أبو مضر المذكور مباركا على النلاميد حرسح له تلاميد كثيرة افتحروا به وبرع مهم رحلان فاقا لعمالم أحدهم ومحشرى فى الأدب والآخر السيد اسماعيل من الشريف الحسن من الشريف المعربية والعارسية لم يكن فى زمامها أشهر مهما مدين العدين ولم يذكر لهدا المعربية والعارسية لم يكن فى زمامها أشهر مهما مدين العدين ولم يذكر لهدا المعربية والعارسية لم يكن فى زمامها أشهر مهما مدين العدين ولم يذكر لهدا أنو مضر المدكور في سنة قدره وشيوع دكره مصنف مد كور و لا تأليف مشهور توفى أبو مضر المدكور في سنة قدره وشيوع دكره مصنف مد كور و لا تأليف مشهور توفى

وقائلة ما هده الدرر التي تساقطها عمسك سمطين عطين عمطين فقلت هو الدر الدي قد حشا به أبو مصر أدني تساقطاً من عيني (تاريخ الدول والملوك لابن الفرات حوادث سنه ٥٠٥ ه وإرشناد الاربس بن معرفة الأديس).

محمود من الحكيم الامام أبو الحس الارتريتسمى كان طبياً عجو لاوعار فأ الحمدسة وصار في دولة السلطان الاعظم (سنحر س ملكشاه) من أخطى حكاء والاطا. بدمه وأعرهم عليه (تتمة صوان الحكمة).

الحكيم شهاب الدين محمود بن شمس لدين العماسي السدي كان آية في حكمة والمعالجات وحكي أن بعص السلاطين أهدى الى الملطان محمود صاحب

كُجُر ان أشيا هيسة من جملتها جارية وصيئة فأعطاها السلطان لعص الور را عدره من ذلك عتمق أن الحكيم المدكور حس نصها قبل أن يمسها ذلك الورير محدره من ذلك وقال إن جامعها سيموت فأراد ثيم ته في ذلك هجاء وا بعد وأدخلوه عليها شار لوقته فارداد تعجب الوزير لدلك وسأله عن لسبب فيه فقال إيهم أطعموا أمه في حال حلها بها أشياء أورثت دلك وأن مهديها قصد هلاك السلطان فلت فله دره من طيب ماهر ما أحدقه مات سنة ١٩٩ هوقد دكر القرويني في عجائب اللدان ما يقرب من هذا فقال عند الكلام على عجائب الهند ومن عجائبها البيش وهو سن لا يوحد إلا في الهند سم قاتل أي حيوان يأكل منه يموت ويتولد تعد حيوان يقال له فارة البيش تأكل منه و لا تصره و مما ذكر أن ملوك الهند تعت مهودهن زماناً ثم يطعموهم إدا أرادوا الغدر بأحد عدوا إلى الجواري إدا ولدت وفرشوا من هذا الساب تعت مهودهن زماناً ثم يطعموهم أدا الماس حتى قصيم الحارية إدا كرات تقاول منه ولا يضرها ثم يعت بسامه في المدايا إلى من أراد العدر به من الملوك فانه إدا عشب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من الملوك فانه إدا عشب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من الملوك فانه إدا عشب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من الملوك فانه إدا عشب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من الملوك فانه إدا عشب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من الملوك فانه إدا عشب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من الملوك فانه إدا عشب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من المه ولا يقد عرب مات (المور اسام من المدايا إلى من أراد العدر به من المورد العدر به من المورد المدايا إلى من أراد العدر به من المدايا إلى من أراد العدر به من المورد بيورد به من المورد به من المورد بيش من المورد به من من المورد به من المو

الدكتور محود صدق ما الولية ثم انتقل إلى القاهرة و دحل المدرسة الدة مالعربية حيث تعلم دروسه الأولية ثم انتقل إلى القاهرة و دحل المدرسة التجهيرية ثم مدرسة الطب و تحرح منها سنة ١٢٨٠ هـ ١٨٦٤ م ثم أرسل في منه لاكال دروسه ساريس من سنة ١٨٧٧ م إلى سنة ١٨٧٨ م ثم عاد إلى القاهره و عين مدرساً لعن النشريج الحاص بمدرسة الطب و استمر بها إلى سنة ١٨٨٥ ثم عين مه ثما أولى أعسطس سنة ١٨٨٥ إلى ١٩ ديسته شم عين مه ثما في وكيلا لمصلحة الصحة العمومية من ٢ ديسعبر سنة ١٨٨٦ ألى ٥ توفير سنة ١٨٨٩ م ثم عين محافظاً لمدينة الإسكندرية من ٦ و فير سه المه ١٨٩٥ م ثم عين محافظاً لمدينة الإسكندرية من ٦ و فير سه ١٨٩٩ م أم نقل محافظاً لمدينة الإسكندرية من ٦ و فير سه ١٨٩٩ م أم نقل محافظاً للقاهرة في ٢٦ مارس سه ١٨٩٩ م ثم نقل محافظاً للقاهرة في ٢٦ مارس سه

19.7 م إلى 19 مارس سنة 19.9 ثم أحيل على المعاش و تال من الرتب الثالثة في سنة 1904 م و أقتم عليه بر ثنة الميرمير ان في يوسه سنة 1904 م و أقتم عليه بر ثنة الميرمير ان في يوسه سنة 1904 م و أقتم عليه بالبيثان العثماني درجه رائعة سنة 1904 م العثماني درجه ثالثة سنة 1904 م و أقتم عليه بنيشان المبراطور ألمابا في أكبور سنة 1904 م و أقتم عليه معث سيام بيشان العيل الأبيص في يوهس سنة 1904 م و أقتم عليه معث اليون بن سيشان في سنة 1904 م و توفي في الاسكندية في يوم و أقتم عليه معث اليون بيشان في سنة 1904 م و توفي في الاسكندية في يوم أسمت 19 مايو مسة 1975 م الموافق 27 شو ال سنة 1925 ه و للسرحوم مؤلف أسنت 19 مايو مسة 1975 م الموافق 27 شو ال سنة 1925 ه و للسرحوم مؤلف في النشريخ الخاص ، و معه أطلس مصور بالاشتر الله مع الدكتور محمد أمين بك أستاذ النشريخ عدر سنة العلب و طبع عطيعة بولاق سنة 1905 ه.

الحكيم العاصل سديد الدين أبو الشاء محمود بن عمر الحابولي عرف باس دقيمة الشيماني — صنعت كنات قابون الحمكيا، وفردوس الدما، وكتاب معرض المطلوب في تدبير المأكول والمشروب وغير دلك وله ديوان شعر منه معا يتعلق بالطب:

توق الامتلا. وعد عمه وإكثار الحاع دان هبه ولا تشرب عقب الأكل ما، ولا عبد الحوى والحوع حتى وخد من القليل وقبه معم وقصد العرق نكب عند الآلى ولا تتحركن عقبب أكل ولا تطل السكون ذان منه

وادخال الطعام على الطعام لمن والاه داعسة السقام لقسلم من مضرات الطمام الهي باليسير من الادام لدى العطش المبرح والادام وأسهل بالآبارج كل عام مرص يطيب الطبع حامى وحير ذاك بعد الابصام تولد كل حلط فيه حام

وبل ما استطعت الما. تعبد الرياضة واجتب شرب المدام وخل السكار واهجره مساً فان السكر من فعمل الطعام وأحسرصون تفسك عن هواها تعز بالحلد في دار السلام توفي سنة ١٣٠ م (شذراب الدهب ح ٣ ص ١٢٩).

أرشد الدين محود بن قطلوشاه الشيراري الحنى أبو عصد الدين حقدم من مرده وهو كير فأقام بالشيام مده يشتقن وأفاد وتحرح به حماعة ثم أقدمه صرعتمش بعد وهاة القوام الاسبائي قولاه مدرسته قم يرل جا إلى أن ماب وكان عاية في العلوم العقلية و الاصول والعربيه والطب مع التؤدة والسكون و الاجهاع مع عطمه قدره عد أهن الدولة . مات في رجب سة ٢٧٦ه م عمر أريد من تماين سمه قاله الن حجر (شدرات الدهب ح ٣ ص ٩٠٠)

المولى محمود بن الكال الملص بأحى جان المشتهر بأخى جلى العدلم لعاصل الكامل الطبيب الحادق ب كان أبوه كال الدين في بلدة تعرير ثم أتى للاه المروم وكان طبياً حادقاً وانتسب إلى حدمة الأمير الكبير اسهاعيل باك بولاية قسطمون ولما سلم الأمير المربور الولاية المدكورة إلى السلطان محمد حاا وارتحن إلى جانب روم إلى أتى المولى كال الدين إن مدينة قسطنطينية وقت هاك دكاناً في السوق المنسوب الى محود باشا واشتهرت حداقته في الطب بن الماس حتى رغبوا في طبه ورجعوا البه في مداواه مرضاهم وحصن له مسسلطب مال عطيم واشترى بدلك داراً بالمدينة المربورة و توطن هاك أني أن توف وطلمه السلطان محمد خان مراراً ليصير طماً في دار سلطته فأفي عن دلك وقال كيف أحتار الرق بعد الحريه و بعد وقاته حدم ولده المربور الحكيم قطب

⁽۱) وي حس عاصره سه ۷۷۷ ه.

الدين والحكيم ابن المدهب وحصل عندهما الطب ومهر قيه عايه المهارة وأطهر في المعالجات تصرفات كثيرة حتى تصبود رئيساً للأطباء في المارستان التي بـاهـا السلطان محمد حال بمدينة قسطىطينية ثم حعله السلطان بايريد حال مرحلة أط. دار سلطته ثم جعله أميناً للمطمح العامر في دار سلطته ورضي عن حدمته وشكر له فى تدبير أطمعه توافق مراجه وطعه وصاحب معه لدنك ومال البه كل الميل وكان لديد الصحه حداً ثم ان الورزاء حسدوه على دلك واحترعوا وحب عزله فعرله ثم مد مده عرف عدم صحته وأعاده إلى مكانه ثم جعله رتيساً للاطياء في دار سلطته و دام على دلك بأرعد عيش و بعمة و افرة وحشمة عضمة ولمأ جلس السلطان سليم حان على سرير الملك عرله و نفي مدة معرولا تم أعاده إلى مكانه وصاحب معه ومال اليه كل الميل قصل له جاه عطيمو قبول ه مر و لما حلس سنطاما الأعظم السنطان سليمان حان على سرير السلطمة عرله أيصاً ثم أعيد إلى مكانه تم سافر إلى الحج في سنة ٩٣٠ هـ (ثلاثين وتسماية) ، لوق بعد أن حج بمدينة مصر المحروسة ودفن عبد قبر الامام اشافعي رحمه لله تعالى وكان سنة. وقت وقاته سنة وتسعين وكان مراجه في عالمة القواء ولم ينفص من أسنانه شيء رواح الله روحه و ور صريحه (الشيقائق النعانية طشکری زاده ص ۲۶ ح ۲ والسا الماهر للتملي ص ۲۸۳ والكواكب السايرة سری ح ۱ ص ۵۷۹).

محمود بن مسعود بن مصلح الامام العلامة دو الفنون فطب الدين أمو الشاء له رسى الشيرارى الشافعي المتكلم صاحب التصانيف وكان أموه طبياً وعمه من المصلاء فقرأ عليهما وعلى الشمس الكثبي والركي البوشكائي ورتب طبياً في السيارستان () وهو حدث وسافر الى حير الطوسي ولارمه وبحث عبه

⁽۱) البيارستان المطفرى بشيرار .

الاشارات و قرآ عليه الهيئة و نفية الرياصي و برع و اجتمع بهو لا كو و أباغا و قال له أبعا أنت أفصل تلامذة البصير وقد كبر فاجهد لا يقو تك شيء من عده قال قد فعلت و ما بقي لى به حاجة شم اله دحل الروم فأكرمه اله و اماه و و لاه قصاء سيواس و مَلْمُطّبه و قدم إلى الشام رسو لا من جهه الملك احمد فدا فتل احمد ذهب قط الدين فأكرمه أرعون شم اله سكن شريزمدة و أفرأ المعقو لات وسمع شرح السبه من العاصي محيى الدين وروى جامع الاصول في رمصابين قراءة الصدر المقوس عن يعقوب الهمداني عن مصنعه كان من أد كياء المالم و من ساس السس و داهن و سالم مديد الماع في كل الفنون سديد الرأى في مح لطه الملوك و الشحر من العيون صنف التصابف المهيدة وأودعها الدحائر العتبدة وكان لهنك الفضائل من العيون صنف العلوم شرقاً و غرباً

بحود يهمل السحب احقارا ادا ما امتد بيهما الهـُمول وأحسلاق كا كار العوالي اذا اشتملت عليهن الشمول

ولم يزل على حاله الى أن دارت رحى المنون على قطه وجعلت شخصه فى الثرى ترباً لتربه وتوفى رحمه الله تعالى فى يوم رابع عشر شهر رمضان المعصم سه عشر وسنعاية ومولده شيرار سنة أربع و ثلاثين وسنماية وكان الشبح قطب الدين طريقاً مراحاً لا يحمل هماً وهو بزئ الصوفيه وكان يجيد الله بالشطريج ويلمب به والحطيب على المدر وقت اعتكافه وكان حليما سمحاً لا يدحر شيئاً بن بمعق ما معه على تلامدته ويسمى لهم وصار به فى العام ثلاثه ألاف درهم وقصده صبى الدين عند المؤمن المطرب قوصله بألى درهم وفى الآحر لارم الاهادة فدرس الكشافي وانقانون والشفاوعوم الأواش وكان القال عاران بعطمه ويعطيه وكان كثير الشفاعات وادا صنف كناماً صم ولارم الشهر ومسودته مبيضة وكان يجب الصلاة فى الجاعه ويحضع للفقير ويوضى يحفظ القرآن وادا مدح يحشع ويقول أتمنى أنى كنت فى زمن اسى

صلى الله عليه وسلم ولم يكل له سمع ولا نصر رجا. أن يلمحى مطره مرض بحو شهرين و لما مات رحمه الله تعالى أدبت عنه ديونه وكان يتقى الشعدة ويضر سالرناب ويورد من الهزليات ألواناً بحضور حُدّ مدا وفي دروسه وكانت أحلاقه جينة ومحاسمه وافرة وشرح الاشراق للمهروردي وشرح الكلياب لاس سينا وشرح مختصر ابن الحاحب وشرح الممتاح للمكتاكي وصنف كناناً في الحكمة منهاه عرة الناج رأعيان العصر وأعوان لنصر والدر الكامة والواقي بالوفيات للصلاح الصفدي).

اب الحكيم المصاحب أبو بكر محمود بن يو نس المنف تقى الدين بن شرف الدين الممشقى الحببي المعروف يابن الحكيم ــ وسنيأتى ذكر والده شرف الدين حطيب أموى دمشق ورثيس أطبائها ولدتهي ألدين هدا بدمشق واشتعل وحصل وأحدعن لببدر العرى وأنبه الشهاب وقرأ الطب على والده وأعتني ببقية هبون حتى برع في لعقليات وكان ممرط الدكا. حسن المطابعة وكان له بدطولي في العلوم العربية مثل علم الوفق وعلم الحرف وأحد التصوف عن الشبيح احمد ان سليمان الصوفي وأخدعه الطريقة القادرية وسافر إلى فسططينه في سببة ۹۸۱ هـ و انتهى أمره ب إلى أن اتصل بالسلطان مراد بن سليم وصار مصاحباً به وحطي عده وحكي البوريني أن سب اتصاله به هو ما اشتهر عن السلطان مراد هدا من أنه كان عين إلى المتصوفة و يحب كلامهم و شطحاتهم وريما كان هو ينكلم شيء من مصطلحاتهم فكأن في ابتداء دحوله أن رحلا من حواشي لسلطة يعال له ناصف وكان قصيراً جنداً وكان السلطان يحت هندا الوع من أنواع احقدة فدخل يوماً تقى الدين إلى مفر السلطان فيصر به باصف المذكور فقال له عندنا بعض مرضى من أولاد الخريبة السلطانية وقد قال بقص الساس ال عدكم علماً بالطب وعلماً من العلوم المنعلقة بالاسرار الإلهية فقال بحن تداوي بالعقاقير المعلوية فقال له هي مرادنا فكتب له في فنجان لعص كلمات وأسرار

مكان دلك صادف وقوع المقدير شعاء من سقى من ذلك القبعاد وعالى ناصف المدكور السلطان مراد لقد صادفت لك مطلوبك فان مولانا السلطان من رجال الشه طويل يطلب رجلا من أر ناب الآخوال وقد قدم البنا رجل من رجال الشه وسماه وذكر آنه داوى المرضى الدين عسدنا بالكتابة والتعويدات فيقال إن السلطان طلبه ورآه ويقال بل كالرير اسله ولم نزل حاله ترتفي إلى أن تقدم على الموالى وربما صار يأص من التواضع لقصاة العساكر فسدوه وكان إدم للطان قد صاق ذرعه منه وكان يتظاهر بالكار الملكر الت فحرشه عليه المواء فينها هو دات يوم داهب إلى مقر اسلطان أدركه عد البال فأعرى به حاعه من الطلبه فمزنوا عناءة فرسه وأهابوه ثم رفعوا أمره إلى السلطان وأدخلوا عليه أموراً أوجب أن طرد من قبططيعية إلى الواح من صواحي مصر وكان دلك من القاهرة ثم ورد الشام في سنه الألف ثم استأذن بالمكاتبات حتى أدن له سخوال في سنة إحدى أو اثنتن بعد الآلف ثم استأذن بالمكاتبات حتى أدن له سخوال المناهان ولا أمكنه العود إلى ما كان حتى توفي سلاد الروم ولم يتيسر له احتماع بالمسلطان ولا أمكنه العود إلى ما كان حتى توفي سلاد الروم وكريت وهاته في سنة سنع بعد الآلف (حلاصة الآثر ح اص ٢٩).

محود مر يو سربن يوسم الاعراج الحي الطب الحصد الشبح شر در الدين رئيس الاطاء وحطيب الخطاء حد قرأ في لعمه على عبد الوعاب وقل العلم على أبيه وفي القراءات والتحويد على الشهاب احمد الطبي وولى إماه المقصورة بالاموى سبن وولى حطابته أبصاً وحج سنة سع ومثين و تسعامه وأحد عكة عن شبح الاسلام الشهاب احمد بن حجر الحبتمي وعن الحقص عبد الرحمن بن فهد وغيرهما ودرس بالحاتوبية و بالجقمقية وكان حسرالصوت والقراءة وله شعر وسط مرض بالفالح نحو سنتين ثم مات بوم الاثنين سام وعشرين شعبال سة ١٠٠٨ هودفي مقدة باب الصعير ولقرب من صريح سدى بلال الحشي رصي الله عنه وكان يعشد قبل مو ته .

مراط مفلوجاً مطى لسدله ومبرسها قد مات أفلاطون وأبو على قدمصى من سححة يوماً وليس يفيده القابون و فوائد الارتحال و تأتح السفر للشيخ مصطفى قتح الله في أحمار القرن الحادي عشر وخلاصة الآثر).

محود رشدى الفلى ــ ولد فى راوية الفلى عديرية الموفية وتعلم في مكاتبها ثم دحل مدرسه قصر العبى ولما أتم دروسه الطبية بها احبار سعيد باشا حديوى مصر ائى عشر بابعداً من طلبه الطب وأرسلهم إلى موبيح عاصمة النافير من بلاد المابيا و ذلك فى مديو سه ١٨٦٧ م الموافق دى المحه سة ١٢٧٩ هوكان من بيهم صاحب الترحمه بتموا تعليهم علوم الطب ثم انتقل فى سمم سة ١٨٦٣ م رسع الآحر سسة ١٨٨١ ه) من موبيح إلى باريس لأساب اقتصت دلك ودلك بدء على أمر سهاعيل باشا حديوى مصر وعاد إلى مصر فى سنة ١٢٨٦ ه و دلك بدء على أمر سهاعيل باشا حديوى مصر وعاد إلى مصر فى سنة ١٢٨٦ ه من موبيع مد ألم قاموساً طباً بالموقية برتمه صاع سه ١٨٨٧ م وكان وهو فى باريس برحكيماشي مديريه الموقية برتمه صاع سه ١٨٨٧ م وكان وهو فى باريس أب معجم للاصطلاحات الطبية فاهر فى دلك الوقت ثم أصيب وهو فى الموقية أب معجم للاصطلاحات الطبية فلهر فى دلك الوقت ثم أصيب وهو فى الموقية من معجم للازمه مدة طويله وأحيل إلى المعاش من أحله و ثو فى حوالى منه ١٨٨٩ م (كتاب العثات للأمير عمر طوسون ص ٥٥٥ وعيره من المراجع).

محمود ماهع افندى تعلم في مكاتب مصر ثم التحق عدرسة الطب المصرية ثم أرسل إلى بلاد النمسا في ٣١ كتوبرسة ١٨٥٠ م لاكال تعلم الطب و بعد إندم دراسته عاد إلى مصر في ٢٢ يبايرسة ١٨٥٥ م وعين بعد محيته طبياً بالجيش مصرى وكان في ابتداء افتاح المدارس في عهد الخديوي اسهاعيل طبياً أو لي العارة المعارف (كتاب العثات العلمية للأمير عمر طوسون ص ٤٣٧). الشيح محى الدين المشتهر بحكيم چلى – ولد رحمه الله بقصة اركبيد في لوا. قوجه ابني من ولاية أناطولى ونشأ طالماً للفصائل ومحتماً عن الرذاين قاص العار واقتحم الأحطار وقصي من العلوم الأوطار وبينا هو يسيح في عالم فسيح عارياً عن الرياق وسابحاً في عالم الاطلاق إد هبت الرياح من رياص الحقيقة وأومصت البرق من أراضي الطريقية وتنفس الديم من ربيع الحنب هشتمل نيران امحمة فهام كل قلب كنيب وقال كل يعقوب مثلهم إنى لأحد ربح يوسف وأحبدالتك في الهنوب وذكر صاحه المحوب وشرع في وصم لبلي عا هو ألد وأحلى فملاً الآهاق صباح العشاق فلما قرع هده الهديل سمعه " عليه من بورالحمة لمعه وهجم عليه الشوق والعرام وعلب الوجد والهيام والسوال عليه سلطان الهوى وأنمى حذوه العشق والحوى فقام بالقلب العديل إلى طب لبرشد والدليل فماقه عباية الناري إلى حدمة الشمح احمد المجاري فوجد النجم الهادي في العيب المهادي والطريق الاسهل في بيناء بجهل قصل يده وتشبث بديله وأحمد فى الاجتهاد بيومه ولبله ودحل محس الارادة فى رنقة النسلم و لعبادة وتسل إلى الله في سره وإعلابه وجبة واحتهد حتى تمير من أقرابه بسأ هو في السمى إد التلي بالأمراص الهابلة عصل من علم الطب لطرف العظيم حي اشتهر ناسم الحكيم وانتفع الناس بطنائه كما انتفعوا في طريقه بحنداقته وتوفي سنة سنة و سنعب و تسعيانه و دفن بحطيرة الشيخ أبي ألوفاء بقرب الشيخ (ذيل الشقائق النعانية ص ٤٤ و العفد المطوم وفيه انه توفي سنة ٧٧٤هـ).

محبي الدين الصورى الكحال ن طاهر بن محمد بن طاهر بن الخصر .

محيى الدين الطبيب كان أصله من ولاية قوجه ابني فرأ رحمه الله على عسر، عصره ثم رعب في الطب وتمهر فيه واشتهر بالحداقة فيه وجعله السلطان بريد حان رئيساً للأطباء وشكر معالحته وأكرمه لدلك عاية الاكرام وكان وحلا صالحاً عالماً عملا مراعاً للفقراء والمساكين وتوفى في أيام سلطة السلطان

بایرید خان روح الله تعالی روحه (الشفائق المعیانیة الطاشکتری راده ص ۱۷ ه ح ۲) .

مدين من عبد الرحمل القوصولي المصري الطبيب وتيس الأطناء بمصر العاصل لأديب المؤرح ــ أحد العلوم عن الشهاب احمد بن محمد المتبولي الشافعي وعن أشيخ عبد الواحد البرحي والطب عن الشيح داود ولي مشيخة الطب عصر بعد السري أحمد الشبير بابن الصائع وألف التآليف النافعة مهاكتاب ربحان الإليا وريعان الشباب في مراتب الآداب والتاريح الذي نقل عنه وكتاب قاموس الاطماء في المفردات وله غير دلك وذكره الحفاحي في الحبايا وقال في ترحمته هو فاضل كان سميري في بادي لطلب فكم بافسته في إنان الاشتعال بالطلب والادب فكانت بيني وبينه عشرة لم محوح لهامي القشرة أعد كل يوم مهما عراه وجه الزمان وعبداً تهاداه الآيام على رعم المراور والمهرحان والممرطرين ما بين روصة وعدير وهو أدا صمح كافور فرطاسه بمملك مداده وأنفاسه أسكر اسلك دارين وحطا وعدا النشابه بسواه حطأ فكم فاح منه عبر لنراعه وقطرت مياه الفصاحه من ميرات اليراعه وفي عودتي لمصر عرص على كناما جليلا سهاه للموس الاطاء وسألبي أن أقرط عليه فكنت عليه ما هدا صور ته : ماطرزت حلل الثناء ووشيت رياص البلاعه شمرات عصة الجنا الا لنكون لدساً لأمكار المحامد ومرتعاً لأفكار شاكر وحامده لحد للبولي على ما أبعي مراللعات والياب وأمعم بتلقيبها لاطفال الارواح في مكاتبالايدان وألهمها استحراح درر المعاق م أصداف الحروف لتنظم مها في لصدور وتعلق في الآدان أنهى عقود وشوف وأركى صلاة وسلام على أفصح من نطق بالصاد فروى من عـيــ صاحته كل صاد وشعي بطلب هدايته مريص كل قلب قُـلـّب و هدى بمفردات حکمته کل ذی جهل مرکب وعلی آله وأصحابه مدائل العلم والحکم ورؤساء ُصاء الأمدان والأديان من سائر الامم لا سيما الاربعة الدين ترياقهم العتيق

وه روقهم حافظ صحة مراح الدين مكل ماصى الشهر تان رقيق ما دامت الدنيد دار الشعا وصح مزاح الدهر من الأعراض والشي هذا وان آخى شقيق الروح وقوه العين وصفوه الحياه وتمن محته على فرص عين لما أتحفى في قدوى الدهره مكتابه قاموس الأطاء وحدته الدرة الفاخرة والروصة التي تعتجت في عيون أنواره الرهية الراهرة طأميه أي شعب مدينته وما أنا الاسمان بينه مل أشعب موائد كرمه ومنه فادا هو برد مجبر وعقد كله جوهر وكتاب حميمه معردات ولعة لو راها الجوهري قال هيهات العقيق هيهات أو الخليل بعيبه فد عليه أو جار الله لقال هذا هو العائق أو ابن البيطار لود لو طابقه كتابه مطاعه ملمين بالعمل لما فيه من الدقائق أو صاحب العاموس لفال هذا هو المجد الدي الرتق دروة العربية ما مين تهامة و محد قله در مصفه فقد أران في الرجال بقي وفي الووايا حديا وأبار فكره طلمة الجهل وقد و ودوى طمآن الفكر فياور ورد وحقق ما قبل تمن دق الناب ولح و من جد و جد وقلت فيه ارتجالا

دهر یجود بمثله أنم به دهراً وفی روی بکاس علومه وختامه مسك وفی اه

ولقد سعیت حیدی فی تحصیل و فاۃ صاحب الترجمه فلم أطفر لكر عالم ما حققت من حدرہ أنه كان فى سنة ع٤٠٤ هاموجوداً فى الاحیا. كما يعلم دلك من تاريخه الذي وضعه والله أعلم (حلاصة الائر ح٤ ص ٣٣٣).

مشر"ة الطبيب – وهو أمر"ه الحير وهو مرة بي شراحيل الهشداني الكوني العامد المفسر حدث عن أبي مكر وعمر وأبي در وعيرهم رضى الله عهم يقال اله سجد بله تعالى حتى أكل التراب جهته رحمه الله (كتاب بزهة العيون ص٢١٢ لللك العياس بن على بن داود).

مسعود النعدادي للعروف مان القس ـ من مشاهير الاطند في أواسط

لقرن السامع الهجرى طبيب حادق بيل حدم الحليمة المستعصم واحتص به وطبحرمه وأولاده وحواصه وارتمعت منزلته لديه ولما حرى مغداد ما جرى مقطع عن الناس ولام منزله الى أن مات وحلف ولده عرس العملة أيا نصر وكان أبو مصر فاصلا عافلا ذا فنون حبراً بأصول الهدسة فاكا مشكلاتها وكان عيلا مسعاماً لا يقطع استعال ماه الشعير صيماً وشتاه وكان عداؤه دوائماً رراً ومات كملا (تاريح مخصر الدول لابن العبرى ص ٤٧٨) .

المسيحي بن أبي النقاء السيلي بزيل بعداد وكيته أبو الحير ويعرف باب مطار كان خيراً بالعلاح قيها به له ذكر وفرت من دار الحليمة يطب الساء به الحواطي عاش عمراً طويلا وحصل مالا جزيلا وحلف وبدأ طبيعاً لم يكي شيداً يكني أبا على توفى سنة ٢٠٨ه (تاريخ مختصر الدول لابر العبري ص ١٩٤٤).

مصطبی التروری می أحمد مشامن حسین می امیاعیل المعروف بالتروری مستشقی کان والده أمیر الامراء و تولی اماره اللجون و عبرها فیها أطل و کان ولا باشجاویش فی أو جای الیه بدمشقی و توفی فی سنه ۱۰۸۹ هو کان له و در اکبر من المتراحم یسمی شمداً فدهب للدبار ابو و منه و أتلف حمیع متروکات و لده و محلفاته و باع المعار ات و عبرها و أما المتراحم فانه نشأ مكسماً للكه ل و لعلوم محتبداً ساعیاً لا جناه رهر آب الادب و المعارف و کان أدیاً شاعراً و تقا مهراً بالادب مع معرفة تامنة باطف و عیره مشتبراً بالکه لاب و العرون له ماهراً بالادب مع معرفة تامنة باطف و عیره مشتبراً بالکه لاب و العرون له ماها و الاشعا و عبر دلك بارغاً بالنظام بنعث لسحر من باشخات أقلامه و یجری البدیع من لسانه و کان له هجو بلنع و ترجمه الامین برشحات أقلامه و یجری البدیع من لسانه و کان له هجو بلنع و ترجمه الامین اعی و کان آخر من ترجمه فی دیل نفخته و قال فی و صفه محده محدول من حبیته اشتم عاف و سائل من و جهتبه فعله محد هو شمس نهاره طلع و قد ارتدی برداه استیم عاف و سائل من و جهتبه فعله محد هو شمس نهاره طلع و قد ارتدی برداه

الشباب والتف و تحوط بالسبع المثاني من العلى واحتف فروصة أدبه فسيحة الرحاب وقد حمتني وإياه الافدار وطلبت مه شيئاً من طامه فأتافي نقطع.

ولما قتل الوزير أسعد باشا العظم والى دمشق وأمير الحاح الشامى أشقيه الجد بدمشق كان بمن قسل ولد صاحب الترحمة وسهت داره واصمحل حاله وتراكمت عليه الإمراض ولم تطل مدته ومات وكانت وفاته في سنة ١١٦٠ ه ودف نترية مرح الدحناح (سنك الدررج ٤ ص ١٥٨)

مصطبى السكى مك — أصله من طلة الأرهر واحتير منه للحاق يطلب مدرسة الطب بأق زعبل ومصد أن أتم علومه بها احتير السفر الى فرنسة للتحصص في طب العيون سنة ١٨٣٧ م و بعد أن أتم دراسته عاد الى مصر في سنة ١٨٣٨ وعلى مدرساً عدرسة الطب بقصر العيني معمناً لأمراص العلى واستمر بها الى سنة ١٨٤٩ م وفي هذا الحين كان عباس باشا الأول والى مصر قد أشأ مدرسة بالحرطوم تحت رياسة رفاعة مك الطبطاوي فعين معلماً بها وفي أو اثل حكم سعيد باشا والى مصر سنة ١٨٥٤ م ألفيت مدرسة الحرطوم ورجم مصطبى السكى افسدى الى مصر وكانت مدرسة الطب عصر قد ألغيت أيضاً فاشتعل بالطبابة الى أن أعيدت مدرسة الطب سنة ١٨٥٦ م فأعيد هو معلماً بها وفي وثم يرل بمدرسة الطب حتى وافته المية سنة ١٨٦٠ م وقد حازر تبة مك وقد اشترك في ترجمة الكتاب الفرقيي في المصطلحات العلب والطبية وهو الذي أوع في ترجمة الكتاب الفرقيي في المصطلحات العلب والطبية وهو الذي أوع كاو سمك بترجمته الى العربية (كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ص ١٢٨ كاو سمك بترجمته الى العربية (كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ص ١٢٨ كاو سمك بترجمته الى العربية (كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ص ١٢٨ كاو سمك بترجمته الى العربية (كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ص ١٨٥٠)

مصطبى المجدى مك - ولد ناحية همها من أعمال الشرقية سنة ١٨٢٧ م و تعلم فى مكتب الملدة ثم النحق بالمدارس الأميرية ولما أتم دروسه أرسل أى الاسا فى ١٢ يوتيه سنة ١٨٤٩ م لتعلم الطب ما و بعد أن أتم دراسة الطب عاد الى مصر فى ٢٣ توفير سنة ١٨٥٥ م وعين طبياً بالجيش المصرى ثم طبياً فى معة المعور له سعيد ماشا والى مصر ثم طبياً أكبر لمديرية الحيرة في أوائل حكم اسهاعيل ماشا حديوى مصر وفي سنة ١٨٧٧م عين طبيب ديوان الجهادية وأمع عبيه برتة القائم مقام و تقلب معد دلك في عده وطائف ثم حدثت الثوره العرابية وكان في ذلك الوقت بالاسكندرية فاشترك فيها و بعد انتهائها حوكم من أجل دلك وبي الى حرح السلاد المصرية فأهام بالشام ثمانية شهور مع الشيح محمد عبده والم اهيم اللقافي مك المصيين أبصاً نسبب الثوره ثم النقل الى الاستامة والتحق عدمة الأمير محمد عبد الحليم طبياً لاسرته وحاشيته وأعد له مسكماً في مور باجي كوى على السعور ثم عاد الى مصر في سنة ١٨٨٨م واشتعل شطيب ورياجي كوى على السعور ثم عاد الى مصر في سنة ١٨٨٨م واشتعل شطيب لاهالي وكان يسكن حهه أمير الجيوش باخالية الى أن توفى في ٢٨ ديسمبر سنة وكان رحمه الله حادهاً في صبعته سنة وكان رحمه الله حادهاً في صبعته سنة موفور الكرامة محلهاً لوطه (كناب البعثات للأمير عمر طوسون).

مصطى الواطي مك - هو من قرية الواط من أعمال المنوفية مركز موف سلم في مكاتب مصر ثم المحق عدرسة الطب وتحرح منها وهو برئية اليور باشي وطف في الحكومة المصرية في سنة ١٨٤٢ م رئيساً لاحد أقسام فلم الترجم سبى أنشأه محمد على باشا والى مصر تحت بطر رفاعة مك الطبطاوى وهو قسم الطبعيات عروعه ثم ترك الوطيعة وأرسل الى فر نسة فلتحصص في الطبالعام وطب الاسبان سنة ١٨٤٥ ثم عاد الى مصر في سنة ١٨٤٧ م وألحق بمدرسة الطب في ما ١٨٤٥ م وألحق بمدرسة الطب في ما يوبيه سنة ١٨٤٧ م معلماً مها وظل يرقى في مناصبها الى أن صار وكيلا لها علم وطائف الاعصاء) وطل في مركزه هذا الى أن قصل عنه في ١١ ديسمر علم وطائف الاعصاء) وطل في مركزه هذا الى أن قصل عنه في ١١ ديسمر علم وطائف الاعصاء) وطل في مركزه هذا الى أن قصل عنه في ١١ ديسمر علم وطائف الاعصاء) وطل في مركزه هذا الى أن قصل عنه في ١١ ديسمر عيمه نظارة المدرسة أيضاً وقد بلغ الى رئبة بكباشي حين فصله ثم أعيد الى عب نظارة المدرسة أيضاً وقد بلغ الى رئبة بكباشي حين فصله ثم أعيد الى احدمة في الحكومة في ٢٠ فيراير سنة ١٨٥٩ م المعالجة الجود من الجوب

وانقراع وعبيرهما فى قصر العينى لكهاءته فى الأمراص الحلدية عد امتحب حاص عمل لهدا الغرص وأصيف الى عمله تدريس علم وطائف الاعصاء بمدرسة الطب وعال رتمة قائمقام شم أدركته الوفاة فى ٧ ابريل سنة ١٨٦٤ م (كتاب البعثات العدبية للأمير عمر طوسود ص ٣٥٧).

مطير ـــ ن ابراهيم اليماني .

المطفر بن احمد الطبيب الأصفهائي المعروف بالمبرادي ـــورد إلى لشه وقرأ الطب ونظم الشعر وعاد إلى أصبهان وعارض الحاسة أورد له العها المكاتب:

> إدا لم يكن لى ملك حياة و لا سمى فكل ســــــلام لى عليك تكرم وله أنضاً:

وأمكسه ما سرين نطلوعی وهل كان للحينال هجوعی معيض دموعی ويقض صلوعی

ولا عددما هاتي الدهر موين

وكل التعامل اليلك تفصيل

عد ترى من البدر ابدى مدعلمه هجرت هجوعى مدحماى حباله على الله على الأيران صيدوده (الواق بالوقيات للصفدى).

معتمد الدين أبو محمد ل فراقش ــ ن عبد الصمد بن أبي الفتح سلطان

محرسے بن عبد اللہ الحصرى من أهل أشبيليه -- كان عالماً بالطب وعمله حدہ الله أبو أحمد جعفر بن مفرح من كمات ابن بشكواں (التكمله ص ۲۹۸)

مفصل بن الراهيم لل أبي الفصل أبو الفصل رضى الدين الدمشقي الطبيب المشهور بالفضيلة التامة - كان طبيباً حادفا حدق المعالجه ديِّساً ورِّع صالحاً

حس الاعتماد كثير المحه للحير سافر إلى الديركة حان وحدمه وحصل مه أمو الاكثيرة أنهت عد عوده الى دمشق وعرصت عليه رياسة الأطباء فأناها وكان روى عن مشايح وقته وحطه في الاجارات كثير ومولده سنة عشر وستهاية وثوفي ليلة الاردماء ثالث عشر صفر سنة ٦٨٦ هودس من المد بسفح قاسيون رحمه الله تعالى وكان له في البطم يد في دلك:

الشمعة قالت طمان الحال العد عرالسير برأ أوصالي الشمعة قالت طمان الحال الدعوالسير برأ أوصالي ها قلبي كيف حاله أنت ترى الدار به تديب قلبي الدائي المان لسط ابن الجوري حوادث سنة ١٨٦ هـ والمس لصافي والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٦ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٦ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٦ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٠ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٠ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٠ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٠ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٠ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني والمستوفى بعد الواق وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني حوادث من سنة ١٨٥ — لماني وتاريخ الاسلام للدهني الاسلام للدهني وتاريخ الاسلام للدهني الاسلام للدهني وتاريخ الاسلام للدهني وتاريخ الاسلام للدهني وتاريخ الاسلام للدهني الدهني وتاريخ الاسلام للدهني وتاريخ الاسلام للدهني وتاريخ الاسلام للدهني الاسلام للدهني وتاريخ الاسلام للدهني الاسلام للدهني الاسلام للدهني

الفصل بن هبة الله بن على الحيرى الاسبائى بعرف بابن الفسيعة – كان كياً جداً اشتعل أولا بالفقه والاصول وتبير في دلك ثم اشتعل بالمعمولات فعلب عليمه الطب واحكمة والمنطق والفلسفة وتحرح في الطب على الشيح ملاء الدين بن النفيس وصبف في الترياق بجندة و توفى القاهره في حدود السبعين ستهاية وله نظم رأيت بحطه فصيدة مدح بها بعض الامراء أولها .

رفرات أصلعه وقيص شئونه تديك عن أشواقه وشعونه دكر اللوى فاشتاق أطيب عيشة سلفت به قوهت عقود جفونه صب يعالج من لواعج وجده ورثت عوادله لفرط حبيه ده بكي لمصابه حساده ورثت عوادله لفرط حبيه يحقيه من عواده سفيد به باد قا يديه عبر أبيل حسبي وشاة من دموعي بدلات شك الرقيب وطلب ييقينه والدنب لي لا للدموع لابي أودعت سر الحب عبر أمينه والدنب لي لا للدموع لابي أودعت سر الحب عبر أمينه وكال يتهم يسرقة الشعر (الطالع السعيد ص ٢٧٥ رقم ٥١٠).

الملك الأشرف أبو الفتح نعرين يوسف بن عمر بن على بن دسول الملك المؤيد عماد الدين أبو الفندا ... بن اسهاعيل بن على الملك المؤيد عماد الدين أبو الفدا .

مهدى س على س الراهيم الصنائرى (لقب له) البيى المهنجمي مسمقوى فاصل وطيب حادق وهو مؤلف كتاب الرحمة في الطب و الحكمة محتصر لطبع مصد قرأ على أصحاب الس شداد كان فيها لمعنى من أصحابه رجلا صلحاً ذا سيرة حملة وله نظم متوسط له حط حسن رأيت بحطه كتاب التيسير والشاطمه والرائمة ومهم اس شداد ثوقي سنة حملة عشر وثمان ماية بلدة المتهنجم من سبت حسين مالين (عاية لهاية في طفات القراء ح ٢ المحطوط ص ٢٦٢ مكرد)

مهذب الدين بن هبل ـــ ن على بن احمد بن صل .

المهدب الطبيب المشهور . أن على من أحمد بن مقبل الموصلي .

موقق الدين أبو محد عدالله الإنصاري ــ ن عــد الله بن عمر بن نصر الله الإنصاري .

موفق الدین احد بن لقیاسم این آصیعه به ن احمد بن القیاسم این حلیقة

موفق الدين الادفوي 💎 ن محمد بن الحسين بن تعلب الخطيب.

موفق الدين أحد بن الياس بن المطران ، ن أسعد بن الياس بن جرجس المطران .

> موفق الدين الانصاري - ن عد الله بن عرب نصر الله . موفق الدين السرخسي ف احمد بن محمد بن العاس . موفق الدين السلمي الدمشتي - ن عبد العزيز بن عبد الجار .

موفق الدين الكحال ــ ن جعفر من أسهاعيل بن مجمد من بديل العبادي . الموفق الطبيب النصر الى ... ن يعقوب من صقلات الموفق النصر الى .

موسى بن كجك الشبح شرف الدين الطبيب . كان أبوه بهودياً وكان معالج أهل العلم ويحدمهم فهدى الله ولده الى الاستلام واشتغل على الشبيح تاج الدين التدريري والشبح شمس الدين الاصبهائي وصار نشعل في الحاوي و العلوم العقلية وكتب بحظه كثيراً وكان بلاطف الطلبة و يحسن اليهم و مات في شوال سنة ٧٦١ه (الدور الكامنة) ،

وفى السلوك للنقريرى : مات فى يوم ائتلائا. ٢ من شوال وكان بارعا فى الطب مشاركا فى عدة علوم .

مؤيد الدين أبو اسماعيل الأصهالي. و الحسين بن على من محد بن عد الصمد.

الدكتور ميحاييل مشاقه - ولد سة ١٨٠٠ فى قرية رشياس أعمال جل المن وكان والده جر جس فى ملاط الأمير بشير الشهابى ومن المفرس معه فنقل بيته إلى دير القمر بده الأمير وكان ميحائيل مشاقه فى أول آمره كثير الميل إلى لم باصيات و تعلم علم الفلك فنلقى عن حاله بطرس عنحورى منادى. علم الفلك وفي سنة ١٨١٧ م تو جه ميحائيل إلى دمباط واشتعل كاتباً فى محل عمه وما لمث من مارس التجارة بقسه واكتسب مها ثروة صعيرة ثم هوى الموسيقى قدرس فها وألف فيه رسالة بعد أن أنفى الفترب على سائر آ لاته و معد ذلك عين مديراً عند أمراء حصيا وفي سنة ١٨٢٧ م أصيب بمرص اصطر بسيمه إلى العودة إلى دير القمر المنداوى من مرصه الدى لازمه حسة أشهر كان فى أثنائها بدفي الله دير القمر المناوى من مرصه الدى لازمه حسة أشهر كان فى أثنائها بدفي سطر فى العلاج حتى أحب مهة الطب فاك على دراستها واستعان على ذلك عمم الكتب الموضوعة فيه ومساعدة طيب ايطاني و لما فتح ابراهيم ماشا عكا

في سنة ١٨٣١ م أنضم ميح ثيل إلى الجنود المصرية ورافعها إلى دمشق و حمص وأحد يطيب الحرحي والمصامين بالكوليرا (الهواء الأصفر) ثم رجع إلى دم القمر وأحد يمارس التطنيب للبعاشتم برح إلى دمشق واستفادس وجود الدكنتوركاوت ،ك إد داك في آلك البلدة مع الحلة المصرية حتى ولته الحكومة ريسة الأطاء بدمشق و في سنه ١٨٤٦م قدم إلى مصر وواطب على النعم وعارسة الحراجه في مدرسة قصر العبي حتى بان الإجارة (ايدبنوما) ولقب دكسور "م عاً. إلى دمشق وأشتغل بالأمور الدينية والمحادلات المدهنية في الديانة المسيحية والحار بعدها إلى ط تفة البرء تستنت وفي سنة ١٨٥٩م عين فيس قنصل الولايات المتحدة الامريكيه في دمشق و بقي عاملا في الطب والسياسة إلى أن أصيب بالفاء سنة ١٨٧٠ م فالقطع عن العمل و إن كان لم ينفث عن مقالته لراثرين في م وكان شيحاً وقوراً جلله الشبيب وكان يلس العامة والحبه طويل القامة كـ. الحم حلو الحديث وله كثير من الكنب المطوعة أكثرها ديني جدلي مها كتب البرهان على صعب الانبان ورسالة في المرسيقي طبعت في بجلة المشرء وكتاب الجواب على اقتراح الاحباب وطنع أحيراً باسم مشهد العيان وله بعصر الكب التي م تطع وتوفي في المحدس من شهر يوليو (تمور) سنة ١٨٨٨ م ق مشق الشام وله من العمر ١٨ مئة ،

ممون من النحب الواسطى كان طبياً فاصلا حكياً وسمعت أنه كان محفظ المنطق والطسعيات والالهيمات من كتاب الشعاء وقل ما يحالط أرااً الحاه والمال وكان عامل هراة طبير الملك على بن الحسن النبهق عامل هراة مساويشتاق إليه وكان يتعزز عليه فادا مرض الطبير أو أحد من أولاده أبن الاتراك في داره حتى أرجحوه وصنروه مصطراً الى رفع الحال إلى العسم فعند ذاك يرتبطه طبير الدين حتى يعالج مريضه و يحالمه عدة وقبل كان واستعن الأصل خُروري المولد معيها جراة (نزهه الأرواح للشهر روري ص ١٩٢)

ومل حكم ميمول قوله إن للت حاجة برأى حطاً فلا يشحمك دلك على معاودة الحطأ . العاقل مل إدا بزل عليه بلاء لم يدهشه على طلب الحية وهدا هو الحزم والعاجز هو الدى يدهش فى الديه ولا يعد لما لم يأت عدة . لا ينفع القول وإن كان حكمة وصوالاً مع سوء الاستماع (زيادة مل كتاب حكم، الاسلام لظهير الدين اليهقي) .

الناصحى ــ ل محمد ب عبد الله قاضى القصاة أبو احـيى الناصحى. ماصر الدين المصرى ابن صعير ــ ل محمد بن محمد بن عبد الله بن صعير.

ماصر بن على من محمد من حمد الإنصباري الخصيشي ويعرف بالعراقي وبالحكيم ولد تقريباً سنة ست عشره وتمانمانه وقدم القاهرة بعد أن اشتعل في اللاده ولفي حماعة وهيم العربية وتمير في الطب وعالج به وجود الحط وكتب به أشياه ورايما جلس مع الشهود وقد تردد إلى قليلا وراء الاحد عني وكان فح لعدرة مع فصيلة في الحمد . مات في ربيع الأول سنة أحد و تسميل (العنو اللامع للسخاوي) .

ماصر الدين بن النجيب الطبيب كان قد حصر إلى المنك كيكاوس بن مسعود بن قبلح أرسلان السنجوق ملك الروم كان من الحكماء الكبار ويعرف حو ص الطلسمات فأدفاه منه وقر به إليه حتى عاد بدخل على الحريم نظريق الطب قوشي فيه إلى السلطان وتحقق أمره فأمر نقتله فضرب بالسبف فلم يعمل فيه شيء ثم صرب بالسكا كين فلم تعمل فيه ورأى نفسه أنه بجد الإلم ويعلب ولا بد من موته فأمرهم أن يأحدوا من شعره حرزاً صغيراً فلما أخدوه وقع لوقته ميتاً وكان دلك الحرز بمنع السيف أن بعمل فيه ودلك سنة ١٣٧ ه (كبر الدو وجامع الغرو حوادث سنة ١٣٧ ه) ،

الحكيم ناصر المثرمري عرف بالطب والحسباب وأكب على تحصيل

لعوم والآداب فاقترسته للمايا أنضر ماكان شباباً وأجمع آداباً قال:

وهمتهم مدروسة الرسيم للقعبا ألاً من رعى بالمال بجداً قا رعى

أرى معشراً بالمال سيادوا ولست أرى فيهم أعر" وأروعا نرى دارهم معمورة وتمشيدة رعوا مالهم حتى رعو محدهم له (عام تمة صوال الحكة ص ٢٧٨).

احكيم ناصر الهروى البار النادي كان سليل الأكاسرة عالماً بأحرار علوم الحمكمة حليلها ودقيفها مع طع وقاد في لشعر العرب والصرسي ودكرت طرفاً من أشعاره في كتابي المعنون بوشاح دمية القصر وقد احتلف مدة إلى الم الى قطب الرمان ومات حتف أعه في داره سيسامور وقد دعاه ملك الوررا. طاهر بن قحر الملك الى مرو للارتباط بالحصرة فرأيته في منامي بعد موته وهو يقول لى أنا في عقونة شديدة سنب رعتي في المقام بالحضرة وماكان لي سون هده الرعبه التفات الى اندنيا ومن كلمائه . يتعير الدار ولا يتغير مالك الدارين وقال الشرير يناهي مانشر والحثير نستجي من الحير فه أبعد أحدهما عن الآحر (تاريخ حكما. الاسلام للبيهقي).

بحب الدين أبو مكر انطبيب البيد نوري ــ تمسك محال الاحلاق الحملة وحط رحاله عرمع العصيلة وقال الأجلُّ عز الدين أفصل المالك أبو العنوج على ان قصل الله الطغرائي : كل مربص مر" هذا الفاصل على بد داره فصلا عن معالجته فمد فار مالشعاء وقال الحكيم أبو الخير في كتاب امتحان الإطباء الله يحب أن يكون الطبيب حسالهد صحيح الاعصاء متاسنة في مقدارها حسبة في شكلها قويه في وضعها معتدل المراح ناعم الكف وأن يكونالفرح بين أصابعه واسعة ولونه ماثلا إلى البياص مشوب الحرة معتدل الشعر في الكثرة والقلة والسياطة والجعودة أشهل العين يحالط بظره دائماً سرور وفرح وفيه بشاشة وطلاقة فأما فى نصبه فأن يكون دكياً ذكوراً حيد النصور قوى الحدس والنحمين صوراً على النعب والنصب في درك الحق من الأمور كتوما متحملا عنا يسمعه من المرضى وهذه الأوصاف موجودة في الأعربها، الدين و بحسب المين أبي تكر أبقاهما الله تعالى (تتمة صوان الحكة).

بحم الدين من الشحام ن عد الوحيم من عد الرحم بن نصر . بحم الدين أبو العباس احمد من محمد بن حمزة بن مصور — ن احمد بن محمد ابن حمزة .

بحم الدين احمد بن محسن الأنصاري ــ ن احمد بن محسن بن مل برحسن بطام الدين أبو بكر بن محمد بن محمد بن أبي بكر بالهمدائي.

المتطب على العجمى المعروف عد العامة بالسيد على العجمى - كان فرداً في معارف الطب اليه انتها الرياسة وكان لا يقر أ القرآن و لابحمط الحط لعربي بن كانت له كتب مكتوبة بالقلم العبراني الانحيلي حدم حكاء اليونان وألفي به الجديدان الى اليمن مسهراً فكان يتعجب منه اشاهد والسمع فانه لما أصاب الصرر والعمى هذا المترجم له سأل الدواء فقال نظر العجمى سأعطبك قلسوة أصعها على رأسك تبقى يومين وقي اليوم الثالث تذع خلا أنك إن عنها قبل مضى اليومين هلكت أتصبر على ذلك قال بعم فعمل له دواء لهده أملة وأودعه غصون القلدوة فألفاها على رأسه وحذر من رفعها الى أن يجيء تم راح عنه واختي فوجد المترجم له ألما فطلبوا الحكيم فلم يوجد قازال الآمين الحدد في فيب كلهيب السار اللا أنه حثى على نفسه من الموت ان نرعها فله من الوقت الذي حدده جاء اليه وهو كالمحضر فترعها عنه وشرط عوسي حينه وبين كتهيه فعاد اليه بصره

ولحدا الحكيم ماجريات طويلة الديل: منها معرقته للمض بحيث لا يكاه يحطى، مع نعص الدماء من أكل العت لعلة أصابتها فلم تحد بدآ من أكل العت فأكلت حمية فاردادت علتها عصر فقيل له العلة رادت فقال نستمع المنص عادا يمينا فحمه فعال أكلت عبا فأكرت فعصدها في عرق مجهول فاستفرعت في تلك الحال ما أكلته فكان عما .

ومها أنه شكا البه بجدوم علته فاشترط عليه مالا بعد أن أمره أن يبعث من يأتيه بحش عطيم فجي. به فقطع رأسه ودنيه في حله واحدة وربط أعلاه وأسفله وألفاه على السار فانتفح حتى صاركائرق ثم أحرجه وأفرع ودكه فأم المجذوم باستعاله صبحاً وليلا فبرى...

ومها آنه شكا البه نعص أهن الغي صعف الناءه شرح إلى حده يبرهه ثم طلع إلى حبل انقبطار المعروف نشعب الغويدي فأحرج مرماراً وصوت به فاجتمعت عليه الآفاعي من كل وجهة فاحتار منها واحداً صارباً لونه إلى الحمره ثم صفر تمرماره مرة أحرى فعرت عنه الآفاعي بعيد أن أحد الأحر منها تم قطعه وطبحه وأرسل إلى الشاكي به فقويت بارته.

وشكا الله بعص مصاحبه شندة في الناءة فسقاه شراباً لا يدري ما هو فإ رال المي بسيل منه ثلاثة أيام وانقطعت شهوته للنساء بعد دلك.

وحدث انه كان عن اصم فى جيش طهماسب وانه أرس طهماست فى توجههه إلى بلاد الروم إلى أهل الفتك والحكام بالنحوم فسألهم عن منه مقالوا إبك إن بلعت موضع كذا قلا تتجاوره فابك من دلك المحل منحوس فأمرهم أن يحتمعوا ويحددوا المحل دشي. فأجمعوا على حجره بالصحرا. وقالوا اللك إن تجاورت لم يتم لك مأرب فلما قارب تلك الحيوة أمرهم أن يدخر حوها بين أيديهم لئلا يتجاورها أحد من أصحابه وأخير المنجي انه استفتح أراضي بسبب تقديمه للحجر بين يديه . وكان العجمي هذا جريئاً خيئاً رافضياً مدماً للحمر كثير الرتا بهاه سيف الاسلام احمد بن المتصور على عن هذه الردائل

وصر به أسواطاً متدبعة وسعتره عن البين وكان له قوة ما رأيتها في نشركان يضع الرجل لصحم المدتن بالأرص ثم يقصم ثيانه عبه ويقوم به وكان يلوى سانته الوسطى من أصابعه على بندق الرامى فير فعها وعانى دلك كثير من الأقويا، فلم يقدروا وكان فارساً رامياً تهاها معجاً بنصبه والما نبها على يسير من كثير وعا أحد عنه أنه قال متعجاً من حكا، الهسد قال فالوا ادا سد الاسان منحره الأيمن وتنفس بالايمن رالت منه الحرارة للفرطة وفي لبرد يسد الايسر ويقفس بالايمن ثرول عنه ريادة البرد المفرطة وادا تنفس النهار بالايمن والنيسر وداوم حتى نصار له عادة مستمرة لم يلحقه ألم ولا سعم ولا والمين على من الايمن الهام وإن كان من الايمن فواه وادا أكل طعناماً و سفس من الايمن الهام وإن كان من الايمن فيصده وكان يقول دعوى يعمل من الايمن الهام وإن كان من الايمن فيصده وكان يقول دعوى لا تقرر صحة إلا تعد النجرية وكان سنة ١٢٠٨ هاى الوحود (سل الوطر لحمد ابن مجدي ذبارة ج اص ١٨٦) .

العمال بن دولات شاه بن على الحوارزي من ولد سنه ٢٥٧ ه وكان فاصلا تصيفاً طاف الناد و فاق في المعقولات و حدم عند القال أربك طبيباً و أرسله لى طقطاي بن بركة صاحب الدشت مخطى عنده و حج سنه ٧١٨ هـ و أقام بمصر سنة ثم رجع الى بلاده في سنه ٧٣١ هـ و أقام بها الى أن مات (الدرو التكاممة).

بهيس الدين أبو كر الدمشتي 💎 محمد بن عربر بن محمد .

المعيس أو لفرح ابن اسحاق من أبى الحمير السامرى طبيب جرى فى محال جاليبوس و تقدم وان جاء بعد اسقيليبوس لو رآه الدّحوار لحار أو لرئيس صاحب الدلالة لحاد أو ابن التلبيد لتتلمد لطه أو الرّحي لرحب مه وعد حاسة بصره لا نصيرته وحناه الكر وهو على و تيرته ولم يتق في وقته من كار الاطاء إلا كان يحسده على فصله ولا يسعه الا الاعتراف عادا أراد

المقص به لا يحد سيلا أكثر من أنه بقول آنه فقد حاسة النصر وبها كان برى السحة التي يستدل ويرى بها العلامات وكان جن رمانه للاقراء والاشتعال في الطب وفروعه والتوفيف على دقائقه والاجادة في حس التعليم والتعيم والتوقيف والتقيف قاشاً أهل دلك الجيل وتحرجوا عليه حتى تأهنوا وبرعوا في الطب وزكوا وأدن لهم في الطب والتصرف وكلهم من عذبه الزلال أستقوا ومن شيعة ذي الاطلال ارتقوا وكان الميس ريص الأحلاق طويل الروكثير الاحتمال كان للأمين سليمان رئيس الاطاء عصر لفتات عليه وينتمص به ويسمعه القبيح وبعاجته بالصريح وهو لا يتأثر ولا يقلل بكلامه ولا يك وعماء المدهر وفصلاء المصر كلهم على حلاف قول لأمين سليمان فيه ويصفه بالمصل كل طيب فاصل وفقيه ولما كبر انحى طهره و ناظر بحه فلما احدود كان يقال له صدوق العلم يسميه بهذا عامة الناس ويعتقد فيه الفصل ويشهد له ماصر وكان له تعمه في العلم وشراء في للداواة وتعنى في العلا والمام على كال معاصر وكان له تعمه في الطب وأراء في للداواة وتعنى في العلا ولم يرل مث معاصر وكان له تعمه في الطب وأراء في للداواة وتعنى في العلا ولم يرل مث أله الله أن هلك ومنوعاً في الطب أيه سلك (مالك الانصار ص ٧٠٥ و ه قسم ٣).

هيس بر داود بنها بالداوودي التعريري ودم الى القاهرة سه ١٥٥ ه و حدم وحشم فاشتمل عليه البهود وفرحوا به فاقصل بالاسير قبلاي الدت وعالجه من وجع المفاص فعري، فأركب بعله فأسكر عسه وعرف بالتقدم قي علم لطب ومعرفة الحواهر فطله الباصر حس وألزمه بالاسلام فلم يبعد منه ثم دخل أو امامه بن النقاش فباطره حتى أذعن وأسلم فسهاه عبيد السلام وأقطعه اقطاعا ورتب له روات وأسلم بالبلامة خلق كثير وعاد ولده معسم الى تبريز وولد له فتح الله وأقام بديع بن بعيس بالقناهرة الى أن مات أبوء (الدرر الكامنة).

تعيس الدين من ُطلب الدمشتي النصر الله الملكي ــكان من أطباء هو لاكو ملك التنار وكان أكرهم . نوفي هو لاكو سنة ١٧٥ هـ (تاريخ محتصر ألدو ل لاين العبري ص ١٨٠ و ٥٠١ و السلوك للمفريزي) .

قال في السلوك: أنه من أطناه الملك الصالح نحم الدين عصر وكان موجوداً في الحياة سنة ٦٣٩هـ.

الرئيس مور الدين رئيس الكحال بالديار المصرية ، أو فى فى ليلة الحيس المن شوال سنة ثلاثين و سعاية (الثرائحان فى تراجم الأعيان للعبوس حوادث تلك السنة).

نور الدین الاسبوی ن الراهیم الله با علی الحمیری القاصی . تور اندین احکم — ال عبد الرحم بن عمر اس علی الهاشمی .

هاشم بن محمد بن السيد ماصر الدين السروجي الحسيمي رئيس الأطف، «لسيارسستان المورى بحلب للسركان حسن العلاج كثير الملاطقة للعليل سهن الانقياد توفى سنة ١٦٤ هرحمه الله انعمالي (الكواك المسايرة للعزى ص ٤١٩ ج٢).

هائي. ابن الحس بن عبد الرحم بن الحس بن القاسم بن محد بن هابي. اللحمي كبي أم يحيي من أهل عرباطة حدمن ببت جلالة وعلم روى عن أبي حدد ابن يزيد بن رفاعة وأبي الحس بن كوثر وأبي عبد الله بن عروس وعبد المعم ابن يزيد بن رفاعة وأبي بكر بن أبي زمتين وكان من أهال المعرفة بالفقية والأدب ولنحو مشاركا في علم الحديث وأصول الفقة والطب من أكرم الناس عهداً وأثمهم مروءة ولى قصاء برجه قسم ماخة ثم وادي آش روى عن أبي العالمين بن وتون لقيه بمدينة فاس وقرأ عليه كثيراً بها توفى أشبيلية ودفى شم مقن الى

عراطه سنة أربع عشرة وستهاية (جدوة الاقتباس فيمن حل من الاعلام مدينة عاس لاحمد من محمد بن محمد الشهير دابن القاصي).

همة الله من الحسين من على الحكيم الطبيب الأصفهاني - كان من محاسر الدهر وأفاصل انعصر وقيه قبل أن عسد طنه لا يشترى نقراط نفير اط ولا يستميم سقراط على الصراط ولحق حتى ان تبطلان بالمطلان توفى سنة بيف وتلاثين وحميهاية مكتة أصابته ودهن في سرداب داره وهو مستكت فلها فته نامه بعد أشهر لبعل وحد جالاً عبد الدرجة وهو ميت وله شعر حلو منه مافانه يصف حماما في دار صديق له:

ودحلت جته ورزت جعمه وشكرت رضواماً ورأعه مالك والنشر في وجه العملام سيحه للصدمات صا. وحمه المالك (تاريخ محتصر الدول لابن لعيري ص ٣٦٦).

همة الله من صدقه مر عد الله بن هية الله بن منصور بن الحسن بن هبة الله الم حطية عرف عامر الرسر أبو القياسم ان أبى المعروف الأسوابي المولة الفاهري الدار الكويكي الأصل الشاهيي العدل الطبيب. كان من عدول مصر ونهائه مع الثقة و حسن الصول وكان فيها في من الطب و صناعة البدسمع من أم المعاجر سعيد من الحسن المأمولي ومن أبي المطفر أسامة من مرشد وأبي يعقوب ابن الطفيل ولد مأسوان قبل الحسين و حسيايه و حكى أن العاضد قال له عسدي جارية تحتاج إلى العصد وهي لا تحتمل أن ترى الحديد وقد قلقيت من أمره قال فقلت عن إدن مو لاما أنا أحتال في ذلك قال قد أذنت لك فحات مضعاً في عليه أو مأت لتقييل يدها فعصدت العرق وهي لا تشعر والمبضع في في علي حله من أومات لتقييل يدها فعصدت العرق وهي لا تشعر والمبضع في في علي حله فأعيب ذلك العاضد وأمر لي يحلمة و كنت إذ ذاك مراهقاً لم أبلع . روى عراطاً الماطلة المفرى وقال توفي سنة اثنين وأرديين وستهاية يوم السدت حامس ربيع الحافظ المفتري وقال توفي سنة اثنين وأرديين وستهاية يوم السدت حامس ربيع

الآخر ودكره عبيد الكريم في تاريحه واشريف في وفياته وقال توى على الآطباء بالديار المصرية (الطالع السعيد ص ٣٩٦)

هـ أنه بن المقداد بن على القيسى - أن أمر أهيم بن أسياعيل بن أبي أعاسم . الهروى الطبيب ـــ ن أحمد بن مجمد بن عبد أنه الهروى الطبيب ــ

هلال س ابراهيم بن رهرون الصافي الحرافي الطيب بريل يعداد حدكان حادقا عاقلا صالح للعلاح متعساً تقدم عبد أحلاء بعداد وحالطهم بصاعه وحدم أمير الإمراء توزون وحكى عبه ولده ابراهيم قال: رأيت والدى في يوم من أيام خدمته لتورن وقد حلم عليه وحمله على بعبل حس بمركب تقيل ووصله عمسة آلاف درهم وهو مع دلك مشعول انقلب متقسم المكر فقلت له: مالى أراك ياسيدى مهموماً وبحب أن تكون في مثل هذا البوم مسروراً فقال: بالبي هنذا الرجل يعي توزون حاهل يصع الإشباء في عير موصعها ولست أفرح بما أراك ياسيلا على عنو عير معرفة أتدرى ماسب هذه الخلعة قلت لا قال سفيته دواء مسهلا خاف عليه فأسحجه فقام عدة مرار محالس دماً عبطاً حتى تداركته ما أرال ذلك عه وكو المحدور فيه فاعتقده مجهه أن في حروح دلك الدم صلاحا له فأنعم على بما تراه ولست آمن أن يستشعر في السوء من عبر استحقاق فتحقى مه الأذية . وكان هلال من الإطاء المشهورين سنة ١٣٣٧ه (تاريخ محتصر الدول لابن العبرى ص ١٩٠٠) .

الهمدان . ن الحس بن احمد بن يعقوب بن يوسف أبو محمد الهمدان .
وجيه الدين المناوى -- ن صياء الدين س عبد الكريم .
الوران موفق الدين الانصارى - ن عبد الله ين عز بن نصر أنه .
الوزير الطبيب -- ن قاسم بن محمد بن أبراهيم الفسائل

الوسيم — ل عناس الوسيم بن عبد الرحمل بن عبد الله . وفا. أو أبو الوفاء الطبيب ـــ ل محمد بن اسهاعيل بن ابراهيم أبو الوفا. القاهري -

الوليد المدحجي دخل الأندلس مع عبد الرحمي مر معاوية وكان طبيبه المدىر لعملاجه وحفظ صحته روى عنه أمه الراهيم من الوليند حكى ذلك أبن الطيلمان ولا يعرف إلا من جهمه (مجموع في تاريخ الأمدلس تراحم علما. الأندلس والمرب طبع مدريد سنة ١٩١٥).

الشبيح باسين المفريي الحجام الأسود – كان جرائحياً على باب الجابية وله كشف وكان النواوي رحمه الله يروره ويتلمد له . توفي سنة ٦٨٧ ه (تاريخ ابن الوردي - ٢ ص ٢٣٤).

يحيى بن احمد أنو نكر المعروف بابن الخياط الاندلسي ــكان أديماً شاعراً متقاً الحساب والهيدسة بارعاً في علم النجوم أحد عن أبي القاسم مسلة بن احمد امجريطي وحدم نصاعة أحكام النجوم سليمان بن الحكم بن الناصر لدين الله أمير المؤمس وغيره من الأمراء وكانت له معرفة نصناعة الطب وحسن المعالحه حسن السيرة والمدهب توفي بطبيطله سنة ٤٤٧ هـ ومن شعره:

لم محل من بوب الرمان أديب كلا فشأن النائسات عجيب وعضارة الآيام تأنى أن يرى هما لانساء الدكاء نصيب وكدلك من صحب الليالي طالمًا حسداً وفيماً قامه المطلوب وقال في مخيل:

> لاتكونن مبرمأ وعسوفا أكرم الحبز بالصيانة حتى (معجم الادباء لياقوت الرومي) .

سله أدما وحل علك الرغيفا جعل الكعك للسات شوفا يحيى من إسحاق الورير — أديب فاصل غلب عليه علم الطب فترع فيه وذكر به وله كتب بافعة يعتمد عليها ذكره أبو محمد برين حزم (نغسة الملتمس ص ٤٨٣) .

يحي س بقى أنو تكر يعرف السلاوى الواعظ - فقيه عارف بالتعسير أديب صيب كان قد أو تى مرماراً من مرامير أل داود أقام بمرسيه أعواماً حمة بعظ للسن ولم يكن يأحد من أحد شيئاً كان الأمير عرسيه محد بن سعد قد حعل له مرنباً ثم قطع عنه فاشتعل بالطب وطهر فيه فكان يعيش هسه بمبا يعود عليه منه ولا يسأل أحداً شيئاً أشدى بعض أصحابه من شعره في طريقه الرهد قال أشدى أبو تكر العبه:

فی کل حال آنت لی فکل ما أرجو أملی وحیث ماکنت أجدك سمیدی مستقالی ومنها فی التنزیه:

كنت بلا ابن ولا حكيم ولا نفل وأنت بالنمست الذى كنت عن الكف على علي عليك رزق من سعى ولك غوث من يلي فيسأنا مفسوض مسازلتي لمسازل من كان لى فيا معنى بقى يكون لى وأشدنى له أيصاً يتشوق إلى الحجار والحلول بطبه قصيدة أولها.

را حداة العيس مهلا فعسى يدرك الصب لديكم أملا لا أخاف الدهر إلا حادياً طلت أحداه وأحشا الحملا أودعوتى حرقاً اذ ودعوا عادروا القلب بها مشتعلا شعمة وشعب مغرباً من لهمذين بأن يشتملا ومها:

و بوادى الدوم مرت اللي كنت أوطأت جفوني الابلا

ومنهاء

يرسل الله شكوى رحل عقو الدهر عليه السلا ليس ق أن أقمد وأقد الأهل معا والحولا اتنا في حير بدتو أجبلي لست ألقاك وألقا الأجلا توفى عبى الله عنه بمرسية في عام ٥٦٣ ه و دس فى الفيع حارج باب اس احمد وكات جارته مشهودة (بعية الملتمس ص ٤٨٣) .

الأصير يحيى بن الأصير تميم من الامير المعر من باديس من المصور م شائكين بن زيرى بن تمنّاه الحيرى الصهاجي يكي أما طاهر — صاحب الهريقة بالمغرب وكان حسن الوجه أشهل العينين على حاحمه شامة دقيق لساقين مائه: في قده الى الطول وكان عادلا في رعيته صاحاً الأمور دولته مدبراً لحيع أحواله رحيا بالصعفاء والعقراء يكثر الصدقة عليهم ويقرب أهن الفصل والعلم وكان عالماً بالاحدر وأيام اداس والطب ومن شعره هنجر:

عثلى بعخر الملك الكبير ويرهو التاح قرآ والسرير الآن لم أرل ملكا مطاعاً يبدّل لعرسي الإسدالهصور ملان الإرص معدلة وفضلا و أحشت الفقير فلا فقير عروت الروم في شرق وعرب وسيقي نحوهم أبداً يسير وله توقي الأمير تميم وولي المملكة بعده ولده يحيي المذكور قال أبو محي عبد الله بن أبر اهيم السمطي المالكي يرق تميم ويهي ويده يحيي المدكور بالملك سفى الغيث قبراً صم أقصل مفقود يعرى به في اللس أقصل موجود مصى فايرا بالملك أقصل والد. وشرف هندا الملك أكرم مولود أرى الشأة الأولى أعيدت فأقبل بملك سليان وفقدان داود وقد قدما من أحاره ما فيه الكفايه ولكن بدكر ها بعض ما دكر وقد قدما من أحاره ما فيه الكفايه ولكن بدكر ها بعض ما دكره بعض أهن التاريخ قال قاصي القصاة شمس لدين أحمد بن خلكان ماصيغته كال

الامير بحي عادلا في دولته صاطأً لامور رعيته عارفاً لحُرجه ودحنه مدبراً في حميع دلك على ما يوجه النظرالعقلي ويقبصيه الرأى الحكمي وكان كثير المطاحة لكتب الاحدر والسير عارفاً مه رحما للصعما. شفيفاً على انفقر ا. يطعمهم في لشدائد ويرفق بهم ويقرب أهل العلم والفصل من لفسنه وساس العرب وانكفت أهاعهم وكال له نطر حس في صاعبة النجوم والاحكام وبعت الامير يحى المدكور في الملاحمة الملك المعرور وتحقق له هذا البعت بالواهعة التي دكرها ان أخيه عز الدين بن عند العربر بن شنداد بن تميم في تأليمه كتاب الجمع والبازي أخبار السودان وقد دكرته في سنة سبع وحميهاية فأعلى على اعادتها هاهنا وكان عند الامير يحبي المدكور حماعه مرالشعرا. قصدوه ومدحوه وحلدوا يدالحد في دواويهم ومن حملة شعرائه أبو الصلت أمة بن عبد العريم أس أبي الصلت الاندسي الشاعر المشهور أقام تحت كمعه بعد أن حاب الارص وتقاذفت به البلدان وله صبع الرسالة المشهورة التي وصف فيها حبر (؟) رعجائها وشعرائها وله فيه مدائح كثيرة أجاد فيها وأحس وله أيصاً مدائح في ولده على وولد ولده احس س على ولد الأمير يحبي المدكور يوم اخمعة لارمع لهين من دى الحجة سنه سنع وفين سنه أربع وحمسين وأربعاية بالمهدية ونوفي في ثابي عشر ذي الحجه سه تسع وحملهابه وقبيل كانب محتمه قد عال له في تسيير مو لده أن عليه قطعاً في يوم الاصحى من سنة تسع وحسماية وقيل قال له منجمه في هذا اليوم ان في تسيير مولدك في هذا النهار عليك عكساً ملا يركب فامشع من الركوب وخرج أولاده ورحال دولته إلى المصلى فلب انقضت الصلاة من يوم عبد الاصحى من هذه السنة حضر رجال الدولة على ما جرت به العادة للسلام على الأمير وتهشته وقرأ الفراء وأبشد الشعرا. وانصرفوا إلى الايوان لأكل الضعام فأكل الناس وقام الامير يحبي إلى مجلس الطعام ليحصر معهم على الطعام فلم يمشي عير ثلاث حطي حتى وقع ميتاً وقيل لم وصل الى باب الجلس أشر إلى جارية من حطاياه عائكاً عليها فما خط من مات العد سوى ثلاث حطوات حتى و فع ميئاً فجأه و دفى فى القصر على ماجرت له العاده ثم نفل عفد سه إلى قصر السبد بالمسير وهى ملده بافريقية وكال عبره اثنين و حمسين سنة و حمسة عشر يوماً وكالت والائته ثمان سبين و حمسة شهر و حمسة و عشر بن برما و حلف ثلاثين و لداً دكوراً (تاريخ الدول والملوك الان لفرات حوادث سنه ٥٠٥ هـ).

بحي من الفتح من حسن الانصاري من أهل وادى الحجارة وسكن قرطة يكي أما نكر و بعرف بابن الشبح حكاما له رواية و عباية وكان متحققاً بالطب و عوم الأو ائل حدث عنه أبو عند الله من الفرس في كتابة إليه وأحد عنه أبو احبكم من غيليشيدة و حكى أبه توفي سنة سب و عشرين و حمسماية أو بحوها ر مجموع في تربح الإساس تراحم علياء الابدلس والمعرب طبع مدريد سنه 1910)

اسيد نعي س محمد الله س الحسم س الامام القاسم بن محمد الحسى الصنعاني مولده تهريباً سنه ١١١٤ ه و بشأ بصنعا، فأحد عن عدة من عمائها وقد ترجه الشبركاني فقس ، أحد العلم بصنعاء عن حماعه من العلماء وشارك في الفقه و عيره وكان أحد قصاة الحصره الامامية بل كان رئيس القصاة و بكنه لم يكن بيده من الامر شيء مع العاصي يحي س صلح السحولي وكان ساكناً وقوراً قليب من الامر شيء مع العاصي يحي س صلح السحولي وكان ساكناً وقوراً قليب الملاف عير محت للرياسة ولا مقتحماً للامور الخطرة في فصل الحصومات و أداد دلك ليكانت له بد قوية وصولة عطيمه لكونه من آل الامام ولحمد منه وكان غالب اشتفاله بالطب و المعول عيه في صنعاء في مداواة المرضي وفيه بركة طاهرة قن أن يداوي مريضاً فلا يشبي ولم يكن ليأحد على ذلك أجراً بل قد يسمع بأدوية لها قيمة ومقدار لكثير من الفقراء وله ماجريات في العلاحات

يتواصفها الساس ثمها ما أحبرتي له تعص الثقات أن رجلا حصل معه لمرض وورمت عضداه حتى صارته في الصطم والصلابة نحلت ادا عمرته بالاصبع عمراً شمديداً لا تدخل فيهما ولا يطهر لدلك أثر هدهب انحد لي إلى صحب الترحم ووصف له دلك فقال هـدا المرص سنه أنه وضم قلسوته التي تباشر أسه و تنبوث بالعرق فلدعثها عقرب فصار فيهما شيء من السم ثم وضع بعد دبك القنسوة على وأسه وعرق فمران دلك في مسام الشعر واحتص بالعصدين فهو رٌ شك مت فكان الأمركم ذكره من موت دلك المريض و له من دلك عج ب وعرايب مع أنه لم يأحد علم الطب عن شبوح مشبورين من فائدته بالمطالعة والتحريب المنكرر والمهرسة ولم يحنف بعده مثله بحيث كثر تأسف الناس عمه ولما اتفق باطلاعي أنه حصل مع اوالدانتماح في النظل وتقلص شبديد مكتبت إلى صاحب البرحمة أصف له دلك فأجاب أنه بحسن أن شرب ماء و ديمد أن محيط به ترار فيطو ، فمجست من دلك وقلت في تصبي هذا الدوا. تما يصلح لمن كان محرورا وانتفاح النظل لا يكون إلا من ليروده وهمت أن لا أطهر دلك للوالد فراد مرصه حتى حشبت عليه أن عوب فعرفيه عا وصفه صحب الترجمة من الدواء طاستدعاه فشريه وشبي من ساعبه ودهب أثر الانتفاح مع أن عمره حيلتد في بحو السمين سنة أخ وترجمه جحاف هما. •

نصه الامام المصور الحدي بالديوان لفصل الفصاء سه ١١٤٥ ه فقى في هده الوطيعة ستة وحمدين عاماً لم يفصل بين الدين ولما مات حد الله س يحي ال الامام المهدى صع في الرواح باشر يفة زينت بلت المتوكل فطلت دلك من لامام المصور فروجة إياها ولما تروجه علمت عليه وأمصت أموراً تردد فيه وجرمت بها وأحبرني من أثق به أن المهدى العاسي أرسل اليه بأولاد أحمد من لمتوكل ليفصل شحاراً بينهم فما استطاع أن يحرم فيها فشي. فما راست الشريفة بعجب من حاله حتى كنت الى الإمام بأنها فصلت الفصية بينهم بكدا فل وصل عجب من حاله حتى كنت الى الريرة أحمد بن على المهشمي فاستحسن ما فصلته به

وكتب الى الامام في ذلك الفصل وما أحسن فول الشاعر . فناك لم يكن قاصيما ... و بالتها كابت القاصة

وكانت له معرفة بالطب وعلم الأسهاء والرمل والجفر وقصده العام والخاص لمداواة العلل وانتمعوا به وضربوا بحكمته المثل وكان الحكيم اسهاعيل العجمي يعجب من معرفته وهوايته لمعرفة العلل وعلاجها مع قوة الساعد في ذلك وعدم المارسة لكتب الطب المأخودة عن أقواه المشايح.

ولما مات المصور الحسين ودعا ولده المهدى العاسي الناس إلى بيعته تثاقل صاحب الترجمة ثم بايعه وقال بايماك حتى يبسر أنله لهدأ الأمر أعلا فوقعت تلك الكامة من الإمام المهدى بمحل وقدكال أراد زحلقته عن القصاء لعبد الله ان احمد بن اسحق و لما أفصت الحلاقة إلى المصور على بن المبدى العباسي و أراد المسير يوم البيعة ليرى من يجمع الناس عليه استدعته روحه الشريفة رينب وقالت له ادا دعيت إلى البعه فكن أول ممارع إلى صاحبًا ودع الحاقة والبله فقد رأيت ماكان عقى أمرك مع المهدى وما لقبت من الجماء فسمع كلامها وقد تقل الناس عنه من أمور العلاج ما يقضي بالعجب ويقلوا عنه في الجفر أموراً أقصحت عن الصدق وكانت أوصافه لأهل العلل والأمراض بالعقاقير الموجودة المبتدلة الفليلة الثمن وكاد له في علاح حصر اسول وانحباسيه يدطولي وشلك العلة مات وكان رحمه الله بمتعاً بالحياه صحيحاً لا يعرف المرص فانه قيل لم يمرص سوى مرص الموت اله وقد جمع بجرياته في مؤلف مفيدرته على حروف المعجم ودكر حواص كل ما تكلم في المؤلف المدكور من السائات والمعادن وعير ها وقال الكل ما ذكره فهو نعمد التجرية ومات صاحب الترحمه نصعه. في يوم الخيس غرة رجب سة ١٢٠١ ه عن سبع وثمامِن سة رحمه الله (بيل الوطر لمحمد اں یحی زیارہ - ۲ ص ٤٠٠).

شنح الطب جالبوس عصره صاحب التصايف ووزير المقتبي أبو المظمر

9

عون الدين يحيى بن محمد بن شبيرة ﴿ دخل بغداد شاباً فطلب العلم وتفقه وسمع الحديث وقرأ القراءات وشارك في العنون وصار من فصلاء رمانه ثم دخل في الكتَّاب وولى مصارف الحرابة ثم ترقى وولى ديوان الحاص ثم استورره المقتبي فبقي وريراً الى أن مات وكان شامة مين الورراء لعدله ودســـه و تواصعه ومعروفه وقصائله روي عن جماعه ولما ولاه اللفتي المتبع من ليس جلعه الحرير رحلف أنه لا يلسمها وكان بجلسه معموراً بالعلماء والفقياء والبحث وسياع الحديث شرح « احم مين الصحيحين ، وألف « كتاب المادات ، في مدهب ألامام أحمد ومات شهبدأ مسموماً وسمع منه حلق كثير مبهم الحافط أبو الفرح س الجوزي واحتصر كناب «إصلاح المطن، وله أرجورة في « المعصور والممدود، وأرجورة دفي علم الحط، وعير دلك ومدحه الشمر. مهم و الفتح محمد بن عبد الله منبط ابن التعاويدي قال:

صبت لها أحمان عين قريحة ﴿ مِنَ النَّمَعِ مُـدَرَارُ الشُّؤُونُ هُمُولَى فعهـد الهوى في القلب غـير بحيل سنا بارق بالأجر عـين كليــل يقول وهـــــــل حب بغير نحول يقول شهود الدمع غير عادول على ناقض عهد الوفاء مبلول ملال حيب أو ملام عدول لمين بألبــــاب لنا وعقول برباك ربحـــــأ شال وقبول شفاء فتؤاد بالغرام عليل

سماها الجبار من أربُع وطلول حكت دنني من بعـدهم ونحولي اتر حال رسم الدار عما عبدته حليليّ قد هاج الفرام وشـــاتني روكل طرفي بالسهاد بنظرتي ذا قلت قد أنحلت جسمي صبابة و ب قلت دمعي بالأسى فيك شاهدي 🛚 تعذلانی اربے بکت صابة تأبرح ما تمني به الصب في الهوى ودون الكثيب الفرد يبعنى عقبائل ساة التقت ألحاظهـــــا وقلوينا ألا حبذا وادى الأراك وقدوشت رفى أبرديه كل ما اعتلت الصبا وحاولت صبرآ عث عير جميسال على كاهيل للانسيات حموال مـــوى رعى لين بالعرام صوير وأسحب تبهاً في ثراه دنو . صب إلى تقبيل كف مثيل ہای وعون الدن حیر کمبن

دعوب سلوا فيك غير مساعد تعرفب أسباب الحوى وحملتهم فير أخط من حب العوالي بضائن إلى كم تميي اللبالي بمباحد أهر احب لا في هواد معاطيه لقد طال عهدي بالوال واي و ں یدی عی الوریر لکافل

وأهدى إلى الورير عون الدين دواة للور مرضعة عرحان وفي مجلسه حماعه وسم حيص يص فعال الوزير يحس أن يقيال في هذه الدواة شيء من الشيعر فقال بعض الحاضرين:

> ألين بدود الحديد كرامة ولان لك الملور وهو حجارة فقال حيص بص:

صعت دواتك من توميك فاشتها على الأمام بسلور وتمرجت موم سدك مُسبص بفيض ندى ويوم حربك قان بالدم القاني وتوفي سنة 270 ه (مرآة الحدن للبادمي سم ٣ ص ٢٤٥) ٠

يحيي بن محمد بن يوسف القاصي تقي الدين بي العلامة شمس الدير الكرمان البعدادي سرولد في شهر رجب سنة اثنتين و ستين وسيماية و سمع من أبيه العلامه شمس الدين شارح النجاري وعبره وانشأ يبعبداد وتفقه بأبيه وتحيره وابرع وشارك في عدة علوم وقدم هو وأخوه الى القاهرة في حدود الثماني ماية بشر-أسهما على النجاري فاشهج الناس به وكتبت منه فسنج عديده وعرف ثقي الدين هدا بالقصيلة وصحب الاكابر والتجأ إلى الامير شيح المحمودي فجعله أهامه ف الصلوات الخس وتوجه معه الى طرابلس لمنا وليها الأمير شيح يعد بلط ف

يعسدره في لسرد كيم بريد ومعطفه صعب المرام شبديد

سنة اثنين وتماني مايه و سيمر عسده نتك اللاد الي أن قدم القاهرة صحيبة الامير شمح بعبد قتل الملك الناصر فرح بن برقوق في سنه حمسة عشر وأمامي ماية ثم تسلطن شيخ المدكور في تلك السه محمله من خواصه و حلساته وولاد نظر السمارستان المصوري بالعاهره واستعر على دلك الى أن توفي الملث المؤيد في المحرم سنة أربع وعشرين و تميان ماية وصرف المدكور عن النظر و إتماله ما يكفيه إلى أن مات بالطاعون في يوم الحيس ثمن جددي الآحرة سنة ثلاث و ثلاثين وتمان ماية وكانت لديه قصيلة ومشاركة جينده ونظم ومصنفات من دعك مصف في لطب وشرح مبلم وشرح المجاري أيضاً واحتصر الروص لأعب وعير دلك وكان يكب الحط المصوب رحمه الله (المهل الصافي لان سرى بردى ح ٢ ص ٤١٣ وشدرات الدهم)

يحتى بن يحتى بن سعيد المعروف بابن ما عن المسيحي من أهل المصرة — كاب كاتباً أديباً شاعراً عارفاً بالطب عالماً بالمحو واللغة متصباً وكان يتكسب بالكتابة و الطب و متدح الاكام و الاعباد. روى عنه حماعة من الافاصل منهم أبو حامد لمعروف بالعاد الكانب الأصباني وعيره وصنف المقامات السين أحسن فيها وأجاد وكانت وفاته بالنصرة في شهر رمصان سنة ٨٩٥ ه ومن شعره :

> لاشي. أنفع للفتي من ماله وإدا رمه بد الرمان سيم وله أيصاً .

لاموا على صب النموع كأنهم كغذوا فقدوعدالحبيب زورة وله:

نفرت هنـد من طلائع شيي

معم الممين على المروءة للفتى الله مال يصون عن السدل مسم يقصى حوائجه وبحلب أنسه عدت الدراهم دون ذلك ترسه

لايعرفون صابتي ووثوعي ولدا غسلت طريقه بدموعي

وأعترتها سامة من وجومي

هكدا عاده الشياطين ينفر الدا ماندب بحوم الرجوم (معجم الآدي، لماقوت الروي وعقب الحال للعيني حوادث سنة ٥٥٨ هـ وشدرات لدهب لائز العاداص ٩٧٨ – ٢ والنجوم الراهره)

يحي برايحي المعروف من السّميت من أهل فرطه يكني أما بكر - كان متصرفاً في صروب العلم متما في الأداب ورواية الاحدار مشاركا في المقه ودرواية وعقد الشروط نصيراً مالاحدح والكلام مافعاً في معاد الشعروعلي العروص والتنجيم و لطب ورحل إلى المشرق في العاء الدي رحل فيه طاهر بن عند العربر فيال إلى كسب الحجة ومداهب المنكلمين والصرف الى الأسهلس فأصابه الشعرس فكان ملازماً لداره معصوداً من صروب اساس فكان يعلى مالاستصعه أحد دنك عن حليل بن عند الملك وروى عنه كتاب التعسيم مالاستصعه أحد دنك عن حليل بن عند الملك وروى عنه كتاب التعسيم المسوب إلى الحيس وتوفى سنة و ٣١ ه أحر في بدلك سليمات بن أيوت (تاريخ عنها، الأندس ص ٥٣ ح ٢ وإناه، الرواة المقطى ح ٢ ص ٣٢٧).

يحى الحرى لد المى وهو عبر الحوى الاسكندراني المنقب النظريق كان من القدماء بصرابياً فيلسوفاً وقال أبو على في حمه هو المعرّة على الصارى الآنة صمم كتاباً ردّ فيه على أفلاصون وأرسطو حبر همّت النصارى بفتله وأكثر ما أورده العرالي في النهافت من تلك الكتب وقيل له بحب النعب لكده في طلب العبوم وتحمق ماهيات الاشياء وله تصابيف كثيرة ومه أحد الطب خالد الريزيد بن معاوية وفيل يحيى النحوى اسكندراني وكان في أبام معاوية وعنهان اشتمل تكتب الاوائل والنحر فيها من الملبعة والطب وقد طهما وحدمهما ومنه أخد حالد من يريد بن معاوية القليل الدى كان يدعيه من معالطة هذا الشأن وكان نصرابياً فقم عليه شرح كتاب أرسطو فهشوا به فأظهر لهم محالفة في الاصول وتعادى مهم معمل كتابه الدى نقص به مداهب الحكيم وفي الكتاب الاصول وتعادى مهم معمل كتابه الدى نقص به مداهب الحكيم وفي الكتاب

الدى رد فيه على أبر قلس ووصل اليه مهم من العطاء على هدين الكتاب بصع عشر ألف دينار لاتستندع ذلك فقد أعطى يحيى من حالد البرمكي إياه على بقيه كلينه ودميه إلى شعر بحو دلك وعطيات الحلقاء بثل هندا أبيه (ص ١٨٣ من كتاب برهة الأرواح وبهجة الأفراح للشهرروري) دكره أن أبي أصديمه سماً في ص ١٧ ح ١

قال يحيى: ليس منا من لم يعمل في صدر بهاره لدياه وفي آخره لعقباه وقال أقبح الإشباء بالسلطان و بالمقاتلة الحس و بالأعباء النجل و بالفعراء الكبر و بالشيوح المراح و بالشياب الكسل و يجاعه الناس التاعص و التجاسد وقال لعقر الموت الأكر وقال كما من الطعام ما اشتهيت والنس ما نشتهيه الناس و فال من عرف فصل من هو دويه (راددة من كتاب ترج حكاء الاسلام لظهير الدين البهق)

يعقوب الحكيم - كان طبياً ماهراً في الطب عاية المهارة والدلك تقرب سد السلطان عمد حان وكان يهودياً وحسمه السلطان عمد حان ولما صرمحمد بالعالى وهو يهودي ثم أسل فاستورزه السلطان محمد حان ولما صرمحمد مثا القراماني وريراً للسلطان محمد حان حسد عليه واتمن في تلك الآيام أن مرص السلطان محمد حان فعالحه يعموب الحكيم ودكر الوزير محمد باشا عنيد لسلطان الحكيم اللاري ورعبه في الدحول على حصرته فليا دحل هو علمه عالم حلاف معالجات الحكيم يعقوب وعبيرها فراد صعف السلطان محمد حان مستدعي المرحوم السلطان محمد حان الحكيم يعقوب ولما رآه الحكيم يعقوب مرف أنه عير قابل للعلاج بعد هذا ولم يتكلم بني، وصوب رأى الحكيم يعقوب ولم يلسن السلطان إلا قليلاح بعد هذا ولم يتكلم بني، وصوب رأى الحكيم اللاري موانه ومن جملة أخيار الحكيم يعقوب أنه كان في دلك الرمان رجل أبيص موانه ومن جملة أخيار الحكيم يعقوب أنه كان في دلك الرمان رجل أبيص للون اسود مدنه كله ولم يعرف أطاء زمانه هدا المرص فصلا عن معالحته للون اسود مدنه كله ولم يعرف أطاء زمانه هدا المرص فصلا عن معالحته

قدهب الى الحكيم يعقوب فمرض عليه أنه كان أبيض اللون ثم اسود" بدئه كله فعال الحكيم يعموت إن هندا المرص غير مذكور في الكتب ويقال له النهق الشامل فعالجه فترى. وعاد الى لو به الأصلى وروى أن رجلا عرض له مرض وهو أنه بحرى الدم من فه وكان يتقاً جميع ما أكله وشربه وعجز الإطباء عن علاجه لعدم لت الدوا. في معدته فدهب الى الحكيم يعقوب وعرض عليه حاله فعال له الحكيم بعموب أصبر ساعة فدحل بيته تم أحرح له طعاماً فيمه لحوم معرية فألح عليه في أكله عاستعني الرحل لمنا عرف أن مصدته لا تقبل لطعاء فأترم عليه وأطعمه حبرأ وبعد دلك سفاه شربه فقدما في نظبه فخرج الطعام ومعه فراد عظام مقدار حملتان شم قال قيم فصد اُبر تُسْت من مرصك فسأنه تلامدته عن سر هذا الملاح قال عرفت بهذا الدم الجاري أنه من قراد في معدنه وأر فيأه الطعام لاحله واللحم المعرى اندىكان في الطعام كان من لحم الكلب قال والفراد يحب لحم الكلب فدا وصل لحم الكلب الى معبدته احتمع الد عليمه والشربة التي أعطسها له كانت مقيثاً فقارما في نطبه من الطعام والقرا قلصت معدته من دلك الرص وهذا علاج لا يحطر مال أحد من الأطب. إلا الحداق من السف . ومن حملة أحياره أن امرأة حاملا سقطت من علو فاتت ولم ينق لهما تنفس ولا حركة سص إلا أنه لم تنقطع حرارة بديها فتحيروا في أمرها واستعاثوا الى الحكيم يعقوب فبطر حالها فاستدعى إبرة فأدحلها في بطب معتجت المرأة عمها وهامت كأم لم يممها شيء فمألوه عن سبب هدا العملاح قال كانت المرأه حاملا فلسا سقطت أحمد الويد بيده بياط قلبه فبهندا السب عرص لها ما عرص فأدحلت إبرة فوصلت إلى يد الولد قمع يده اليه قراس عنها تلك الحالة أنطروا للى هذه الفراسة العجيبة والحداقة الغريب، روح 🔐 تعالى روحه العزيزة (الشقائق النعانية لطاشكبري راده ص ٢٣٤ ح ٢)

يعقوب بن صقلاب الموفق النصر أتى الطيب - ولد بالقدس وقرأ على

راهب فيدوف كان يعرف العدم لطبعى والهدسة والحساب والأحكام النجومية واجتمع باشيح أني مصور النصراني الطبيب واشتقل عليه وقدم دمشق وحدم المعطم فكان عظمه ويحترمه وأراد منه أن يستمر له شئاً في الدولة فامنع وكان قد حصل له نقرس فكان يسافر مع المعظم في محصه وقال له يوما باحكيم ما تداوى رحلك فقال ياضو لند الحشب إدا سوس ما سعى فيه حيله وكان لا يتكلم في الطب و لا يبحث في شيء منه إلا تكلم جاليبوس فنه كان يستحصر من كلامه شيئاً كثيراً وقرأ ان أبي ضليمة عليه وهو شيحه و به مات المعظم ووني الدصر داود بعده دحن اليه الحكيم الموقي ودعا له ودكر مات المعظم ووني الدصر داود بعده دحن اليه الحكيم الموقي ودعا له ودكر قديم صحبته وسالف خدمته وأشده:

أتيتكم وجلابيب الصنا فحشب وكيف أرحل عسكم وهي أسها. لمحرمةالصيف والحار لقديم ومن أتاكم وكبول الحي أضف

قامر أن يجرى عليه حميع ما كان له فى أمام والده وأن يعنى من الحدمة وكان الحكيم الموفق يعام المرضى حتى يستقصى حميع أعراضه وأسنامه استقصاء سيعاً وبعد دلك يشرع فى العلاج وهو والد السديد أن مصور وتوفى الموفق فى عيد القصح فى شهر ربيع الآخر سنة ١٣٥ه (الواقي موقيات للصفدى ح ٧ قسم ٧ وتاريخ محتصر الدول لابن لعبرى ص ٤٤٣ وق أس أن أصبعة إسا).

يعقوب بن عبد الوهاب النَّمَامِني تم القاهري و الد الشمس محمد أحد الأطباء على مضى ويعرف بالتعبي شيح صالح معمر قطن الفاهره مدة وقرأ على النكرسي بحامع العمري وكان على قراءة أبس ماب سنة اثنين وستين وأتدعية بالقاهرة عن تسعين سنة أو بحوها (الصوء اللامع للسجاوي).

الدكتور يوحا ورتبات الأرمني – ولدسة ١٨٢٧م وتلفي مبادي. العلم في مدارس المرسلين الأميركان في بيروت فسناعده دلك على إتعان اللسنان الانحليري وفرأ اداب اللعة العربية على الشيح دصيف النارجي وتعقه في المطق على الشبح عمل من عداء حلب وقرأ على المرسلين أبصاً بعص اللغات القديمة كالعبرانية واللاطبية والاعريقية ودرس علم اللاهوت وتفقه فيه على أن يعاطى التشير للسبحية ورأى للتسهيل عليه في وطيقة التشير أن يتعلم الطب وكان أساده الدكنور فان ديك وأرسله المرسلون مشراً في حاصبيا فأقام ديم مدة طويلة وتروح فها ماحدي سات جلسه وفي سنة ١٨٦٠ م حدثت حوادث اصطرته الى البروح الى بيروت مع النارجين اليها وأشار عليه أستاده بالتوجه الى للاد الاسكام لاتمام دروسه في الطب ليسهل عليه الارتراق و بعد أن أتم دروسه عاد الى سوريا واستحدمته حمعية انتشير طعناً ومشراً في حلب فقصي فيها انصع سبين ثم عاد الى بيروب وكانت مدرسة بيروت الطبية الأمر يكانية في أول عهدها وفي حاجة الى مساعدين يتقنون المرسه و الابجدرية فأرسلته الكلية الى أمريكاً لاتقان فني التشريح والمسيولوجنا والحصص فيهمنا لبعين أستادأ بالكلية فعاد مها وعين مدرساً للنشريج والمسيولوجيا وقصي في هدا المصب بما وعشرين عاماً وفي سنة ١٨٨٣ عين أستاداً للماثو لوجيا حلماً للدكتور عال ديك الدي اسقال وقتئد من منصب المدرس ولنك في منصبه هذا أربع سبين ولم بـق بعد ذلك حاجة اليه لانتقال التعليم من اللغة العربية ، في اللغــة الانحليرية وتوفي سه ۱۹۰۸ م ودهل في بيروت ومن مصفاته . كتاب أصول النشر بح وكتاب الصبولوجيا وكتاب كعابة العوام في حفظ الصحة وتدبير الأسقاء وكتاب التشريح الصغير وله حلة رسائل باللعة الابجليرية في الجذام والطاعون والكوليرا والحي التيعو تيدية والتريشيا وعيرها ومن الكتب الدينية : كتب هي أديان سوريا باللعة الايجليرية وقاموس انكليري عربي وعربي وامكليري وكتاب حكمة العرب وعدة رسائل أحرى باللغة الإنحليزية .

المهدب يوسم - كاتب الزُرادَ كاش والباس فيه وفي الميس على حلاف

ولمكل واحد مهما فريق معصد له ويقطع تقصه والانصاف أن العس كان أقعد بالعميات لكويه كان بشقه حدمة الأمراء عن المبشرة وكان رأس أهل زمايه في التعليم والتقريب الى الاقهم وكان جامعاً للطب بارعاً في فوته مقترعاً لأبكاره وعوته وكان يرباً بصبه عن التحمض للاسترزاق بالطب وكانت له بلالة من الرزق وتعلة وقلل من مدع الديا يقيه فلة و نشأت له عدة وافرة من التلاميد و نفسموا واشتهروا وسميه و بانتسابهم اليه و الى اشتعالهم عليه و هو والد احكيم الفاصل عبايم الآتى دكره الوافى كما يجب شكره (مسالك الاصار ص ٥٦٥ ح ٥ , قم ٣)

يوسف من الراهيم بن عدد الله من داود بن أبي لفصل بن أبي المنجف بن أبي الفتيان الحيال الداوداري لطنت - مات في أول رحب سنة ثلاث وثلاثين وتماعاية و فدراد على لتسعين دكره شيحنا أنصاً (ان حجر) وهو في عقود المفريري وقال حمال الدين من الطنت برهان الدين ابن الطنت تقى الدين الدين هو أول من أسلم من آماته من أهل بنت يعترف لهم عامه اليبود الدين الدي هو أول من أسلم من آماته من أهل بنت يعترف لهم عامه اليبود بأبهم من ولد داود عليه السلام ولد في نحو سنه وثلاثين وسنعاية وجرع في الطن وعالج به دهراً طو بلا وعشر الأكار بمنا فيه من فصيلة وحميل محاصره الطنت وعالم أنشرة وجار الشين وهو بعنسل بالمناء البارد في الثنياء لصحه بدمه ومات عن نحو مائة سنة ثم أنشد عنه حين قال له كهم أنتم:

أسائل عرب أحساركم فسرق سهاعي الدي أرجود فيكم وأطلب اذا كتم ف سعمة وسلامه فسا أنا الا فيهسما أتقلب الصوء اللامع للسحاوي وفي السلوك للمعربري ح ع ص ٦٤٦ . اس أبي الفضل بن أبي الميان).

يوسف بن احمد بن طحلوس أبو الحجاج الأبدلسي ـــ من جريره شــقر

صحب أنه الوليد بن رشد و أحد عنه من علوم وجمع وسمع من أي عند الله بن حميد وأبي الفاسم بن وصاح وكان آخر الأطب، نشرق الأبدلس مع النصوف ولين الحاسب والتحلق بالفلسفة ومعرفة النحو و عير دلك توفي سنة ٦٢٠ هـ (تاريخ الاسلام للدهني من سنة ٦٠٠ - ٦٠٠ ه والتكمله ص ٧٣٨).

يوسف بن اسهاعيل بن اياس بن احمد اشتح اعدلم صير الدين أبو المحاسن السائصة عد دادس لحدود في المدنى الموادد و الشاء اسعدادى المعروف و بن الكتى الشافعي و د كره الن رجب في مضحته وقال العدلم الفقية المفتى الأصولي المسراحي الطب الرئيس العلامة أعاد بالمستنصرية و اشتقل وصلف ولارم الطب وساء حقه توفي في رجب قاله الن رجب و دكره ابن رافع مختصراً فقال اللاماء علم الدين ابن الكتى كان مشهوراً بالعلم و بارعاً في الطب قال وتوفي في حمدي الاحره من سنة ١٥٥ ه (ديل تاريخ الاسلام الملامي حوادث سنة ١٥٥ ه)

ورساله في طعاب فيها. الحديد اشيح محد أدين من حديث من أبي مكر مر حصر المديلة في قال فيها م هو مصعب كتاب مالا يسع الطبيب جهله في الطد رأيت على أول ورقة مسه ما صورته وحد مقداً بحط اللهة على طبر بعص بسح هذا الكتاب أن تصعه كان سنة احدى عشر وسنعية وعدد ذكر البطب ما يعيد صريحاً أن مؤهب الكناب من أهل الشام وعدد كر اسقس قال يعرف الآن ملاده و سشام باشله مناط الح فيفيد أنه بس من أهمها لما يقتصه العطف وما بقبله اللهه عن حظ بؤهب كا في آخر المستحة منه صريح في أنه بعدادي و بعله بالبطر الى الاصلى و أنه من سكان اشام بعد و لم نقف على أحد ترجمه .

جمال الدين يوسف الشونكي الطبيب الفاصل ـــ مات في تاسع جمادي الأولى سنة ٧٧٧ هـ (السلوك للمقريري ح ٣ ص ٢٠٨) .

.

يوسف س عدد اسيد بن المبدت استحق بن يحيى الامرائيل - كان يهودياً فأسلم مع أنيه معاً في سة ٧٥١ ه وكان سمع مع أيسه من محمد س سد المؤمن الصدري وحدث عنه وكان ماهراً في الطب قلبل الانظراح على ابدت ادا حصل كفايته في أون انها بنوجه الى البراهة لا بحل بدلك مات في شهر رمصان سنه ٧٥٧ ه (الدرو الكامة و تاريخ الاسلام للدهي حوادث سة ٧٥٧ ه وقية اله يوسف من الدان عد السيد أن المهدب الرئيس الطبيب) .

صلاح الدس وسف س محد عرف باس المعرفي شيس الأطند - مات في وم لأر بعاد ثامن عشر خادي الاحرد سنة ١٧٧٦ هـ عن سن عال واليه ينسب حامع اس المعرى بشاطيء الحبيح الناصري حاسب تركه فر موط (السلوك سمقريري ح ٣ ص ٢٥٦ و حس المحاصرة والدرر الكامنة).

يوسم س محد بن أحمد الهرشي الأموى النظر سوني المرسى أبو يعهوب شهر بابن الدراس – وبد المرسى بمرسة وارتحل الى توسس والشعل بها على في القسم بن ريبون وحصل فوياً من العملم و بعمه بأبي محمد عبد الوهاب بسد الفادر الرواوي المحرى وكان النحرى إماما في العملوم حصوصاً المنطق وكان يقرى، تنقس العاصي عبد الوهاب فقرر هب تله بنظم الأفديه والنعار بمن تفواين المنطقية وكان يوسف المذكور طبعاً عالماً بعملم الحبس وتصابيفه في المنظفية وكان يوسف المذكور طبعاً عالماً بعملم أقليدس وتصابيفه في المحكمة والطب والهيئة وعلوم الأوائل به يطول عدم الكثري، توفى بتونس سنة قسع وعشرين و سعيانة وكان ولده صوفياً بحافاة سعيد السعداء (الدينام الذهب في معرفة أهل المذهب لاين قرحون).

يوسف رئيس الأطاء بن محدس بوسف العرابلين الدمشتي رئيس الأطباء سمشق _ يلقب بأنفراط وكان ماهراً في الطب والعلاجات ومعرف ألداء الدواء وله مشاركة في نقية العلوم واطلاع وهو جد يوسف أعا الحكيم وكانت وقاة المترجم يوم السنت حامس عشري بحرم سنة ١١٠٥ ٪ بدمشق (سلك الدروح عص ١٦٤)٠

يوسف بن هلال من أن لتركات حمال الدين الحلي الحبي أبو الفصمائل لطبيب الصفدي - أحيرتي العلامة أبو حيان من لفظه قال كان المذكور فيه تعبيد واعتكاف في شهر رمضان وكان يوثر الفقراء يطهم ويبرهم بالشراب والطعام الدي يوانيهم في مرصهم وأشدني لمسمه بالكاملية يوم الاحد تاسم المحرم سنة إحدى وتمانين وستياية :

أنعم على نترك ما هو تحكس س باقيــــوة منى الى شرشَها -من دونها موت وقبيت ، عشه مادأ أقول ومادا أصتراح واصفأ فوصفت طهرتها بما أطهرته واسرقوسري ولا صفات

مكال حسك يا عاطب دائى الوابح أحسبى من اللحطات قد حلّ عن حصير وعن كلمات عدى ادا خطيرت على الأموات ا تعتب الأرصون ثم تشقفت عركل ميثت فيــــــه كل حياة هي روح مِسر السير على أدا بدت تستعرق الأرواح في الأوقات الروح أول نفسيدة با آت قد قلت في الحركات واسكمات

قال شبحه الدهبي كان أديماً عالماً له أرحورة في الحلاف بين أبي حبيف والشاهبي وتوقى رحمه الله تعالى بالقاهرة ثالث عشري المحرم سنة ست وتسعير وستهاية (أعيان العصر وأعوان النصر)

موسف بن يجني من اسحاق السبني المعربي ـــ هذا كان طبيعاً من أهـــــ فاس وقرأ الحكمة بجلادة فشيدا قيها وعانى شيئاً من علوم الرياصة فأجاده وكانت حاصرة على ذهه عبد المحاصره ولما ألزم البهود في ثلث البلاد بالاسلام أو الجلاءكتم دينه وارتحل الى مصر بماله واجتمع بموسى س ميمون القرضي و كيسر اليه و عصر و قر أسمه سيا ، سام صدح هيه من أقل الاسلسي قامه صحمه من سسه عاجمه هو و مه مين على إصلاحها و تحروها و خرج من مصر الى للده و را حس و أه مه و الله مي ملك و ينا و بروح و حدم أهده الحاص في لدوية الهاهم به عدال و كان دكة حد الحاطر في الهاهمي لاكرم برحمه فله كان مي و ما هو مد مد مد ما مدم فيسا له يوماً إلى كان للمصر بدا و يعقل به حدل البرحود مد ما خارج بعد الموت قعاهدفي على أن تأسي إن هت قي واست من مت هدك فيه الحد و وصيئه أن لا معتر و ما منصد من حارجه في منطر عام مسجد من حارجه في منطر عام منطر من منطر عام و منطر عام منطر من منطر عام منطر من منطر عام منطر من منطر عام منطر من منطر عام المنطر أن تقول لى كيف الحال بعد الموت في حام كي الكرى لحق بالكرا و بي المنطر أن تقول لى كيف الحال بعد الموت في حام كيه أشار اي المعن الكري لحق بالكرا و بي عام منظر من الحدد الحراء على في حارة وهو المرك الارضي فتعجب بعد بعد عام منظم منظر و الحدد الحراء على في حارة وهو المرك الارضي فتعجب بعد بعد الموت و توفى عنه في حام عنصر المول لاس أعمري ص ١٤٠٤).

يونس سوسف اطبيت تيس الأطباء بدمشق الشيخ الفاصل وهو والد الشيخ شرف الدس الحصيد في الشيخ يونس العشاوي وكان دكباً فطأ التهت اليه رياسه الصد مدمس وأقلت عليه لدن التهي وأحد عنه الطب ولده لشيخ شرف الدين والشيخ محمد أحجري ولوفي يوم الاثنين رابع عشر شعبان من وحامس عشر سنة ٩٦٦ هم وشدرات الدهب ح ع ص ٧٨٤ الساء ه للعرى)

سوات	Ш-	3	42.50
وهل له من كاف	وهن لديركافي	17	٥٦
الأيسر	المأبرأ	18	
حوامحي وشعافي	حوانح وشعاف	10	3
الير	المير	۲	7,1
صبا حاول	صباحا حاول	٥	У
دَرُ مُحادِ داب فيه	در حماد داب په	14"	44
محشهم	محتكم	١	110
مع سيه	ممه شه	17	>
ا عاق الأوائل	فات الأماثل	14	→
بحده لمديك	بعده البك	٣	117
رعراس	عرس ا	۲	188
یاویج من عمرہ معنی بلمل	یا من همره مضی بلملا	۲	180
وارتحل	وارتحلا	۳	•
وقال قالت تعال في عجل	وقد قالت تمالي في عجل	10	>
خدی حذا	حلبي جلري	٦	187
والنفا	- ,	3	373
الغائيات	للعديب	V	>
أسدت	استئات	1 8	1/0
سو قبائهم	سو فتيانهم	٣	15+
المقع	مقا	V	197
صيآثر ه	عيد لدش	10	4.5
يعترف	بعترف	-	>
الرياسة دونكم بالحناتم	الرماسة بالحاتم	1.	Y-A
القاصولى	القاصوق	10	274
عله في صحيفة ، ٣٤	الفضل بن هبة الله بن		140
	على الحيرى		

مصنفات المؤلف

طبع	كتاب محة المرأة في أدرار حياتهما		1
,	و أمراض النساء ومعالجتها وصفاً وجراحة جزران	_	۲
	. التهذيب في أصول التعريب		٣
3	 التفسرة أي الاستدلال بأحوال البول على المرض 	reres	٤
,	 آلات العلب والجراحة والكحالة عند العرب 	_	۵
٠,,	- ﴿ ﴿ مُعَجَّمُ أَحَامُ النَّاتُ بَاللَّاطِنِيةِ وَالْآفِرِنسِيةِ وَالْآخِلِرِيةِ وَالْفُرِنَّةِ		٦
	و الترقيص أو الساء للاطفال عند المرب		٧
	 تاريخ البهارستانات في العهد الاسلامي بالفرنسية 	_	Α
	ه د د ف الاسلام بالعربية		٩
	م أثناب الصنيان عند العرب		۱٠
>	 المحكم في أصول الكلبات العامية بمصر 		13
,	و معجم الاطاءوهو هذا		17
	 الحامع الشات البات معجم شامل خميع أسماء البات قي 		34
ي الطب	m. Mr. m. EL h		
	 تاريخ علم النبات عند العرب 	-	١٤
,	. الدعاء للا نسان وعليه		10
,	 المأثور من كلام الاطباء 		12
,	ه تاریخ حیاة الرئیس اس سما ومؤلماته ومظان وجودما		١٧
,	 الريح حياة الرئيس ابن موسى بن ميمون ومؤلفاته 		łΑ
	. معجم لمصطلحات العلوم الطبية ويحتوى على أكثر من مائة	-	15
	ألف مصطلح في التبييض		
	ر رسالة عتصرة في مادي. على التشري		۲.

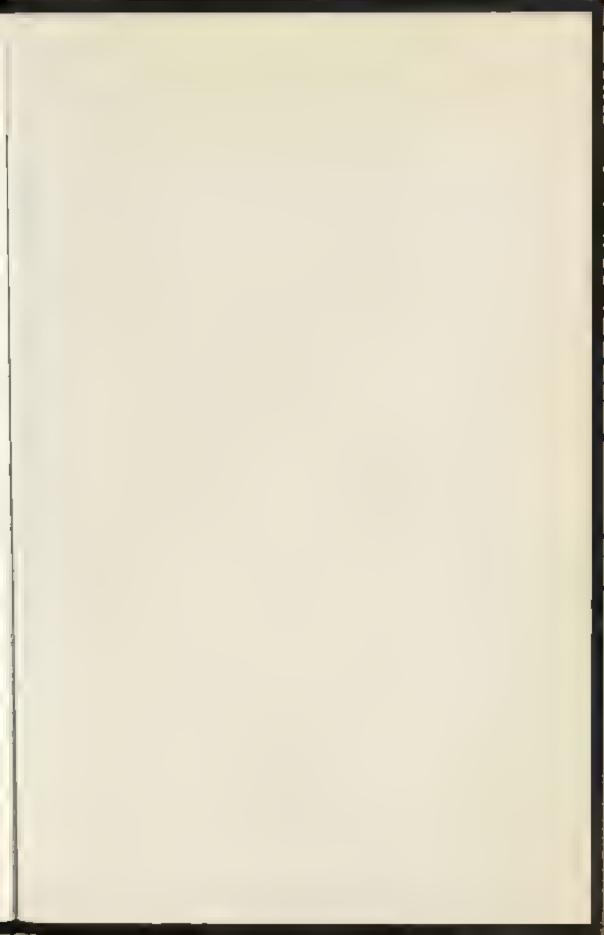


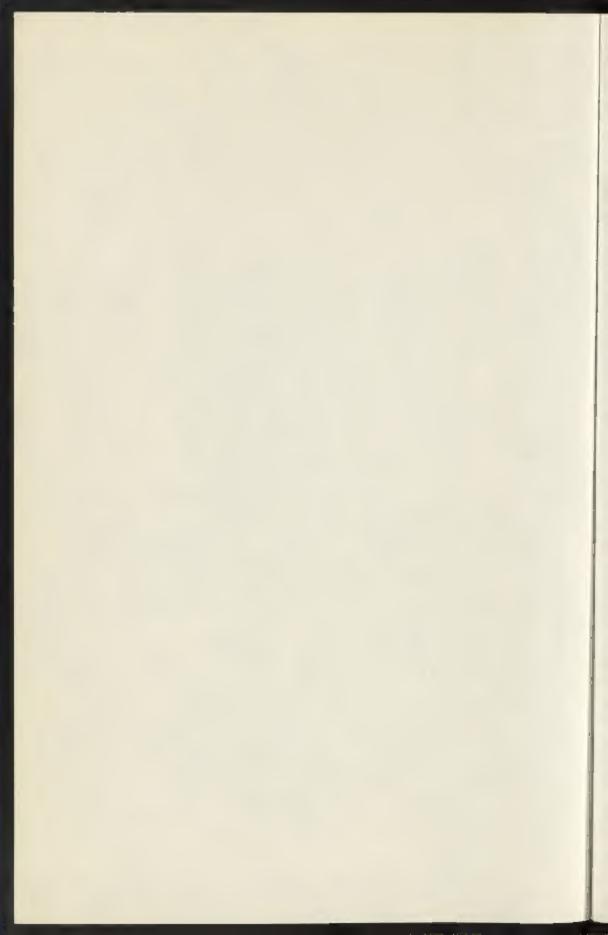
Elmer Holmes Bobst Library

> New York University

Gaston Wiet Collection







ATABS #1

السم

Dr. Jerome S. Coles Science Library



NEW YORK UNIVERSITY Elmer Holmes Bobst Library

